

# Мир профессий



# Основные проблемы выбора профессии

- недостаток знаний о мире профессий;
- недостаток знаний о содержании деятельности различных типов профессий;
- недостаток знаний о рынке труда;
- неумение адекватно оценивать свои склонности и возможности;
- неумение соотносить свои возможности с требованиями, которые предъявляет профессия.

# Этапы профессионального самоопределения

Этапы, классы	Задачи
I-IV классы	Формирование трудолюбия, интереса к проблеме выбора профессии и мечты о профессии
V-VII классы	Формирование профессиональной направленности, устойчивых профессиональных интересов и предварительного выбора будущей профессии
VIII-IX классы	Формирование профессионального самосознания и осознанного профнамерения
X-XI классы	Формирование профессионального стремления и готовности к его реализации

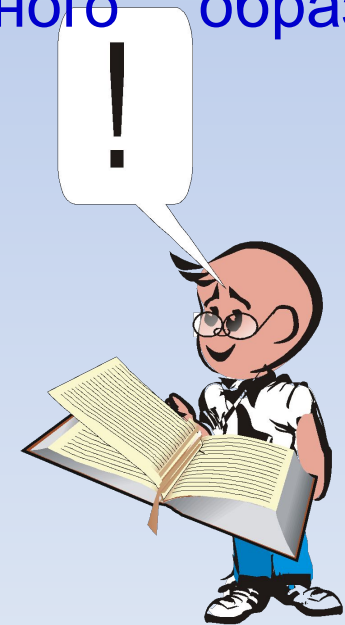
# Просто я работаю...



# Профессия



**Профессия** – это род трудовой деятельности, требующий специальной подготовки, знаний и опыта и являющийся обычно источником существования. Он подкреплён документом государственного образца: диплом, свидетельство, сертификат и пр.

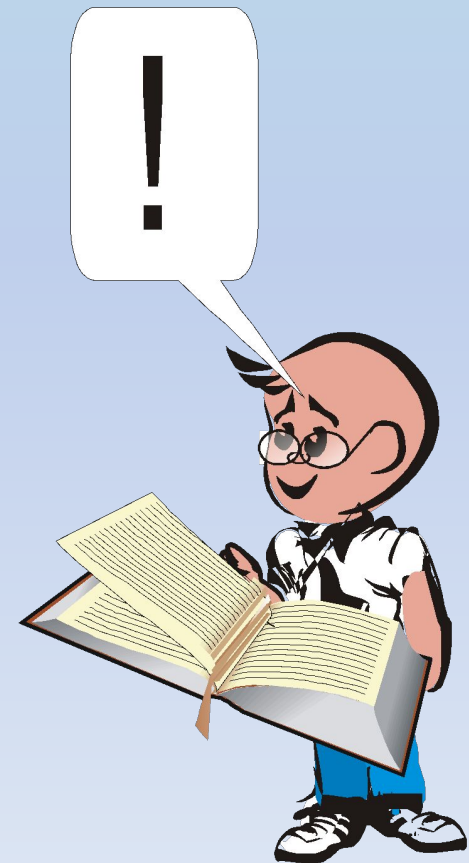


# Специальность



**Специальность** – это вид занятия в рамках одной

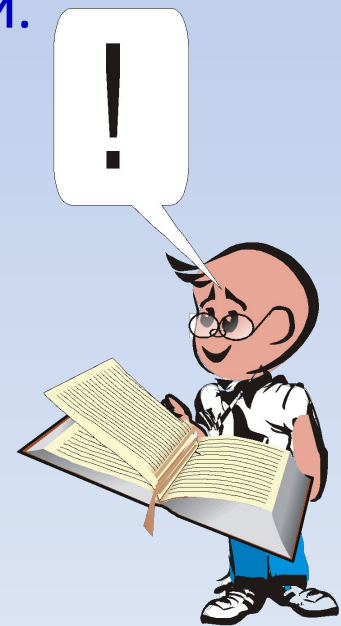
профессии.



# Специализация

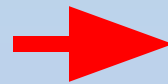


**Специализация** – это более узкая сфера деятельности в рамках конкретной специальности, приобретение более глубоких знаний и навыков и концентрация деятельности в этой области.



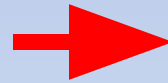
# Врач, хирург, пластический хирург

Врач



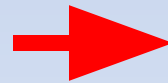
профессия

Хирург



специальность

Пластический  
хирург



специализация





# Ведущие предметы труда в типах профессий

Тип профессий	Ведущие предметы труда
<b>Человек - человек</b>	социальные системы, сообщества, группы населения, люди разного возраста (продавец, учитель, врач, парикмахер и т.д.)
<b>Человек - техника</b>	техника или неживая природа (слесарь, техник, инженер и т.д.)
<b>Человек – знаковая система</b>	естественные и искусственные языки, цифры, символы, формулы, т.е. различные знаковые системы (программист, переводчик, чертежник, лингвист)
<b>Человек - природа</b>	растительные и животные организмы и условия их существования (агроном, зоотехник, ветеринар, микробиолог)
<b>Человек художественный образ</b>	явления, факты художественного отображения действительности (художника, артиста, настройщика музыкальных инструментов)



## Подтипы профессий типа «человек-человек»

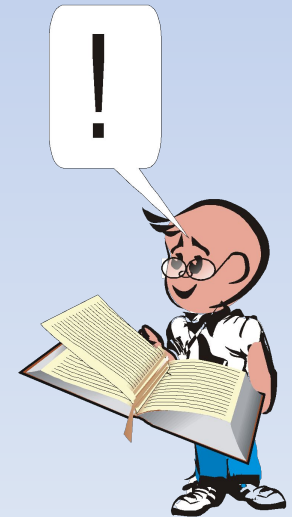
1. Торгово-сервисное обслуживание.
2. Лечение.
3. Обучение, воспитание, культурно-просветительская работа.
4. Защита прав и безопасности.
5. Организация и управление.

# Профессионально важные качества



**Профессионально важные качества**

**Профессионально важные качества (ПВК)** – это те качества личности, характера, особенности познавательной сферы человека, которые необходимы для успешного освоения данной профессии.





## ПВК профессий типа «человек-человек»

- коммуникабельность;
- выдержка;
- такт;
- хорошая память и др.



## Подтипы профессий типа «человек-техника»

1. Сборка и наладка оборудования.
2. Ремонт оборудования.
3. Поиск природных ресурсов.
4. Разработка, создание техники.
5. Управление машинами.
6. Переработка материалов.



## ПВК профессий типа «человек-техника»

- хорошая координация движений, точность;
- определенность действий;
- высокая исполнительская дисциплина;
- аккуратность;
- развитое техническое мышление;
- высокая работоспособность и др.

# Подтипы профессий типа «человек-знаковая система»»



1. Редактирование.
2. Расчеты и вычисления.
3. Переработка и анализ информации.
4. Изготовление чертежей.
5. Прием и передача сигналов.



# ПВК профессий типа «человек-знаковая система»



- абстрактное мышление;
- устойчивое внимание;
- хорошая память, воображение;
- уравновешенность;
- сосредоточенность, усидчивость;
- грамотность.



## Подтипы профессий типа «человек-природа»

1. Выращивание и уход за растениями.
2. Работа над ландшафтным дизайном.
3. Работа с животными.
4. Работа с микроорганизмами.



## ПВК профессий типа «человек-природа»

- любовь к природе;
- наблюдательность;
- настойчивость;
- выдержка;
- самостоятельность в мышлении и поведении.



# Подтипы профессий типа «человек- художественный образ»

1. Изобразительная деятельность.
2. Музыкальная деятельность.
3. Литературно-художественное творчество.
4. Актерско-сценическая деятельность.
5. Создание красоты.



# ПВК профессий типа «человек- художественный образ»

- творческое воображение;
- образное мышление;
- талант;
- трудолюбие и др.

# Память



**Память** – это способность

запоминать то, что мы видим, слышим,

говорим и делаем, сохранять все это и в

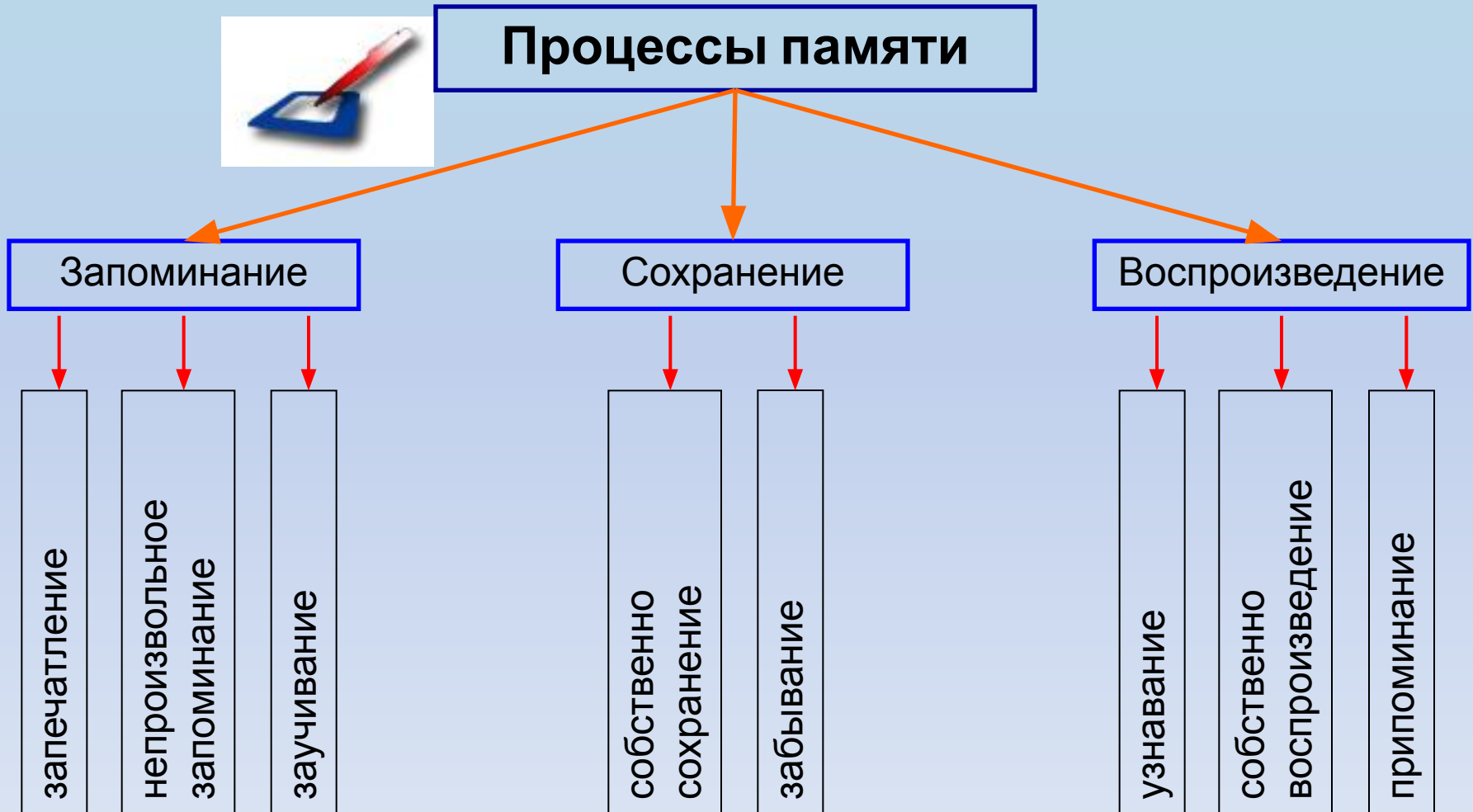
нужный момент воспроизводить.



# Процессы памяти



## Процессы памяти



# Приемы запоминания

Для развития различных видов памяти существуют следующие приемы и методы запоминания:

- группировка – разбивка материала на группы по каким-либо основаниям (смыслу, ассоциациям и т.п.);
- выделение опорных пунктов – фиксация какого-либо краткого пункта, служащего опорой для более широкого содержания (тезисы, заглавие, вопросы и др.);
- план - совокупность опорных пунктов;
- классификация - распределение каких-либо предметов, явлений, понятий по классам, группам, разрядам на основе определенных общих признаков.





# Группировка

Пусть нам дан определенный набор чисел:

1	33	21	123	43	8	678	9	35	29	3	289	135	2	45	77	999
0																

Прием группировки заключается в том, чтобы разбить множество всех данных чисел на несколько групп:

Однозначные						Двузначные				Трехзначные					
1	8	9	3	2	0	33	21	43	35	29	123	678	289	135	999
						45	77								





# Выделение опорных пунктов

Принципом данного приема является выделение из какого-либо содержания главной мысли, запомнив которую можно было бы восстановить исходное содержание, например:

## Отрывок из сказки про колобка:

Жили-были старик со старухой.

Вот и говорит старик старухе:

- Поди-ка, старуха, по коробу поскреби, по сусеку помети, не наскребешь ли муки на колобок.

- Взяла старуха крылышко, по коробу поскребла, по сусеку помела и наскребла муки горсти две.

Замесила муку на сметане, состряпала колобок, изжарила в масле и на окошко студить положила.



Эту часть сказки можно запомнить, сохранив в своей памяти фразу «изготовление колобка». Это и есть опорный пункт этого отрывка.





# План

Принципом данного приема запоминания является выделение из всего объекта некоторых опорных пунктов, с помощью которых можно полностью восстановить всю первоначальную картину. Например, чтобы запомнить сказку про колобка, достаточно запомнить несколько опорных пунктов:

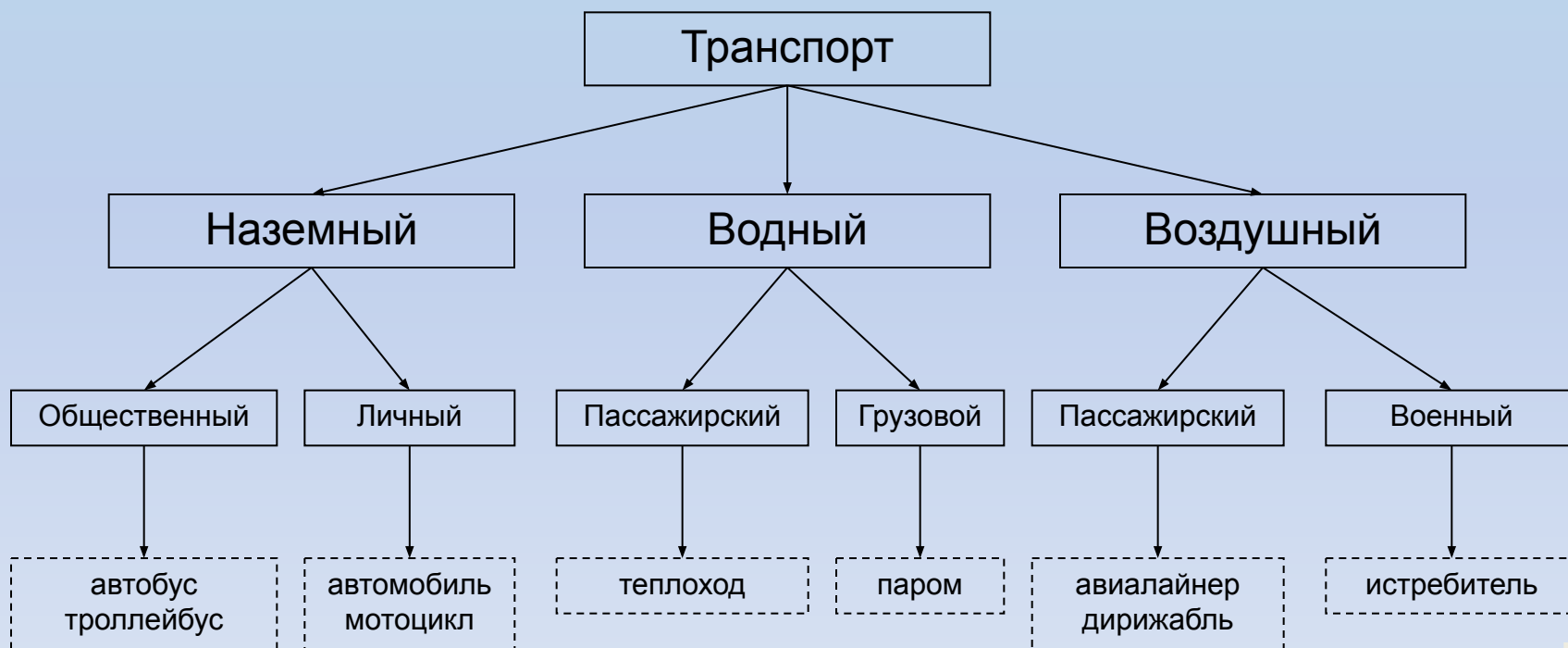
- 1. изготовление колобка;**
- 2. побег от дедушки и от бабушки;**
- 3. встреча с зайцем;**
- 4. встреча с волком;**
- 5. встреча с лисой.**





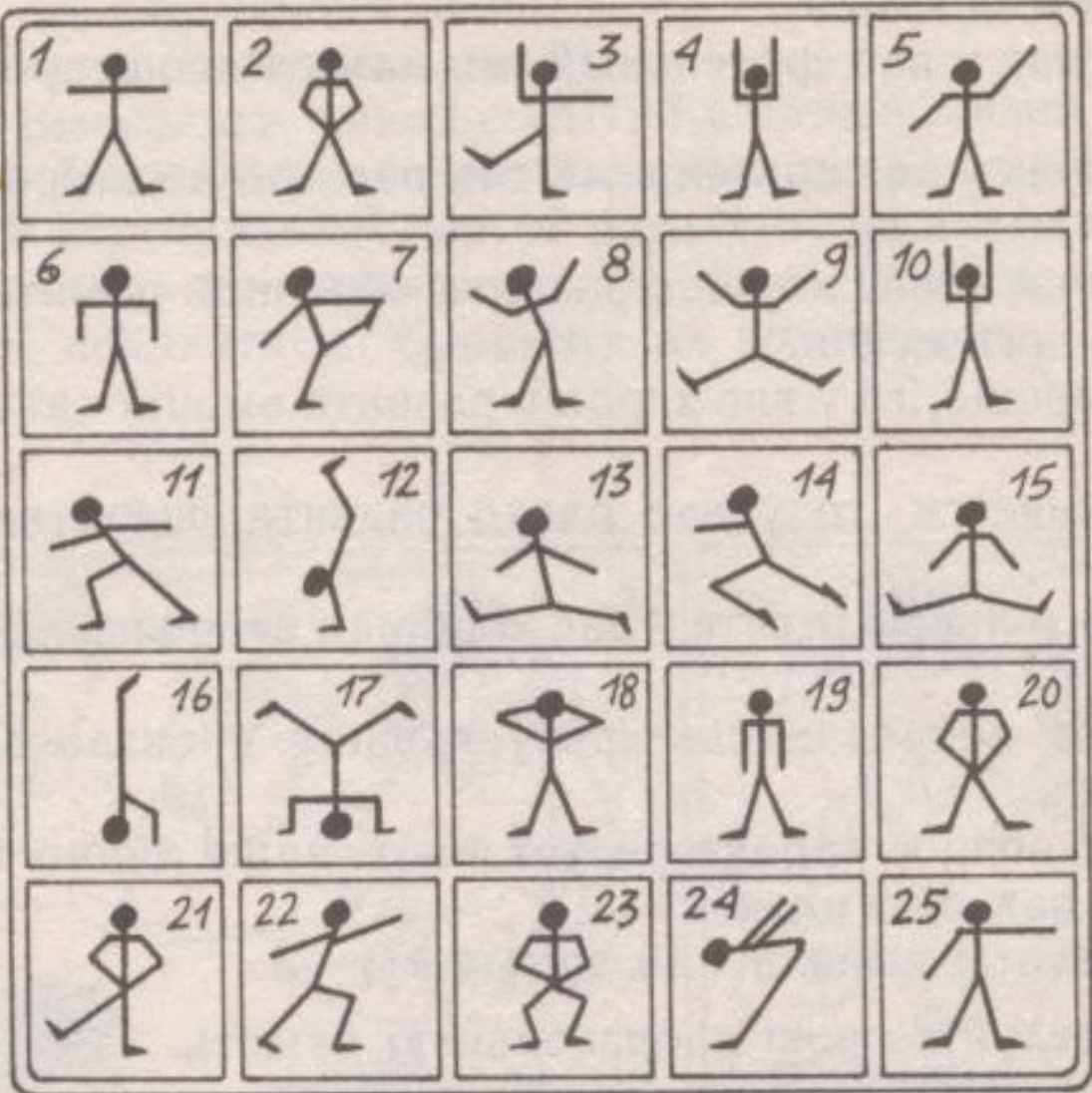
# Классификация

Давайте попробуем классифицировать несколько видов транспорта: автобус, троллейбус, автомобиль, авиалайнер, теплоход, истребитель, паром, дирижабль, мотоцикл.



Запомните за 30 сек. и запишите  
номера





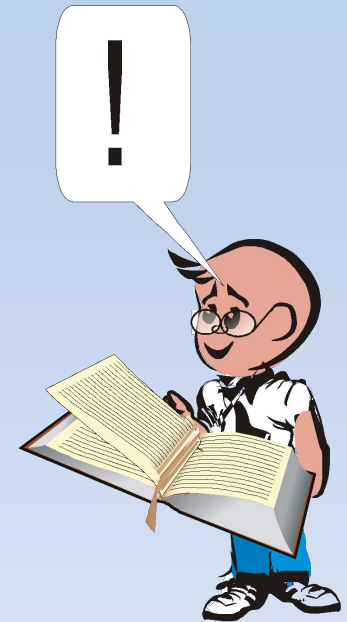
# Внимание



«**Внимание** – сосредоточение мыслей или зрения, слуха на чем-нибудь» (С.Ожегов).



«**Внимание** – это концентрация сознания на одном объекте при одновременном его отвлечении от других объектов» (Г.В.Разумова).



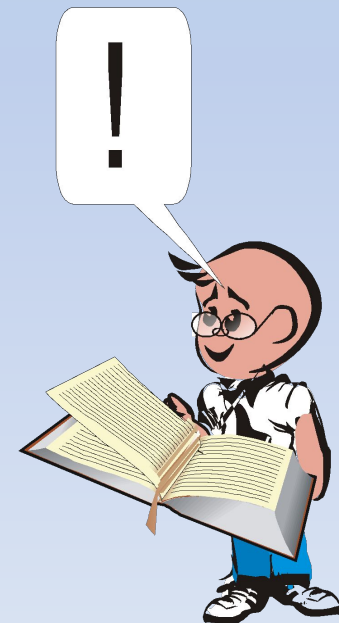
# Произвольное и непроизвольное внимание



**Произвольное внимание** проявляется в форме сознательного усилия, то есть человек сам направляет свою деятельность на что-то.



**Непроизвольное внимание** возникает помимо воли человека под действием каких-нибудь раздражителей.





# Качества внимания

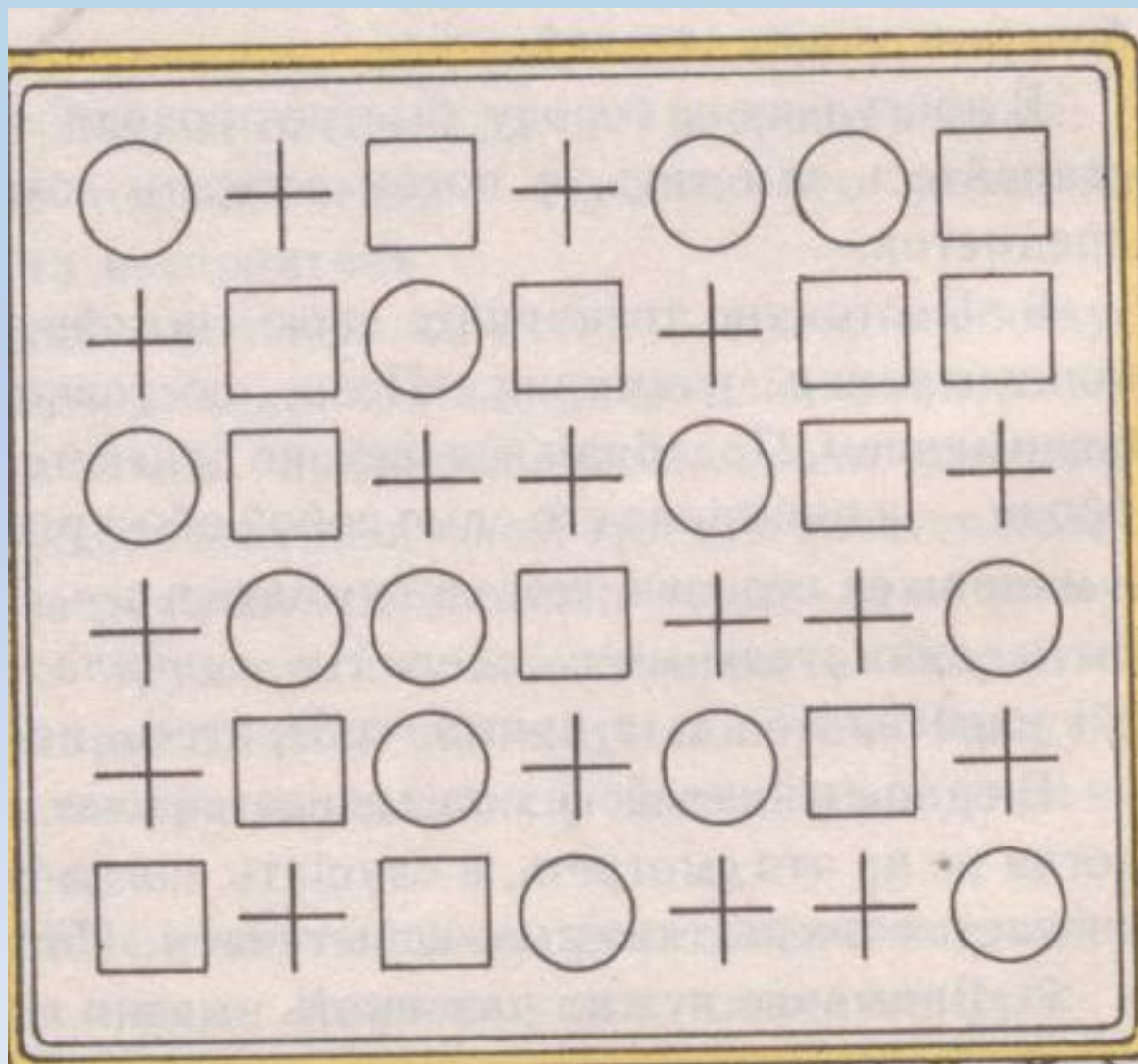
1. **Концентрация** – удержание внимания на чем-нибудь при отвлечении от всего основного.
2. **Устойчивость** – длительное удержание внимания на чем-нибудь.
3. **Объем** – количество объектов, воспринимаемых сознанием одновременно.
4. **Распределение** - концентрация сознания на двух или нескольких объектах в одно и то же время.
5. **Переключение** – быстрый переход внимания с одного объекта на другой.

## Отрывок из письма известного английского политика и дипломата XIX века лорда Честерфильда своему сыну:

«Без внимания нельзя ничего достичь: недостаток внимания – это недостаток мысли, иначе говоря – либо глупость, либо безумие».



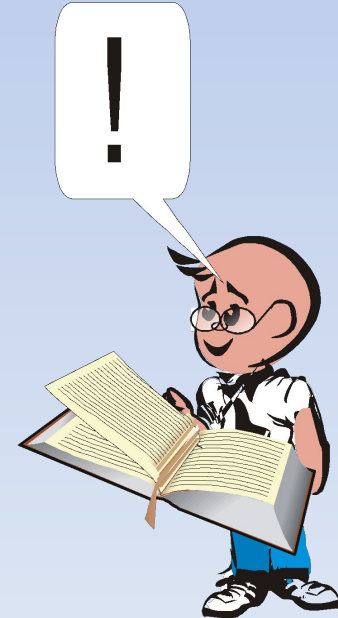
Внимательно посмотрите.



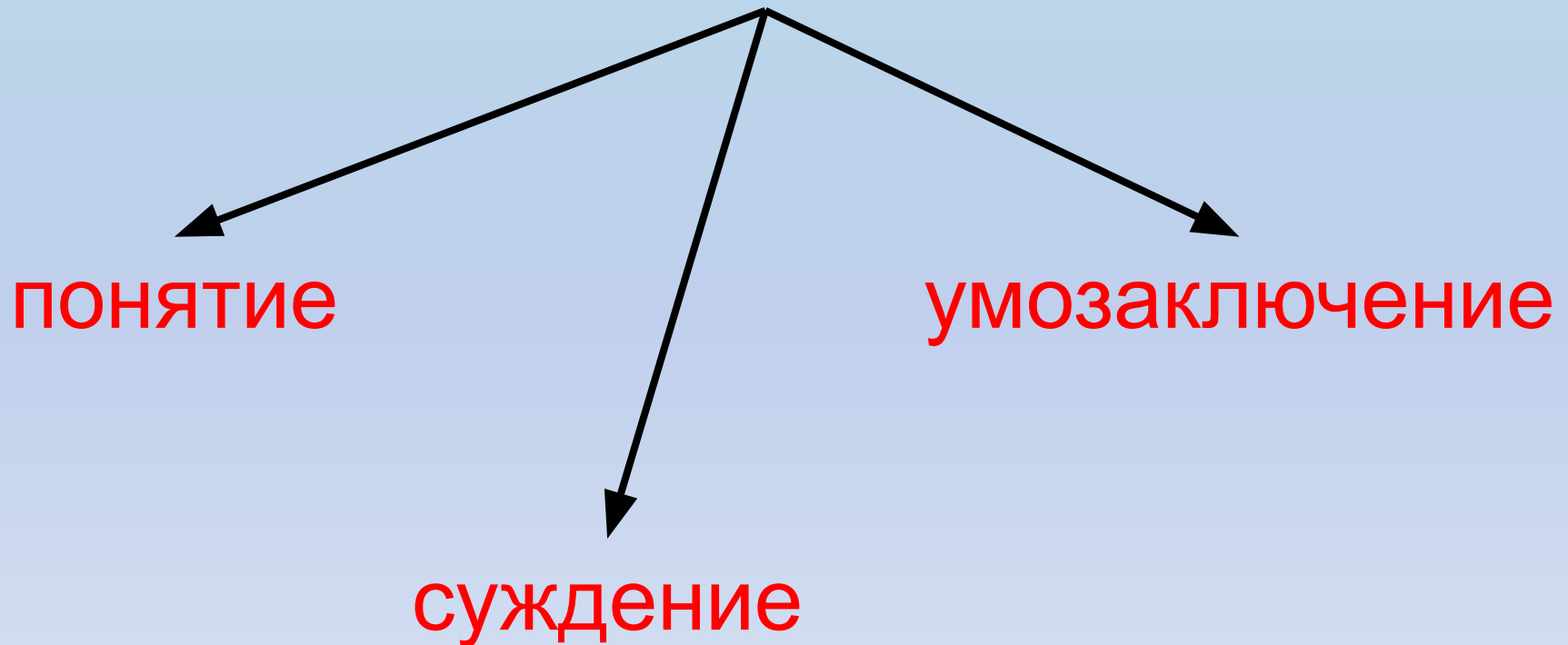
# Мышление



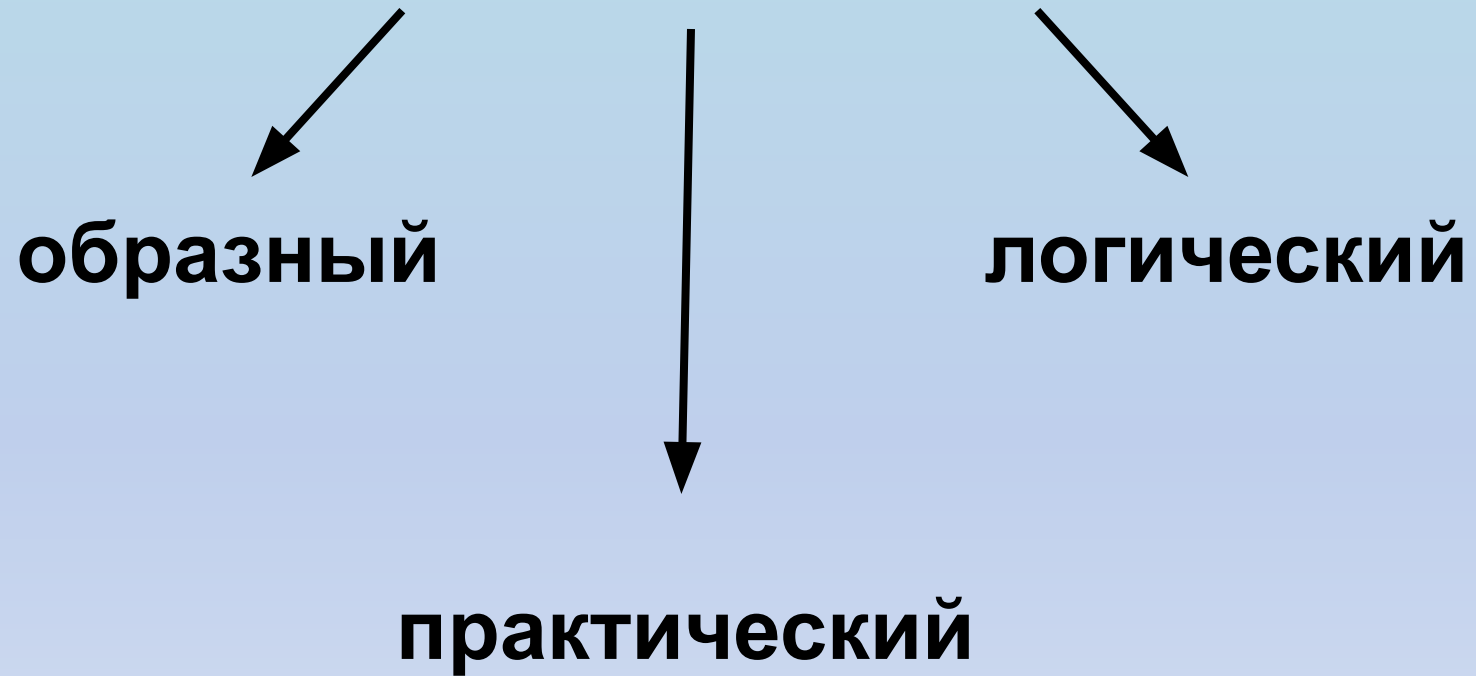
**Мышление** – это процесс деятельности мозга, осуществляемый в определенном образе сознания. Оно характеризуется способностью человека рассуждать, сравнивать явления действительности, обобщать, получать выводы.



# Основные формы рационального мышления



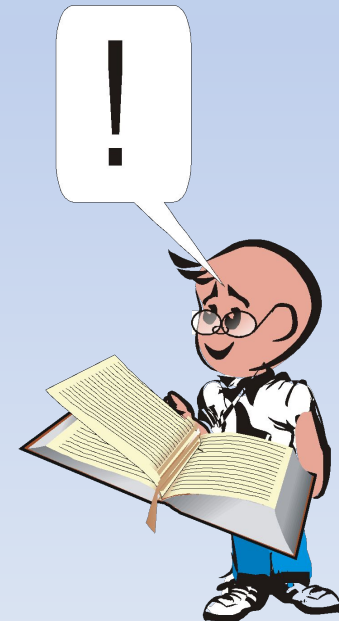
# Типы мышления



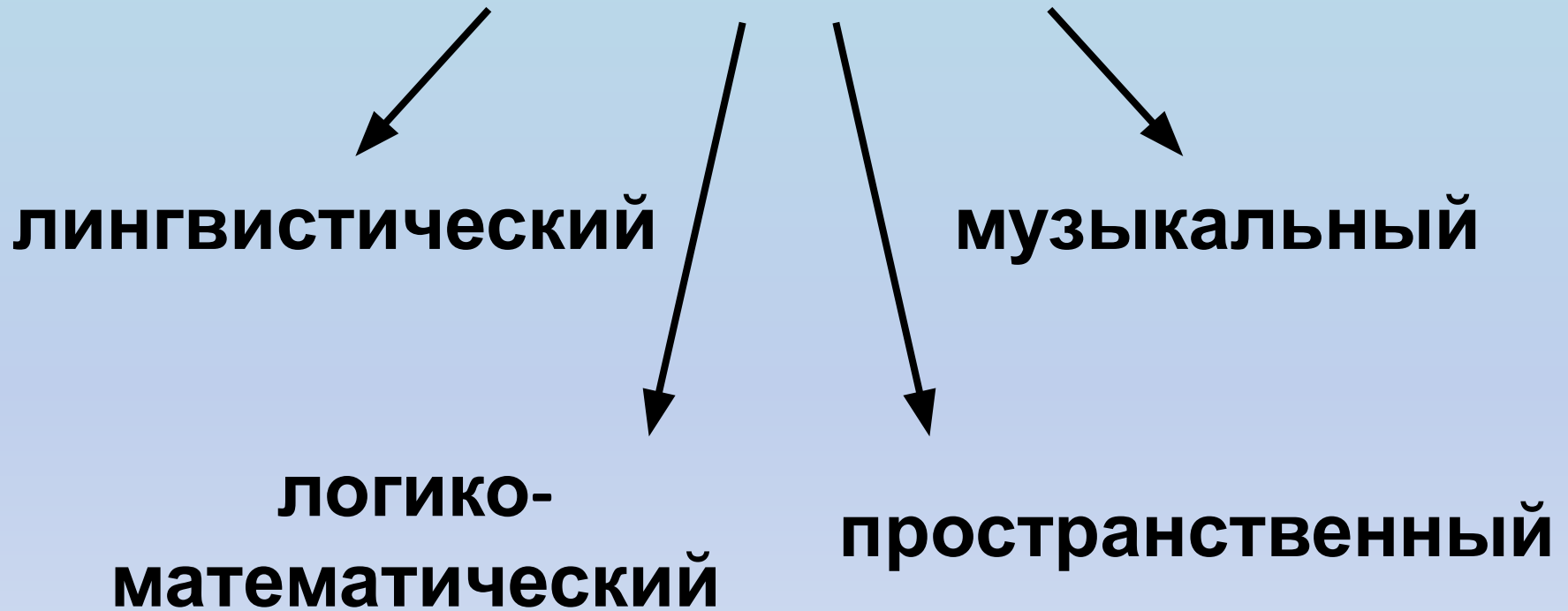
# Интеллект



**Интеллект** – это глобальная способность разумно действовать, рационально мыслить и хорошо справляться с жизненными обстоятельствами.



# Типы интеллекта





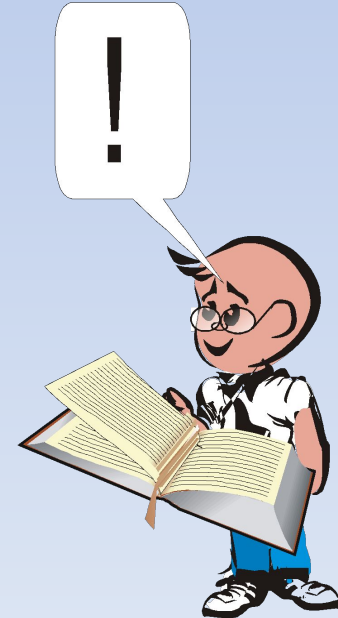
# Способности



**Способности** – индивидуально-психологические способности личности, являющиеся условием успешного выполнения той или иной продуктивной деятельности.



**Способности** – качества, обеспечивающие успешность овладения и продуктивность той или иной деятельности.



# Разновидности специальных способностей

Гуманитарные

Технические

Организаторские

Математические

Педагогические

Художественные



# Какие способности развиты?

- Гуманитарные?
  - Какое из приведенных ниже слов отлично от других?
    1. - сомнительный;
    2. - уверенный;
    3. - доверие;
    4. - верный
    5. - определенный;
  - Значения каких следующих предложений: 1 – сходны; 2 – противоположны; 3 – ни сходны, ни противоположны.
    - Трое докторов не лучше одного.
    - Чем больше докторов, тем больше болезней.

- Слова УВЕЛИЧИВАТЬ и РАСШИРЯТЬ имеют:
  1. – сходное значение;
  2. – противоположное;
  3. – ни сходное, ни противоположное.
- Какие две из приведенных ниже пословиц имеют сходный смысл?
  1. Куй железо, пока горячо.
  2. Не по виду суди, а по делам гляди.
  3. Один в поле не воин.
  4. Не все то золото, что блестит.
  5. Лес рубят, щепки летят.

## Математические?

- Сколько цифр «9» в ряду чисел от 1 до 100?
- Солдат, стреляя в цель, поразил ее в 12,5% случаев. Сколько раз он должен выстрелить, чтобы поразить ее 100 раз?
- Сколько соток составляет участок 70 м. на 20 м.?
- В круглом бассейне плавает карп. Оплыв от стенки бассейна, он поплыл строго на север. Через 3 м. карп натыкается на борт бассейна и поворачивается на запад. Проплыв еще 4 м., он снова натыкается на борт бассейна. Чему равен диаметр бассейна?

## Технические?

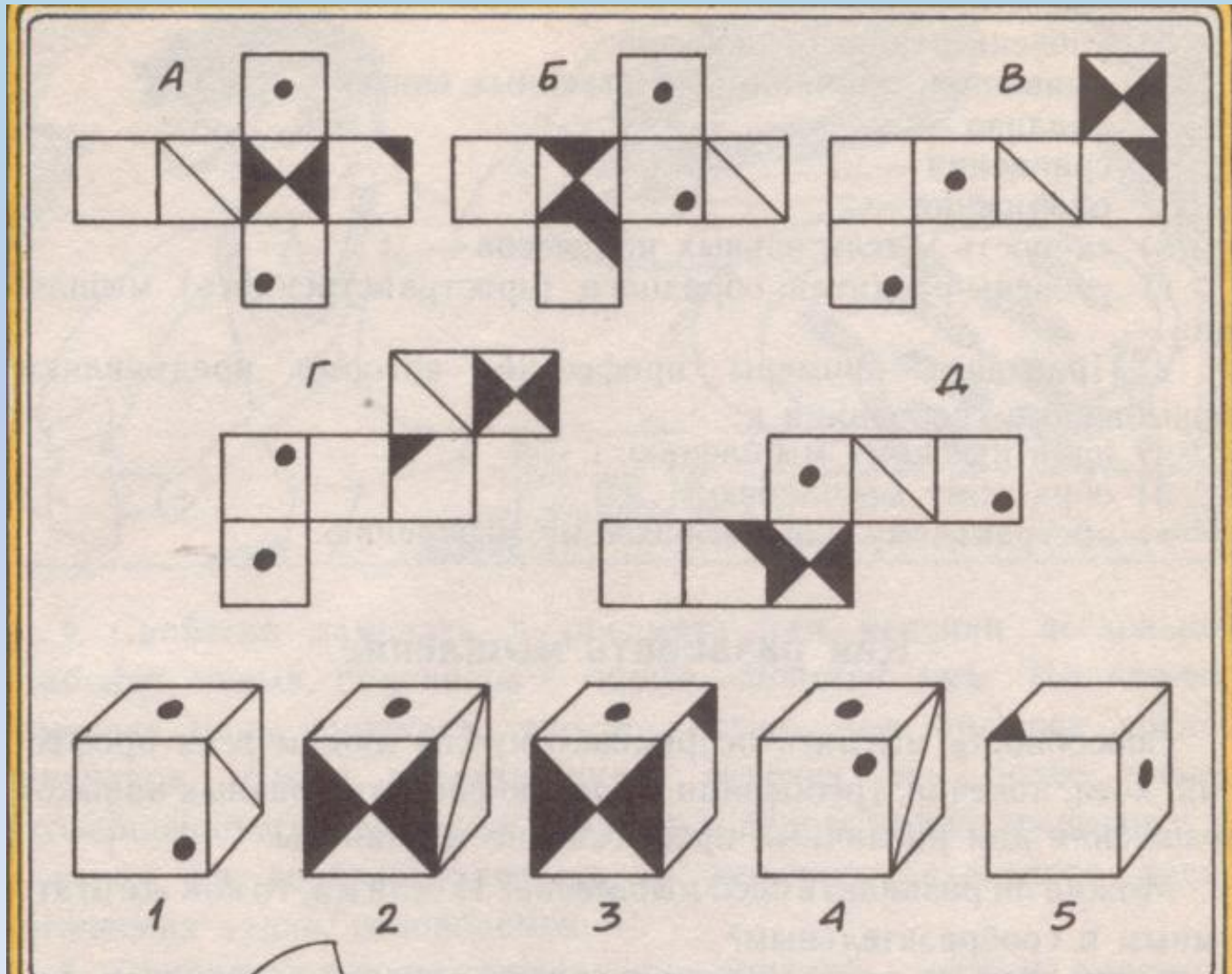
- Когда быстрее распространяются звуки: зимой или летом?
- Когда больше весит килограммовая гиря: зимой или летом?
- Гирлянда украшала новогоднюю елку. 1 лампочка перегорела, ее выбросили и снова составили цепь. Изменилось ли от света гирлянды: стало темнее, светлее или ничего не изменилось?
- Если шар, гладкий куб и цилиндр будут одновременно пущены вниз по наклонной плоскости, что первым очутится внизу или все одинаково достигнут низа?

## Организаторские?

- Любите ли Вы привлекать внимание:
  - а) да, это помогает в жизни;
  - б) да, качеством работы;
  - в) нет, не особенно.
- Согласны ли Вы с утверждением, что узнать человека можно только в процессе общения?
  - а) не согласен;
  - б) не знаю;
  - в) согласен.
- Что Вы предпринимаете после того, как потерпели неудачу:
  - а) я анализирую ситуацию, чтобы понять мои ошибки;
  - б) я берусь за другое дело;
  - в) я возобновляю мои попытки.
- Что, по – вашему важнее:
  - а) быть образованным;
  - б) быть умным;
  - в) быть организатором

Художественные, пространственные?

Какие развернутые фигуры соответствуют кубикам?





# Логические?

Какое время года изображено?

Глубока ли река в этом месте?

Вверх или вниз по реке идет пароход?

пристань?

Какое время дня изображено?

Далеко ли до пристани?

На каком берегу находится

