

СОГБПОУ «ВЯЗЕМСКИЙ
ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ ТЕХНИКУМ»



КВЕСТ-ПРОЕКТ « ПАМЯТЬ СМОЛЕНЩИНЫ »



1941 - 1945



1. Вопросы по фильму «Я родом из детства»:

1. Автор текста песни, звучащей в начале фильма-Исаковский Михаил Васильевич

https://ru.wikipedia.org/wiki/Я_родом_из_детства



Памятник поэту-песеннику Михаилу Васильевичу Исаковскому установлен в Смоленске к 100-летию со дня его рождения в январе 2000 года.

<http://www.visitsmolensk.ru/chto-posmotret/dostoprimechatelnosti/pamyatniki/124/>



Улица Исаковского расположена в центре, начинается от улицы Тенишевой и заканчивается на крутом склоне Чертова оврага. <https://nasledie.admin-smolensk.ru/istoricheskie-mesta/smolensk/ulicy-ploschadi/ul-isakovskogo/>

1941 - 1945



Мемориальная доска в Смоленске

Установлена на доме № 5 по ул. Октябрьской революции.
Надпись: *"В этом здании находилась гимназия, в которой в 1915-1917г.г. учился выдающийся советский поэт, Герой социалистического труда Михаил Васильевич Исаковский»*
<http://warheroes.ru/hero/hero.asp?id=19297>



Музей песни «Катюша» (п. Восток Угранского района Смоленской области)

Открыт летом 1985 г. в Доме культуры, построенном на средства самого поэта. В экспозиции и фондах музея постепенно было собрано большое количество экспонатов личного характера. Это дало возможность переименовать его в мемориальный музей Михаила Васильевича Исаковского. В отдельной комнате сотрудники воссоздали кабинет Исаковского. Печатная машинка, очки, рукописи, шляпа, пальто, зеркало, книги...
В музее собраны книги и фотографии с автографом поэта, более ста вариантов переделок песни «Катюша», многочисленные воспоминания.
<http://libozersk.ru/pages/index/581?cont=2>



Мемориальная доска (г. Ельня, Смоленская область)

Установлена на здании редакции районной газеты «Знамя», где поэт был первым редактором в 1919–1921 гг.

http://warheroes.ru/content/images/monuments/DOSKI2/Isakovskiy_Mih_Vas_md2.jpg



1941 - 1945



2. Сцена расстрела была снята на площадке около башни Веселуха <http://gorodnews.ru/news/item.php?id=8544>



Массовые расстрелы в Смоленске совершались в Ленинском районе
https://drygoi-smolensk.ru/history/strashnyie-kadryi-fashi-stskogo-kontslagerya-126_15788/



2. Смоленск:

1. Скульптура Оленя — творение немецкого анималиста Рихарда Фризе. По одной из версий, красноармеец родом из Смоленска решил, что она достойна украсить его родной город — и скульптуру вывезли в Смоленск. В 1945 году по железной дороге его доставили на городской вокзал.

<https://zen.yandex.ru/media/rodham/olen-genriha-geringa-v-centre-smolensk-5a64f05577d0e60fcb31142a>



2. В мае 2014 года, к 90-летию юбилею Бориса Васильева, в центре Смоленска появился памятник русскому писателю и драматургу, подарившему миру такие замечательные произведения, как «Офицеры», «А зори здесь тихие», «Завтра была война» и «В списках не значился».

<http://www.visitsmolensk.ru/что-посмотреть/dostoprimechatelnosti/pamyatniki/pamyatnik-borisu-vasilevu/>





3. Памятник Александру Твардовскому и Василию Тёркину

Памятник Александру Твардовскому и Василию Теркину является, пожалуй, одним из самых необычных и оригинальных памятником Смоленска. Многие считают, что с появлением этого монумента была восстановлена историческая справедливость, ведь в определенный период истории, Твардовского не слишком жаловали, а кто-то не признавал его талант. Однако теперь все изменилось и встало на свои места.

Уникальность смоленского памятника заключается в том, что на нем изображен поэт и придуманный им персонаж. Отлитые из бронзы поэт-фронтовик и его лучший литературный герой сидят, словно живые, на бревне и о чем-то говорят. Твардовский и Василий Теркин сидят на лавочке и что-то мирно обсуждают. Как нетрудно догадаться, столь оригинальное произведение монументального искусства могло появиться уже в постсоветский период. Памятник действительно открыт совсем недавно – 2 мая 1995 года. Теркин изображен со своей гармошкой, а Твардовский внимательно слушает солдатские байки. На постаменте высечены строки из знаменитой поэмы, хорошо знакомые многим с детства.

Установка памятника была приурочена к 85-летию Александра Твардовского, которое отмечалось в 1995 году. Памятник уроженцу Смоленской губернии был создан местным скульптором А.Г. Сергеевым, который за свою работу был удостоен звания Почетного



<http://www.visitsmolensk.ru/chto-posmotret/dostoprimechatelnosti/pamyatniki/pamyatnik-a-tvardovskomu-i-v-terkinu/>



4. Мемориальная стела «Ленинград» в Сквере памяти Героев



<https://www.vesti.ru/article/1657634>



5. Город-герой Минск

<https://alex-mazanik.wixsite.com/mazanik/smolenk>





6. Сквер Памяти Героев. К 30-летию Победы была проведена реконструкция и установлена гранитная стела со словами [Н. Рыленкова](#):

Товарищ, помни: здесь погребены Твоей Отчизны верные сыны, Что за неё не пожалели жизни. Они свой долг исполнили сполна, Прочти и повтори их имена И, как они, учись служить Отчизне.



https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D0%B2%D0%B5%D1%80_%D0%9F%D0%B0%D0%BC%D1%8F%D1%82%D0%B8_%D0%93%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B5%D0%B2



7. Памятный знак «Жертвам фашизма» в Смоленске установлен на территории областной больницы, за учебным корпусом Медакадемии. Здесь похоронены те, кто погиб в лагере для военнопленных и тех, кто умер в «госпитале». Мемориальный знак представляет собой небольшой монумент из красного гранита, установленный на бетонном основании. Из гранитного выступает, выполненная в глубоком рельефе, лица женщины в платке и мужчины с прикрытыми глазами. На бетонном основании также установлена табличка с надписью «Жертвам фашизма».

<http://www.visitsmolensk.ru/что-посмотреть/до-стоприеме-чателности/мемориалы/памятник-жертвам-фашизма/>





8. Улица Нормандия-Неман

В годы Второй мировой войны та часть города, где расположена улица Нормандия - Неман, еще не была построена. Захватив Смоленск, немцы устроили на этом месте концентрационный лагерь. За время оккупации Смоленщины здесь было захоронено 45 тысяч российских военнопленных, убитых фашистами. Впоследствии, когда на этом месте построили улицу, тут возвели мемориал, напоминающий об этих печальных событиях. Это один из немногих мемориальных комплексов, где и по сей день продолжают захоронения солдат, погибших более полувека назад. 6 мая 2005 года здесь состоялось погребение восемнадцати неизвестных солдат, останки которых были найдены поисковым отрядом «Вахта памяти» на территории Смоленской области. Вполне логично, что когда на этом месте появилась улица, ее назвали в честь французского полка, участвовавшего в освобождении Смоленска. Кстати, само название «Нормандия - Неман» появилось не сразу. Изначально эскадрилья, сформированная из французских летчиков, именовалась как одна из провинций Франции - «Нормандия». Ее эмблемой стал нормандский герб - два леопарда на красном щите. А в апреле 1943 года французский полк вошел в состав Смоленской истребительной авиадивизии. Летом этого же года эскадрилья приняла участие в Курской битве. Летчики полка «Нормандия» участвовали в операциях по освобождению Ельни и Смоленска. За время войны «нормандцы» стали настоящими летчиками-освободителями для Белоруссии и Литвы - Витебска, Орши, Борисова, Минска, Вильнюса, Каунаса и Алиутуса. Почти во всех этих местах есть памятные знаки, посвященные знаменитой дивизии. В разных городах России наберется более десятка улиц, носящих название «Нормандия - Неман».

Кстати, приставку «Неман» истребительному полку присвоили за активное участие в освобождении Литовской ССР от немецко-фашистских захватчиков и в форсировании реки Неман 21 июня 1944 года. Всего за годы войны летчиками полка было выполнено 5240 боевых вылетов, проведено 869 воздушных боев, сбито 273 самолета противника, уничтожено и повреждено 132 грузовых и 24 легковых машины, 22 паровоза, атаковано 27 поездов, подвергнуто штурму 5 аэродромов и потоплено 2 катера. В июне 1945 года французский авиаполк «Нормандия-Неман» отбыл на родину. За участие в боях на территории Советского Союза 76 летчиков полка были награждены советскими орденами, а весь полк - орденами Красного Знамени и Александра Невского.

1941 - 1945



улица
Нормандия – Неман

<https://www.smolensk2.ru/story.php?id=3384>



9. «Особая зона» в пригороде Смоленска выполняла исключительную и специфическую роль – здесь разместили штаб группы армий «Центр», здесь перебивало почти всё высшее военное руководство рейха.

Все послевоенные годы по Смоленску ходили слухи о том, что на окраине города в поселке Красный Бор во время Великой Отечественной фашистами был возведён огромный подземный комплекс, который в народе просто называли «бункер Гитлера». Он якобы состоял из подземного конференц-зала на 250 человек, 4-этажного пункта связи, склада и бани, а также многокилометровых тоннелей, ведущих к Днепру, аэродрому и железнодорожной ветке (от магистрали Москва–Брест). Рассказывали также, что на подземном выходе из бункера в Днепр дежурила маленькая подводная лодка. Слухи подогревались тем, что на территории Красного Бора после войны действительно обнаружилось несколько бетонных сооружений неизвестного назначения. Свою «Берлогу» Гитлер назвал в честь крупного и вальяжного животного – медведя. Тогда как три из остальных шести ставок, построенных в разных местах Европы, носили прямую символику, связанную с хищным зверем – волком. Прихоть заключалась в том, что на древнегерманском языке «Адольф» – это волк.

http://lazursm.ru/priem_v_smolenske/ekskursii/krasniy_bor_v_godi_velikoy_otchestvennoy_voyni/





10. Курган Бессмертия

8-метровый Курган Бессмертия выполнен в форме пятигранной пирамиды с диаметром основания 40 м. Вершину венчает строгая стела высотой 11 м в виде открытой книги с высеченными цифрами «1941-1945»: годами начала и окончания той кровопролитной войны. На северной стороне холма сооружена стена, в которую вмурован медный барельеф. В нише над ним высечены строки из знаменитого произведения Роберта Рождественского «Реквием»: **«Люди! Покуда сердца стучатся, — помните, какую ценой завоевано счастье, — пожалуйста, помните!»**

В центре барельефа — 3 солдата, за спинами которых просматривается силуэт Смоленска. Справа стоят старый партизан и подросток, глядящие вдаль. С левой стороны — женщина с маленьким ребенком на руках: памятник «Скорбящая мать».

По обе стороны барельефа — плиты из темно-красного гранита, символизирующие полковые знамена. У подножья всегда горит Вечный огонь. На южной стороне есть лестница, по которой можно легко попасть на вершину.

<https://autotravel.ru/excite.php/29/1>





11. Памятник «Опаленный цветок»-памятник детям — узникам [фашистских концентрационных лагерей](#). Автор проекта — [Александр Семёнович Парфёнов](#)

Монумент находится в Парке пионеров города [Смоленск](#), вблизи пересечения улицы Баркляя-де-Толли и площади Победы, рядом с [Крепостной стеной](#). Представляет собой несколько хрупких детских тел, слившихся вместе в шар. Под шаром находятся надписи с названиями концлагерей. Памятник установлен в [2005 году](#) (год 60-летия Победы в Великой Отечественной войне) по инициативе Смоленской региональной организации «Бывшие малолетние узники фашистских концлагерей».

<https://smolgazeta.ru/daylynews/63261-v-smolenske-v-mejdunarodnyy-den.html>





12. Мемориальная доска четырежды Герою Советского Союза Жукову Георгию Константиновичу установлена:
[на доме № 26-Б](#) по ул. Реввоенсовета. Надпись: "В этом доме с 1938 года по 1939 год жил и работал четырежды Герой Советского Союза, Маршал Советского Союза Жуков Георгий Константинович";

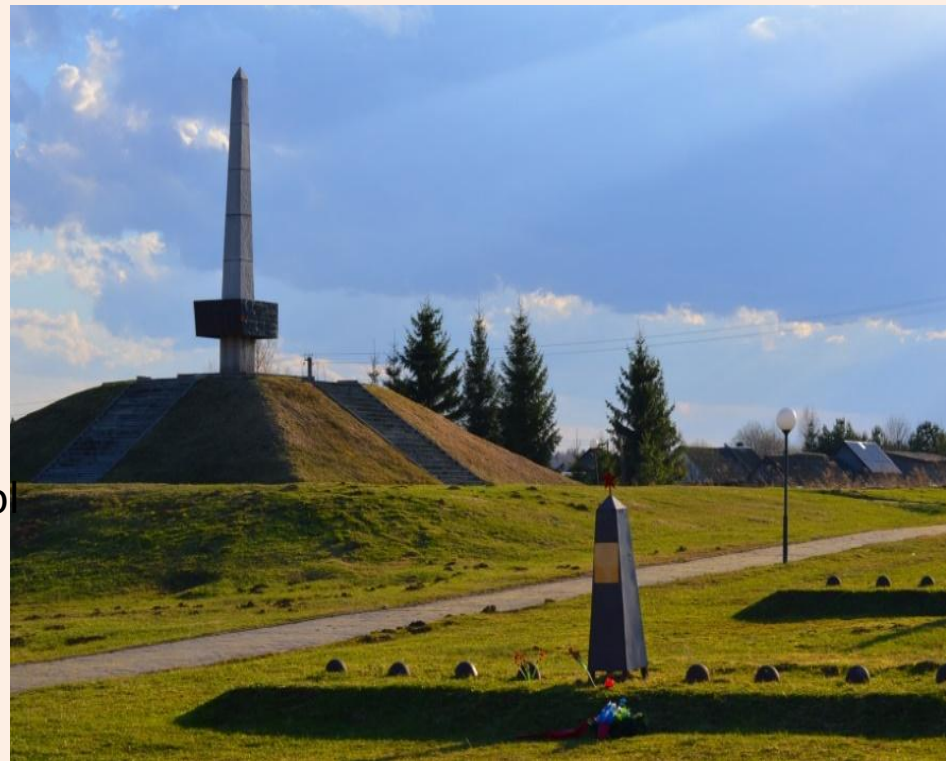
<https://www.smoladmin.ru/o-smolenske/geroi-smolenska/ih-imenami-gorditsya-smolensk/>





3. Смоленская область

1. Мемориал «Богородицкое поле» в селе Богородицком Вяземского района посвящен памяти советских воинов, которые героически погибли в 1941 году во время Вяземской операции («Вяземский котел»)

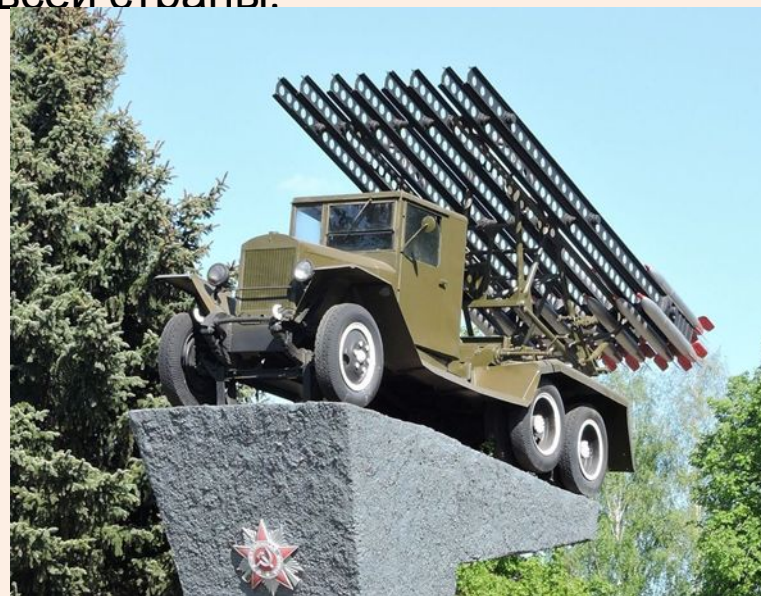


<https://poznanka.ru/russia/bogoroditskoe-pole>



2. Монумент «Катюша» в городе Рудне, посвящённый первой в мире ракетной батарее капитана И. А. Флёрова
«Катюша» — появившееся во время Великой Отечественной войны 1941—1945гг. неофициальное название бесствольных систем полевой реактивной артиллерии (БМ-8, БМ-13, БМ-31 и других). Такие установки активно использовались Вооружёнными Силами СССР во время Второй мировой войны. Памятник «Катюше» установлен в городе Рудня по той простой причине, что впервые батарея стреляла 14 июля 1941 года (на 23-й день войны) по скоплению фашистов на Базарной площади города Рудня Смоленской области. Стреляла с высокой крутой горы прямой наводкой. Через узел связи штабной роты новость о чудо-оружии по имени «Катюша» в течение суток стала достоянием всей 20-й армии, а через её командование — и всей страны.

<http://wikimapia.org/9710863/ru/%D0%9C%D0%BE%D0%BD%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82-%C2%AB%D0%9A%D0%B0%D1%82%D1%8E%D1%88%D0%B0%C2%BB>





3. Памятник Герою Советского Союза Михаилу Алексеевичу Егорову в городе Рудне и памятник на его могиле у Смоленской крепостной стены



https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2,_%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B8%D0%BB_%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87



4. В июле 1991 года на берегу Днепра у деревни Соловьево Кардымовского района Смоленской области был открыт памятный знак в честь защитников Отечества, погибших в боях за Соловьеву переправу в 1941-1943 гг.

Памятный знак установлен на высоком берегу Днепра. Монумент из бетона, окрашенного в белый цвет, символизирует плот, приподнятый всплесками кровавых волн, от взрыва снарядов, переходящих в столб воды и огня. Левая волна отражает низкий берег Днепра и период отступления наших войск в 1941 году. На ее плоскости надписи из металлических литых букв и цифр. Правая волна отражает высокий берег и период наступления наших войск - освобождение Кардымовского района и Смоленской области в 1943 году, на ее плоскости прорезанная «звезда» и надписи.

<http://www.visitsmolensk.ru/chto-posmotret/dostoprimechatelnosti/pamyatniki/memorial-soloveva-pereprava/>





5. Памятник Женщине-матери, труженице и солдатке в городе Ельне. Бронзовая скульптура женщины с маленьким мальчиком на руках воплощает образ проводившей на фронт мужа крестьянки. На гранитном постаменте - цитата из стихотворения известного ельнинского поэта Анатолия Панасечкина: «Дающей жизнь, познавшей скорбь и боль, заботнице и труженице вечной. Да будет свята к матери любовь, да будет благодарность бесконечной».

https://smol.aif.ru/culture/event/pamyatnik_materi_truzhenice_i_soldatke_otkryli_v_elne





6. Обелиск Герою Советского Союза,
комсомольцу Владимиру Тимофеевичу
Куриленко в деревне Саленки Смоленского
района.

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE,%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80_%D0%A2%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D1%84%D0%B5%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87





7. Памятник в селе Микулино Руднянского района - "Памятник героям-минерам". Это – место гибели, вечный покой шестеро героев минеров нашли в другом месте. Перезахоронили гвардейцев на высоком холме в селе Микулино. И первый памятник героям сделали сами солдаты инженерных войск 1-го Прибалтийского фронта. Простой двенадцатиметровый монумент из тесаного камня, открытый 8 мая 1945 года. За день до Великой Победы.

<http://smolfond-mira.ru/3189-pamyatnik-geroyam-mineram-v-sele-mikulino-rudnyanskogo-raiona-pamyatniki-voennym-sobytiyam-na-smolenskoj-zemle/>





8. Памятник-монумент первогвардейцам в городе Ельне- скульптурная группа из четырёх фигур воинов символизирует стойкость, мужество и непреклонность первых гвардейских дивизий: 100-й, 127-й, 153-й, 161-й стрелковых дивизий, переименованных приказом №308 от 18 сентября 1941 года в 1-ю, 2-ю, 3-ю, 4-ю гвардейские дивизии.

<https://smorodina.com/objects/pamyatnik-monument-pervogvardeytsam>





9. Музей Партизанской славы в посёлке Пржевальское Демидовского района Смоленской области. Экспозиция, посвященная боевым действиям партизанских отрядов на территории Смоленской области в годы войны, рассказывает о деятельности соединения под командованием легендарного Н.З.Коляды – Бати, об отрядах особого назначения 4-й Ударной и 43-й армий, освобождавших Смоленщину.

Много интересных реликвий здесь представлено: почетная грамота на куске парашютного шелка, странички с записями боевых действий партизан, книга карманного формата «Спутник партизана», изданная в 1942 году. Макет землянки, где находятся подлинные предметы быта, оружие, рация «Белка» воспроизводят картину партизанских будней.

http://www.smolensk-museum.ru/catalog/muzey_partizansko_y_slavi/





10. 25 февраля 1943 года в газете «[Омская правда](#)» было опубликовано письмо шестилетней Ады Занегиной, девочки, [эвакуированной](#) со своей матерью, Полиной Терентьевной, врачом, из города [Сычёвка Смоленской области](#) в деревню Усовка [Марьяновского района](#) Омской области. В письме говорилось: **«Я Ада Занегина. Мне шесть лет. Пишу по-печатному. Гитлер выгнал меня из города Сычевка Смоленской области. Я хочу домой. Маленькая я, а знаю, что надо разбить Гитлера и тогда поедem домой. Мама отдала деньги на танк. Я собрала на куклу 122 рубля и 25 копеек. А теперь отдаю их на танк. Дорогой дядя редактор! Напишите в своей газете всем детям, чтобы они тоже свои деньги отдали на танк. И назовем его «Малютка». Когда наш танк разобьет Гитлера, мы поедem домой. Ада. Моя мама врач, а папа танкист»**



[https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D0%BB%D1%8E%D1%82%D0%BA%D0%B0_\(%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%BA\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D0%BB%D1%8E%D1%82%D0%BA%D0%B0_(%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%BA))



4. Увезенный из Смоленской области

В Москве на Поклонной горе среди экспонатов Центрального музея Великой Отечественной войны 1941–1945 гг., как живая память о подвиге батареи Флёрова, хранится нерукотворный памятник, фрагмент ствола осины с куском металлической рамы, вонзившимся в дерево при взрыве автомашины. За много лет раны на дереве так и не затянулись. Данное событие в годы великой отечественной войны сыграло необычайно важную роль. Подвиг капитана Ивана Андреевича Флёрова помог сохранить уникальность Советского оружия, что сохранило преимущество Советского Союза в войне. Но так же его подвиг не менее важен для каждого человека и по сей день. Ведь не каждый смог бы пожертвовать собой ради своей страны и ее будущего, его подвиг является символом мужества и отваги русского солдата. Смоляне помнят своих героев и гордятся их отвагой и мужеством. О подвиге первых ракетчиков батареи капитана И. А. Флёрова написано множество статей и снято роликов, а так же известный поэт Евгений Долматовский посвятил этому событию поэму «У деревни Богатырь». После залпов в районе Орши последовали удары по захватчикам под Ельней, Рославлем, Спас-Деменском. За три месяца боевых действий батарея Флёрова нанесла немалый материальный урон фашистам и способствовала поднятию боевого духа у наших солдат и офицеров, измотанных непрерывным отступлением. Гитлеровцы устроили настоящую охоту за новым оружием. Обнаружив его местонахождение, посылали туда танки и авиацию. Но батарея постоянно меняла позицию, не задерживаясь долго на одном месте.

В ночь на 7 октября 1941 года колонна машин батареи Флёрова попала в засаду. Долгие годы о судьбе командира первой батареи «катюш» Иване Андреевиче Флёрове ничего не было известно. Легендарный комбат и остальные бойцы считались «без вести пропавшими». И только спустя годы, после обнаружения документов вермахта, с немецкой скрупулёзностью сообщавших о произошедшем у деревушки Богатырь Знаменского (ныне Угранского) района Смоленской области, стало известно о подвиге первых ракетчиков. Личный состав батареи, приняв бой, одновременно под шквальным огнем уничтожая машины с уникальными ракетными установками, до конца с честью исполнил свой долг. Тяжелораненый капитан Флёров взорвал себя вместе с головной пусковой «катюшей». Выйти из окружения удалось немногим.

Капитан Флёров и погибшие батарейцы были похоронены на месте боя местными жителями еще в 1941 году. Со временем место захоронения было забыто. Только в 1995 году специальной поисковой группой останки капитана Флёрова и его бойцов были найдены и перезахоронены в смоленской деревне Богатырь у большака Вязьма-Юхнов.

В 1999 году удалось вырыть одну из «Катюш» батареи Флёрова. После этого машину восстановили в память о доблестных артиллеристах-ракетчиках.

По воспоминаниям старожилов, деревня Богатырь входила в состав Добринского сельского совета Знаменского района. В Добринской школе в небольшом музее были собраны воспоминания оставшихся в живых ветеранов и некоторые экспонаты с места гибели батареи Флёрова.



1. ФРАГМЕНТЫ РЕАКТИВНОЙ
УСТАНОВКИ ЗАЛПОВОГО ОГНЯ
«КАТЮША» (БМ-13)
ИЗ БАТАРЕИ КАПИТАНА
И.А. ФЛЁРОВА
1941

Капитан И.А. Флёров, командир первой дивизиональной батареи реактивных установок БМ-13 («Катюша»). Первым залпом 1941 года Флёров произвел в ночь 21 июля с другими частями Красной Армии залп в направлении Спасск-Даманского завода (ныне г. Бокситогорск) в районе Смоленской области. Чтобы установка была готова к использованию, батарея выехала. Также реактивный командир установок забил амуницию с головной установкой.

2. 132-мм РЕАКТИВНЫЙ СНАРЯД
М-13

<http://detlib-smolensk.gov67.ru/chitateliam1/daty-sobytiya-lyudi1/velikaya-otechestvennaya-vojna/dorogami-katyushi/>

1941 - 1945



СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!!!!