



Казанский
федеральный
университет

ИНСТИТУТ
филологии и межкультурной
коммуникации им. Льва Толстого

Кафедра дизайна
и национальных
искусств

Специальные формы уроков производственного обучения (НПО/СПО) и методические особенности их проведения.

Выполнила: Магфурова Розалина Феликсовна, гр. 10.2-421

Проверила: доцент к.н. Валиахметова Н.Р. Казань 2017

Содержание

1. Программа производственного обучения.....	3
2. Форма обучения.....	4-5
3. Структурно урок производственного обучения.....	6
4. Форма организации деятельности.....	7-9
5. Методы производственного обучения и их классификация.....	10-11
6. Активные методы производственного обучения.....	12-14
Список литературы.....	15

В программах производственного обучения, которые являются основными государственными документами, определяющими содержание производственного обучения.

В программе производственного обучения взаимосвязаны приемы, операции и способы выполнения трудовых процессов объединяются в темы, расположенные в определенном порядке, который обуславливается сложностью учебного материала (от более простого к более сложному). При этом также учитывается типичная технологическая последовательность применения соответствующих приемов, способов, операций, трудовых процессов в реальной производственной деятельности. Таким образом, программа производственного обучения определяет:

- **Чему учить учащихся**
- **В какой последовательности**
- **В каком объеме**

Процесс производственного обучения осуществляется в различных формах, с применением различных методов обучения.

Под **формами обучения** понимают способы построения учебного процесса, определяющие характер учебно-производственной деятельности учащихся, руководство этой деятельностью со стороны мастера и структуру занятий. Следует различать формы организации учебного процесса и формы организации учебно-производственной деятельности учащихся.

Основной формой организации процесса производственного обучения учащихся в учебных мастерских и на учебных участках производства является урок.

При урочной форме организации обучения, которая характеризуется прежде всего руководящей ролью мастера, все учащиеся группы одновременно изучают один и тот же или однотипный учебный материал, выполняют однотипные учебно-производственные задания. Уроку производственного обучения присущи четкость цели и содержания, а также организационной структуры.

Структурно урок производственного обучения включает три основных элемента:



Вводный инструктаж

Создание у учащихся полного и развернутого представления о задачах предстоящего учебно-производственного процесса, его условиях, средствах, способах и особенностях выполнения, а также о способах контроля и самоконтроля.



Самостоятельная работа учащихся и текущее инструктирование их мастером

руководство их деятельностью при выполнении учебно-производственных работ, контроль и анализ учебных успехов учащихся, проверка и оценка их знаний, умений и навыков.



Заключительный инструктаж

Подведение итогов урока.

При обучении учащихся в условиях производства (в цехах, на участках, в хозяйствах, на объектах и т.п.) формами организации учебного процесса являются:

- обучение учащихся в составе ученических бригад;
- обучение в составе бригад квалифицированных рабочих;
- индивидуальное прикрепление учащихся к квалифицированным рабочим.

Форма организации деятельности обучающихся на уроке зависит от типа урока, от запланированных видов деятельности, от спецификации проводимых инструктажей и может быть различной (см. табл. 1).

Таблица 1

Формы организации учебной работы с обучающимися	Особенности, признак	В каком случае выбираем ту или иную форму?
Фронтальная (групповая)	<p>Мастер работает сразу со всей группой. Учебная цель для всех учащихся общая. Учащиеся должны слушать, запоминать, смотреть. При этом мастер ориентируется на «среднего учащегося».</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. В ходе вводного инструктажа, когда объясняется впервые незнакомый материал. 2. В ходе текущего инструктажа, когда многие сделали одну и ту же ошибку, мастер останавливает работу и проводит инструктаж для всех. 3. В ходе заключительного инструктажа, когда оцениваем работу группы в целом и отдельных учащихся и т.д.
Индивидуальная	<p>Все работают самостоятельно, в индивидуальном темпе, каждый на своем рабочем месте, возможны разноуровневые задания. Мастер работает с учащимися по очереди, проводит индивидуальный инструктаж. И только когда у них одинаковые ошибки (типичные), останавливает работу и проводит фронтальный (для всех) инструктаж.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. В ходе вводного инструктажа, когда проводится письменный опрос, индивидуальная беседа с целью контроля знаний, остальные учащиеся в это время выполняют какое-либо задание или слушают. 2. В ходе практической работы, когда все выполняют одинаковые или совсем разные задания, но работа каждого не зависит от другого и т.д. 3. В ходе заключительного инструктажа такая форма практикуется при самоанализе.

Формы организации учебной работы с обучающимися	Особенности, признак	В каком случае выбираем ту или иную форму?
<p>Парная (ведущий-ведомый) Ролевая (мастер-учащийся)</p>	<p>Когда мастер организует работы парами: сильный учащийся – слабый учащийся, два равных по успеваемости.</p> <p>Когда мастер проводит индивидуальный инструктаж (пара мастер-ученик), организует взаимоконтроль.</p>	<p>1. В ходе вводного инструктажа, когда предстоящая практическая работа требует серьезного осмысления. Пары учащихся обсуждают предстоящее задание.</p> <p>2. В ходе текущего инструктажа возможна организация взаимоконтроля и взаимопомощи.</p> <p>3. В ходе заключительного инструктажа возможна организация оценки работ друг друга, в паре и т.д.</p>
<p>Коллективная (работа в малых группах: бригадах, звеньях, командах и т.п.)</p>	<p>Цель общая только для членов команды (бригады, звена). Задачи в бригаде могут быть разные, также возможно разделение труда и кооперация.</p> <p>В таких коллективах возникают отношения взаимной ответственности и зависимости.</p> <p>Поэтому и контроль частично осуществляется членами коллектива (за мастером остается ведущая роль).</p>	<p>1. В ходе вводного инструктажа могут быть организованные бригады, звенья, игровые команды для обсуждения проблем, поиска решения.</p> <p>2. В ходе текущего инструктажа могут быть организованы постоянные бригады, звенья для выполнения работ, требующих кооперации или разделения труда.</p> <p>3. В ходе заключительного инструктажа может быть организована деловая игра, когда команды оценивают уровень знаний и умений по итогам рабочего дня, дискуссия по выявлению причин и т.д.</p>

Методы производственного обучения и их классификация

Метод (от греческого слова *metodos* — буквально путь к чему-либо) означает способ достижения цели, определенным образом упорядоченную деятельность. Методом обучения называют способ упорядоченной взаимосвязанной деятельности педагога и обучаемых, деятельности, направленной на решение задач образования, воспитания и развития в процессе обучения.

Методы производственного обучения — это способы совместной взаимосвязанной деятельности мастера производственного обучения и обучающегося, при помощи которых достигается прочное овладение обучающимися профессиональными знаниями, умениями и навыками, формируется их мировоззрение, развиваются творческие способности.

Методы производственного обучения можно классифицировать следующим образом.

1. Перцептивные

Определяемые характером источника информации. К ним относятся словесные методы (рассказ, объяснение, беседа, лекция, инструктаж, самостоятельная работа учащихся с литературой, письменное инструктирование).

2. Наглядно-демонстрационные

Демонстрация наглядных пособий, показ трудовых приемов и операций.

3. Метод упражнения

Многочисленные повторения учащимися определенных действий в целях их сознательного совершенствования. Содержание упражнений имеет две стороны: производственную и учебную.

4. Методы развития самостоятельности и активности учащихся

Самостоятельные наблюдения, учебно-производственные экскурсии, решение производственно-технических задач, лабораторно-практические работы, выполнение домашних заданий.


5. Методы проверки знаний, умений и навыков

Устный и письменный опрос, выполнение и анализ проверочных практических заданий, квалификационных пробных работ.

Активные методы производственного обучения.

Активность в производительном труде — это способность учащегося по внешним признакам работы машины, агрегата представить внутренний процесс и на основе анализа этих признаков принять целесообразное решение по его регулированию; это рационализация усвоенных способов деятельности, производственная смекалка, способность умело действовать в изменившихся условиях.

К активным методам относятся:




Деловые
(производственные)
игры.



Поисковая
(эвристическая)
беседа.



Задания
творческого
характера.



Поисковая
(продуктивная)
деятельность
обучающихся.

Деловые (производственные) игры.

Типичные производственные ситуации для проведения игр:

- определение (диагностика) дефектов обработки, (сборки, работы машины, наладки, регулировки и т. д.) по их описанию, проявлению, характеристикам работы машины, агрегата, аппарата;
- определение характера деятельности рабочего в условиях различных отклонений технологического процесса от нормы, заданных словесно, письменно или показаниями приборов на тренажере;
 - обсуждение плана действий и распределение ролей рабочих в бригаде при получении определенного задания;
 - определение дефектов в работе машины, агрегата, прибора, аппарата и т. п.;
- определение путей повышения качества и производительности труда рабочего при различных вариантах последовательности работы, использования инструментов, приспособлений, приборов и т. п.

2. Поисковая (эвристическая) беседа, в ходе которой практикуется решение производственно-технических задач:

- расчеты режимов обработки, наладки, регулировки;
- разработка и наладка управляющих программ для станков с ЧПУ;
- нахождение необходимых данных в таблицах, справочниках, диаграммах;
- определение режимов и параметров выполнения учебно-производственных работ с использованием кинематических схем машин и механизмов;
- разработка монтажных схем на основе принципиальных.

3. Задания творческого характера:

- конструирование приспособлений и другой оснастки, повышающей качество и производительность труда;
- самостоятельная разработка технологических процессов обработки, наладки, сборки;
- выбор наиболее рационального технологического процесса выполнения учебно-производственных работ из нескольких, предложенных мастером или самостоятельно разработанных учащимися;
- разработка предложений по экономии времени, материалов, энергии и т. п.

4. Поисковая (продуктивная) деятельность обучающихся:

- активное участие учащихся в разборе особенностей новых трудовых приемов;
- выполнение заданий по карте, раскрывающей только последовательность выполнения приемов без подробных инструктивных указаний;
- самостоятельное определение технологической последовательности и режимов выполнения задания;
- самостоятельная работа на тренажерах в различных режимах и ситуациях.

Список литературы

1. «Методика профессионального обучения: учебное пособие для студентов высших учебных заведений.»/Н.Е. Эрганова – Москва.: Издательский центр «Академия», 2007г.
2. Кругликов, Г. И. Настольная книга мастера производственного обучения: учеб. пособие для студ. проф. обр. / Г. И. Кругликов. – М.: изд. центр «Академия», 2006. – 272 с.
3. Морева, Н. А. Педагогика среднего профессионального образования: в 2 т. / Н. А. Морева. – М.: Академия, 2008. – Т.1: Дидактика. – 432 с.
4. Скакун, В.А. Методика производственного обучения в схемах и таблицах / В. А. Скакун, 2-е изд., доп. и перераб. – М.: НОУ ИСОМ, 2004. – 175 с.

Интернет ресурсы

1. Методические рекомендации обсуждены и одобрены на заседании методического совета ОБОУ СПО «КАТК» протокол № 1 от 31 августа 2012 года. <https://www.google.ru/>