



**Афиша, плакат  
к спектаклю.**



Как вы думаете, как зритель  
может узнать о спектакле,  
который старались сделать  
артисты?

**Конечно же при помощи  
рекламы!**

# З а з ы в а л

# ы



- *Плакат – вид графики, лаконичное броское изображение, рассчитанное на всеобщее внимание, в ограниченном цветовом решении. Как правило. Сопровождается текстом.*
- *Нередко плакаты выполняются не только графическими, но и живописными средствами, многие выполняются в единственном числе.*



- Афиша – объявление о спектакле, концерте, лекции, расклеиваемые в общественных местах.

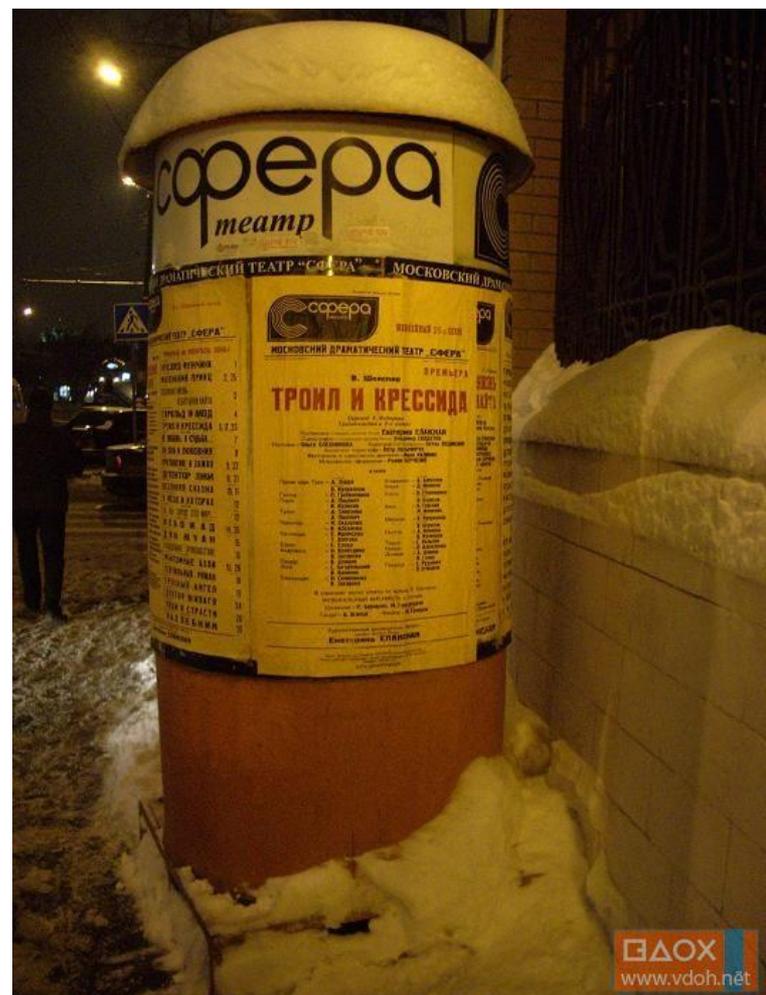


ТЕАТР КЛОУНАДЫ  
КРП-ШОУ  
Балаганчик

Спектакль для детей от 3-х до 103 лет

**ХА-ХА  
ШОУ!**

www.balaganchik.com.ua, г.Чернигов, ул.Одинцова 9, тел. 8 (04622)3-36-72, 8(050)130-49-55



- Главная задача афиши – дать общее, целостное представление обо всём спектакле, сообщить название, привлечь и заинтересовать будущего зрителя. Афиша – это не только своеобразный «зазывала» на представление, это прежде всего, краткий рассказ о нём



**БОРИС ГОДУНОВ**

Оренбургский Государственный Институт Искусств им. А. и М. Ростроповичей  
Римско-Католический приход Пресвятой Богородицы Лоретанской

Музыкальный спектакль  
по мотивам одноименной  
оперы М. Мусоргского

**действующие лица и исполнители:**

<b>Борис Годунов</b>	Лауреат международного конкурса <b>Станислав ТРОФИМОВ</b>
<b>Феодор, сын Бориса</b>	Дипломант международного конкурса <b>Мария БУЙНОВА</b>
<b>Ксения, дочь Бориса</b>	<b>Елена БОГУСЛАВСКАЯ</b>
<b>Мамка</b>	Солстка Оренбургской Областной филармонии <b>Татьяна БУЙНОВА</b>
<b>Василий Шуйский</b>	<b>Кирилл НЕКРАСОВ</b>
<b>Андрей Щелкалов</b>	<b>Евгений БАДАРИНОВ</b>
<b>Духовник Бориса</b>	Заслуженный артист России <b>Александр ПАПЫКИН</b>
<b>Летописец *</b>	

Концертмейстер - Оксана МИРОНОВА

Академический хор института искусств (камерный состав)  
руководитель - Светлана СТУДЕННИКОВА.  
Молодежный театр прихода Пресвятой  
Богородицы Лоретанской, руководитель - с. Мария ШАМОВИЧ  
Режиссер-постановщик - Александр ПАПЫКИН

**17 декабря 2007 г.**  
**Начало в 19.00**

Снежкаль светится по адресу: г. Оренбург, ул. 8 Марта, 24. Телефон (3532) 77-33-28  
Римско-Католический приход Пресвятой Богородицы Лоретанской

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР КУКОЛ  
РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ

**ТК**

**ВОЛК И КОЗЛЯТА**

ПО МОТИВАМ  
РУССКОЙ НАРОДНОЙ  
СКАЗКИ

# В чем отличие плаката от афиши?





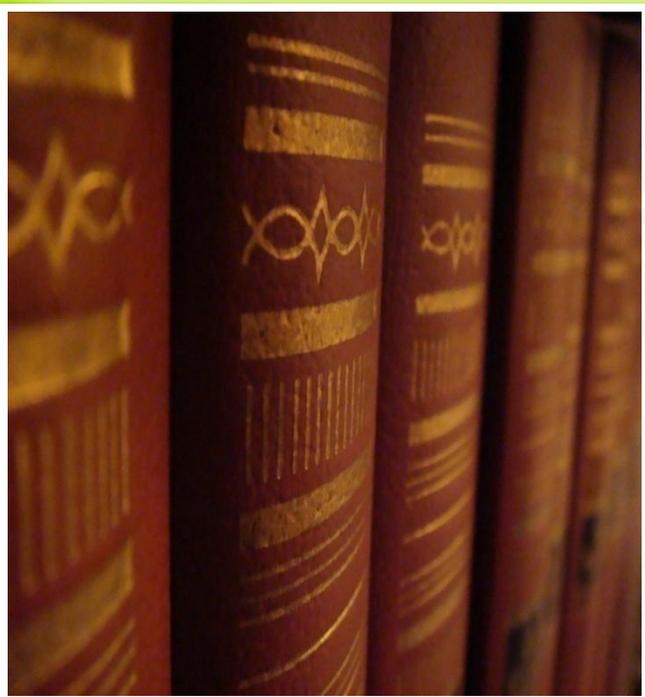
Сергей Розанов  
ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТРАВКИ



*Буквы, которые напечатаны в книгах, плакатах, ещё называют шрифтами.*

- Большое значение на афише имеет шрифтовое оформление афиши. Шрифт – рисунок, начертание букв какого-либо алфавита.





Чем отличаются буквы, шрифт на плакате от шрифта в книге или журнале?



*Текст и рисунки на афише должны быть видны издалека.  
Поэтому лучше, если изображение будет яркое, броское,  
а текст – кратким и ясным.*



*Сегодня реклама, чтобы привлечь к себе внимание, стала размещаться на стенах домов, на автобусах, рекламных щитах, на которых можно прочитать название передачи, спектакля или представления.*

# Виды афиш.



ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ



# ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК

Сценарий: НАКОНЧИК ТРАСТОВИЧ, ЮРИЙ ГИЛЬДИН, НИКОЛАЙ ЛЕЩЕНКО

Режиссер: НИКОЛАЙ ЛЕЩЕНКО

Музыка: НИКОЛАЙ ЛЕЩЕНКО



г. Москва

Детский Театр «ЩУКА»

представляет

# КОТ В САПОГАХ

Светлый и жизнерадостный спектакль с превращениями, танцами и волшебством.

По мотивам знакомой всем с детства сказки Ш.Перро «Кот в сапогах», заставит поверить в то, что отвага и смелость помогут в самых безвыходных ситуациях.



# ПРОШЛЫЙ ВЕК

арт-студия

## ПРЕДСТАВЛЯЕТ КОЛЛЕКЦИЮ:

ПРЕДМЕТЫ ИНТЕРЬЕРА  
ПРЕДМЕТЫ ДЕКОРАТИВНО-  
ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА  
РУССКАЯ И СОВЕТСКАЯ  
ЖИВОПИСЬ



### ПРОШЛЫЙ ВЕК —

это взгляд на многогранное искусство,  
знакомство с неповторимыми шедеврами  
ушедшей эпохи.

Ресторан ГОРКИ, ул.Тверская-Ямская, д.3 тел.:153-85-89

Лауреат национальной театральной премии «Золотая маска»

БАЛЕТ МОСКВА

# Ходжа Насреддин

Феерический  
Балет-приключения



Мировая премьера

Художественный руководитель театра  
Николай БАСИН

Управление по делам культуры мэрии г. Череповца

**4**

**декабря**

**Театр "ЗнакЪ"**

**11.00**

**Спектакль  
для детей и родителей**



(по мотивам пьесы Г. Соколовой)

# "Царевна-лягушка"

Постановка И. Филимоновой

Справки по телефону: **21-47-47**

Министерство культуры  
Российской Федерации  
Высшая школа драматургии  
под руководством М.Ф. Шатрова  
www.dram-master.narod.ru



ДРАМАТУРГИЧЕСКИЕ МАСТЕРСКИЕ "НАЧАЛО"

ГОЛУБАЯ

Сказка-игра

Джанни Родари

СТРЕЛА



Заказ билетов: (995) 505-74-17

Доставка по дому или в офис бесплатно

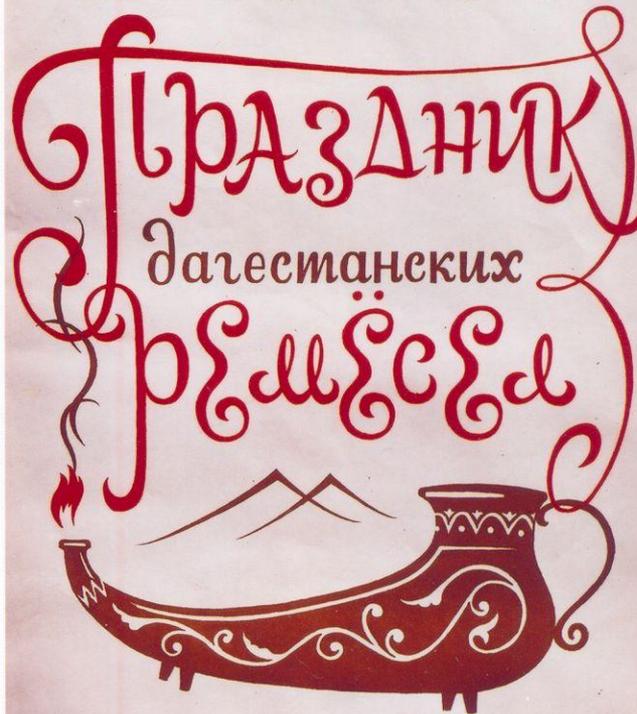
Художественный руководитель - Михаил Шатров  
Главный режиссер - Оксана Горюнова

Редис.ру

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДОМ  
НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

ВЫСШЕЕ БУЙНАКСКОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ-КОЛЛЕДЖ



Праздник состоится  
в Педагогическом колледже г. Буйнакса

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

17 февраля

0+

ЦЕНТРАЛЬНОЕ  
РАЗВЛЕКАТЕЛЬНОЕ  
УПРАВЛЕНИЕ

РАДИО  
КОНСЕРВАНТНАЯ  
ПЕРВАЯ 107.6 FM

ДК «Аксион» | 13:00 | 16:00

# ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА

МЮЗИКЛ

ГАСТРОЛИ МОСКОВСКОГО  
ГОСУДАРСТВЕННОГО  
АКАДЕМИЧЕСКОГО  
ДЕТСКОГО  
МУЗЫКАЛЬНОГО  
ТЕАТРА ИМЕНИ Н.И. САЦ

Заказ и бесплатная  
доставка билетов ☎ 24-02-04  
[www.bilet18.ru](http://www.bilet18.ru)

Билеты: ДК Аксион, ЦМ «Аксион», ТРК «Петровский»,  
ТРК «Столица», БЦ «Эльгрин», ТРЦ «Талисман»,  
КЦ «Дружба», ТЦ «Кит»

антенна

ИМТБ  
Создай в драматическом!

Проект "Улыбка детям"

*В тексте афиши главное – название спектакля, а в изображении – герой или сцена.*

2

Дом

марта

культуры

**Представление  
«Под куполом цирка»**



Начало в 10-00 часов

# Работа над заданием



*Выполните эскиз афиши к любимому спектаклю или цирковому представлению.*

**Помните. Что в афише нужно указать**

- ✓ Название спектакля**
- ✓ Место проведения**
- ✓ Время начала спектакля**