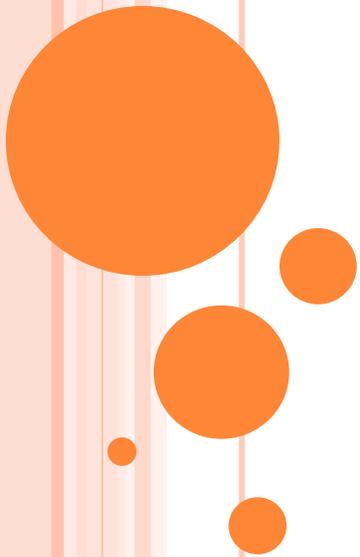


ЛЮБОВНАЯ ЛИРИКА А.С.ПУШКИНА

**Выполнила
Ученица 9-б класса
Танасиенко Владилена**



А.С.Пушкин



А. Н. Островский:

«Первая заслуга великого поэта в том, что через него умнеет все, что может поумнеть»

Достоевский Ф.М.:

«...не было бы Пушкина, не было бы и последовавших за ним талантов».

А. И Герцен:

«...Пушкин — до глубины души русский... Ему были ведомы все страдания цивилизованного человека, но он обладал верой в будущее, которой человек Запада уже лишился».



Кому А.С.Пушкин посвятил свои стихотворения?

Екатерина Бакунина



*В те дни... в те дни, когда впервые
Заметил я
черты живые Прелестной девы и любовь Младую
взволновала кровь, И я, тоскуя безнадежно, Томясь
обманом пылких снов, Везде искал ее следов, Об
ней задумывался нежно, Весь день минутной
встречи ждал И счастье тайных мук узнал.*





Анна Оленина

Я вас любил: любовь еще, быть может,
В душе моей угасла не совсем;
Но пусть она вас больше не тревожит;
Я не хочу печалить вас ничем.
Я вас любил безмолвно, безнадежно,
То робостью, то ревностью томим;
Я вас любил так искренно, так нежно,
Как дай вам бог любимой быть другим.



Елизавета Ксаверьевна Воронцова



*Когда, любовию и негой упоенный,
Безмолвно пред тобой коленопреклонный,
Я на тебя глядел и думал: ты моя, —
Ты знаешь, милая, желал ли славы я;
Ты знаешь: удален от ветреного света,
Скучая суетным прозванием поэта,
Устав от долгих бурь, я вовсе не внимал
Жужжанию дальному упреков и похвал.
Могли ль меня молвы тревожить приговоры,
Когда, склонив ко мне томительные взоры
И руку на главу мне тихо наложив,
Шептала ты: скажи, ты любишь, ты счастлив?
Другую, как меня, скажи, любить не будешь?
Ты никогда, мой друг, меня не позабудешь?
А я стесненное молчание хранил,
Я наслаждением весь полон был...*





Анна Петровна Керн

Я помню чудное мгновенье:
Передо мной явилась ты,
Как мимолетное виденье,
Как гений чистой красоты.

В томленьях грусти безнадежной
В тревогах шумной суеты,
Звучал мне долго голос нежный
И снились милые черты.





Наталья Гончарова

Не множеством картин старинных мастеров
Украстить я всегда желал свою обитель,
Чтоб суеверно им дивился посетитель,
Внимая важному суждению знатоков.
В простом углу моем, среди медленных трудов,
Одной картины я желал быть вечно зритель,
Одной: чтоб на меня с холста, как с облаков,
Пречистая и наш божественный спаситель —
Она с величием, он с разумом в очах —
Взирали, кроткие, во славе и в лучах,
Одни, без ангелов, под пальмою Сиона.
Исполнились мои желания. Творец
Тебя мне ниспослал, тебя, моя Мадона,
Чистейшей прелести чистейший образец.





Они венчались 2 марта 1831 г. в храме «Большое Вознесение» у Никитских Ворот. Оттуда молодые сразу поехали на Арбат, 53, где поэт снял 5-комнатную квартиру в доме Хитрово. Ему было 31, ей - 18.

Во время венчания то ли свеча погасла, то ли кольцо пушкинское упало: дурной знак! Так и вышло: с того дня, сделав выбор в семейной жизни, поэт сделал и первый шаг к своей гибели.



- А. С. Пушкин — непревзойденный мастер лирических произведений, которые он писал на протяжении всей своей недолгой жизни. Мотивы лирики поэта, глубина мыслей и чувств в каждом стихотворении разнообразны. Это и патриотическая вольнолюбивая лирика, лирика дружбы и, наконец, лирика любви.

Тема любви к женщине звучит во многих произведениях и представлена многогранно: любовь — чувство идеальное, возвышенное, прекрасное в наивысшей силе его проявления, любовь как мимолетное влечение, любовь человека, умудренного жизнью, любовь и чувства, сопутствующие ей (радость, печаль, грусть, ревность и т.д.).

Шедеврами пушкинской любовной лирики, в которых говорит “язык сердца”, являются немало стихотворений. Среди них “Признание” (“Я вас люблю — хоть я бешусь...”)



ЛИЦЕЙСКИЙ ПЕРИОД

- В лицее Александр Сергеевич пережил свою первую, трепетно-возвышенную любовь, которая принесла ему много страданий.
- Катенька Бакунина, сестра лицеиста Бакунина.
- Екатерине Павловне Пушкин посвятил свое стихотворение «Желание».

