Вспомнить ВСЕ!



Не Экзамен

Экзамен всегда что-то сложное и почти всегда неприятное

У нас же это

Урок воспоминаний и последний шаг к нашей заветной цели...

В целом подведём небольшой итог!

Четыре месяца назад,пробном уроке вы впервые погрузились в барабанный мир,но уже тогда нас кое чему научили!

Напомните мне,какая у нас главная цифра?



Вся первая ступень разделилась на 4 блока

И сегодня мы разделим наш итоговый урок на 4 блока. Вспомним что мы изучали в каждом из них

и самые интересные, драйвовые моменты.

Немного проверим наши умения и освежим знания.



Какой был первый блок, наша первая боль?)



Координация, или то, что сделало (ну почти) нас Кракеном в ударном искусстве...

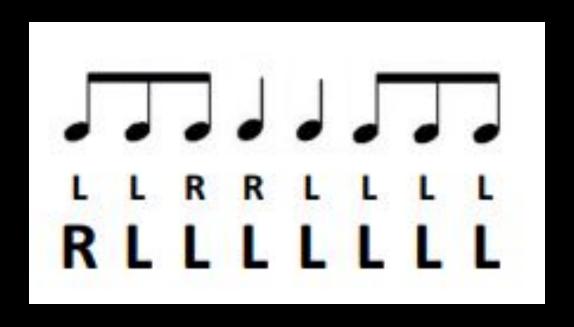
Итак поднимаем палочки...

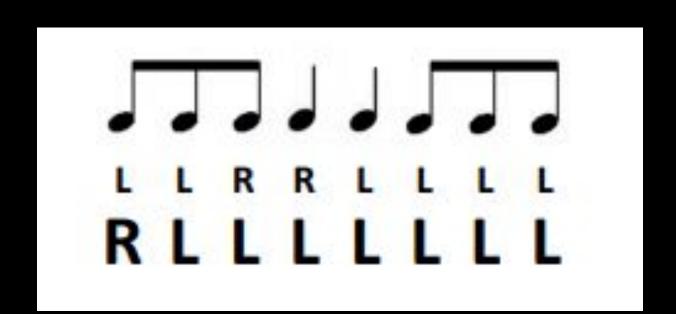


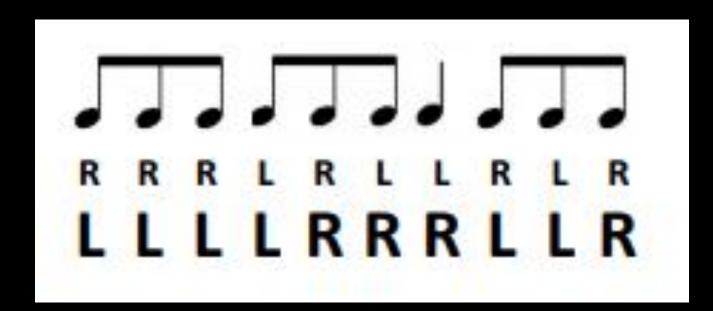
И откладываем их в сторону)



Координационные цепочки экстра класса









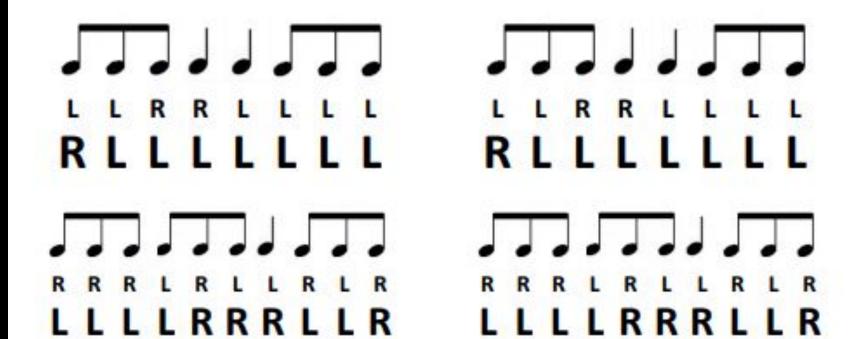
Теперь мини тест)

Отдельно сыграем все цепочки подряд

Тот кто ошибётся меньшее количество раз выиграет



Мою любовь)



Отлично, теперь вспомните, что у нас было после координации?



Правильно - Техника

Давно мы с книжками на голове не занимались)

Вспомним основы

5 пунктов красивой техничной игры

посадка,

отскок,

контроль,

расслабленность

и ...?

Акценты в ритме! Да - что-то новое

Но сначала мини конкурс.

Берём палочки и по очереди играем 16-ые на хете.

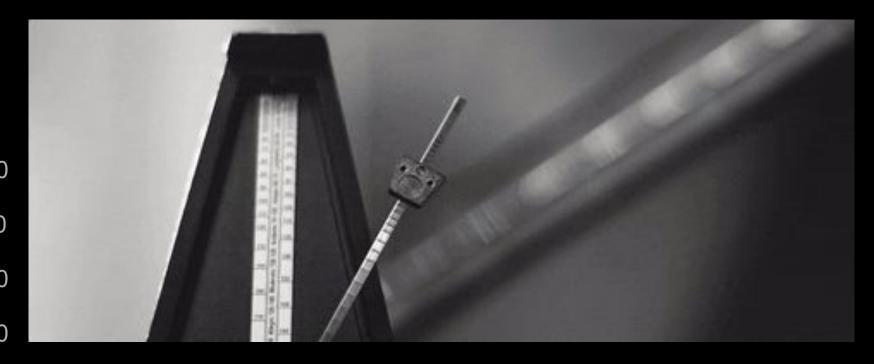
Конкурс

Кто возьмёт самый быстрый темп - тот и выиграл

Начнём с медленного и потихоньку будем ускорять

Играем 4 четверти 16-ми нотами по очереди

Метроном



Есть победитель...

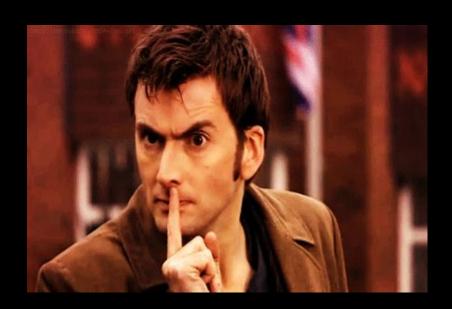
В качестве приза, тебе я расскажу секрет про акценты.

Только остальным не рассказывай-это секретное знание)



Секрет

Акцент это не громкий удар, а обычный, а громким он становится за счёт того что остальные удары без акцентов мы играем тише.



Форте

Играем 16-й ноты в темпе 120

Играем громко под метроном



Пиано



А теперь играем с акцентом

Акценты это будут обычные удары а все остальные в нюансе пиано.

16-ые ноты с акцентом



Ну вот мы прокачали технику и вспомнили главные правила красивой игры

А теперь напомните мне чем вы занимались после блока координации и техники?

Абсолютно правильно - мы строили наш арсенал ритмов и Брэйков

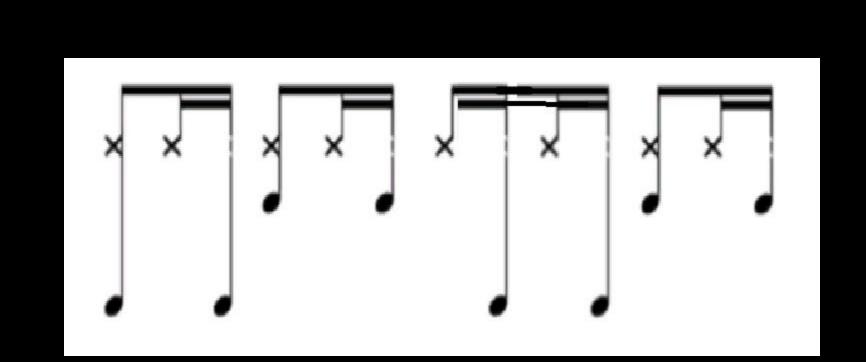


Серьезный тест

Вы прокаченные ударники и уже должны без моей помощи смотря в ноты играть вкусные ритмы и красивые брейки.

Поэтому сейчас вы разберёте один ритм.

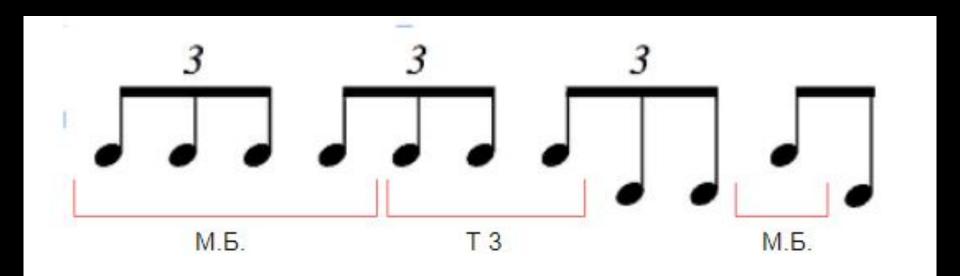
И пару брейков самостоятельно.



Брейк 1



Брейк 2

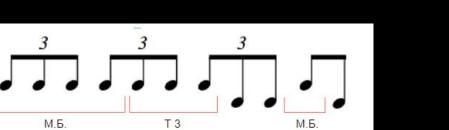


Р Б1 Б2

Кто сделает меньше всего ошибок у

того самый прокаченный арсенал







Есть победитель!!!

Вот победитель и ответит нам на вопрос а что же мы изучали после арсенала?

Какой блок у нас был самый драйвовый и ожидаемый?

Конечно техника!



Шучу, практика.

Все мы ждали Момента применить

наши навыки в песнях

И само собой тест

пройдёт тест только тот, кто как следует кайфанет!)

Сейчас мы будем играть песни и

AC/DC Highway To Hell







Отлично

Итак подведём итоги

Сильные и слабые стороны...

А теперь к кульминации всего нашего

курса

Что такое концерт?



Песня - критерии

1 известность

2 сложность

3 адекватность

Давайте выбирать

Важно

Правила

Ни в коем случаем не пропускать индивы

Заниматься дома под метроном

Не забывать про бонусы фотосесии и промо

Технику и цепочки на дом никто не отменял - получите на платформе

Спасибо друзья

А теперь берём друг друга за руку

спускаемся к администратору и

записываемся на Индивы

До встречи на индивах