

# Золотая хохлома

для детей дошкольного возраста



# Герб города Семёнов Нижегородской области



# Город Семёнов



Ложкарный базар в Семёнове.  
Начало XX века. Фото [М. П. Дмитриева](#)



Окрашка ложекъ.

г. Семёновъ.

Teinture de cuillers en bois.

à Sémenoff.

# Современный город Семёнов



В настоящее время у хохломской росписи два центра — город Семёнов, где находятся фабрики «Хохломская роспись» и «Семёновская роспись», и село Сёмино Ковернинского района, где работает предприятие «Хохломской художник», объединяющее мастеров деревень Ковернинского района: Сёмино, Кулигино, Новопокровское и др. (фабрика находится в Сёмино, в других деревнях — филиалы).



# Хохломские изделия

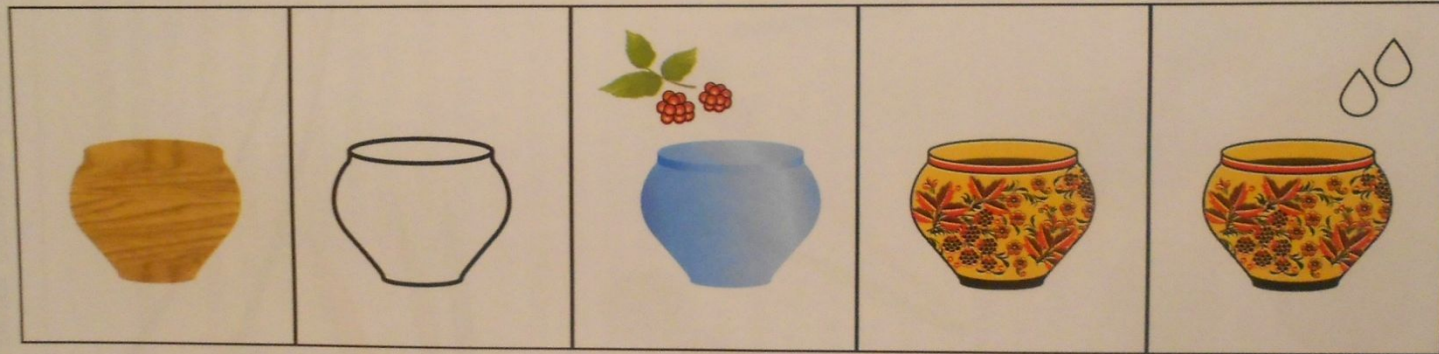


# Хохломские изделия



# Алгоритм

Алгоритм «Последовательность изготовления хохломских изделий»



1. Вытачивание изделий на станке.
2. Шпаклюют – покрывают тонким слоем глины.
3. Шкурят – протирают наждачной бумагой.
4. Олифят – покрывают специальным составом для деревянных поверхностей.
5. Лудят – покрывают алюминиевым порошком и закаляют в очень жаркой печи.
6. Покрывают изделие специальным лаком.



# Этапы развития навыков декоративного рисования

## *Репродуктивный этап:*

- знакомство со знаками и их значением;
- расшифровка знаков в целостной композиции;
- составление узора из отдельных знаков;
- в свободное от занятий время – дидактические игры, декоративные загадки и т.п.



- ***Конгвитивный этап:***
- тематические занятия;
- чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций, образцов и т.п.;
- домашние задания.



# Вид орнамента

Растительный



# Способы работы с кистью

1. Концом кисти.
2. Всем ворсом.
3. Постепенным переходом от рисования концом кисти к рисованию всем ворсом.
4. Примакивание.
5. Прикладывание.
6. Гладью.



# Цветовое решение

Чёрный

Красный

Жёлтый

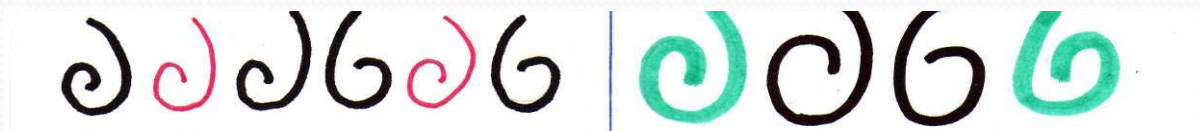
Зелёный



# Элементы узора



«Капельки», «кустики»



«усики», «завитки»



«травинки», «осочки»



«криуль»



# Детские работы

(старшая группа)



## Список использованной литературы и материалов

1. Ермолаева Н.В. Эстетическое воспитание дошкольников через декоративно-прикладное искусство. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 144 С.
2. Клиентов А.Е. Народные промыслы. – М.: «Белый город», 2002. – 47 с.
3. <http://nevsedom.com.ua/index.php?newsid=96106>
4. <http://letopisi.ru/index.php>
5. <http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B5%D0%B2> (%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B
6. <http://ru.wikipedia.org/wiki>
7. <http://www.opentextnn.ru/space/littlesities/?id=2597>

