

# СОЦИАЛЬНАЯ ПОДСТРУКТУРА ЛИЧНОСТИ



# Факторы социализации

**Социализация** – процесс, а также результат усвоения и активного воспроизводства индивидом социального опыта, осуществляемого в общении и деятельности.

## ***Основные фактор социализации:***

- 1.Наблюдение соответствующего способа действий.*
- 2.Социальное подкрепление. .*

## Формы подкрепления

- 1) **положительное** – это любой стимул, который, следуя за желательной реакцией, усиливает ее или поддерживает на том же уровне;
- 2) **отрицательное** – это стимул, устранение которого усиливает желательную реакцию.

## Способы подкрепления

- 1) **поощрение** – предъявление приятных стимулов;
- 2) **наказание** – предъявление аверсивных, неприятных стимулов.

# Позитивное и негативное подкрепление

		Положительное подкрепление	Отрицательное подкрепление
<b>Поощрение</b>	Определение	Предъявление положительного, приятного стимула вслед за желательной формой поведения	Удаление аверсивного, неприятного стимула вслед за желательной формой поведения
	Эффект	Увеличивает вероятность желательной формы поведения	Увеличивает вероятность желательной формы поведения
	Пример	Высокая оценка на экзамене	Разрешение ребенку пойти погулять после того, как он прекратил истерику
<b>Наказание</b>	Определение	Предъявление аверсивного, неприятного стимула вслед за нежелательной формой поведения	Удаление положительного, приятного стимула вслед за нежелательной формой поведения
	Эффект	Уменьшает вероятность нежелательной формы поведения	Уменьшает вероятность нежелательной формы поведения
	Пример	Низкая оценка на экзамене	Запрещение смотреть телевизор ребенку, который плохо себя ведет

# Механизмы социализации

**Механизмы социализации** – способы сознательного или бессознательного усвоения и воспроизводства социального опыта.

- Имитация** – отражение мимических и пантомимических движений (высовывание языка, открывание/закрывание рта, сжимание кулаков, стучание, бросание предметов и т. д.), воспроизведение предречевых и речевых вокализаций (интонации, темпа, громкости, ритма речи и т. д.).
- **Копирование** – воспроизведение специфических движений взрослого или движений, входящих в состав действий с определенными предметами.
  - **Подражание** – активное воспроизведение ребенком способов действия, когда взрослый выступает как объект наблюдения, в качестве примера как в предметной, так и в межличностной сфере (отношения, оценки, эмоциональные состояния и пр.).
  - **Идентификация** – уподобление, отождествление с кем-либо или чем-либо. В наиболее общем представлении это психологический процесс (полностью бессознательный), посредством которого субъект присваивает себе свойства, качества, атрибуты другого человека и преобразует себя (целиком или частично) по его образцу.
  - **Социальное оценивание** – заключается в постоянном реагировании окружающих людей на открытое поведение личности, которое может быть рассмотрено как поощрение или осуждение этого поведения.
  - **Социальный контроль** – система способов воздействия общества и социальных групп на личность в целях регуляции ее поведения и приведения его в соответствие с общепринятыми в той или иной общности нормами.

## Стадии социализации личности

1. Стадия *адаптации*.
2. Стадия *индивидуализации*.
3. Стадия *интеграции*.

## Институты социализации личности

1. Семья
2. Школа
3. Студенческая, производственная группа.
4. Трудовой коллектив.

## Типы поведения личности

**Асоциальное поведение** – повторяющиеся устойчивые действия или поступки, включающие, главным образом, агрессивность антисоциальной направленности. Проявляется либо в попрании прав других людей, либо в нарушении характерных для данного возраста социальных норм или правил.

**Просоциальное поведение** определяется как действия с намерением помочь другим, не рассчитывая на вознаграждение. Это действия и поступки сопряженные с сочувствием, эмпатией, альтруизмом, помощью, участием, сотрудничеством, спасением, протекцией или защитой.

# Стратегии психосоциальной адаптации личности

- 1) стремление преобразовать или коренным образом изменить внешние обстоятельства, включая смену ситуации, на более благоприятную для функционирования и в большей мере соответствующую адаптивным возможностям индивида;
- 2) изменение отношения к ситуации с использованием психологических защит;
- 3) изменение своей внутренней структуры за счет динамики отношения к себе и окружающим.

# Процесс адаптации личности

Процесс адаптации имеет трехфазное строение:

- 1) **мобилизационная фаза**, связанная с возникновением эмоций, актуализацией ресурсов и мобилизацией резервов;
- 2) **реактивная фаза**, связанная с оценкой ситуации и выбором релевантной стратегии адаптации;
- 3) **постадаптивная фаза**, которая сопровождается либо снижением адаптивных возможностей индивида, истощением, заболеваниями, либо приобретением новых адаптивных характеристик, стереотипизацией эффективных адаптационных стратегий поведения.

Схема процесса адаптации:

*воздействие, нарушающее равновесие → эмоциональная реакция → реакция приспособления: поведение, направленное на изменение ситуации, или уход из нее; изменение отношения к ситуации; изменение отношения к себе и/или окружающим.*

## Понятия адаптации и дезадаптации личности

***Адаптация личности*** – процесс и результат взаимодействия человека со средой на основе механизмов гомеостатического уравнивания, обеспечивающих личностную целостность и устойчивость (сохранение идентичности, тождественности индивида самому себе) и одновременно изменчивость (развитие, приобретение новых и совершенствование психологических характеристик, качеств и свойств), которые касаются как самого индивида, так и способов взаимодействия со средой, т.е. собственно адаптивных механизмов.

***Дезадаптация личности*** – процесс, приводящий к противоположным результатам – нарушению личностной целостности и устойчивости, и отличающийся шаблонной стереотипизацией и ригидностью как динамики личностных характеристик, так и способов взаимодействия со средой.