



# АГНИЯ ЛЬВОВНА БАРТО

РУССКАЯ ПОЭТЕССА, ПИСАТЕЛЬНИЦА, СЦЕНАРИСТ, РАДИОВЕДУЩАЯ

Агния Барто -  
Детская писательница?  
Или сценарист?  
Или наш советский просто публицист?  
Кто она такая и женщина какая?

Б – бесстрашная,  
А – активная,  
Р – редкая,  
Т – тревожная,  
О – ответственная.  
Кто это, кто?

**И всё это Агния Львовна БАРТО!**

*17 февраля 2021 года Агнии Львовне Барто русской поэтессе, писательнице, сценаристу исполняется 115 лет.*

*На стихах Агнии Барто выросло не одно поколение, но они и сегодня остаются интересны детям и взрослым. Именно с ее простых, запоминающихся строчек начинается знакомство ребенка с поэзией и русским языком.*

*Агния писала простым и понятным языком, по-доброму высмеивала человеческие пороки, и ее творчество критики отнесли к разряду стихов для детей. После первой публикации стали появляться новые поэтические сборники.*

*Стихи Агнии Барто – это страницы детства, переведены на 72 языка и печатаются в разных странах. Они изданы во Франции, Англии, Америке, Японии, Индии, в социалистических странах - в Германии, Польше, Болгарии, Югославии. Но больше всего они издаются в нашей стране, где Барто знают и любят все дети — "от двух до восьмидесяти".*



# 10 интересных фактов об Агнии Барто

**Факт №1.** Агния Львовна родилась в семье Льва Николаевича и Марии Ильиничны Воловых. Красивую фамилию она унаследовала от первого мужа, поэта Павла Барто, который был категорически против того, чтобы бывшая жена оставляла ее после развода. Однако именно она, а не Павел, прославила фамилию на весь мир.

**Факт №2.** Историки литературы до сих пор спорят, в каком году родилась поэтесса (в 1906- или же в 1905 -м). В юности Агния работала в магазине «Одежда», очень уж хотелось помочь семье. На работу брали с 16 лет, и по легенде 15-летняя девушка прибавила себе лишний год.

**Факт №3.** Среди увлечений будущей поэтессы были танцы. В балетную школу она пошла, чтобы не перечить отцу, который хотел видеть свою дочь на сцене. Но посвящать свою жизнь балету Агния не стала, однако любовь к музыке и танцам сохранила навсегда.

**Факт №4.** Во время выпускных экзаменов Агния Львовна прочла свою первую поэму «Похоронный марш». Во время этого импровизированного дебюта в зале присутствовал Анатолий Луначарский. Он-то и предсказал, что юная поэтесса будет писать веселые и легкие стихи. Тогда это обидело Агнию, но, как оказалось позже, пророчество Луначарского сбылось.

**Факт №5.** Во время войны Агния Барто работала токарным слесарем для того, чтобы... общаться с подростками! Из разговоров с детьми поэтесса черпала вдохновение для своего творчества, а где еще можно было их встретить во время эвакуации на Урал? Конечно, на заводе, ведь многие из них встали к станкам вместо ушедших на фронт взрослых... К такому решению молодую поэтессу подтолкнул Павел Бажов, хорошо знавший образ жизни жителей Свердловска.



# 10 интересных фактов об Агнии Барто



**Факт №6.** Вообще Барто всегда много времени проводила с детьми: ходила в детские дома, сады, школы, прислушивалась к их разговорам на улице. Агния Львовна была уверена, что детей надо изучать, так как у любого из них — свой богатый внутренний мир. Много лет поэтесса возглавляла Ассоциацию деятелей литературы и искусства для детей, была членом международного Андерсеновского жюри.

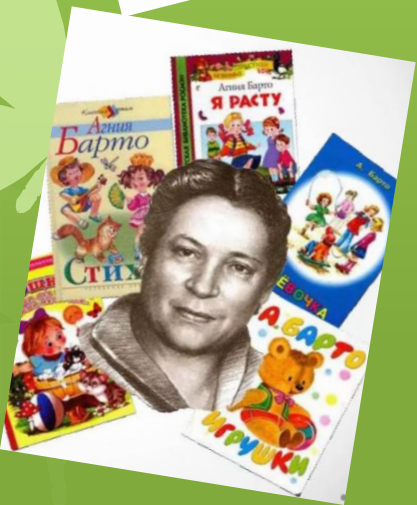


**Фактор №7.** Барто была не только знаменитым поэтом, но и талантливым сценаристом. Именно она стала автором сценариев к фильмам «Подкидыш» (совместно с Риной Зеленой, сыгравшей в картине домработницу), «Алеша Птицын вырабатывает характер», «Слон и верёвочка», «Чёрный котёнок», «Десять тысяч мальчиков»

**Фактор №8.** Агния Барто не понаслышке знала, как тяжело терять близких. Старший сын поэтессы погиб совсем юным: его сбил грузовик, когда он катался на велосипеде.

**Фактор №9.** В 60-е годы в Союзе писателей проходила встреча с космонавтами. На листочке из блокнота Юрий Гагарин написал: «Уронили мишку на пол...», и передал его автору. Автограф Гагарина до сих пор хранится в музее Барто. Позже космонавт признался, что стихотворение про мишку было первым произведением о добре и зле, которое он услышал в детстве.

**Фактор №10.** Агния Львовна много лет вела радиопрограмму «Найти человека», в которой зачитывала письма людей, потерявшихся во время войны. За несколько лет работы с её помощью воссоединилось 927 семей.

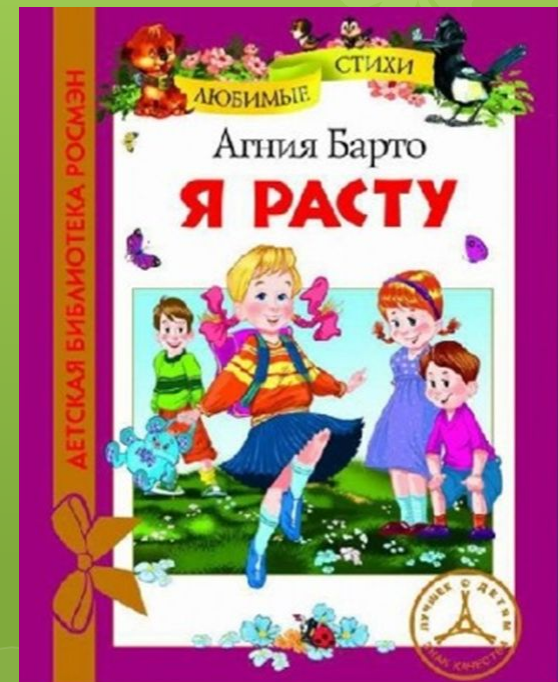




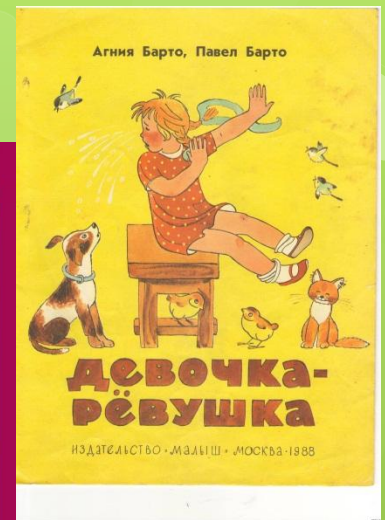
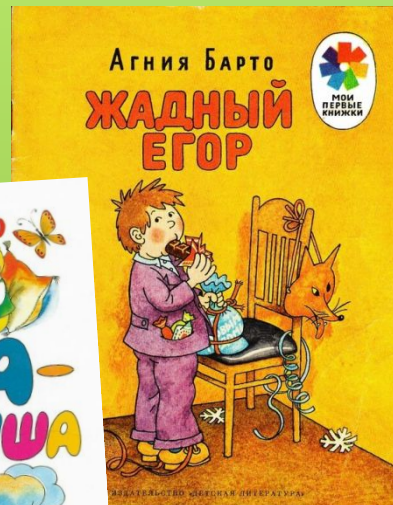
## Творчество А.Л.Барто

Впервые стихи Агнии Львовны Барто были напечатаны в 1925 году. Первыми её книгами были «Китайчонок Ван Ли» и «Мишка-воришка»

В 1936 году вышел сборник стихов самых маленьких «Игрушки».

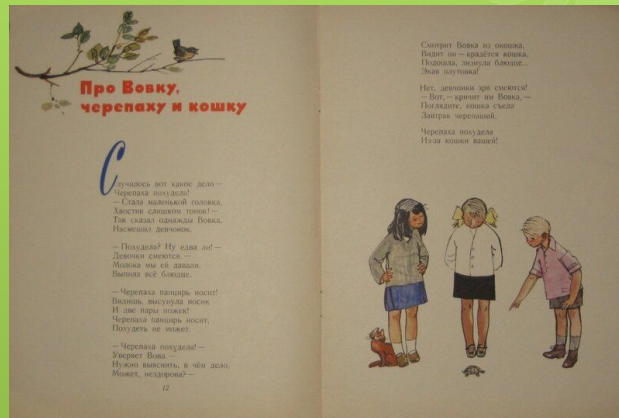


# Герои книг Агнии Барто девочки и мальчики.





Книга Агнии Барто "Вовка - добрая душа" - это совершенно замечательный сборник из нескольких стихотворений о внимательном, добросердечном и равнодушном мальчике пяти лет по имени Вовка, который любит людей и животных. Дети узнают почему надо совершать хорошие поступки и помогать окружающим.



С утра сидит на озере  
Любитель-рыболов,  
Сидит, мурлычет песенку,  
А песенка без слов:

"Тра-ля-ля,  
Тра-ля-ля,  
Тра-ля-ля".

Озеро глубокое,  
Удачным будет лов.  
Сейчас поймает окуня  
Любитель-рыболов.

"Тра-ля-ля,  
Тра-ля-ля,  
Тра-ля-ля".

Песенка чудесная -  
И радость в ней, и грусть,  
И знает эту песенку  
Вся рыба наизусть.

"Тра-ля-ля,  
Тра-ля-ля,  
Тра-ля-ля".

Как песня начинается,  
Вся рыба расплывается...  
"Тра-ля!"





Малокарзинская сельская  
библиотека



**Спасибо за внимание**



Ждём Вас,  
дорогие читатели,  
вторник – суббота с 10.00 – 16.24.