

Культура X-XVI вв.

Древнерусская литература

Митрополит Иларион- первый известный древнерусский автор литературного произведения «Слово о Законе и Благодати» (40-е гг. XI в.)

Даниил Заточник – «Слово»
и «Моления»

«Чтение о Борисе и Глебе»

Монах Иаков – «Память и похвала Владимира» (вторая половина XI в.)

«Слово о полку Игореве»
– поэтическое выражение древнерусской эпохи

Владимир Мономах –
«Поучение детям»

Литература XIII-XV вв.

Повествовательно-событийная литература: «Слово о погибели земли русской», «Повесть о разорении Рязани Батыем» (после 1237г.), «Повесть об убиении князя Михаила Ярославича в Орде» (1319-1320гг), «Повесть о Шевкале» (после 1327г.), после Куликовской битвы была написана старцем Софонием «Задонщина», в начале XV века – «Сказание о Мамаевом побоище».

Возрождение летописания. Наряду с Новгородом, Псковом, не пострадавшим от набегов татар, летописи ведутся в Ростове, Суздале, Рязани, Твери «Троицкая летопись» (ок. 1408г.) – первый общерусский свод, Московский летописный свод (ок. 1480г.)

Литература XIII-XV вв.

Житийная литература: «Житие московского митрополита Петра» (первая половина XIV в.), «Житие Сергия Радонежского» (вторая половина XIV в.)

Сюжетное повествование: «Повесть о Петре и Февронии», 1468-1475 гг.- «Хождение за три моря» Афанасия Никитина

Устное народное творчество: складывается жанр исторической песни

Литература XVI века

«Великие Четьи-Минеи» – середина XVI века – свод литературы, рекомендуемый церковью для православных

«Домострой» – сборник наставлений и советов

1564г. – начало книгопечатания, первая книга «Апостол», первопечатники – Иван Федоров и Петр Мстиславец



Апостол

1564г.

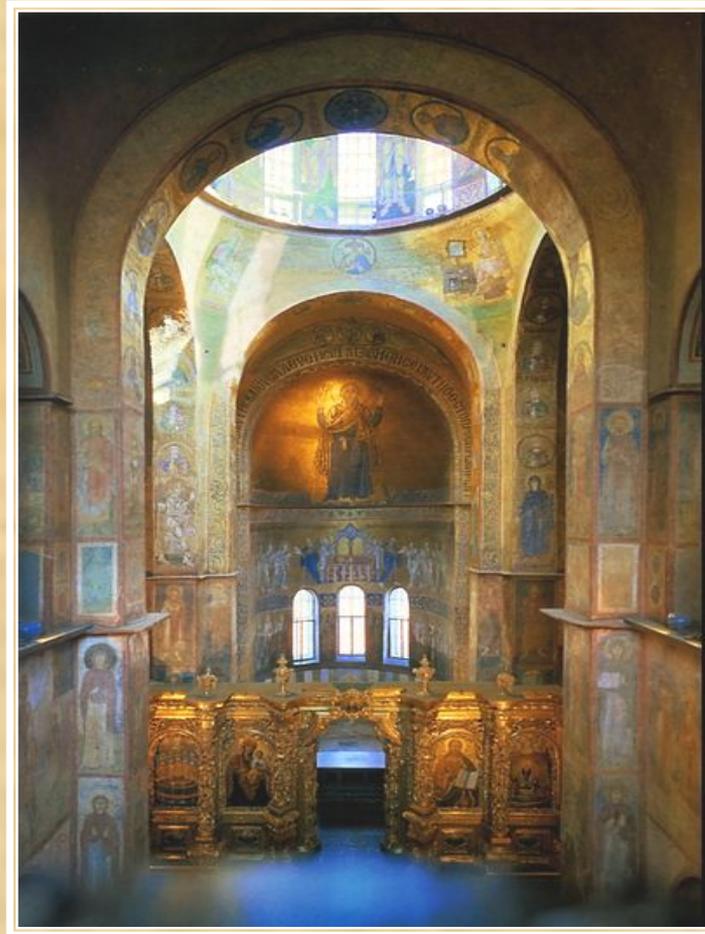
**Памятник Ивану Федорову в
Москве.**

Скульптор С. М. Волнухин

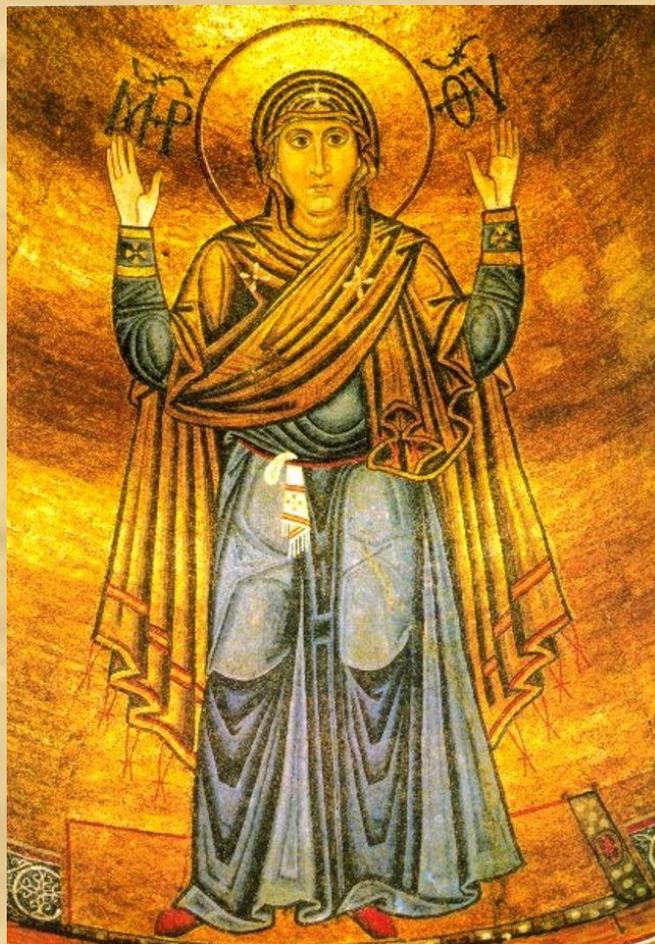


Архитектура

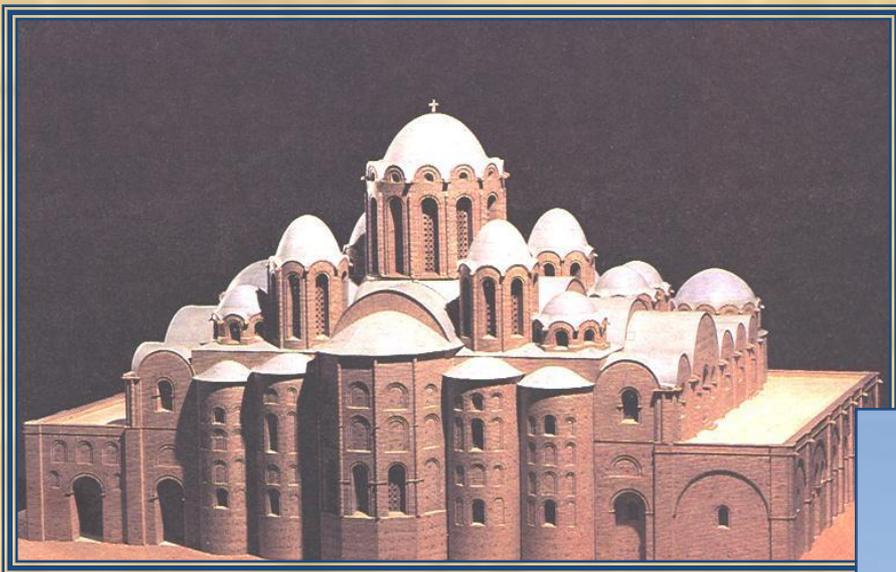
Тип храма – крестово-купольный храм. Первый каменный храм – Десятинная церковь в Киеве, 989г. (была разрушена в 1240г.) При Ярославе Мудром строится Софийский собор в Киеве, Софийский собор в Великом Новгороде



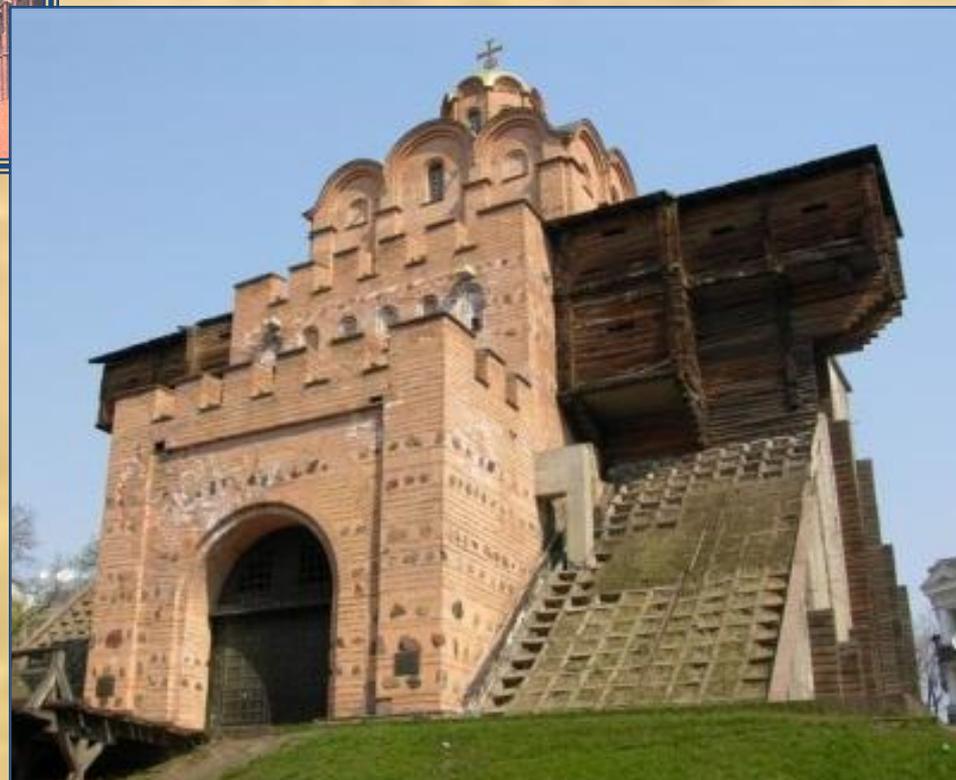
Софийский собор в Киеве



Богоматерь Оранта. Мозаика. Софийский собор в Киеве



Внешний облик храма в XI веке.



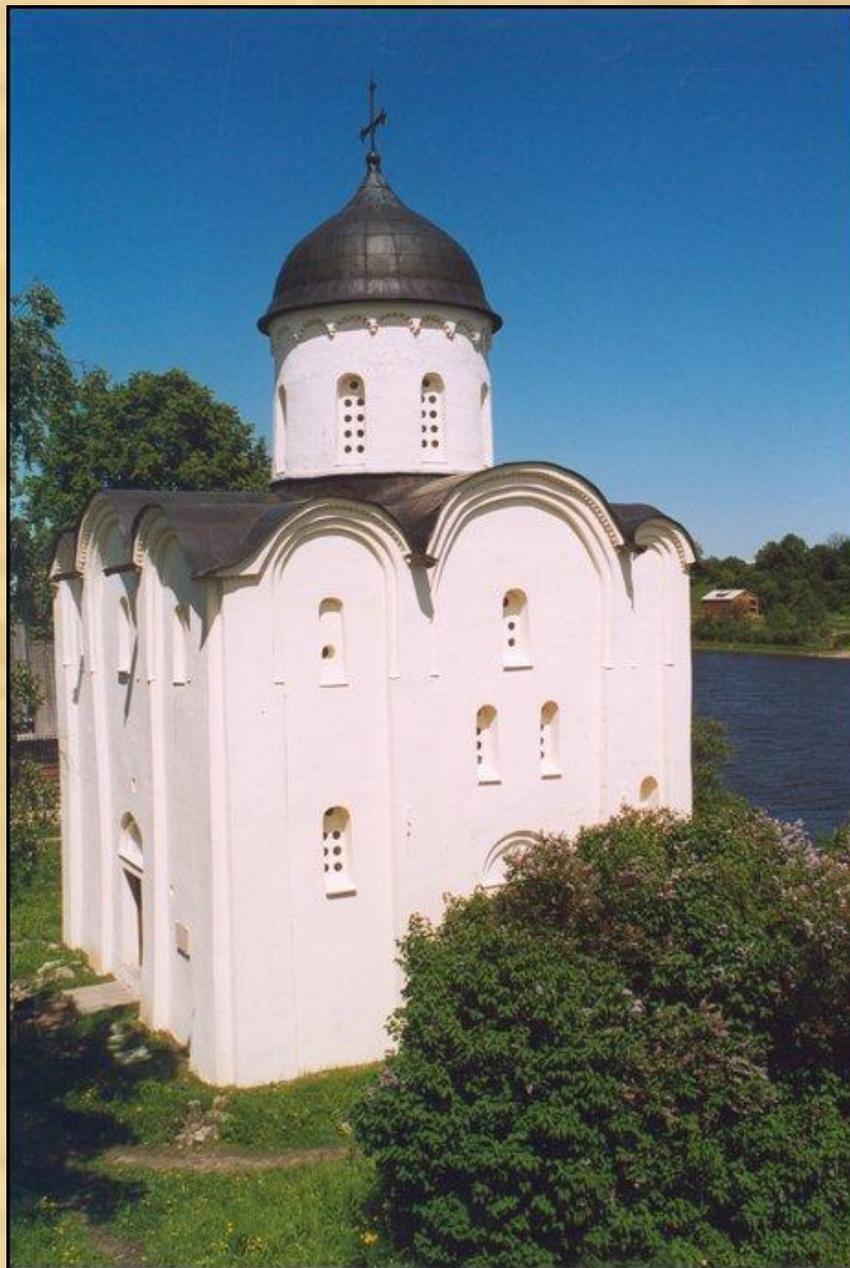
Золотые ворота в Киеве. XIв.



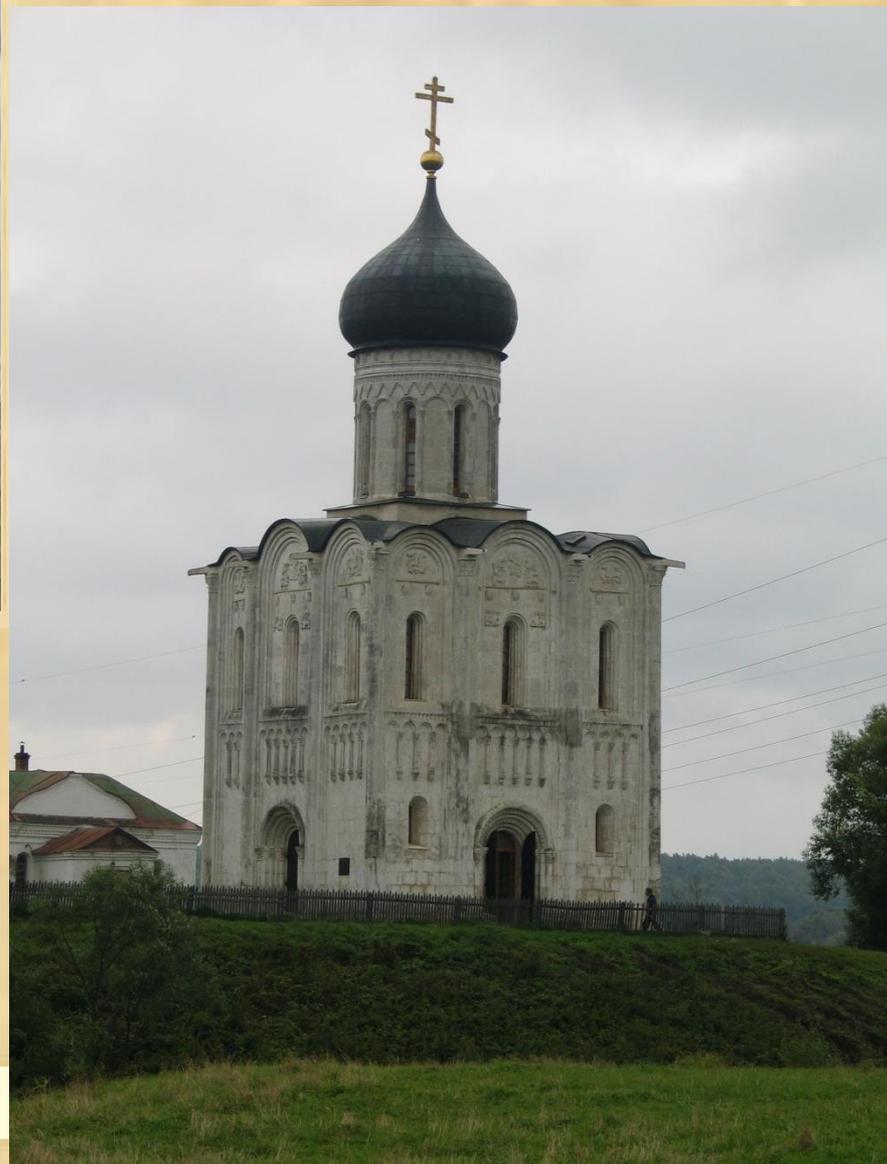
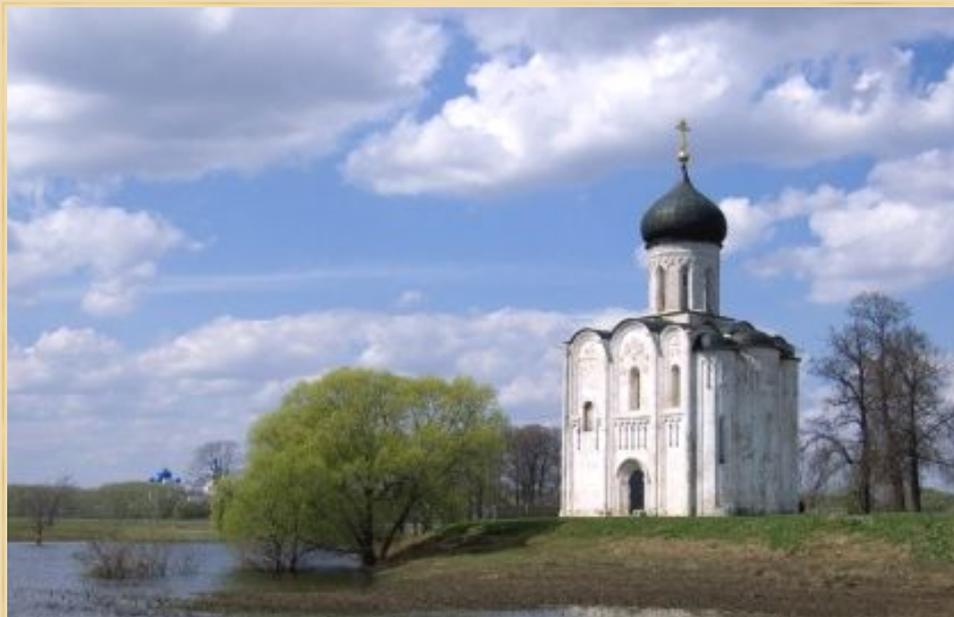
**Софийский собор
Новгород
1045-1051**

Около главных храмов — соборов — собиралось вече. В них принимались иноземные послы. В соборах часто хранилась казна. Храмы были центром просвещения — там находились библиотеки, возникали школы.

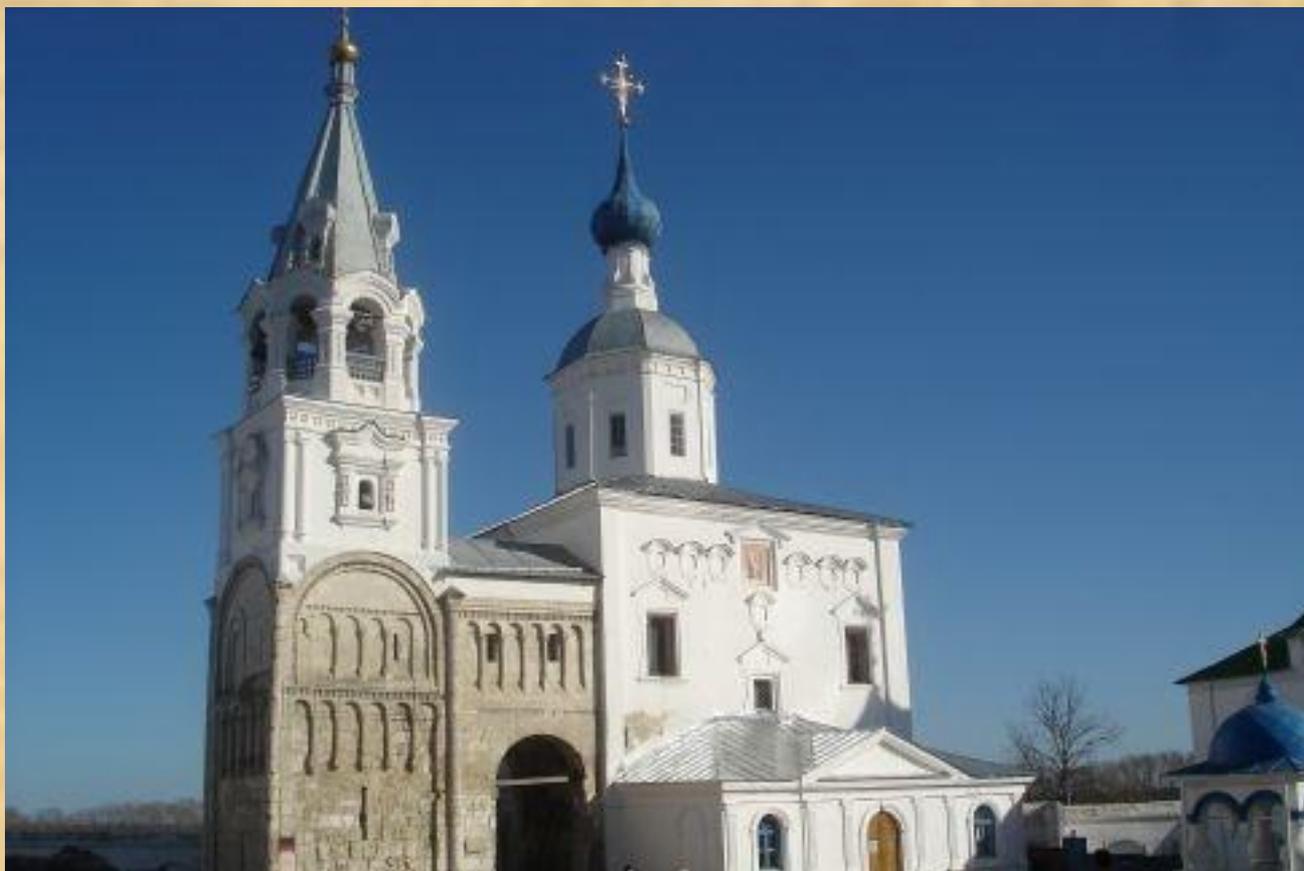
**Георгиевский собор
в Старой Ладоге
между 1100 -1200 гг.**



Архитектура Владимиро-Суздальской Руси



Храм Покрова на Нерли 1165 г



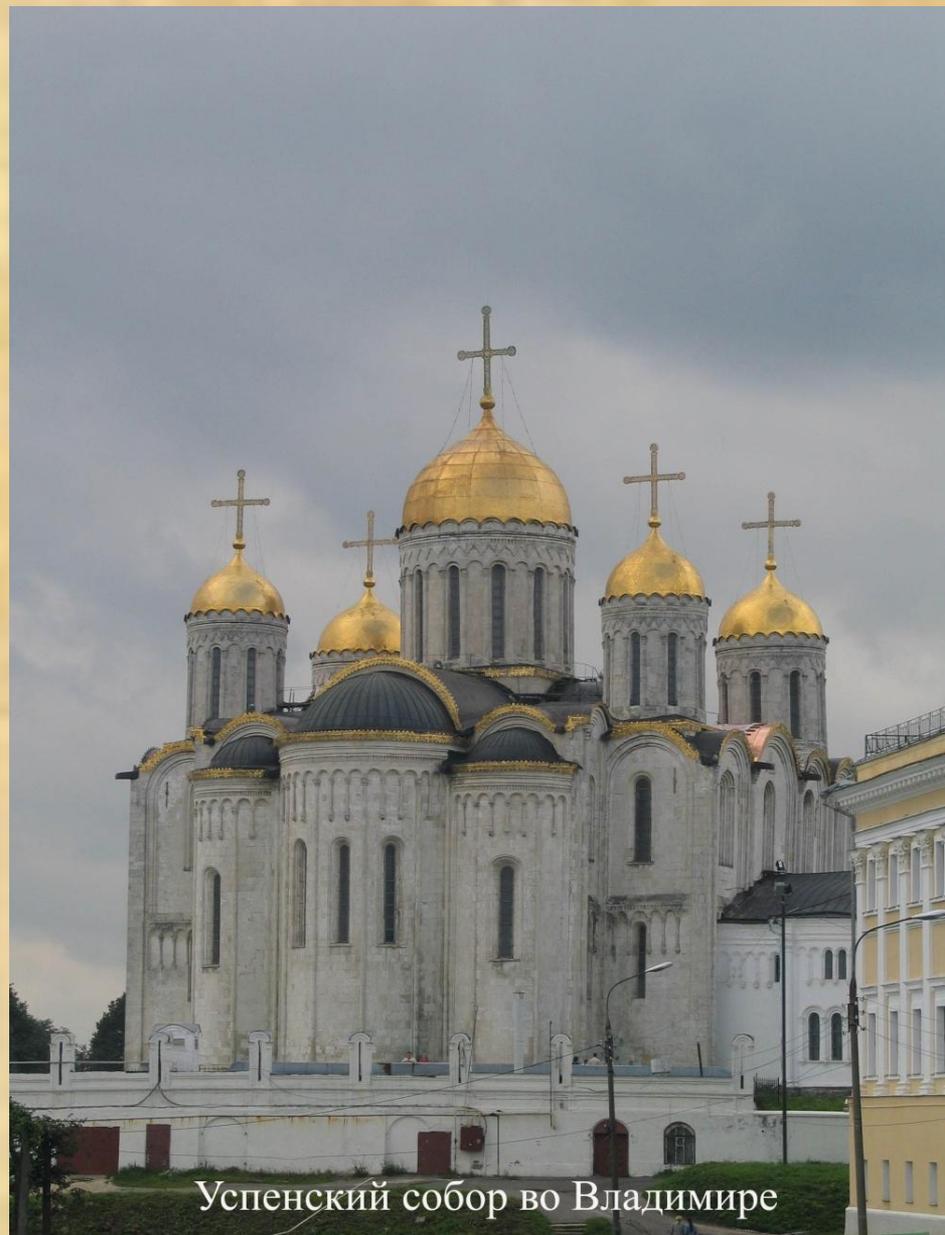
Резиденция Андрея Боголюбского в селе Боголюбове

Дмитриевский
собор





Золотые ворота во Владимире



Успенский собор во Владимире

Особенности новгородских и суздальских храмов



Церковь Спаса
Преображения
на **Нередице** Новгород.
1198г.



Дмитриевский собор.
Владимир

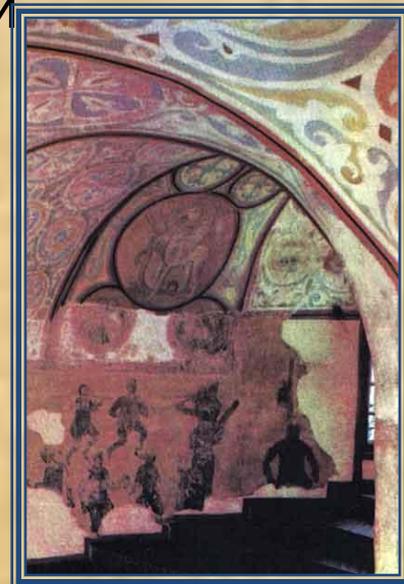
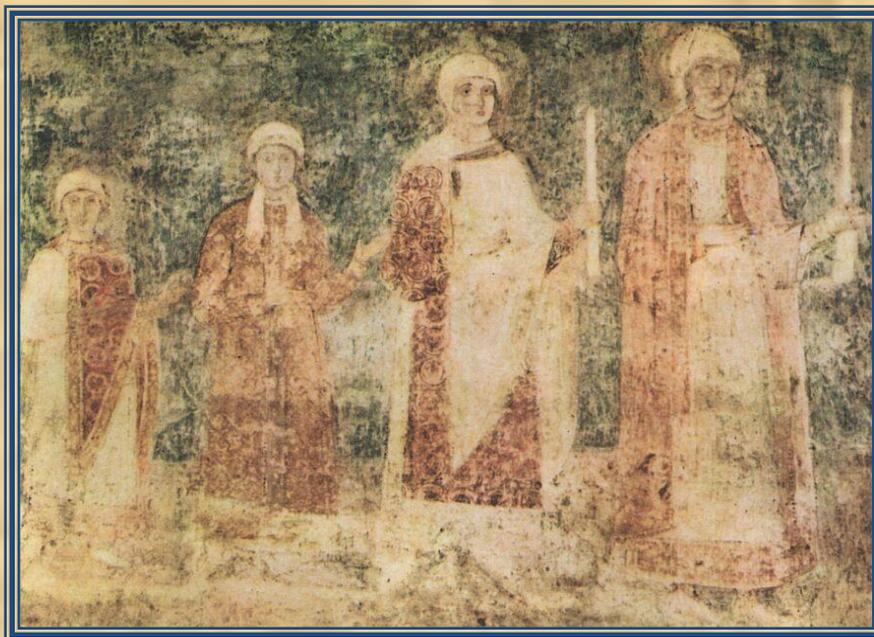
Живопись

Характерным украшением храмов являлись фрески – роспись по сырой штукатурке. Фрески Софии Киевской

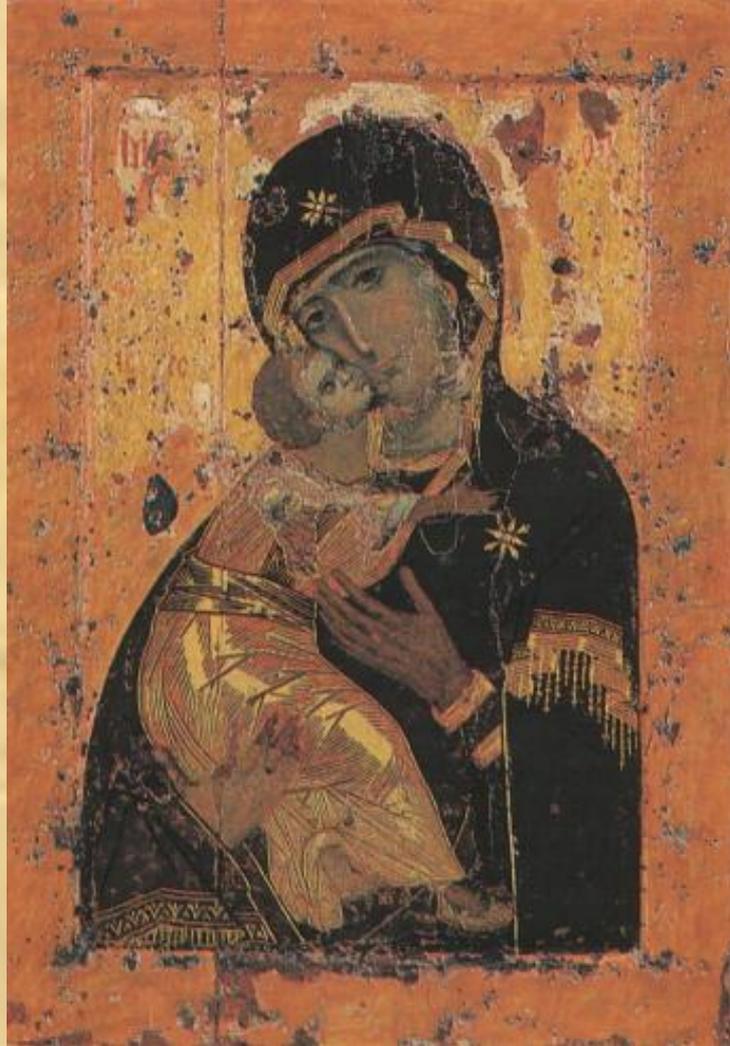


Апостол
Павел

Дочери Ярослава



Скоморохи



Богоматерь Владимирская. Икона.

На Русь в начале XII в. икона попала как подарок Юрию Долгорукому от византийского императора. Была перевезена Андреем Боголюбским во Владимир.

Архитектура XIV-XVI вв.

«Золотой век» Новгородской
архитектуры

Церковь Спаса Преображения
на Ильине (1374г.)



Расцвет национальной школы иконописания



**Феофан Грек.
Спас Вседержитель. Фреска
церкви Спаса на Ильине. Вт. пол.
XIVв.**





**Феофан Грек.
Фрески церкви Спаса на Ильине.
Вт. пол. XIV в.**

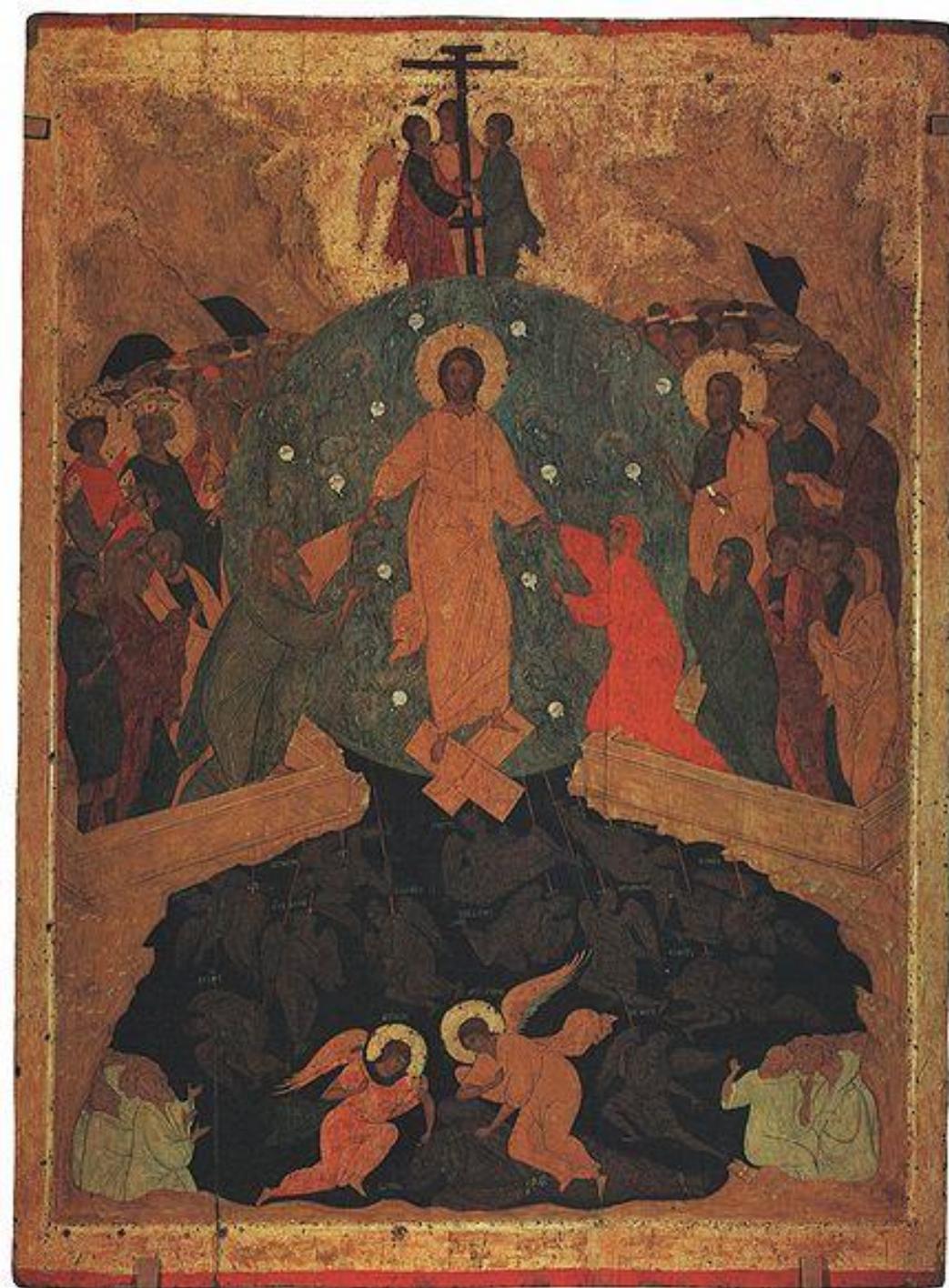


**Троица
Икона
Андрея Рублева
Нач. XVв.
Государственная
Третьяковская галерея**



Памятник Андрею Рублеву

УСПЕНСКИЙ СОБОР
ПОСТРОЕН В 1158-1189 ГГ.
ВЫДАЮЩИЙСЯ ПАМЯТНИК
ДРЕВНЕРУССКОЙ АРХИТЕКТУРЫ,
ХРАНИТ В СЕБЕ ЖИВОПИСЬ
XII-XVIII В В В ТОМ ЧИСЛЕ
ПОДЛИННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ
ГЕНИАЛЬНОГО РУССКОГО ХУДОЖНИКА
XV ВЕКА АНДРЕЯ РУБЛЕВА.



**Сошествие в ад,
1497-1504гг.
Дионисий**

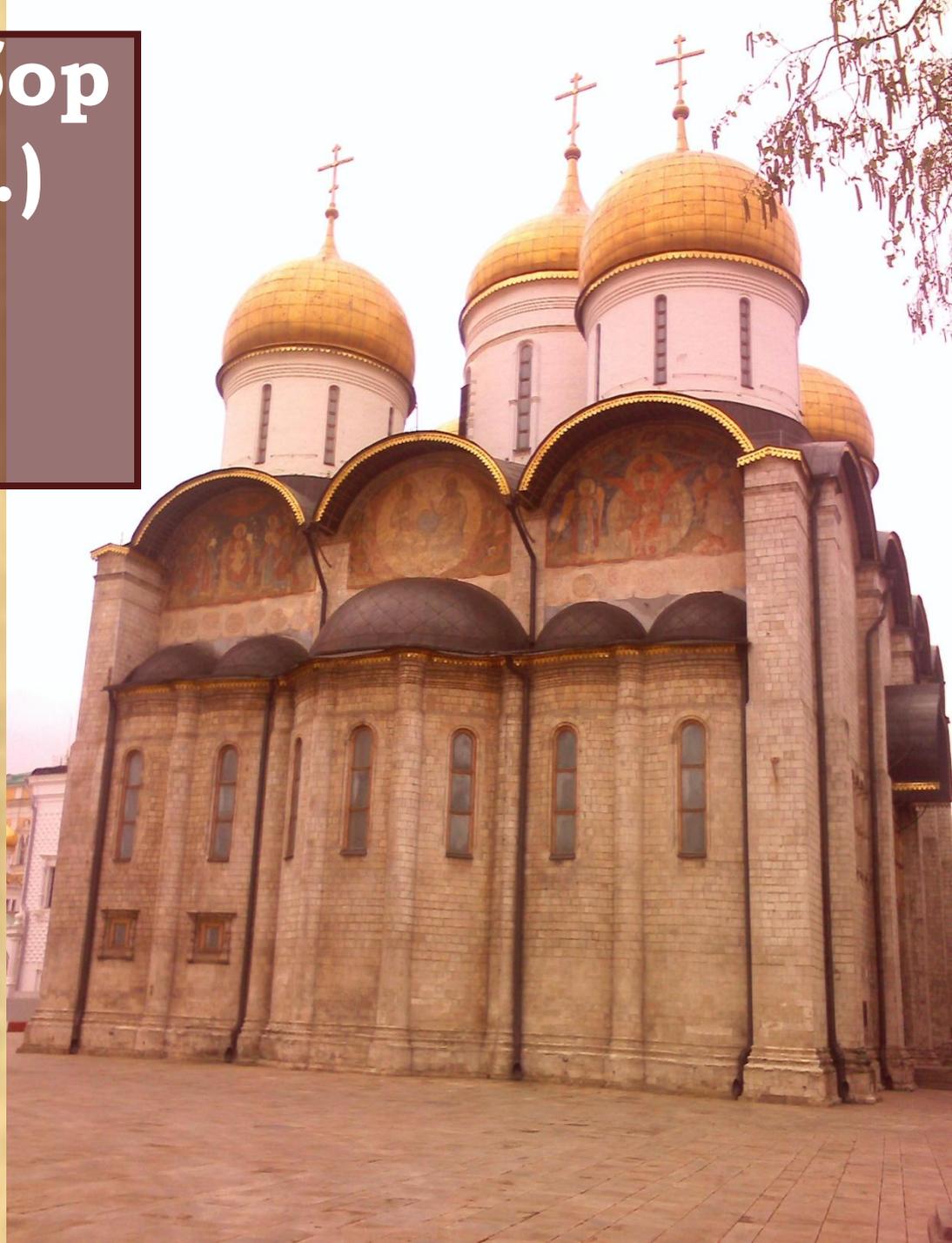
Архитектура XIV-XVI вв.

При Дмитрии Донском был выстроен белокаменный Кремль. Иван III приглашает итальянских мастеров, во второй половине XV века был построен краснокаменный Кремль, соборы московского Кремля



Успенский собор (1475-1479гг.)

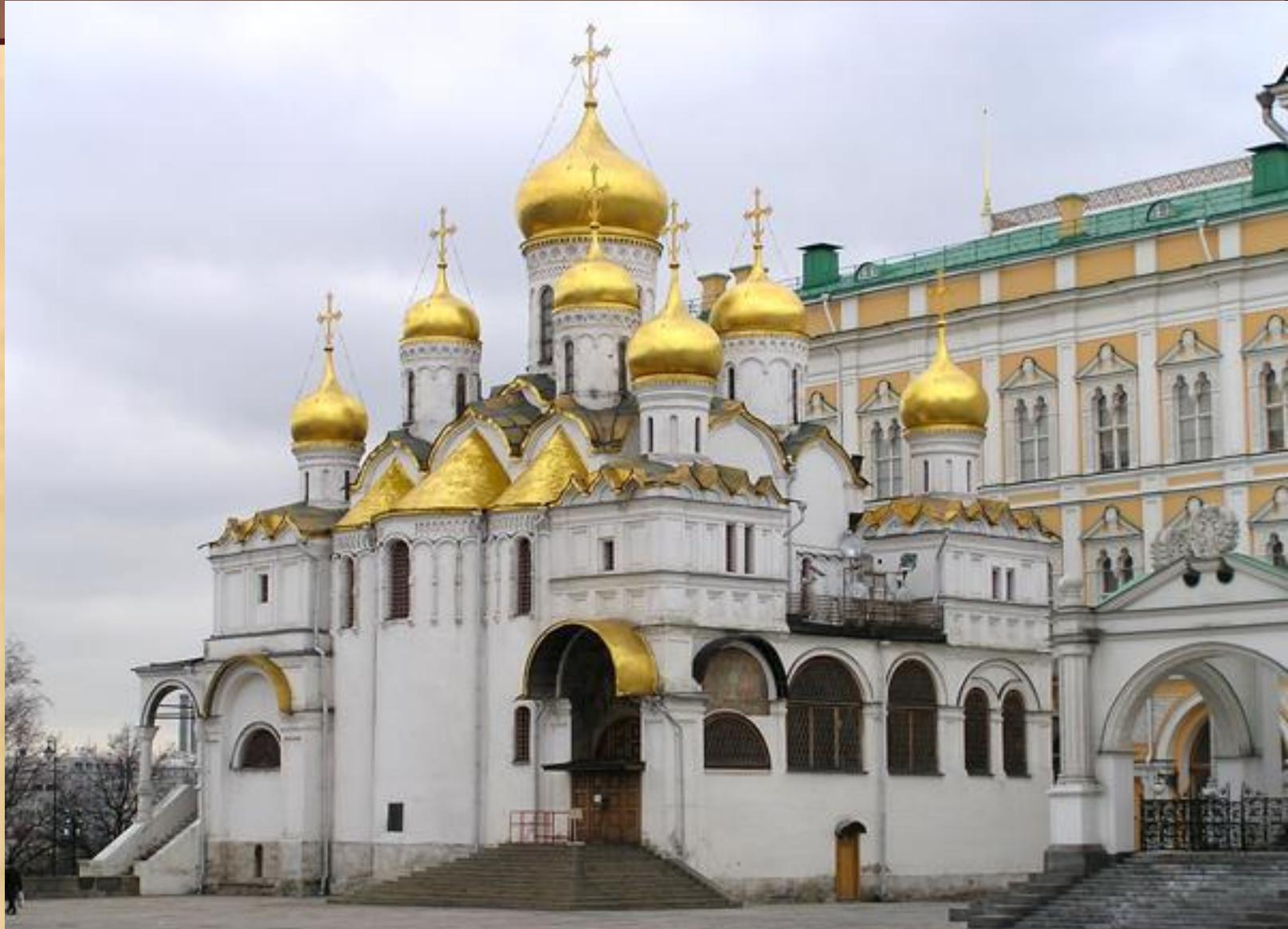
Архитектор
Аристотель
Фиораванти





**Архангельский собор (1505-1508гг.),
Алевиз Новый**

Благовещенский собор (1484-1489гг.), псковские мастера



Колокольня Ивана Великого





**Грановитая палата (1487-1491гг.), М.
Руффо, П. Солари**





В XVI в. Начинается становление нового стиля храмового зодчества — шатрового стиля

**Храм Покрова на Рву
(Покровский собор)
Собор Василия
Блаженного
Строительство
1555-1561 гг.
Русские
архитекторы
Барма и Постник**



Церковь Вознесения в Коломенском. 1528-1532гг.