



**Пятая глава**  
**Анализ сцен «Сон Татьяны»,**  
**«Именины»**

Урок литературы в 9 классе



# Вопросы урока:

- В чём сходство именин со сном Татьяны?
- Почему Татьяна смогла предугадать столкновение Онегина и Ленского?





# Ответьте на вопросы:



- Выразительно прочитайте строфу 2 из 5 главы
- Почему глава открывается зимним пейзажем?



# Гаданья Татьяны

- Перечитаем строфы 4-10
- Что обозначает примета, когда кот умывается?
- Какие плохие приметы знала Татьяна?
- *Видеть месяц с правой стороны, встреча с монахом, заяц перебегает дорогу*
- Когда надо было загадывать желанья?
- Зачем Татьяна спрашивает имя у прохожего?
- Зачем у неё под подушкой лежит зеркало?
- *Чтобы приснился вещий сон*



# Комментарий



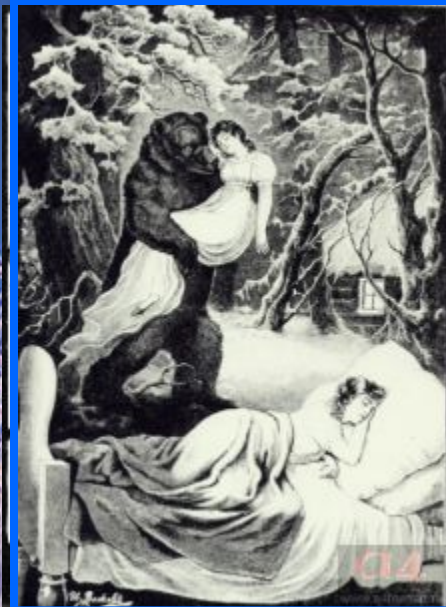
Некоторые литературоведы отмечают, что Татьяна у Пушкина всегда связывается с текстом зимы, холода, ночи, луны, сумерек.

- Докажите это утверждение
- *«Она любила на балконе предупредить зари восход», «Вставала при свечах она», «Татьяна (русская душою, сама не зная почему) с её холодною красою любила русскую зиму»*

*Кроме того она связана и с образом луны. Смотрит в зеркало, но видит себя, потому что луна – это Татьяна. А луна – Диана – девственна, чиста, связана с древним, она предсказательница и пророчица. Именно поэтому Татьяна и может предвидеть всё, что случится.*



# Сон Татьяны



- Литературовед Гуковский считал сон Татьяны ключом к пониманию её души, её сущности
- Перескажите с цитированием сон Татьяны

# Двойственное начало в Татьяне, проявившееся в сне







# Фольклорные начала

- **Добрый медведь**
- **Найдите примеры одухотворённости природы**
- ***Ручей мешает Татьяне, сучья цепляются за её шею и вырывают серьги из ушей***
- **Близкий к народному стиль изложения. Найдите подтверждение этому**
- ***Современная Пушкину критика жестоко осуждала поэта за употребление таких слов, как «хлоп, молвь и топ», считая их неудачными нововведениями. Пушкин им ответил: «Слова сии коренные русские. «Вышел Бова из шатра прохладиться и услышал в чистом поле людскую молвь и конский топ» («Сказка и Бове Королевиче»). «Хлоп» употребляется в просторечии вместо «хлопанье», как «шип» вместо «шипение». Не должно мешать свободе нашего богатого и прекрасного языка»***



# Воспитана на сентиментальных романах



- Онегин предстаёт романтическим героем: «Онегин, взорами сверкая, Из-за стола, гремя, встаёт; Все встали; он к дверям идёт»
- Чудища совершенно нерусские. Зачитайте, как они выглядят.
- Сравните их с европейскими чудищами, изображёнными на картине Босха.





# *Кроме того, сон Татьяны вещий. Он предрекает будущие события.*

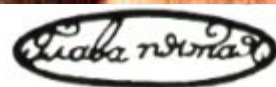
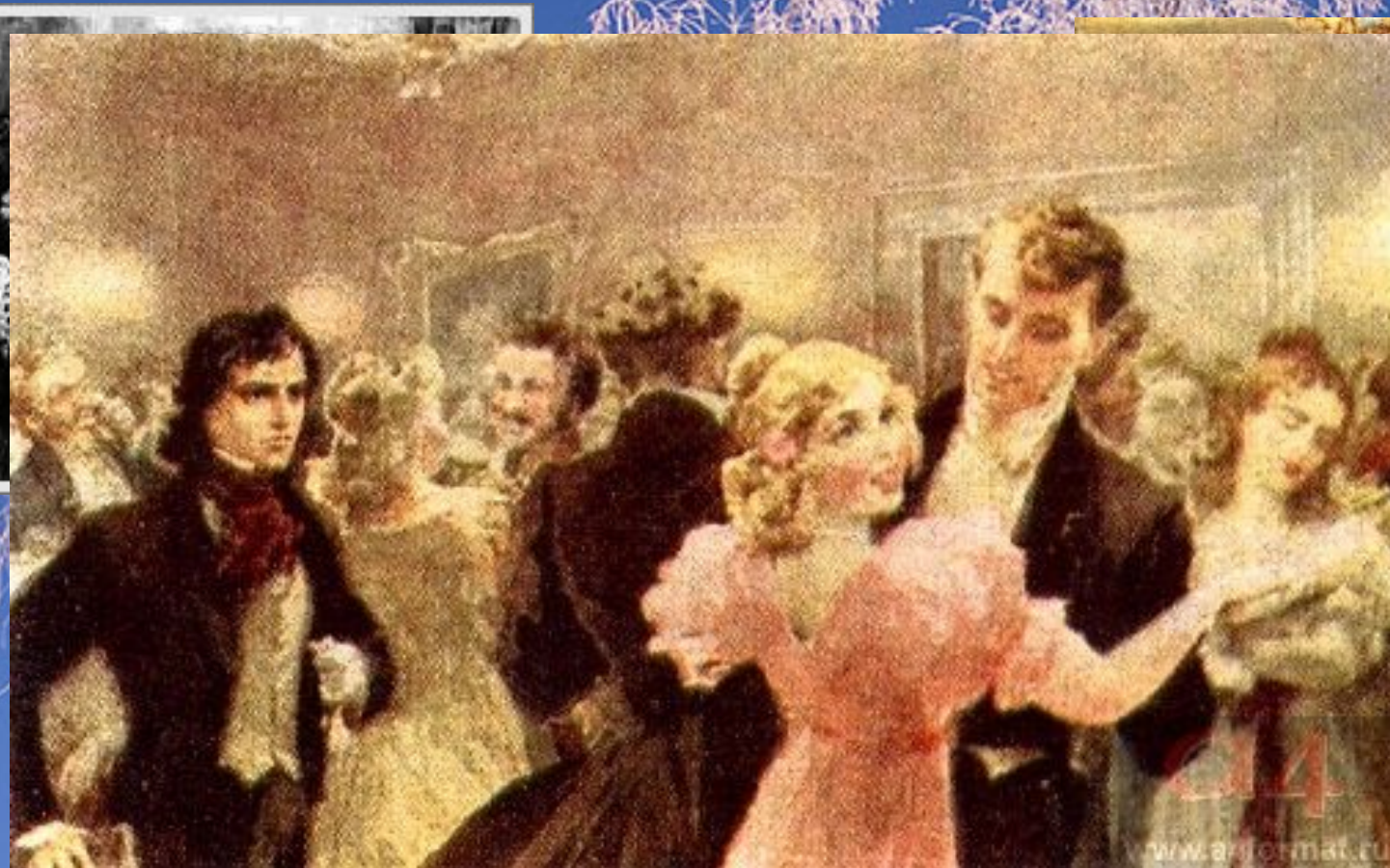


- В чём сходство чудищ сна и гостей на именинах Татьяны?
- Зачитайте цитаты из текста, описывающие гостей.
- Как Пушкин относится к помещиному дворянству?
- Как к нему относится Онегин?
- Почему взбешён Онегин?
- Почему Онегин перестал быть снисходительным к Ленскому?
- Как объясняют поведение Онегина на именинах Ленский, Татьяна, автор? Зачитайте





# Консовский читает отрывок из спектакля «Евгений Онегин». Музыка Прокофьева





# Отвечаем на вопросы:

- Как изменились суждения Ленского об Ольге?
- В чём он винит Онегина?





# ***Домашнее задание:***

- **Перечитать 6 главу**
- **Написать пересказ с элементами анализа по вариантам:**
  - 1. «Сон Татьяны»**
  - 2. «Именины Татьяны»**

## **План.**

- 1. Место данного эпизода в композиции романа и в сюжете (какую роль играет данный эпизод в развитии сюжета и во взаимоотношении героев, в их характеристики)**
- 2. Пересказ с элементами анализа (параллельно пересказу разъяснить детали)**
- 3. Вывод**