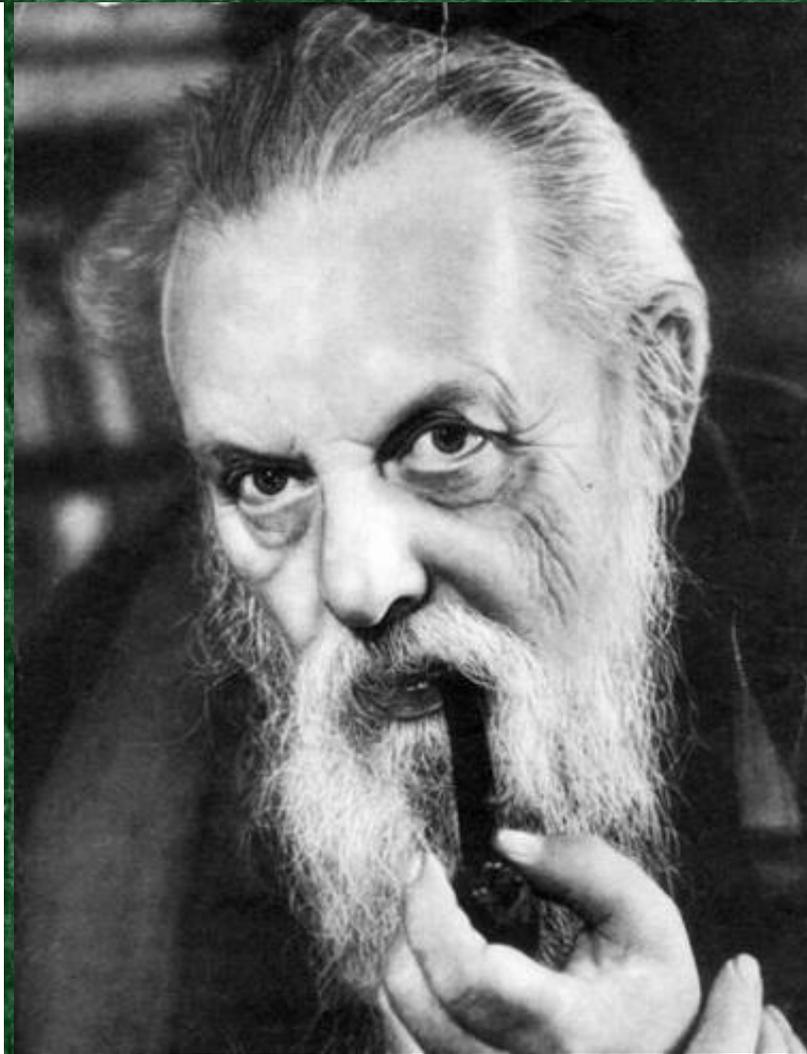
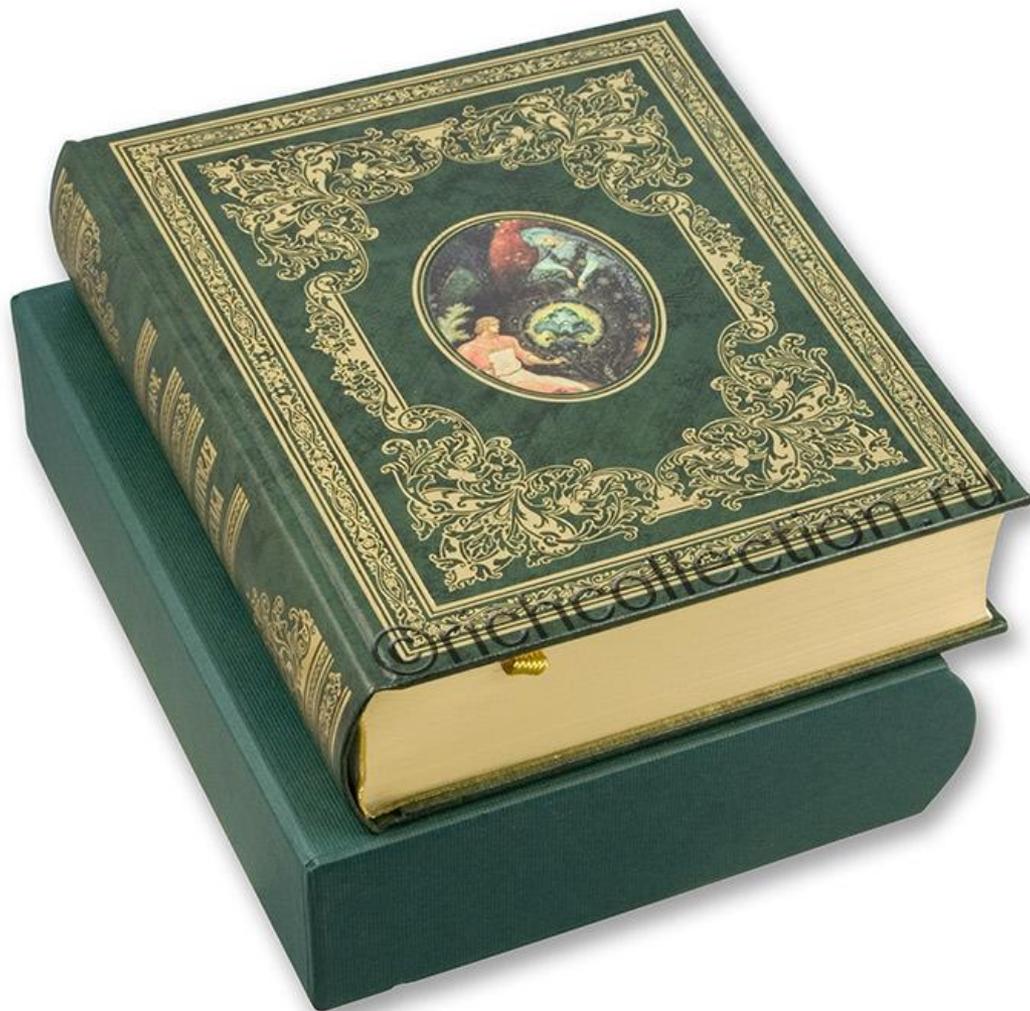
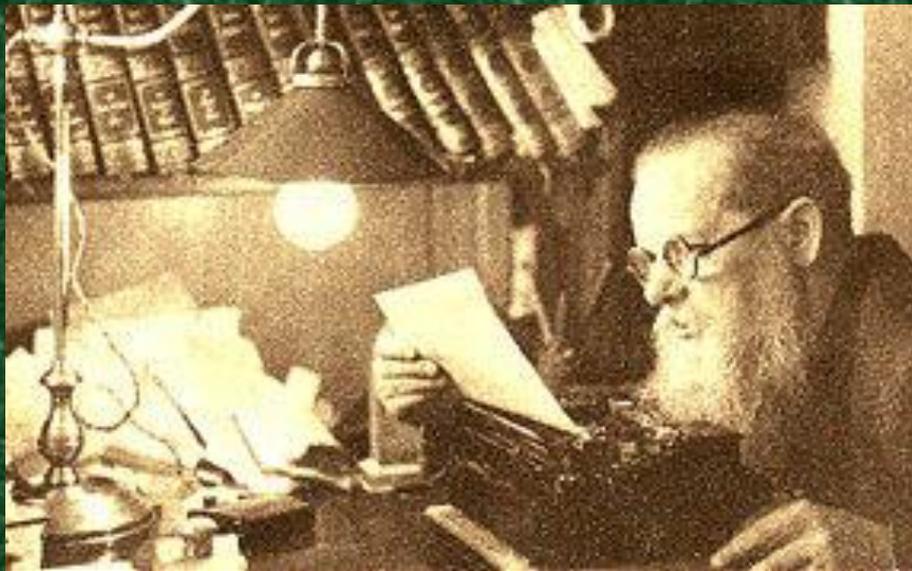


# БАЖОВ П.П.





*"... Самому лучшему, самому настоящему из всего, что я "добыл" на Урале"*

*Лев Кассиль.*

*".. Я вновь и вновь их (сказы) перечитываю, подлинно наслаждаясь и богатством выдумки, и слаженностью сказов, и сладкозвучным русским языком..." А. Сурков.*

*"Бажов принес нам в личине сказа величие высокой простоты, любовь к одному краю, прославление труда, гордость и честь рабочего человека, верность долгу. Целомудрие. Неуспокоенность исканий и стремлений. Стойкость. Дух времени..." Евгений Пермяк.*

*"Автору "Малахитовой шкатулки", который открыл секрет создания сказки, тысячелетиями хранившийся втайне. Не много открытий равных по значению Вашему. Спасибо Вам за это от одного из тех, кому сказка близка и мила..." Дмитрий Нагишкин.*





## ■ Бажов, Павел Петрович

■ Пáвел Петро́вич Бажо́в (15 января (27 января) 1879, Сысертский завод, Екатеринбургский уезд, Пермская губерния, Российская империя – 3 декабря 1950, Москва, СССР) – русский писатель, фольклорист; впервые выполнил литературную обработку уральских сказов.

■ Лауреат Сталинской премии второй степени (1943). Член РКП(б) с 1918 года.

■ П. П. Бажов родился 15 (27) января 1879 года в семье рабочего. В детстве жил в Полевском. В числе лучших учеников окончил заводскую школу, потом учился в Екатеринбургском духовном училище, в котором он учился с 10 до 14 лет и, наконец затем в 1899 году он окончил Пермскую духовную семинарию. Работал учителем в Екатеринбурге и Камышлове. Женился на своей ученице, в семье родилось четверо детей.

■ В Гражданскую войну, в конце апреля – начале мая 1918 года, прибыл в Семипалатинскую губернию, а в июне 1918 года – в город Усть-Каменогорск (Казахстан). И сразу же включился в работу, по организации подполья, и единой тактики сопротивления в случае падения советской власти в области и уезде. Позже, после переворота в Усть-Каменогорске (10 июня 1918 года) подпольной организацией «Щит и престол» при поддержке казаков, он затаился, и спокойно переждал до конца восемнадцатого года в своей страховой конторе, временно прекратив деятельность. Летом и осенью 1918 ещё пытался наладить оперативную связь с оставшимися большевиками. И лишь только в январе 1919 г. после получения информации о плачевном положении зырянских подпольщиков, возобновил свою деятельность по координации подполья. Отношение к подготовке восстания в Усть-Каменогорской тюрьме (30 июня 1919 г.)<sup>[1]</sup> у него было двояким, так как он сомневался в его успешном финале. Позже под видом страхового агента осуществлял связь между партизанскими соединениями «Красных горных орлов» в составе Народной Повстанческой Армии Алтая, работая по заданию красной Москвы. И после проведения схода командиров краснопартизанских отрядов в ноябре 1919 года в с. Васильевка ему удалось их всех объединить в одну ударную силу.

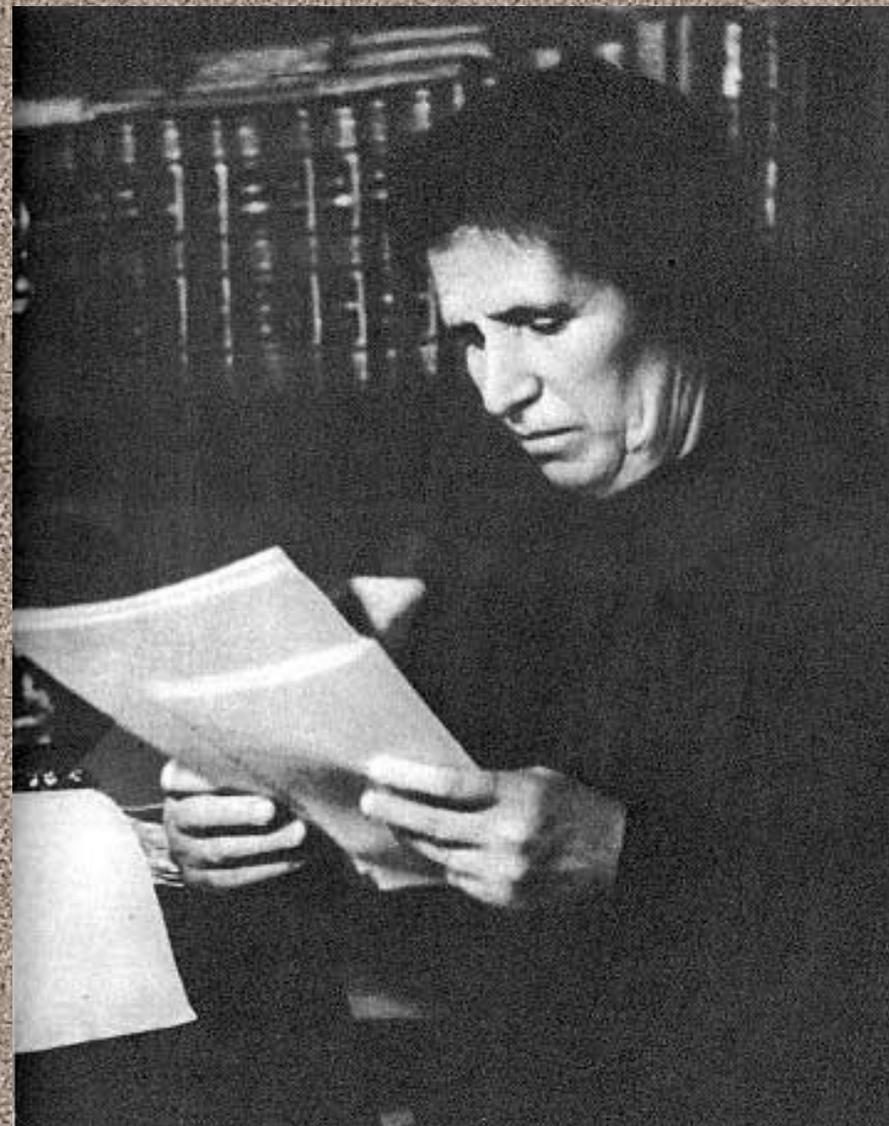
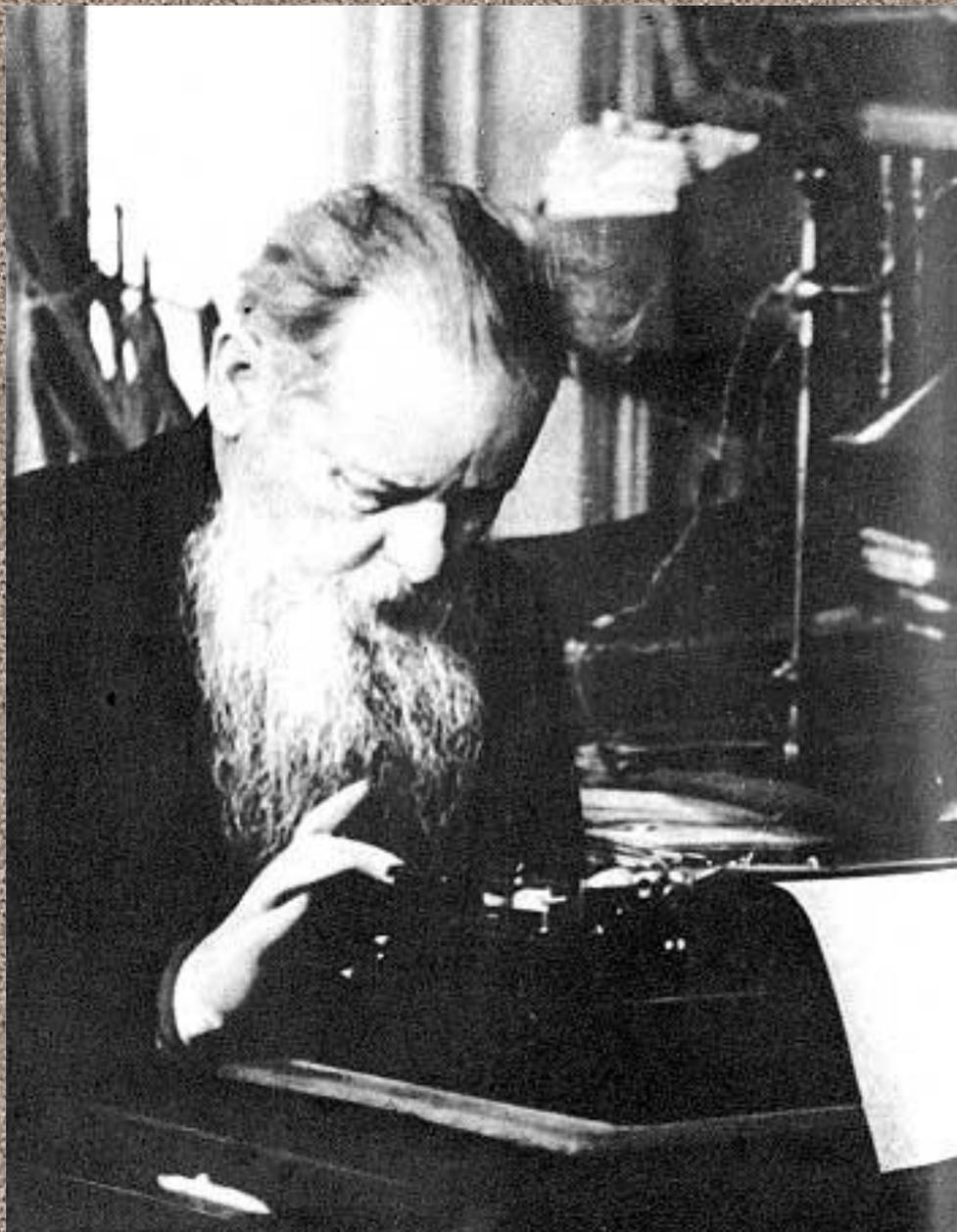
- После установления советской власти в Усть-Каменогорске (15 декабря, 1919 год) и вступления в город повстанческой крестьянской армии Козыря и рот из объединённого отряда «Красных горных орлов», вышедший из подполья П. П. Бажов, стал организовывать новый Совдеп. Какой-то время был период двоевластия, когда в Народном Доме заседал новый Усть-Каменогорский Совдеп, а в бывшем управлении 3-го отдела Сибирского казачьего войска был штаб армии Козырева. После передачи информации в Семипалатинск, во второй половине января 1920 года в Усть-Каменогорск прислали сразу три полка регулярных сил Красной Армии. Козыревская армия рассеялась фактически без боя, он сам бежал. Вот так именно Бажов (действовавший тогда под псевдонимом/Бахеев/Бахметьев) организовал подавление подготовки восстания во главе с Козырем — командиром 4-го корпуса [НПА](#). После, во вновь образованном Ревкоме, он отошёл от первых ролей, занимая скромный пост заведующего управлением народного образования, также ещё заведовал профбюро. Попутно он становится редактором, а по существу и организатором, и выпускающим, и метранпажем газеты. Одновременно ему вменяется в обязанность «сохранить общее наблюдение за работой отдела народного образования». Он создаёт учительские курсы, организует школы по ликвидации неграмотности, принимает участие в восстановлении Риддерского рудника. В июле [1920 года](#) в казахские волости посылаются 87 учителей, подготовленных с его участием. [10 августа 1920 года](#) под руководством П. П. Бажова и Н. Г. Калашникова в городе прошёл Первый уездный съезд Советов. Осенью 1920 г. он возглавил продотряд, на должности особоуполномоченным упродкома по продразвёрстке. Осенью 1921 года он перебрался в Семипалатинск, где возглавил губернское бюро профсоюзов. В конце [1921 года](#) П. П. Бажов, вследствие тяжелого заболевания и по просьбе Камышловского исполкома, возвращается к себе на родину, на Урал, в Камышлов (основная причина была в доносах в Губ. ЧК г. Семипалатинска, на его бездействие в период власти [Колчака](#)).
- Там продолжает журналистскую и литературную деятельность, пишет книги по истории [Урала](#), собирает [фольклорные](#) записи. Первая книга очерков «Уральские были» вышла в [1924 году](#).
- В [1936 году](#) в журнале был опубликован первый из уральских сказов «Девка Азовка», а в [1939 году](#) вышло первое издание уральских сказов — «Малахитовая шкатулка». Эта книга при жизни автора неоднократно пополнялась новыми сказами.
- Депутат [ВС СССР](#) 2—3 созывов с [1946 года](#).
- Скончался П. П. Бажов [3 декабря 1950 года](#) в Москве. Похоронен в [Свердловске](#) на [Ивановском кладбище](#)

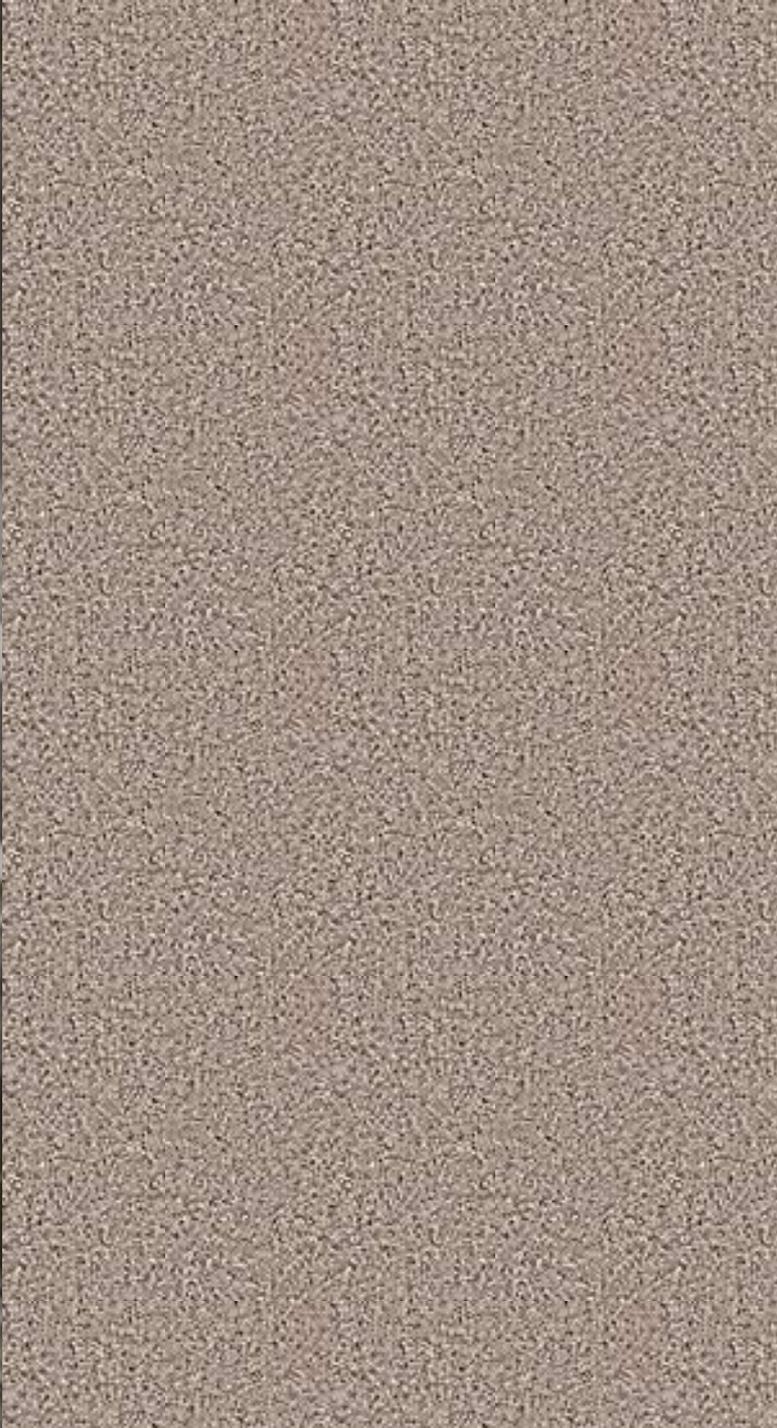
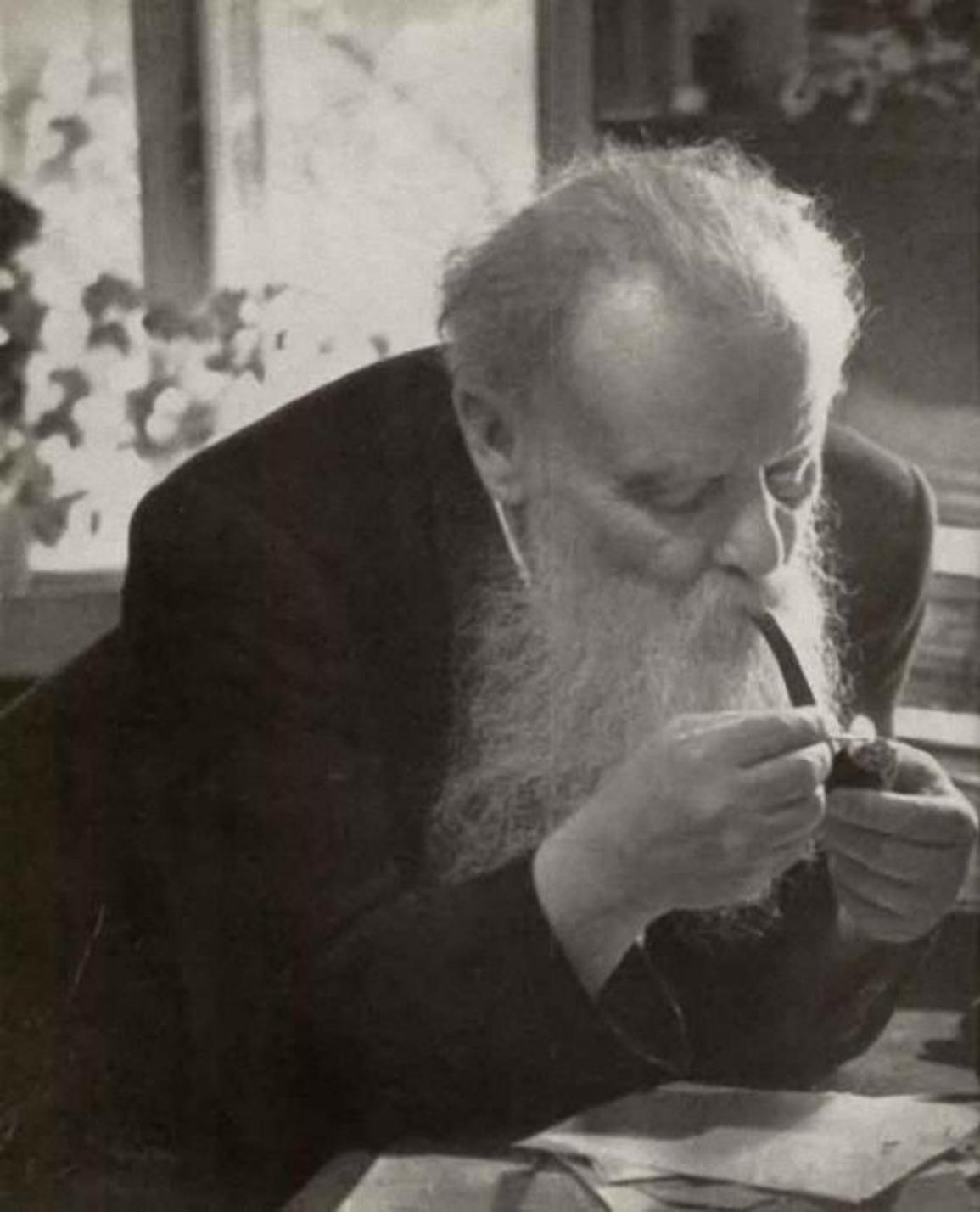


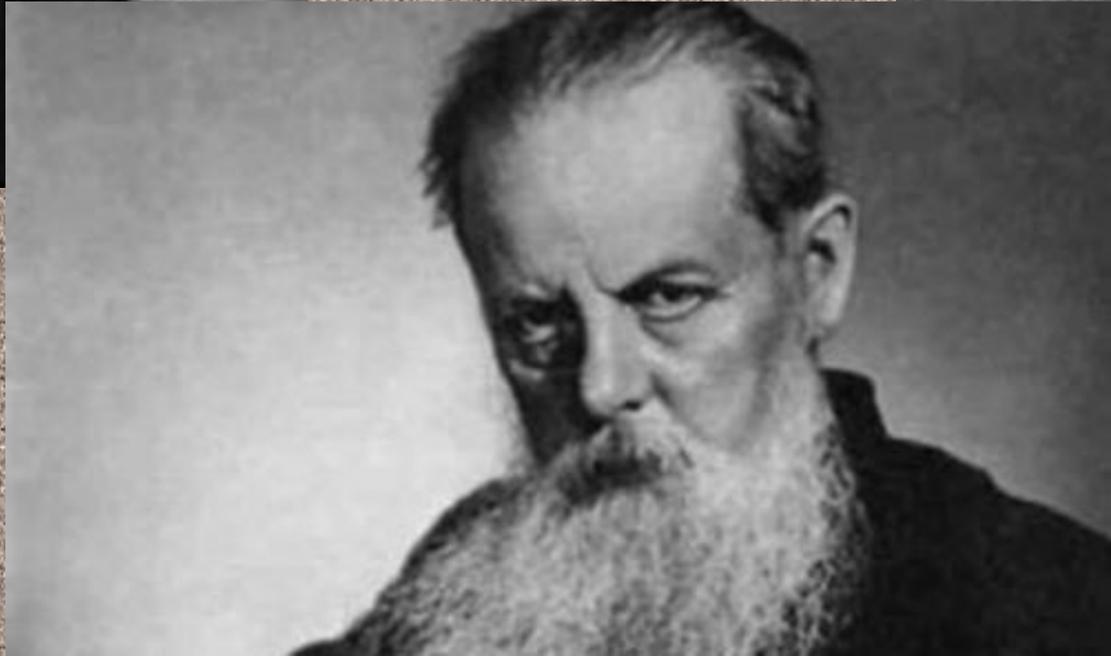








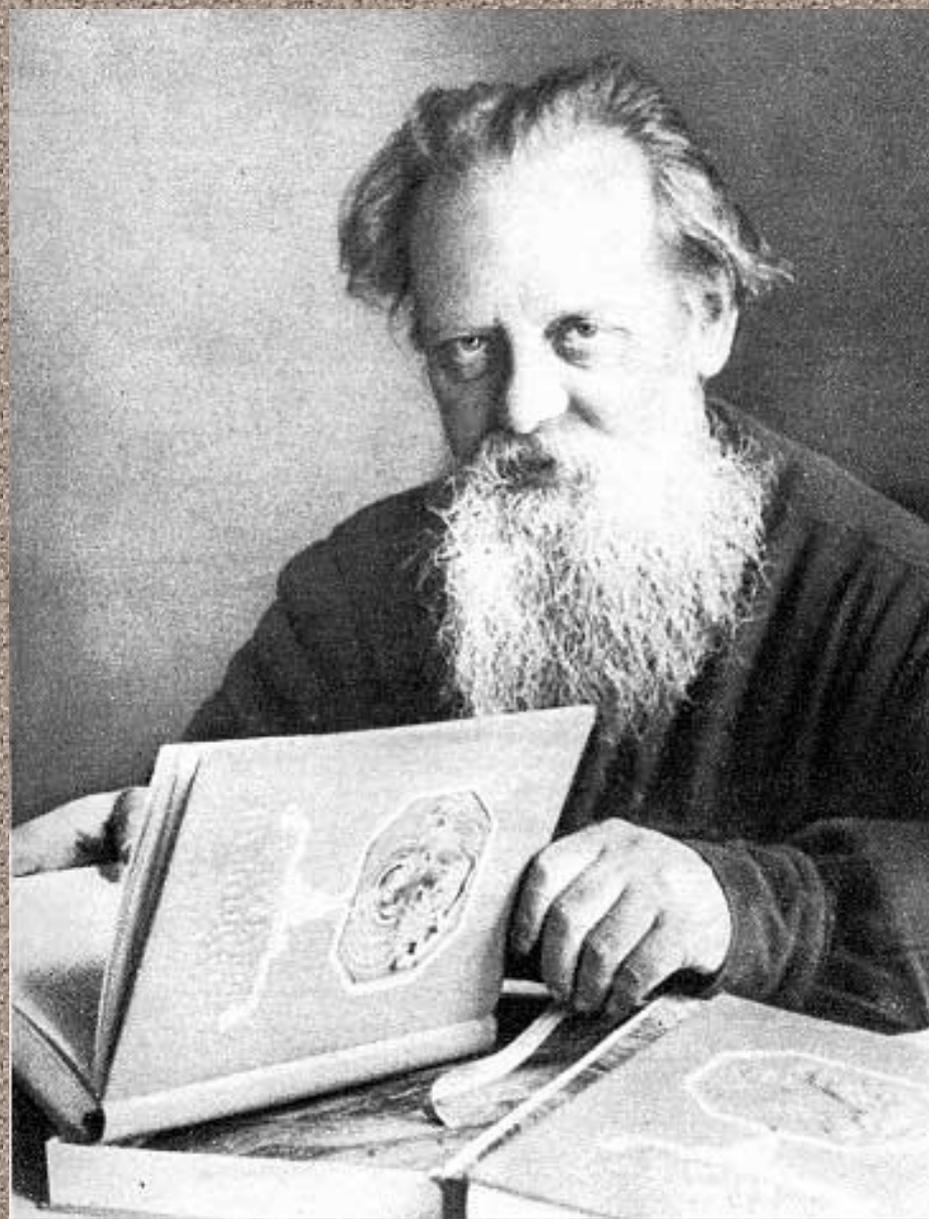
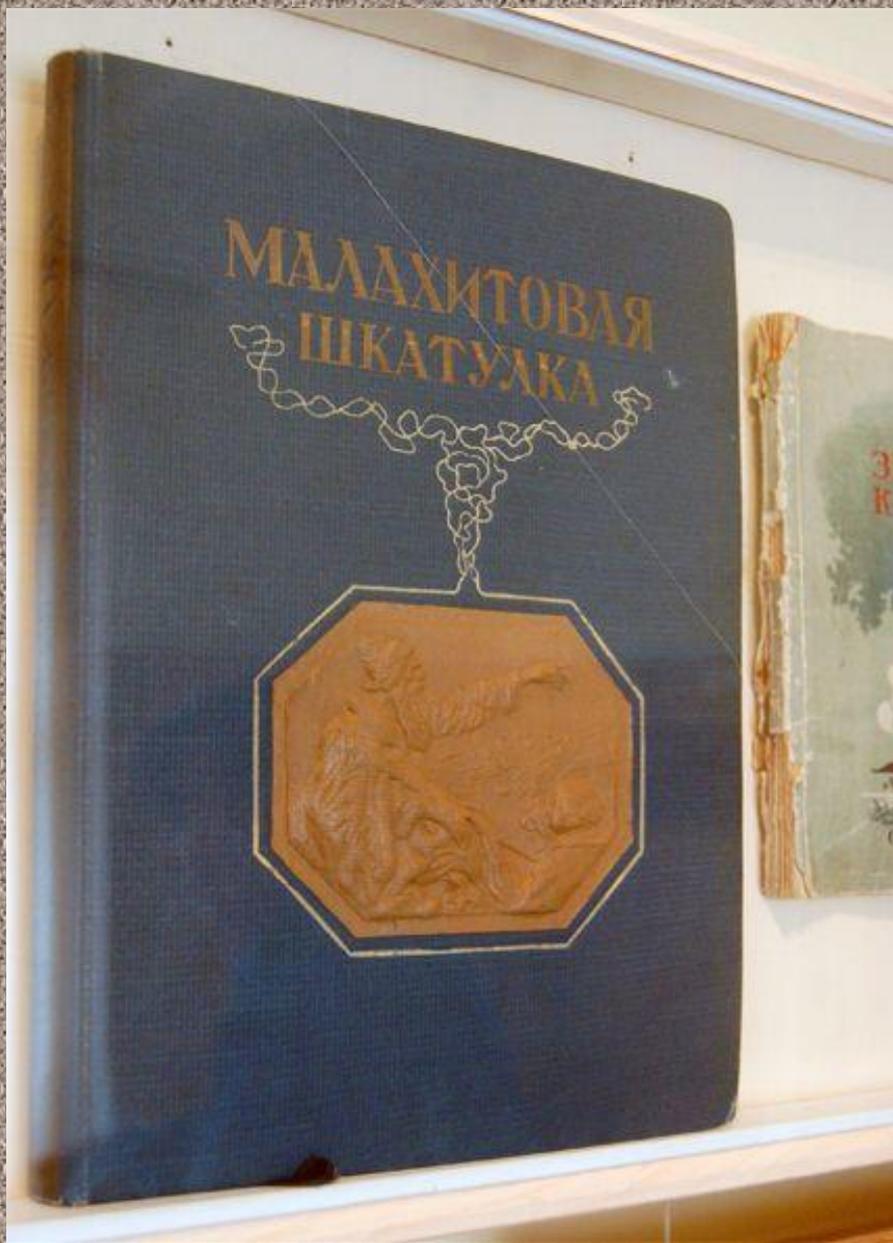










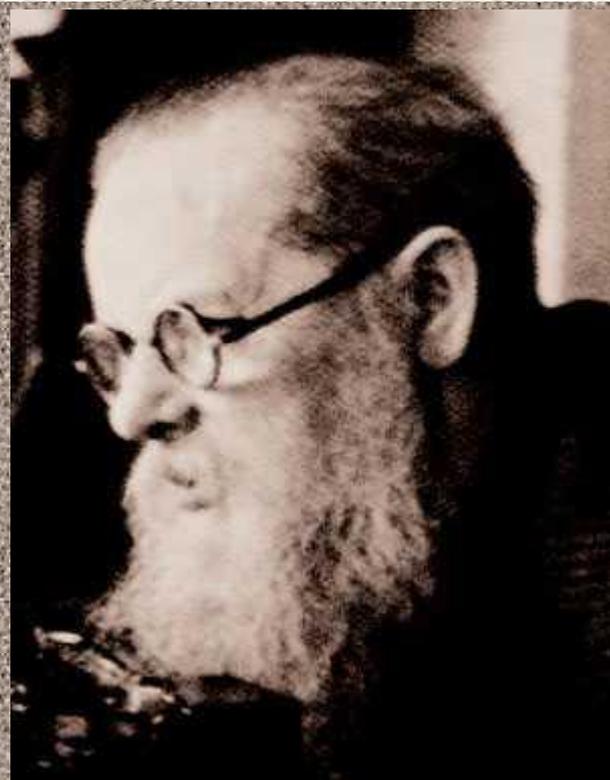




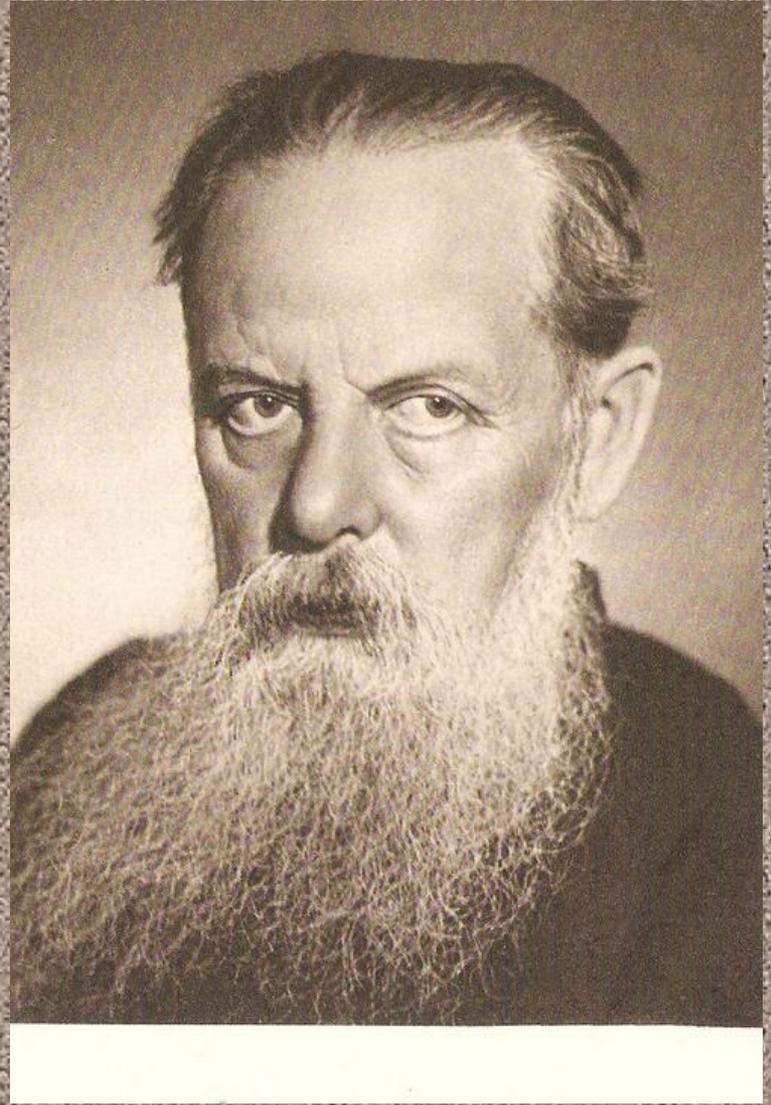
*Литературный квартал*  
Дом- музей П. П. Бажова



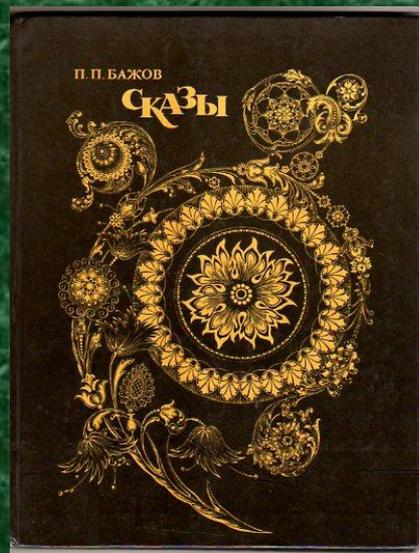
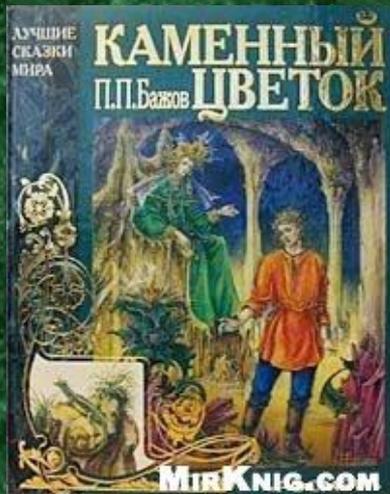
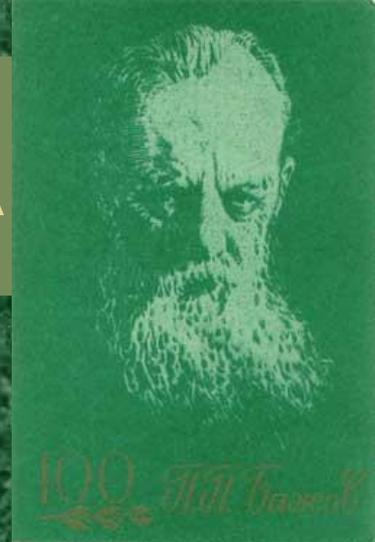
- ❑ Дом-музей в Екатеринбурге
- ❑ Музей расположен в собственном доме П.П.Бажова, который выстроил сам писатель. В доме все осталось как при жизни хозяина. Библиотека Бажова насчитывает около 2000 экземпляров, многие книги с автографами писателей, которых Бажов хорошо знал и был с ними дружен. Здесь была создана самая известная книга сказов писателя "Малахитовая шкатулка".

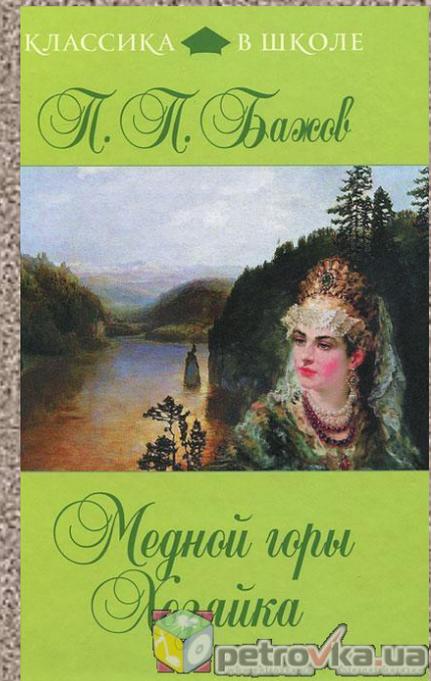
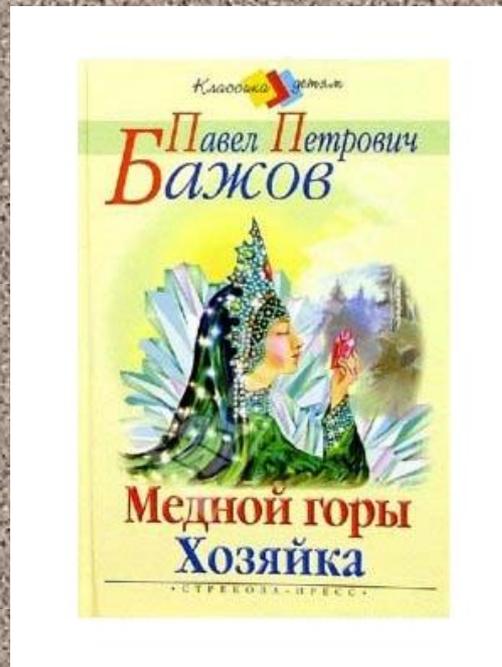
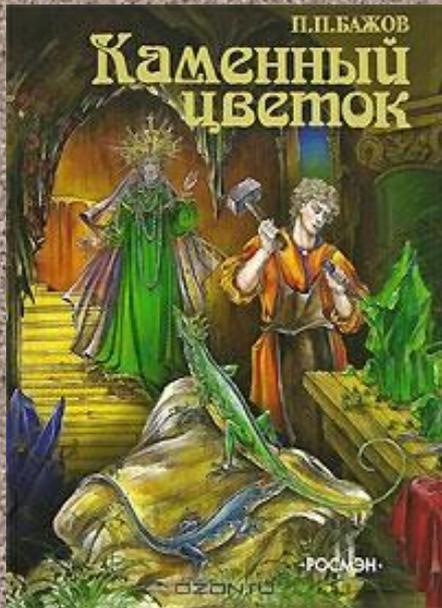


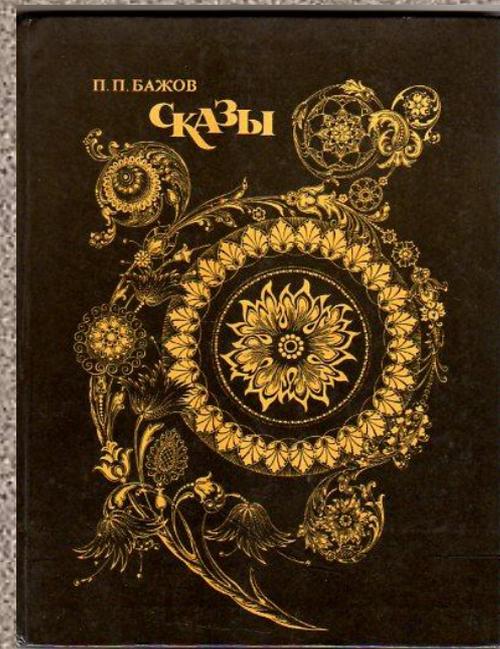
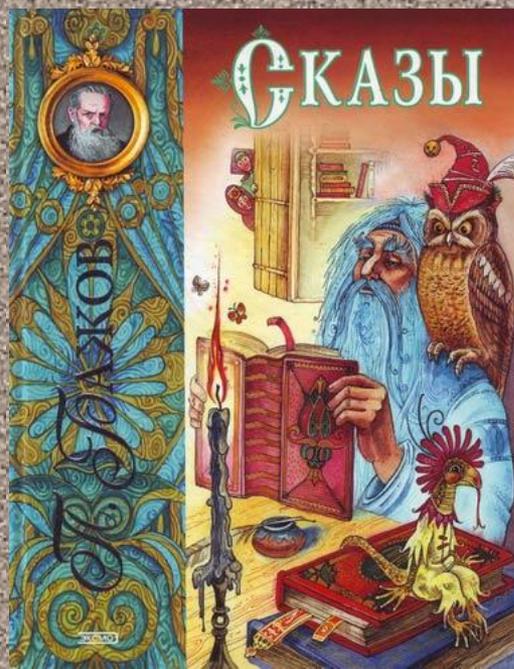
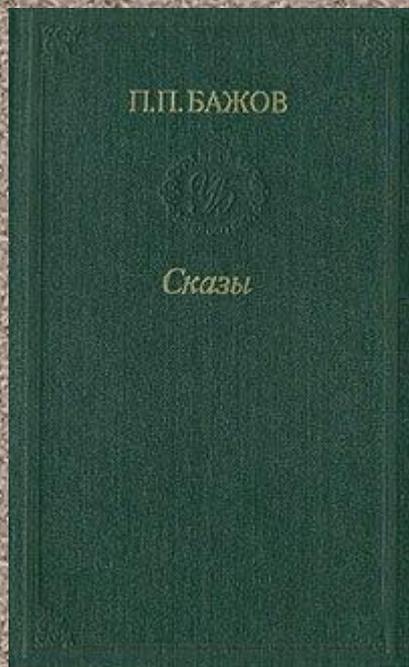
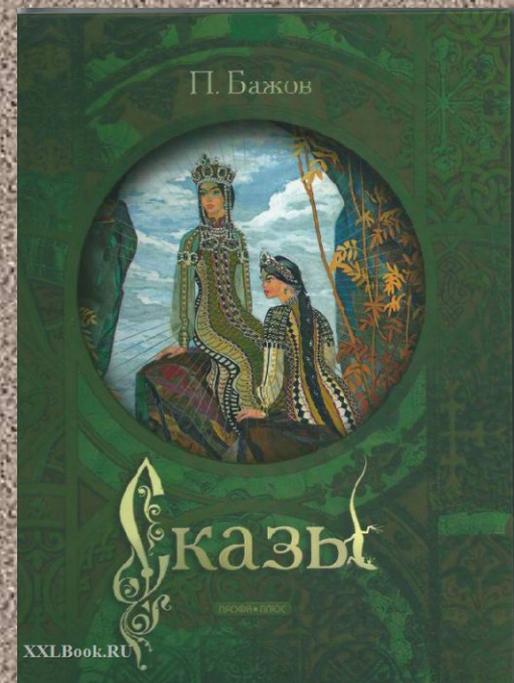
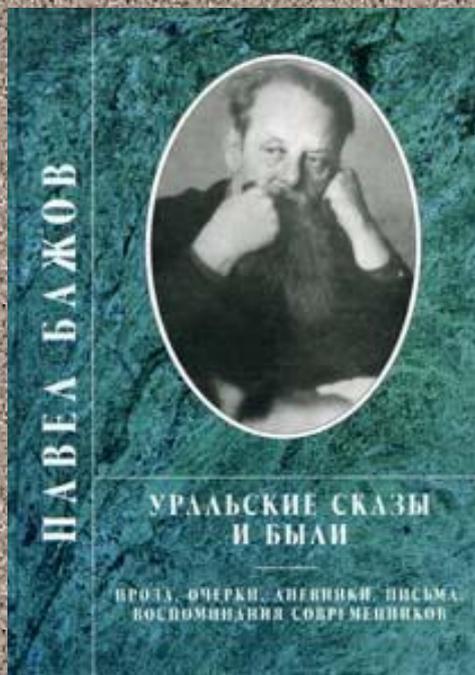


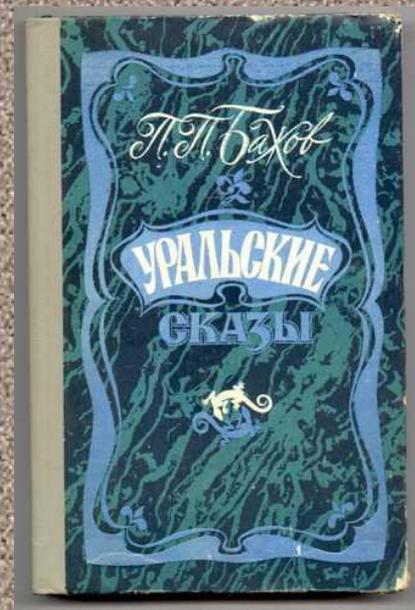
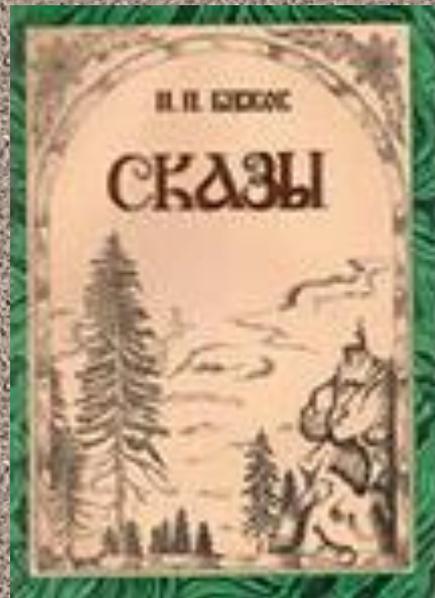
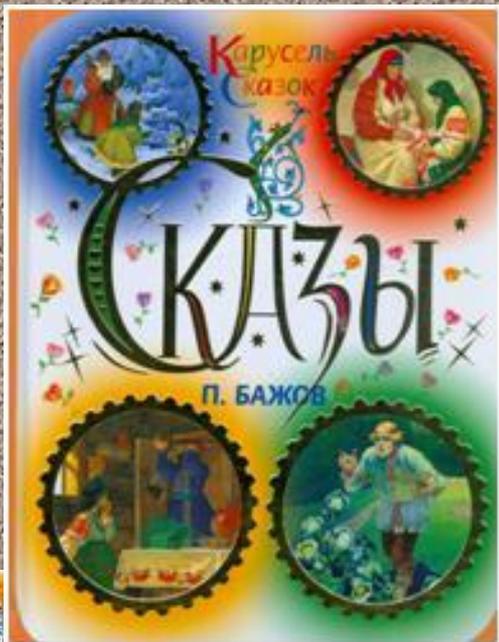


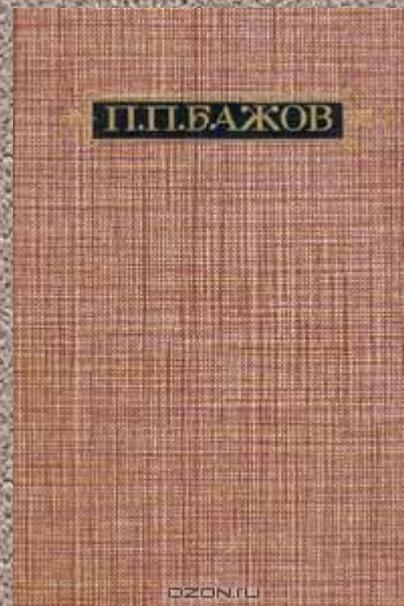
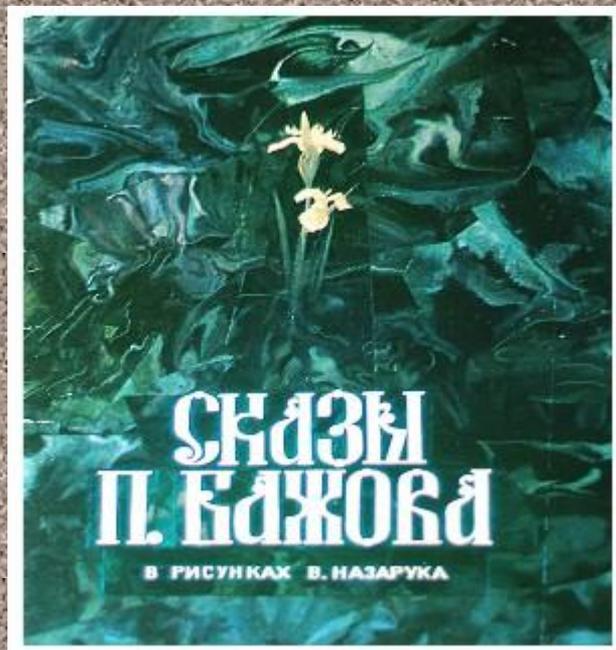
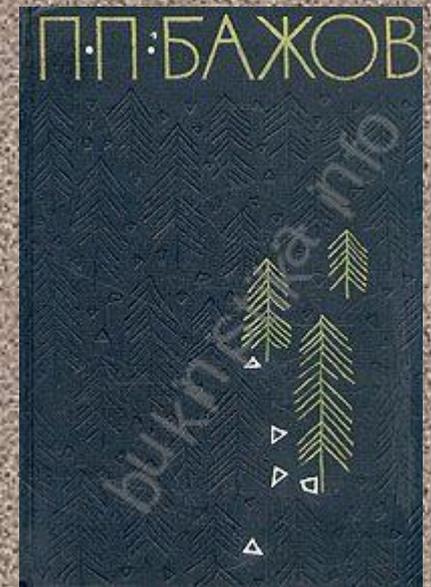
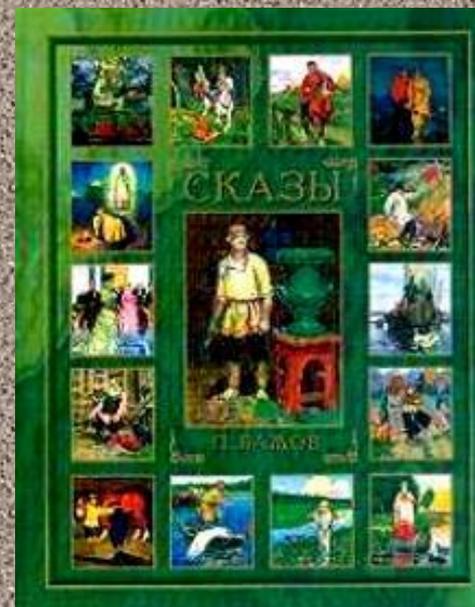
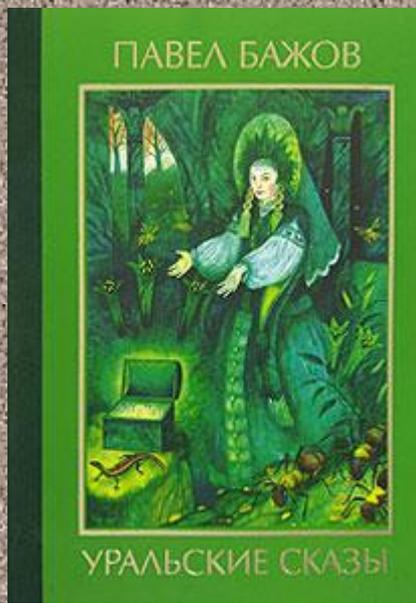
# КНИГИ П.П. БАЖОВА

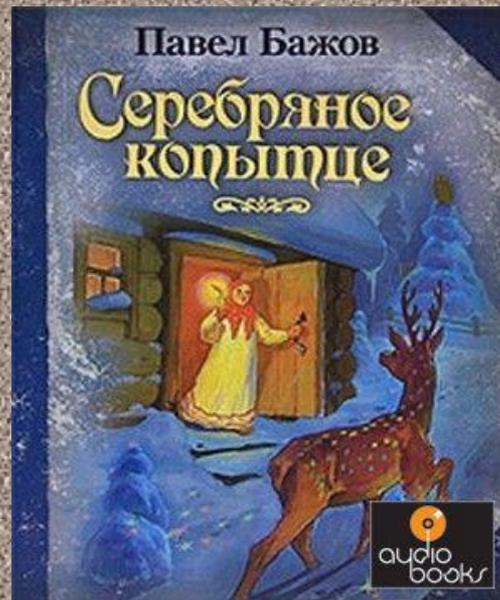
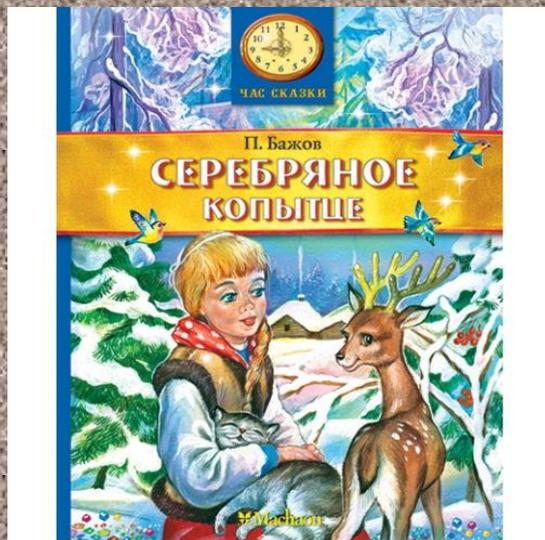
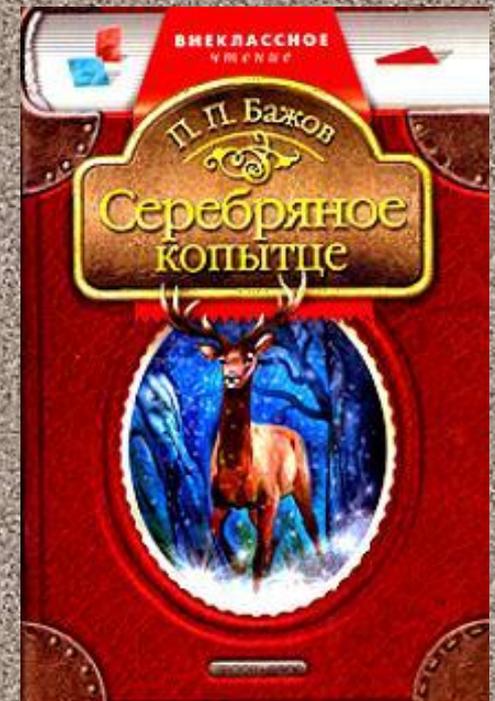
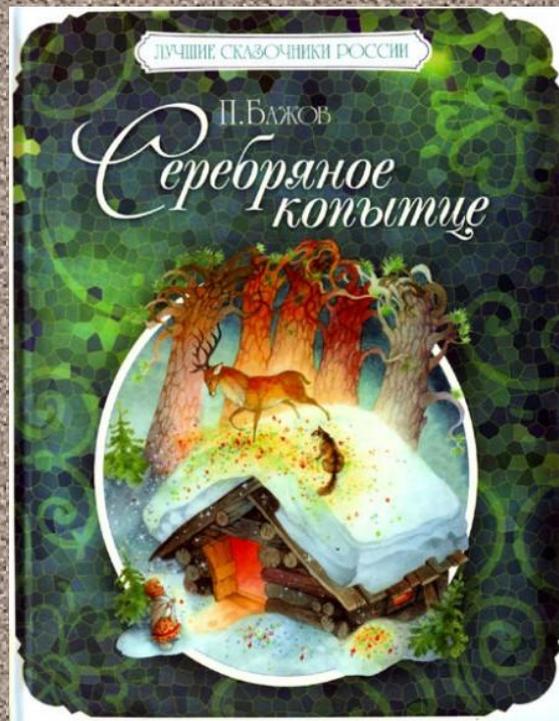
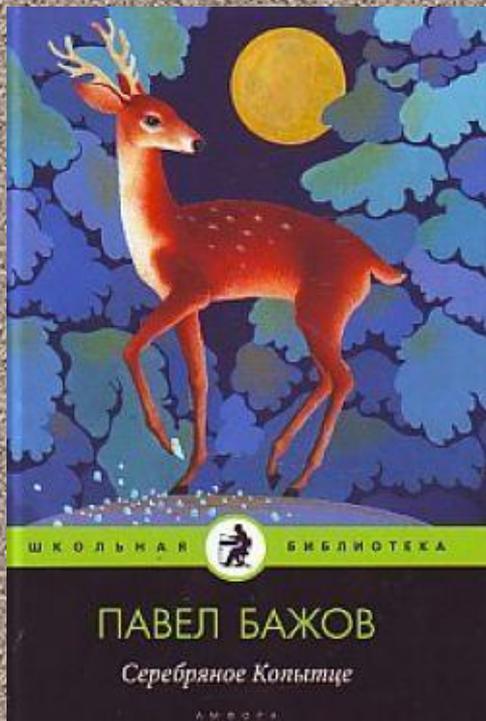


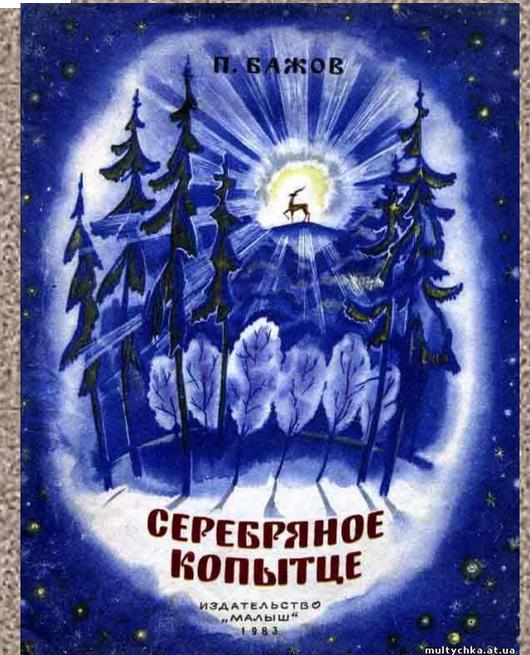
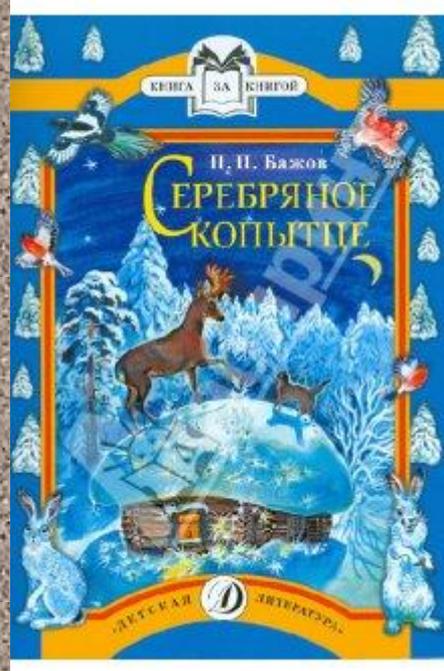
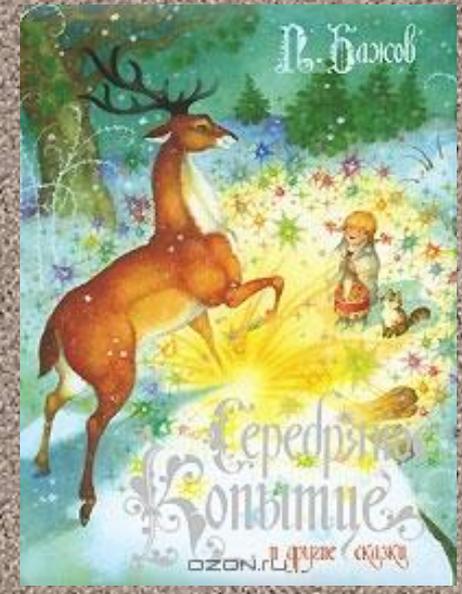
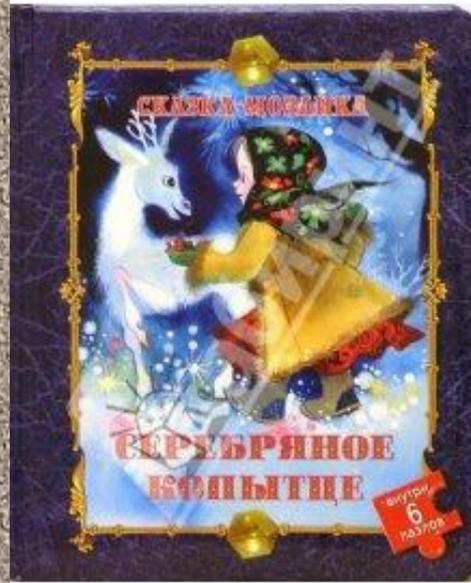
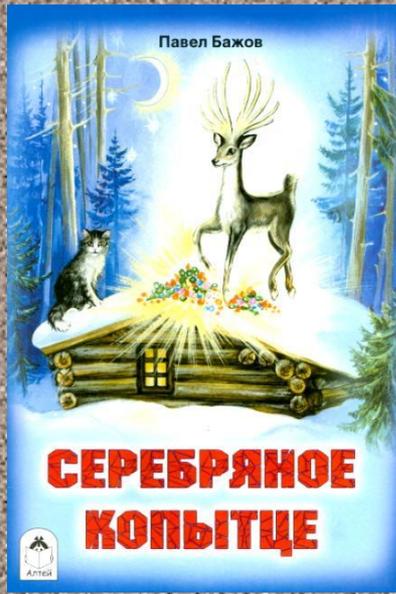
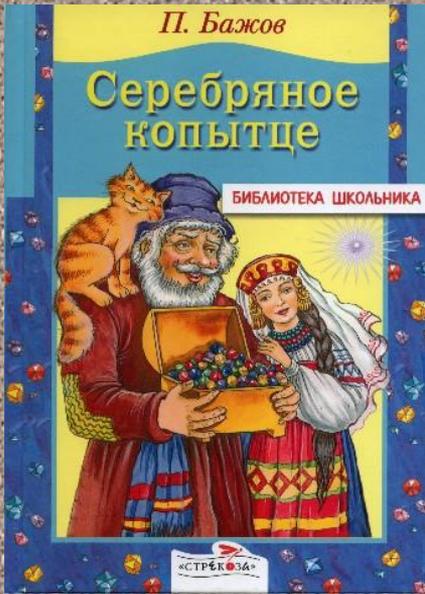


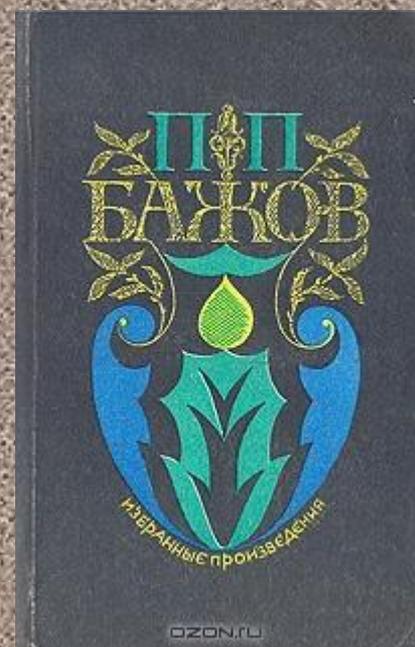
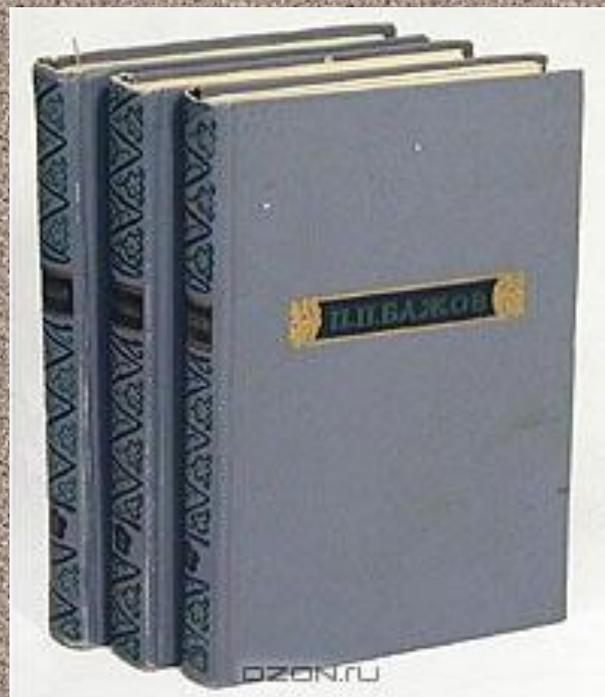


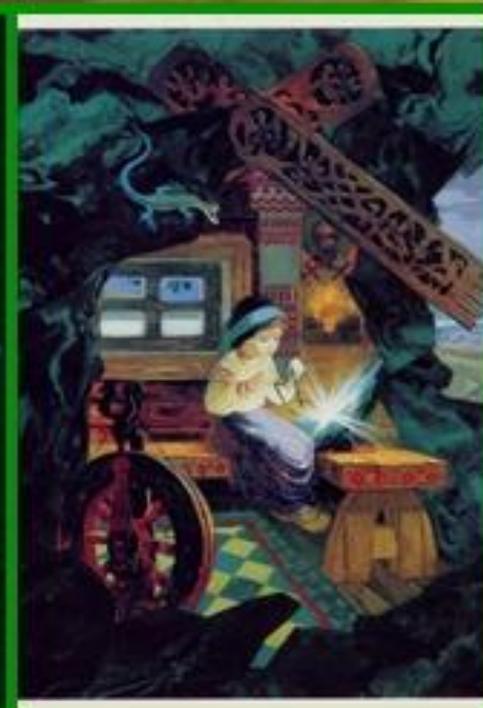


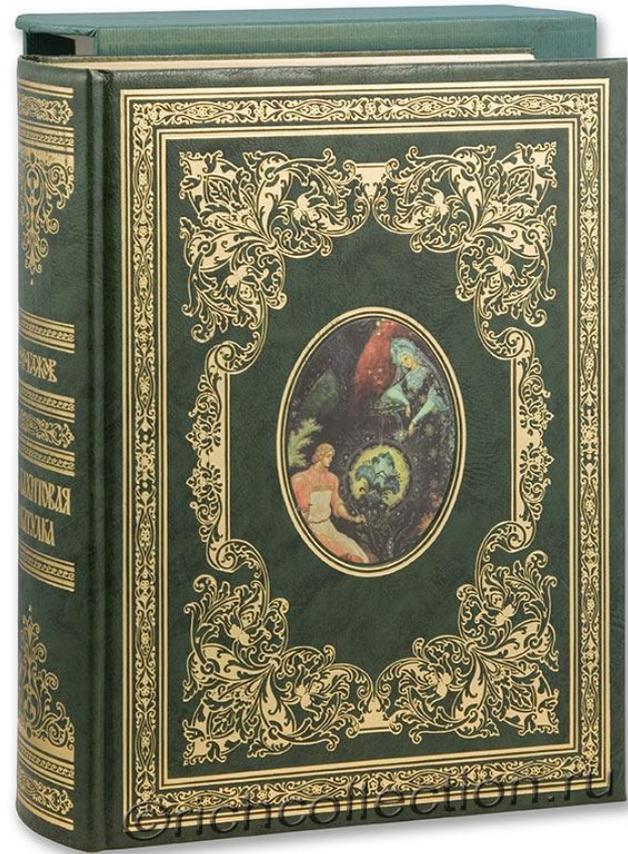
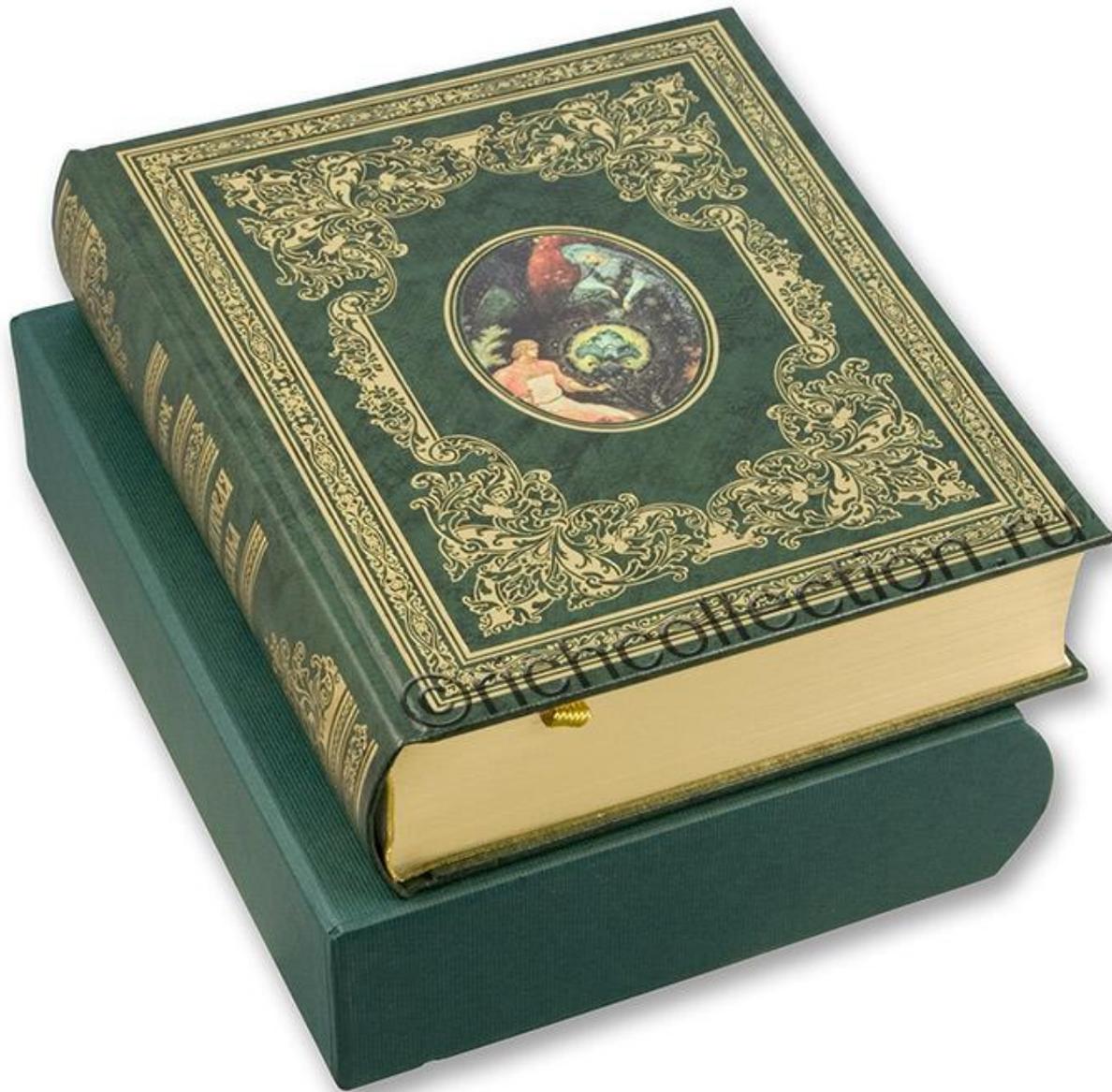












ЛЮБИМОЕ ЧТЕНИЕ

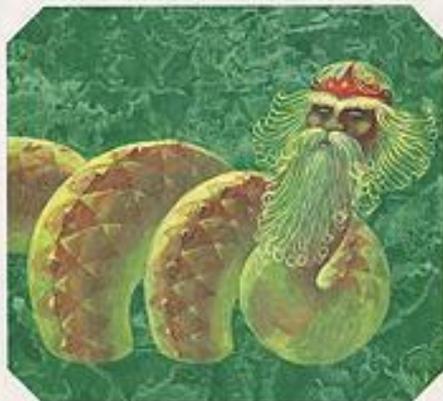
П. П. БАЖОВ

# МАЛАХИТОВАЯ ШКАТУЛКА



П. П. Бажов

## МАЛАХИТОВАЯ ШКАТУЛКА



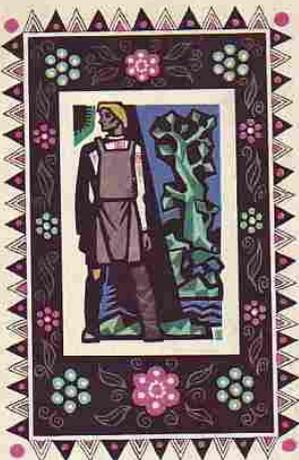
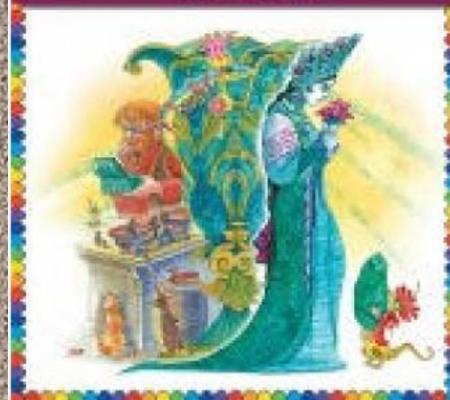
OZON.RU

www.karuse1-toys.ru

книги - мои друзья

П. Бажов

## МАЛАХИТОВАЯ ШКАТУЛКА СКАЗКИ



П.П. Бажов

## МАЛАХИТОВАЯ ШКАТУЛКА

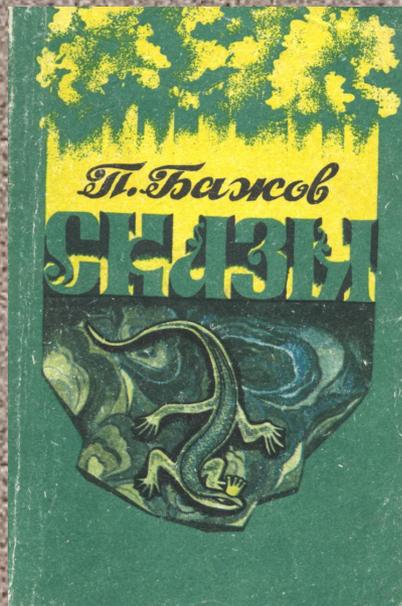
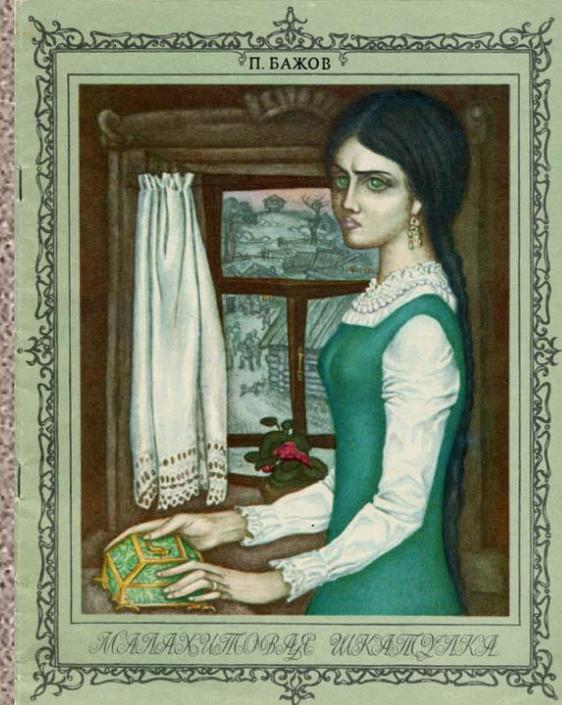
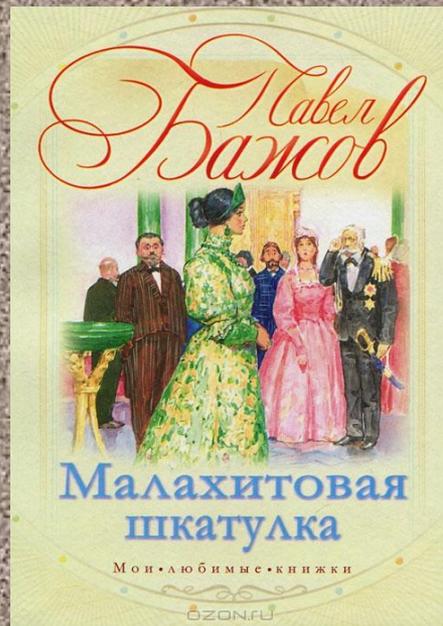
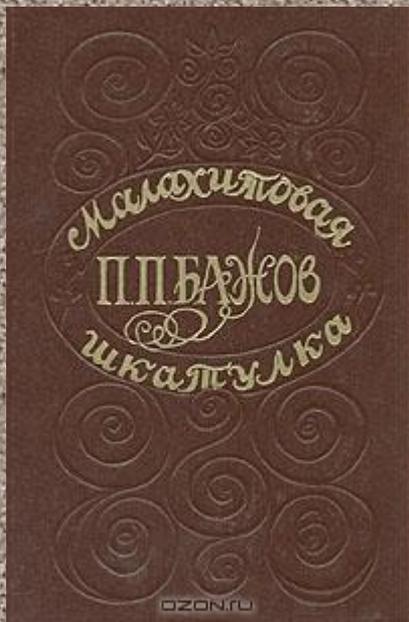
П. П. БАЖОВ

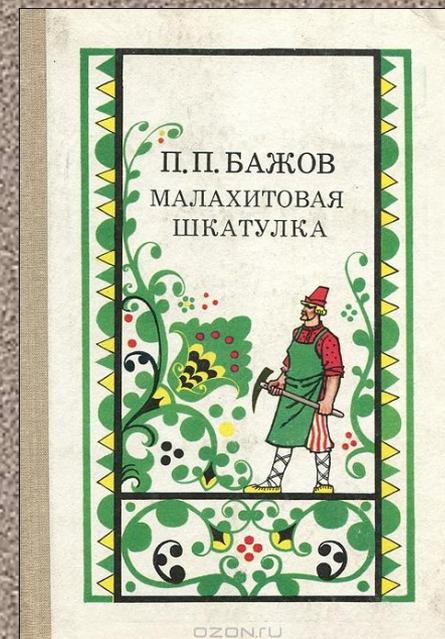
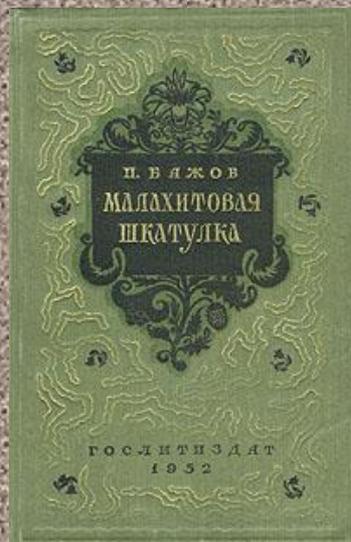
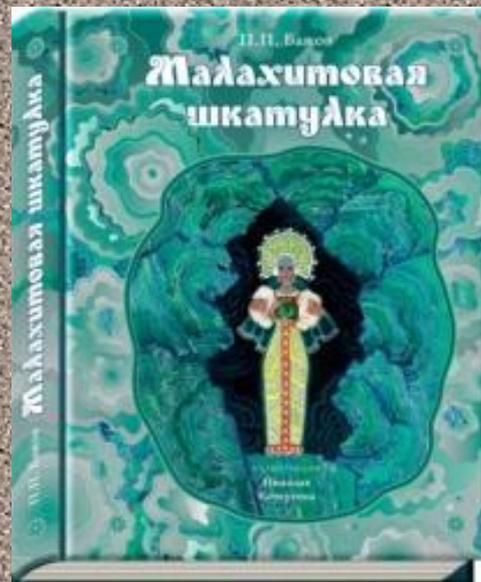
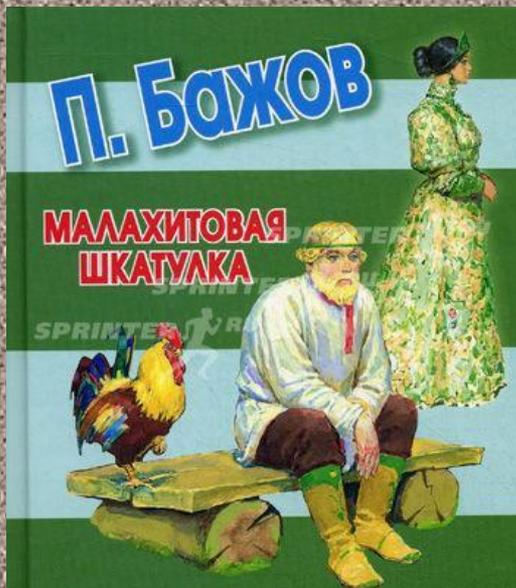
МАЛАХИТОВАЯ ШКАТУЛКА

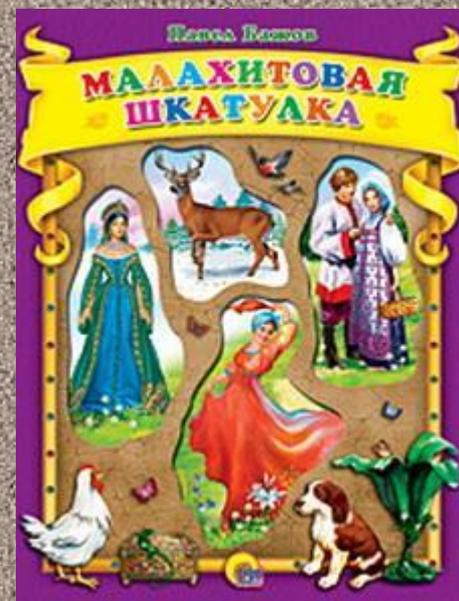
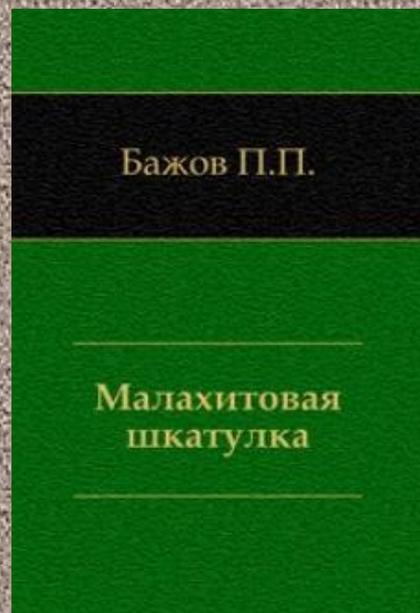
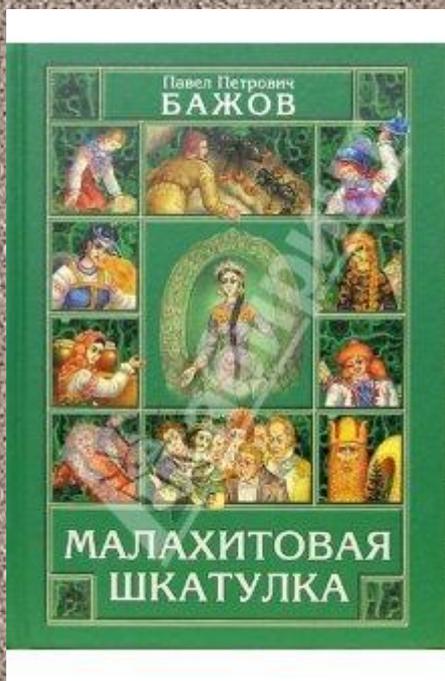
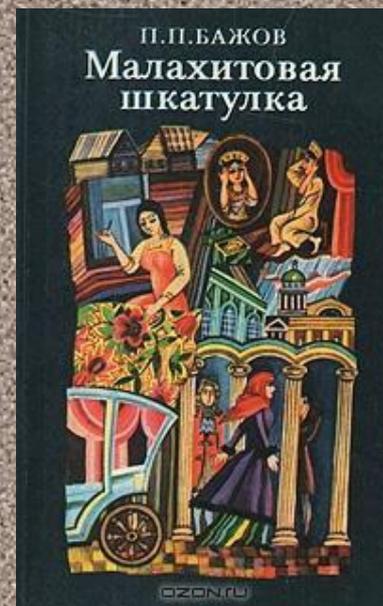
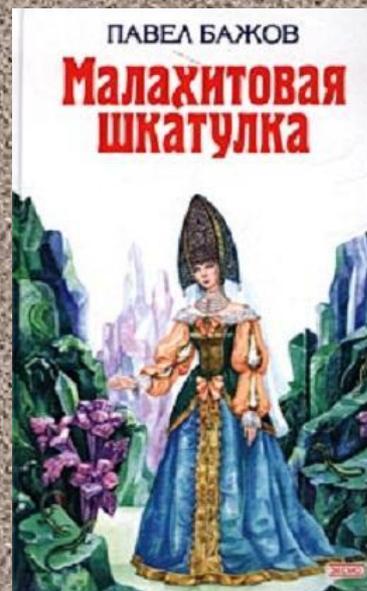
П.П.БАЖОВ

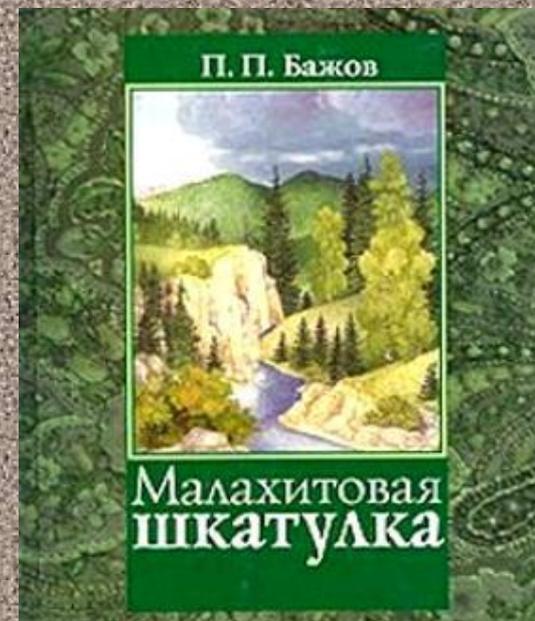
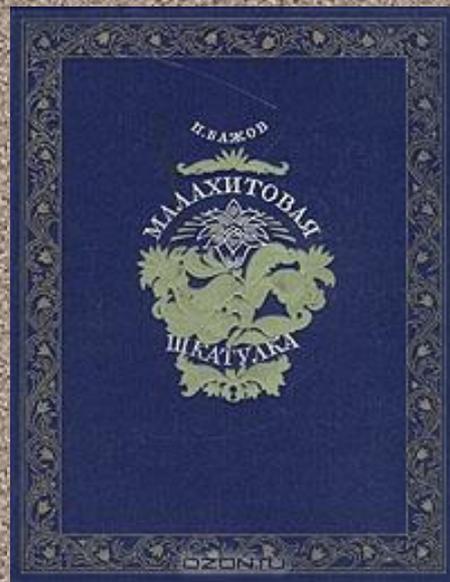
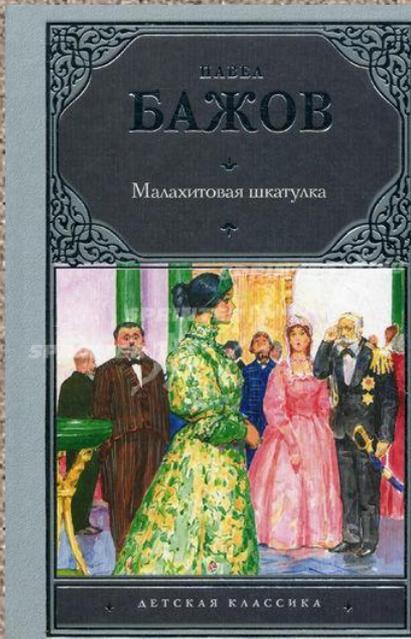
Малахитовая шкатулка













## ■ Основные произведения

- Сочинения Павла Бажова,
- «Уральские были» (1924) — книга очерков
- «Формирование на ходу» (1937) — книга, за которую Бажов был исключен из партии
- «Зелёная кобылка» (1939) — автобиографическая повесть
- «Малахитовая шкатулка» (1939) — сборник сказов
- «Ключ-камень» (1942) — сборник сказов
- «Сказы о немцах» (1943) — сборник
- «Дальнее — близкое» (1949) — мемуары
- «За советскую правду»
- «Через межу»
- «Отслоения дней» — дневниковые записи, письма
- **Сказы**
- Алмазная спичка
- Аметистовое дело

Богатырева рукавица — фольклорный сказ о [Ленине](#)

- Веселухин ложок
- Васина гора
- Голубая змейка
- Горный мастер
- Далевое глядельце
- Две ящерицы
- Демидовские кафтаны
- Дорогое имячко
- Дорогой земли виток
- Ермаковы лебеди
- Жабреев ходок
- Железковы покрывки
- Живинка в деле
- Живой огонек
- Змеиный след
- Золотой волос
- Золотоцветень горы
- Золотые дайки
- Иванко Крылатко

## ■ Каменный цветок

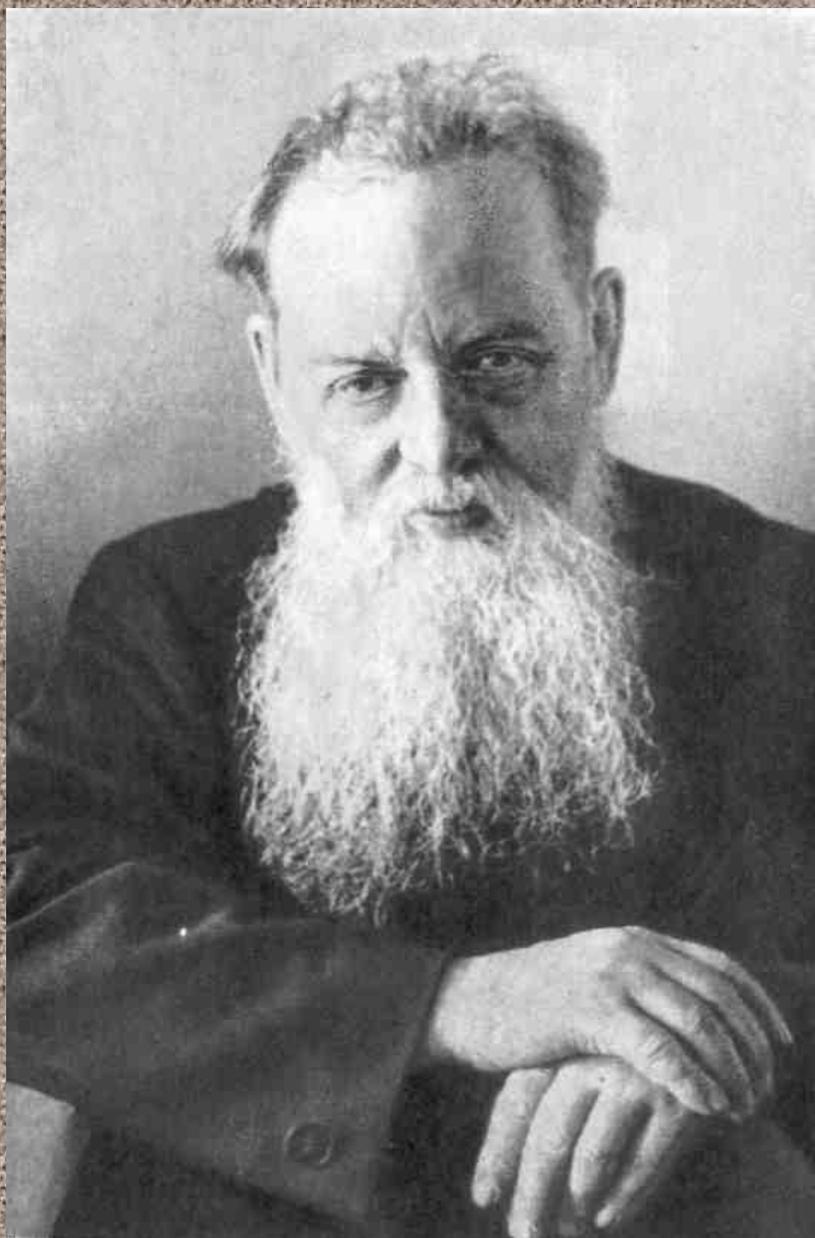
- Ключ земли
- Коренная тайность
- Кошачьи уши
- Круговой фонарь
- Малахитовая шкатулка
- Марков камень
- Медная доля
- **Медной горы Хозяйка**
- Надпись на камне
- На том же месте
- Не та цапля
  
- Огневушка-Поскакушка
- Орлиное перо — фольклорный сказ о Ленине
- Приказчиковы подошвы
- Про Великого Полоза
- Про «водолазов»
- Про главного вора
- Рудяной перевал
- Серебряное копытце
- Синюшкин колодец
- Солнечный камень — фольклорный сказ о Ленине
- Сочневы камешки

- Старых гор подаренье
- Тараканье Мыло
- Таюткино зеркальце
- Травяная западенка
- Тяжелая витушка
- У старого рудника
- Хрупкая веточка
- Хрустальный лак
- Чугунная бабушка
- Шелковая горка
- Широкое плечо



- **Постановки**
- **кинофильмы:**
  - «Каменный цветок» (1946)
  - «Степанова памятка» (1976)
  - «Синюшкин колодец», короткометражный, 1978 г.
  - «Золотой полоз» (2007), режиссёр Владимир Макеранец
- **мультфильмы:**
  - «Синюшкин колодец», перекладки, 1973 г.
  - «Медной горы хозяйка», кукольный, 1975 г.
  - «Малахитовая шкатулка», кукольный, 1976 г.
  - «Степанова памятка», 1976 г.
  - «Каменный цветок», кукольный, 1977 г.
  - «Серебряное копытце», рисованный, 1977 г.
  - «Подаренка», кукольный, 1978 г.
  - «Горный мастер», рисованный, 1978 г.
  - «Огневушка-поскакушка», рисованный, 1979 г.
  - «Золотой волос», кукольный, 1979 г.
  - «Травяная западёнка», рисованный, 1982 г.

- **диафильмы:**
  - «Огневушка-поскакушка», 1956 г.
- **спектакли:**
  - балет С. С. Прокофьева «Сказ о каменном цветке» (постановка 1954)
  - балет «Каменный цветок» А. Г. Фридлендера (поставлен в 1944 г.)
- опера К. В. Молчанова (постановка 1950 г.)
- симфоническая поэма А. Муравлева «Азов-гора»
- оркестровая сюита Г. Фрида
- опера-сказ «Малахитовая шкатулка» Д. А. Батина (постановка 2012 г. Пермский академический театр оперы и балета им. П. И. Чайковского)



- Награды и премии
- Сталинская премия второй степени (1943) — за книгу уральских сказов «Малахитовая шкатулка»
- Орден Ленина



ИЗ ФОНДОВ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ БИБЛИОТЕКИ

Харимонова, Екатерина Владимировна

1. Репрезентация русской ментальности в сказках П.  
П. Бажова

1.1. Российская государственная библиотека

diss.rsl.ru  
2005



## □ Ссылки

- [Бажов, Павел Петрович](#) на Викискладе<sup>2</sup>[Бажов, Павел Петрович](#) в [библиотеке Максима Мошкова](#)
- [Павел Петрович Бажов. Тематический сайт](#)
- [Сказки Бажова Павла Петровича в проекте «Хранители сказок»](#)
- [Страница литературной премии им. Бажова. Материалы о писателе](#)
- [Комлев А. Бажов и Свердловское отделение Союза советских писателей: подробные и точные биографические сведения](#)
- [Рычков А. В. 12 путешествий по Среднему Уралу. – Малыш и Карлсон, 2008. – ISBN 978-5-9900756-1-0](#)
- <http://shkolazhizni.ru/archive/0/n-24421/>
- [Диафильм «Огневушка-Поскакушка»](#)
- [3d панорама, снятая около памятника Бажову в г. Полевской](#)
-

## □ ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ

- Бажова-Гайдар А.П. Глазами дочери. – М.: Сов. Россия, 1978. – 192 с: ил.
- Булычев К. Жители Медной Горы // Булычев К. Фантастический bestiарий. – СПб.: АОЗТ "Издательство КН", 1995. – С.175-184.
- Мастер, мудрец, сказочник: Воспоминания о П.Бажове. – М.: Сов. писатель, 1978. – 590 с: ил.
- Пермяк Е.А. Долговекий мастер: Очерк творчества. – М.: Дет. лит., 1978. – 207 с: ил.



# ПАМЯТЬ



## □ Увековечение памяти

- Памятная монета Банка России, посвящённая 115-летию со дня рождения П. П. Бажова.
- П. П. Бажов скончался в Москве 3 декабря 1950 года. Похороны состоялись в Свердловске на Ивановском кладбище 10 декабря 1950 г. Могила писателя находится на холме, на центральной аллее кладбища. В 1961 году на могиле установлен гранитный памятник. Авторы памятника – скульптор А. Ф. Степанов и архитектор М. Л. Минц. Писатель изображен сидящим на камне в спокойной, непринужденной позе, руки лежат на коленях, в правой руке – курительная трубка. Высота памятника – 5 м. У подножия его на каменной плите высечена надпись «Бажов Павел Петрович. 1879 – 1950». Памятник окружен цветником.
- 11 марта 1958 года в городе Свердловске на плотине городского пруда открыт памятник-бюст писателю с надписью «Павел Петрович Бажов. 1879 – 1950». На пьедестале памятника символическое изображение каменного цветка. Монументы Бажову П. П. также открыты в городах Полевском, Сысерти и Копейске.
- В [1967 году](#) в Екатеринбурге, в доме, в котором жил Павел Петрович Бажов, основан [музей Бажова](#).
- В честь П. П. Бажова названы посёлок городского типа [Бажово](#) (сейчас входящий в состав города [Копейска](#)), [улицы](#) в [Москве](#), [Екатеринбурге](#), Челябинске, Кургане и других городах России, Украины и Казахстана (улица Павла Бажова в [Усть-Каменогорске](#)).
- Образы из сказов П. П. Бажова – Каменный цветок и Хозяйка медной горы (в виде коронованной ящерицы) – изображены на [гербе города Полевской](#), с окрестностями которого связаны многие сказы.
- К 120-летию писателя, в [1999 году](#) учреждена [Премия имени П. П. Бажова](#), ежегодно вручаемая в [Екатеринбурге](#). Имя писателя носит ежегодный [Бажовский фестиваль народного творчества](#) в [Челябинской области](#).
- В честь Павла Петровича Бажова назван пермский теплоход (кампания «ВолгаWolga»).
- В августе 2011 года в Екатеринбурге основано Бажовское общество.



## ■ Дом-музей в Сысерти

- Музей П. П. Бажова открыт 28 декабря 1982 года. Открытие было приурочено к 250-летию г. Сысерти.

П. П. Бажов родился в семье мастера Сысертского железоделательного завода Петра Васильевича Бажова. Дом, в котором родился и провел детские годы Павел Петрович, был построен в середине XIX века, а куплен отцом в 1870 году. Дом этот, увы, сгорел в 1892 году.

После пожара остался лишь флигель с цокольным этажом, находившийся во владении Бажовых.

Мать П. П. Бажова Августа Стефановна жила во флигеле до 1906 года. Продан Бажовым в связи с переездом в Екатеринбург.

Ныне ветхое здание флигеля перестроено. Во дворе сохранились постройки - баня, сарай, конюшня.



(C) <http://autotravel.org.ru/>





# ДИПЛОМ

лауреата литературной премии  
имени Павла Петровича Бажова

*Награждена*  
*Светлана Свет Александровна*  
*за роман "Судья в зеркале"*

Учредители:



Президент

Финансово-промышленной группы  
«Уральскнефтегаз»

*И. И. Тимофеев*



Директор

Свердловского областного  
Литфонда России

*Л. М. Сидорова*



Организацiонный центр  
ООО «Информационный центр ССТТ»  
Телефон: +7 (495) 959 47 09  
www.sstt.ru  
www.informacionnyy-tsentr.ru



# ДИПЛОМ

Всероссийский детский литературный конкурс  
"Придумай сказку"

Поздравляем победителя городского этапа конкурса "Придумай сказку"

**1 место**

по Ивановской области

Возрастная номинация от 10 до 12 лет

Автор:

**Душников Саша**

Название:

**"Новая сказка"**

средняя общеобразовательная школа им. С.А. Фурманова,  
г. Кинешма

Подпись: Шатрова Елена Викторовна

Подпись: Белова Наталья Леонидовна



Руководитель Центра по сертификации

Ю. В. Рыбин

г. Москва, 2009 год



Организацiонный центр  
ООО «Информационный центр ССТТ»  
Телефон: +7 (495) 959 47 09  
www.sstt.ru  
www.informacionnyy-tsentr.ru



# ДИПЛОМ

Всероссийский детский литературный конкурс  
"Придумай сказку"

Поздравляем 50-летие со дня рождения писателя- сказочника Т.П. Бажова

**2 место**

по Ивановской области

Возрастная номинация от 10 до 12 лет

Автор:

**Депешкин Александр**

Название:

**"Мальчик и сказка"**

средняя общеобразовательная школа им. С.А. Фурманова,  
г. Кинешма

Подпись: Еластратова Наталья Борисовна

Подпись: Белова Наталья Леонидовна



Руководитель Центра по сертификации

Ю. В. Рыбин

г. Москва, 2009 год



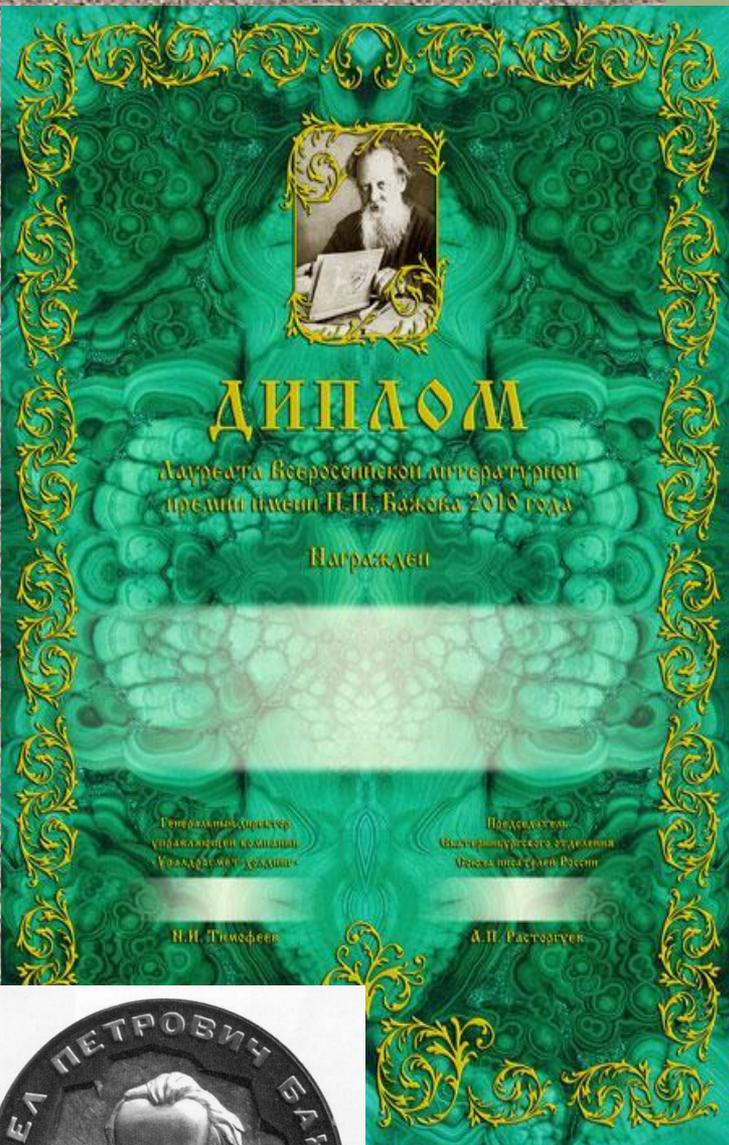
# Премии имени Бажова вручат в Екатеринбурге

27 января 2012 года, в день рождения Павла Петровича Бажова, в Камерном театре столицы Среднего Урала будет вручена литературная премия его имени.

Премия учреждена Екатеринбургским отделением Общероссийской общественной организации «Союз писателей России» и ООО «Уралдрагмет-холдинг». Церемония награждения всегда выливается в большой литературный праздник.

В 1999 году, когда отмечалось 120-летие со дня рождения уральского писателя, в знак уважения его памяти и в целях стимулирования развития русской литературы, премия обрела нынешних учредителей и всероссийский статус. На основании конкурса присуждается до пяти премий имени Павла Петровича Бажова по номинациям: проза, поэзия, детская литература, публицистика.

«Литературных премий в России много: около 200, — отмечает член Союза писателей России, лауреат Государственной премии республики Коми, лауреат премии журнала Урал 2008 года, поэт-критик, председатель жюри Всероссийской литературной Премии имени Бажова Андрей Расторгуев. — Наша развивается именно содержательно. В состав компетентного жюри входят крепкие профессионалы: Игорь Сахновский, Вадим Дулепов, Андрей Щупов, Нина Ягодинцева, Вадим Осипов. Они судят по высокому счету: уровень мышления автора, литературные, художественные достоинства. Нынче прием работ отодвинулся до 31 декабря 2011 года. Это немного затруднило работу жюри: необходимо в сжатое время прочитать более 40 книг. География авторов впечатляет: Москва, Челябинск, Пермь, Уфа, Екатеринбург, Краснодар, Кемерово, Нижний Тагил, Верхняя Салда, Оренбург. Всероссийская литературная премия имени Бажова является одной из качественных и честных. Она достойна того, чтобы ей оказывалась большая поддержка со стороны тех, кто принимает решения в Екатеринбурге и Свердловской области».



От кого \_\_\_\_\_

Откуда \_\_\_\_\_

Наклейте здесь отрывок



**К 125-летию**  
**со дня рождения П.П. Бажова**  
почтой России подготовлена в едином стиле серия из трех почтовых марок со сказками писателя: "Каменный цветок", "Малышковая шкатулка" и "Златый Валек".

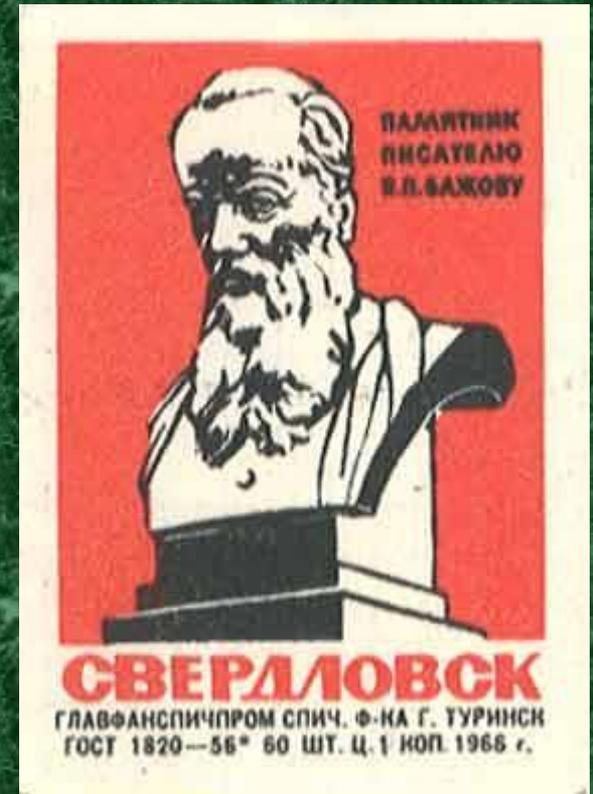


Коллекционирование почтовых марок — увлекательное занятие!

Кому \_\_\_\_\_

Куда \_\_\_\_\_

Наклейте здесь отрывок

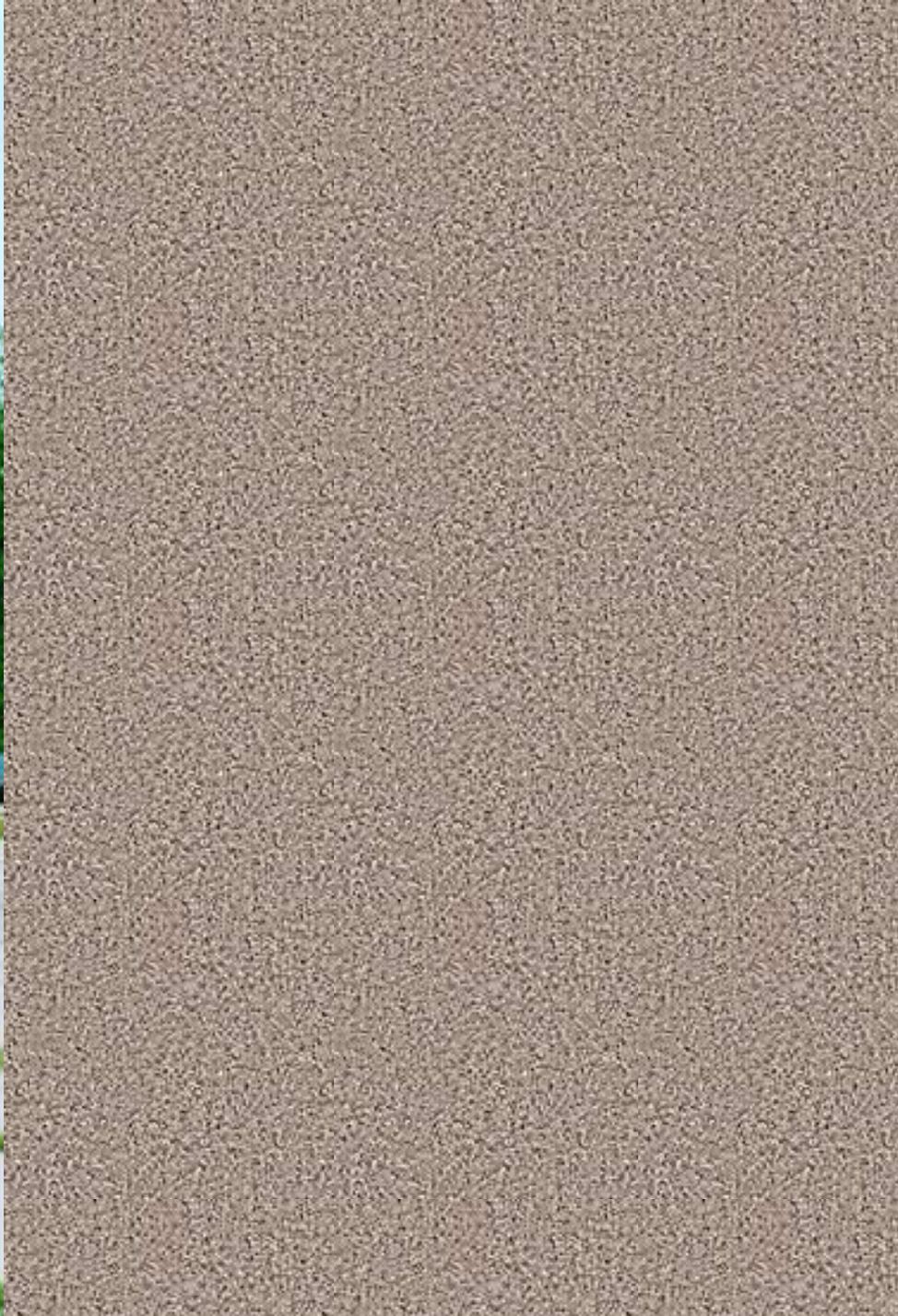




125 лет со дня рождения  
П. П. БАЗОВА  
1879 - 1950







## □ П. П. Бажов в Екатеринбурге

□ Бюст П. П. Бажова на плотине городского пруда

□ **Бюст П. П. Бажова на плотине городского пруда открыли 11 марта 1958 года.** На пьедестале с лицевой стороны надпись: «Павел Петрович Бажов, 1879-1950». Ниже изображение символического каменного цветка. Пьедестал представляется «каменным цветком» в обобщенных архитектурных формах. Бюст отлит из бронзы, постамент изготовлен из полированного красного гранита. Все работы выполнены на заводе в Мытищах. Высота бюста 1, 21 м, высота постамента 2, 54 м. **Авторы: скульптор М. Г. Манизер, архитектор А. П. Великанов.**

□ Памятник П. П. Бажову на Ивановском кладбище

□ **Гранитный памятник установлен 14 сентября 1961 года. Авторы памятника - скульптор А. Ф. Степанова и архитектор М. Л. Минц.** Писатель изображен в полный рост сидящим на камне в спокойной, непринужденной позе, руки лежат на коленях, в правой руке - курительная трубка. Высота памятника 5 метров. У подножия его на каменной плите высечена надпись: «Бажов Павел Петрович. 1879-1950». Монумент сооружен на заводе в Мытищах.

□ Ул. Пушкина, д. № 12

□ На историческом здании Союза писателей России 27 января 2005 года открыли мемориальную доску Павлу Петровичу Бажову. Это благодаря Бажову за уральцами закрепилась репутация мастеровых, творческих, свободолюбивых людей. Почему мемориальная доска появилась именно здесь? Потому что П. П. Бажов был не только писателем, но и главой Свердловского отделения Союза писателей СССР, организации уважаемой, выполняющей в жесткой системе общественно-государственных отношений важную идеологическую функцию. Бажов, в силу своего непререкаемого литературного и жизненного авторитета, подходил как никто другой. В этой должности он и проработал 10 лет, с 1940 до 1950 год.

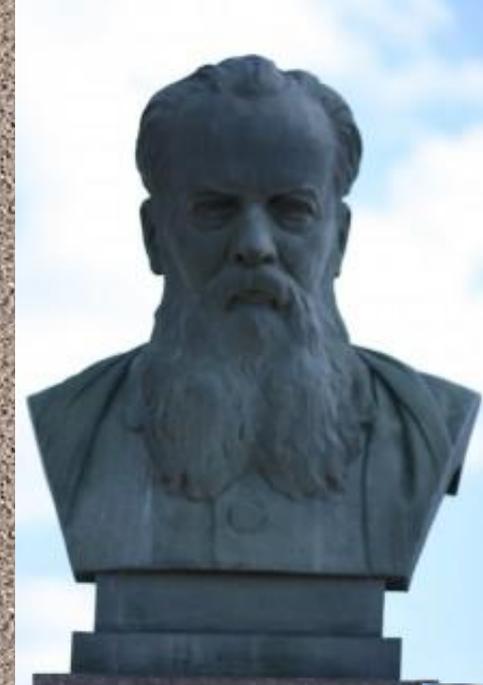
□ На доске, выполненной из змеевика, мягкого поделочного камня, над барельефом с изображением его профиля, надпись из бронзовых букв: «Я был счастлив долгие годы работать в этом доме в кругу собратьев-писателей».

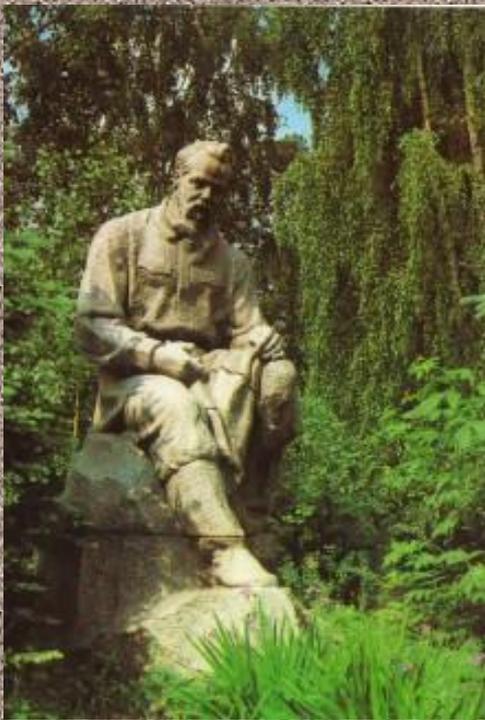
□ **Автор мемориальной доски - Г. А. Геворкян.**

□ Ул. Бажова

□ К 100-летию П. П. Бажова, **25 февраля 1979 года**, на стене углового дома при пересечении улицы П. П. Бажова с проспектом Ленина установили мемориальную доску. **Автор В. Егоров.** «*Выдающемуся уральскому писателю Павлу Петровичу Бажову в честь 100-летия со дня рождения 1979 год*». Слева на фоне уральских гор поясной барельеф писателя.

□

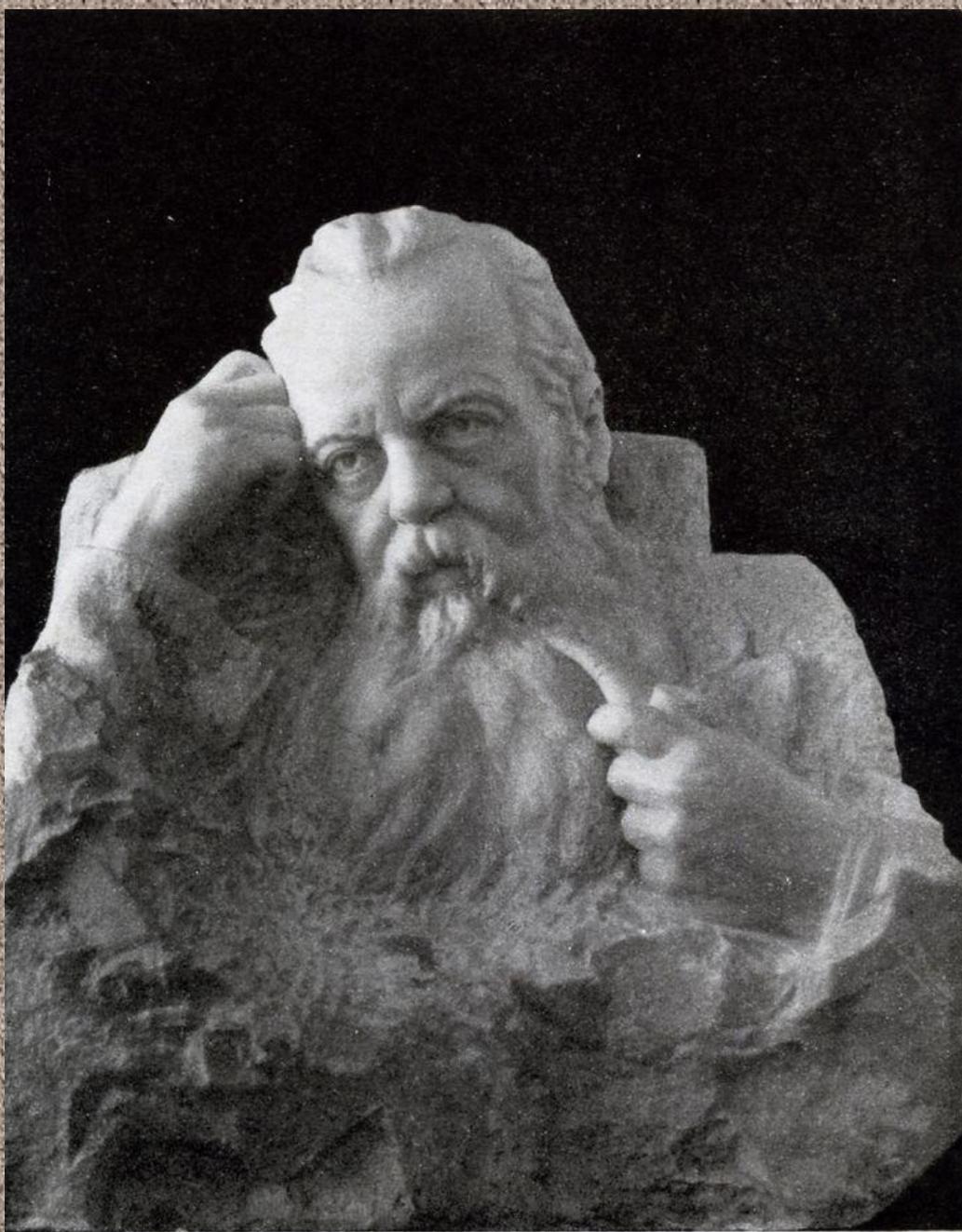






■ **БАЖОВ Павел Петрович (1879-950)**

■ "Колдун уральский бородатый", — сказал о Павле Петровиче Бажове Демьян Бедный. В самом деле, даже фамилия Бажов происходит от местного слова "бажить" — то есть ворожить, предвещать. У Бажова и прозвище мальчишечье уличное было — Колдунков, и один из многих литературных псевдонимов — Колдунков Егорша. А без бороды — что за колдун? Как вспоминает друг Бажова Евгений Пермяк, в те времена в советских учреждениях бородатый человек казался диковинкой. Бажов — редактор УралГИЗа — бороду носил, а вот пиджак — нет: "Галстук, понимаете, при нем надо, а его под бородой все равно не видно... Ну его". "Колдун" вовсе не слыл нелюдимым, но и хорошие знакомые, и близкие друзья уважительно обращались к нему по имени-отчеству, никак иначе. О переезде в столицу Павел Петрович не помышлял, жил в Свердловске (бывшем и нынешнем Екатеринбурге), в небольшом собственном доме на углу улицы Чапаева. В доме тепло пахло деревом, потому что стены были бревенчатые, неоштукатуренные, пол — дощатый. Богатства, да и мало-мальского достатка, не водилось, зато подрастали дети и внуки.







Во время застройки центральной части шахтерского поселка, который тогда назывался "20 квартал" , в г. Свердловске умер писатель, автор "Малахитовой шкатулки" П.П.Бажов, многие из уральских сказов которого посвящены горным людям. В 1952г. М.Г.Семенов предложил переименовать поселок в поселок Бажово и установить в центре памятник.

1954г. Скульпторы М.Меньшиков (Новосибирск), П.Трофимов (Челябинск).

Архитектор М.Семенов (Копейск). Мастера-лепщики В.Сергеенко (Копейск), Б.Власов (Копейск). Скульптура из цемента с покраской под старинную бронзу. Постамент из кирпича, оштукатурен цементным раствором.

В 1979г. памятник П.П.Бажову был реконструирован и заменен на памятник из более долговечных материалов. Скульптура сделана из чугуна, постамент-глыба из камня. Общая высота около 5 м.



БАЖОВ ПАВЕЛ ПЕТРОВИЧ (1879—1950)



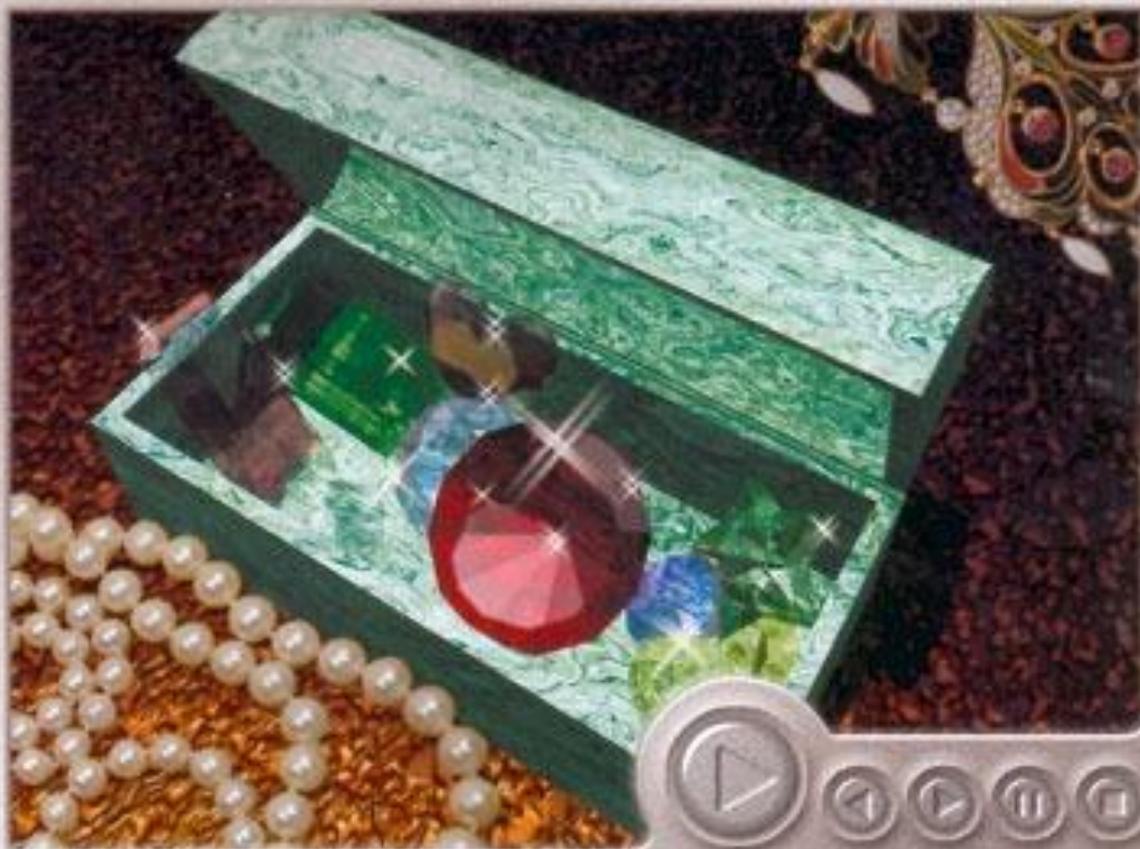


П. П. БАЖОВ

7  
ЧАСОВ  
ЗВУЧАНИЯ

МАЛАХИТОВАЯ ШКАТУЛКА

ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА



Читает Вячеслав Герасимов

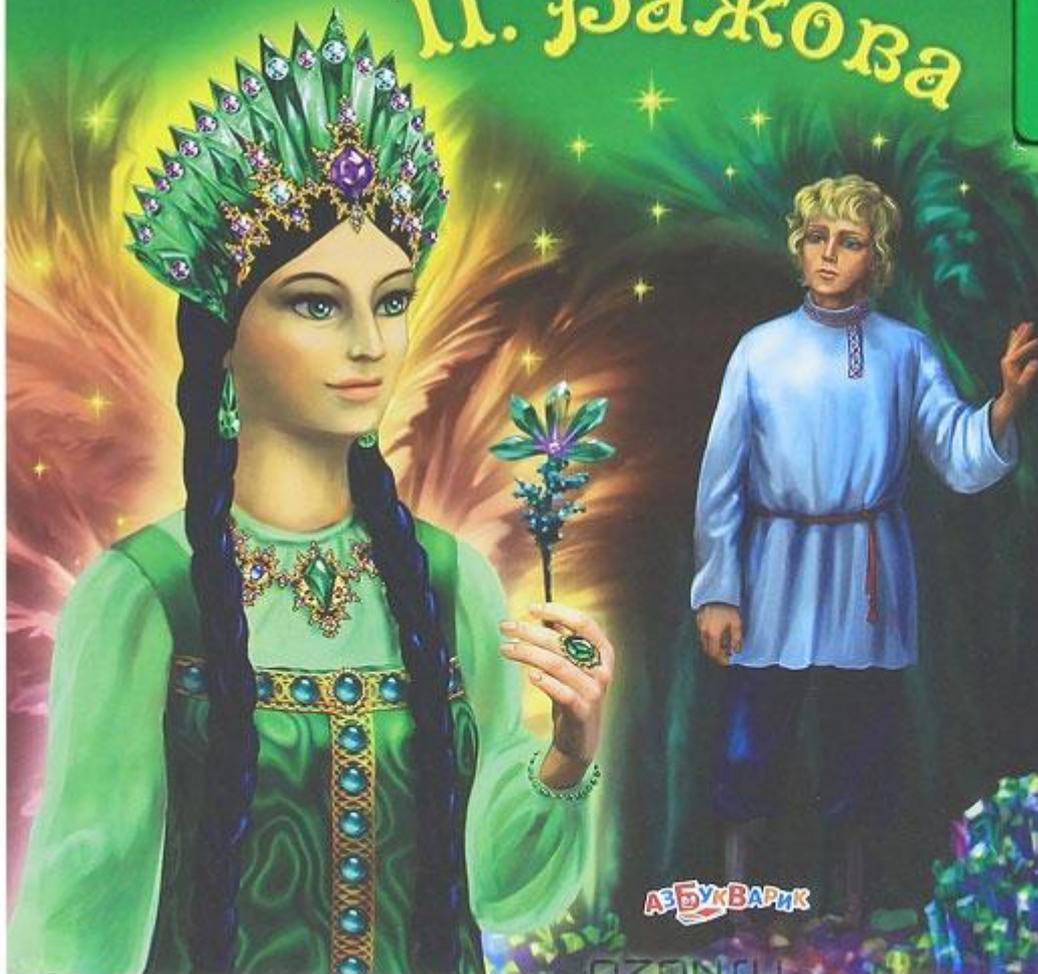
ARPL / ARPL Studio™  
*www.Hi-Fi-Book.ru*

www.hi-fi-book.ru e-mail: info@hi-fi-book.ru



Сказки любимых писателей

# Сказки П. Бажова



Медной горы  
Хозяйка

Малахитовая  
шкатулка

Каменный цветок

Торный мастер

Книжка  
читает  
сама!

АЗБУКАРИК

П.П. Бажов



mp3

*Школьная*  
Сказы  
*Библиотека*

П. П. БАЖОВ

**КАМЕННЫЙ ЦВЕТ  
МАЛАХИТОВАЯ ШКАТУЛКА  
МЕДНОЙ ГОРЫ ХОЗЯЙКА**

и другие сказы



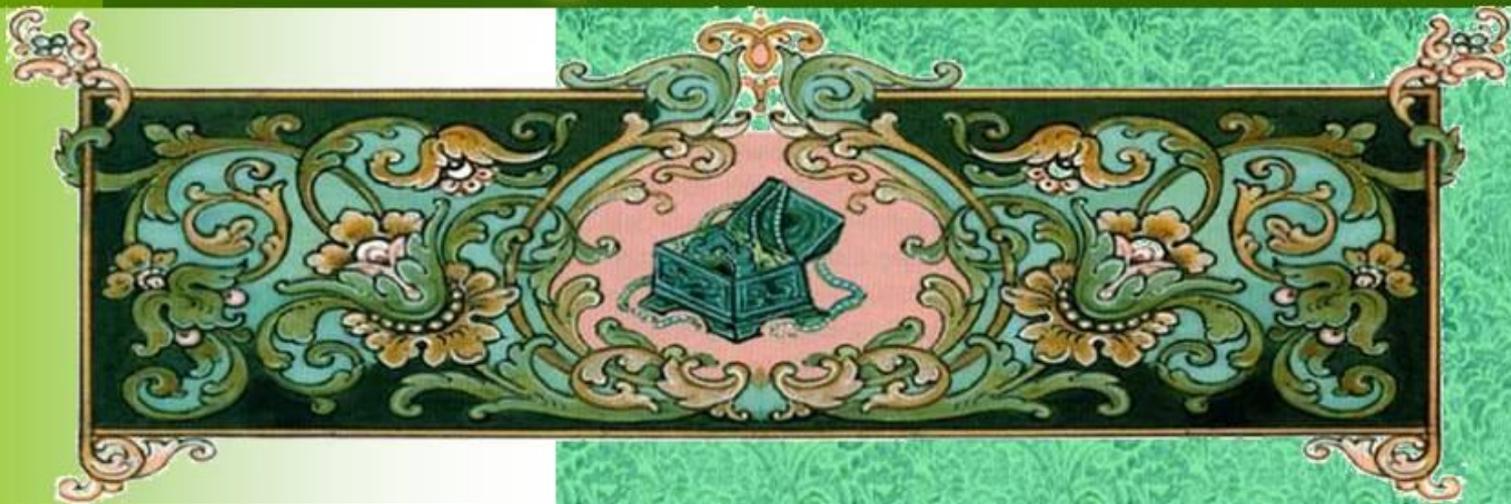
Магистр  
**OZON.RU**

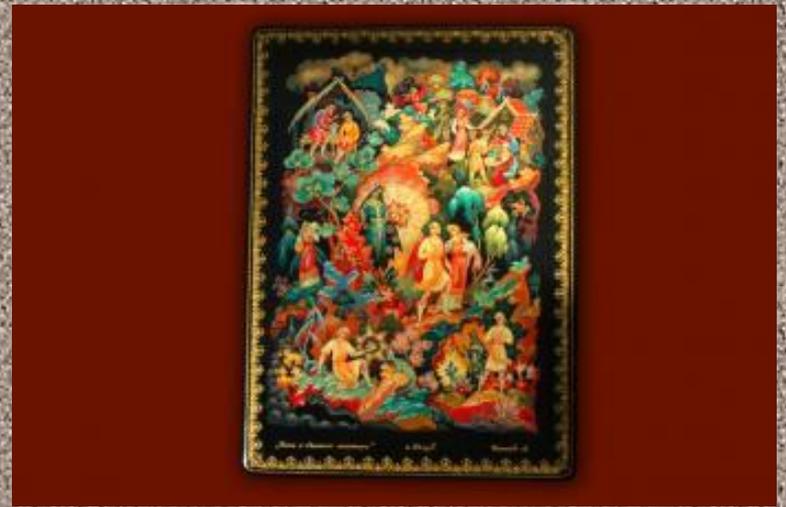


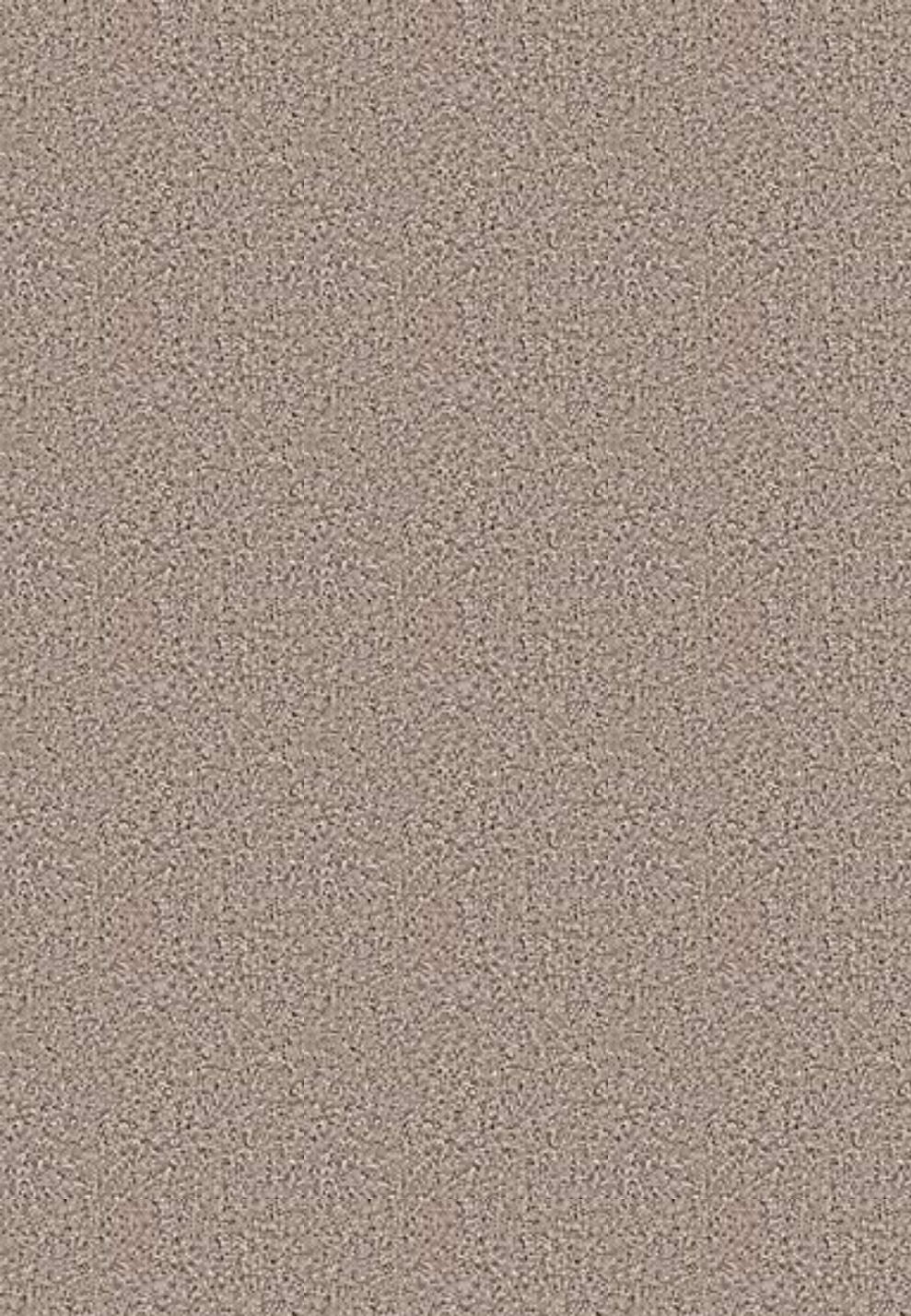
МИНИСТЕРСТВО  
КУЛЬТУРЫ СССР  
МЕЛОДИЯ  
ПЕЧАТОВАНИЕ  
ВОССТАВКА  
ПРЕСС-ЦЕНТР

СКАЗ П. БАЗОВА

**Викторина**  
**"Уральские сказы"**









Коллаж Светланы ОБУХОВОЙ



[www.gorodlesnoy.ru](http://www.gorodlesnoy.ru)







23/06/2010



СВЕРДЛОВСКОЕ БЮРО  
ПАМЯТНИК  
П. П. БАЖОВУ

