



**«Водные просторы
России»**

Морские пейзажи - марины.



Среди волн



Морской берег



Буря



Море

Марина –

разновидность пейзажа. Жанр изобразительного искусства, в котором основным является отображение морской стихии в разных состояниях.

Марина –

картина (а также рисунок), изображающая море.

Картина
«Девятый вал»
созданная в
1850 И.К.
Айвазовским



Художник-маринист



Иван Константинович
Айвазовский

Маринист – художник пишущий марины, т.е. изображает морскую стихию

Самым известным художником-маринистом в России был И.К.Айвазовский. Он жил на берегу моря и не раз наблюдал морское пространство: то спокойное, то динамичное. Восхищаясь им, живописец создал не одну тысячу картин – марин.

И. Айвазовский Радуга



И. Айвазовский Радуга



Почему художник назвал картину «Радуга», а не «Кораблекрушение»?

Какие чувства вызывают у зрителя свет радуги и солнца?

В чём ощутима мощь и красота морской стихии?

Доводилось ли наблюдать переменчивость морской стихии в природе?

Как в композиции картин художник использует приёмы перспективы (точку зрения и линию горизонта), цвет для передачи бескрайнего простора?

И. Айвазовский Чёрное море



Э. Калныньш

Седьмая Балтийская регата



А. Рылов.
В голубом просторе.



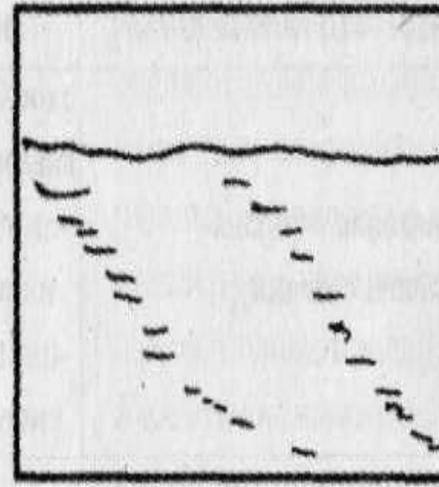
Рассмотри таблицу



- Соотнесите композиционные схемы с картинами художников.

Практическая работа

Изобразить морской пейзаж по любой из схем.



Пейзаж. Схемы

Советы мастера

1. Начни с выбора сюжета и композиции. Сочини свою или выбери одну из тем: «Корабль в море», «На морском берегу», «Закат на море» и т.д.
2. Выбери точку зрения и определи, какую часть займёт в композиции небо и море. Наметь линию горизонта.
3. Используй колорит (сочетание разных цветов в картине) как основное выразительное средство в своей композиции. Помни о том, что колорит зависит от состояния природы (утро, вечер, спокойное море, ветер, шторм и т.д.)
4. Помни, цветовые переливы водных просторов разнообразны. Назовите эти цвета и их оттенки.
5. Подумай, чем можно оживить морской пейзаж?