

Тема урока:

Философия Средних веков и эпохи Возрождения



Таблица «Периоды развития западной философии»

Название периода	Хронологические рамки
Античная философия	VI в. до н.э. – VI в.
Философия Средних веков	II – XIV вв.
Философия эпохи Возрождения	XV – XVI вв.
Философия Нового времени	XVII – XIX вв.
Современная (новейшая) философия	XX – XXI вв.

Эпоха Средневековья

Эпохой Средневековья называют тысячелетний период с V по XV вв.

Однако средневековая философия начала складываться гораздо раньше —

ещё во II веке.



- Российская и мировая медиевистика считают началом Средневековья крушение Западной Римской империи в конце V века (считается, что империя прекратила своё существование 4 сентября 476 г., когда Ромул Август отрёкся от престола).

Относительно конца Средневековья у историков нет единого мнения:

- Предлагалось считать таковым:
 - падение Константинополя (1453 г.)
 - открытие Америки (1492 г.)
 - начало Реформации (1517 г.)
 - начало Английской революции (1640 г.)
 - начало Великой Французской революции (1789 г.).
- В последние годы отечественная медиевистика относит окончание периода Средневековья к концу XV — началу XVI веков.

Однако любая периодизация Средневековья носит условный характер.

Период европейской истории (I-XIV вв.) был непосредственно связан с зарождением, укреплением и господством христианства.



Христианство —
религия, возникшая в
I веке н.э. в
Палестине,
находившейся под
властью Римской
империи.

Философия в период Средних веков теряет свою самостоятельность и находится под влиянием христианской религии.

Философия –
служанка богословия

Основные
функции
средневековой
философии

1. Истолкование Священного
Писания

2. Формулировка догматов Церкви

3. Доказательство бытия Бога

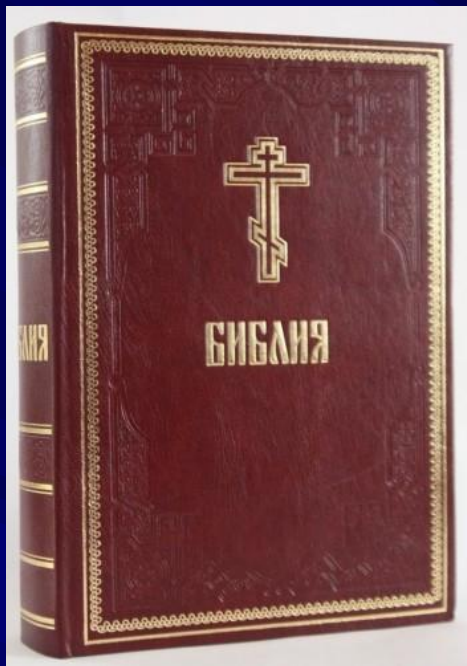
Важнейшие основания западной философии Средних веков

Христианская
религия

Библия

Античная
философия

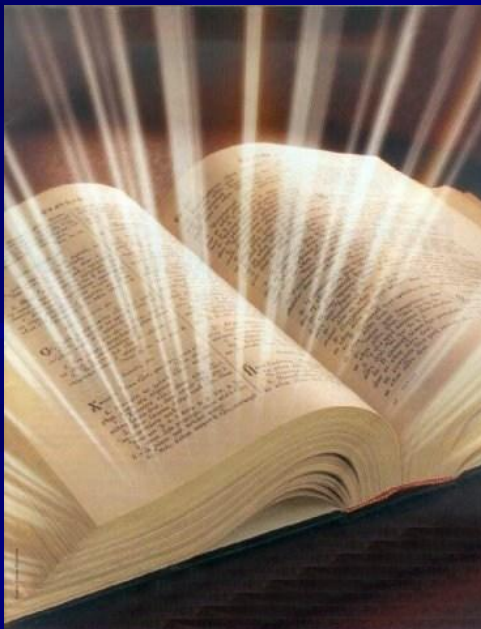
- Неоплатоники
 - Платон
- Аристотель
- Стоики



Библия (греч. «Книги») — собрание текстов, являющихся священными в иудаизме и христианстве и составляющих Священное Писание.

Состав Библии (77 книг):

1. Ветхий Завет = 50 книг
2. Новый Завет (Евангелие) = 27 книг.



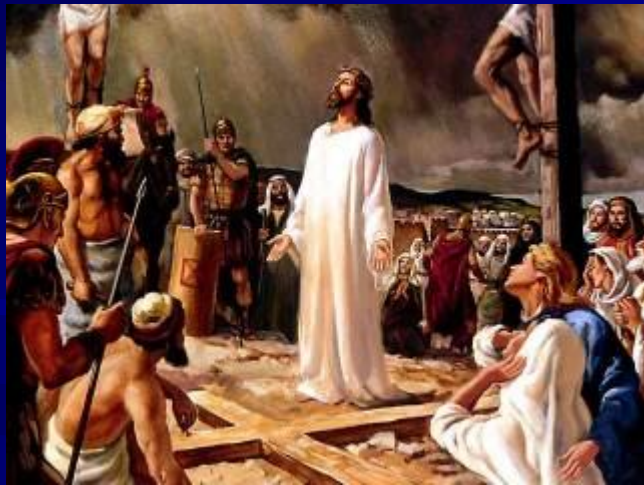
Ветхий Завет написали пророки, здесь рассказывается о сотворении мира и событиях до рождения Иисуса Христа. **Новый Завет (Евангелие)** написали апостолы, здесь рассказывается о рождении, жизни и чудесах Иисуса Христа.

Особенность средневековой философии

Теоцентризм



Особенность средневековой философии, в центре которой находился Бог и его отношения с человеком



Представление о Боге в христианстве

Христианская философия
воспринимает Бога как

Абсолютную Личность,
наделённую
человеческими чертами.



Главные черты богопонимания в Средние века

ТЕИЗМ

Религиозно-философское учение, в котором Бог понимается как Абсолютная Личность, сотворившая мир и управляющая им из запредельных областей бытия

МОНОТЕИЗМ

Представление о существовании одного Бога

АНТРОПОМОРФИЗМ

Наделение Бога человеческими свойствами, уподобление Бога человеку

Основные идеи христианской философии

Идея Творения
(креационизм)

Бог сотворяет «из ничего» весь мир и человека и управляет ими (провиденциализм)

Идея
Откровения

Бог открывает человеку себя сам, так как человек не может познать Бога

Теоцентризм – основная черта средневекового мировоззрения

Бог есть реальность, определяющая всё сущее

Бог – истинное, первичное бытие

Мир и человек - вторичны и несамостоятельны, изменчивы и непостоянны, существуют благодаря Богу



Сотворение Богом Солнца

Истинное бытие

сверхъестественно

недоступно для
ограниченного
человеческого
познания

Бог
открывает
себя через
откровение

Священные книги Ветхого
и Нового Завета, идеи
которых считались
непререкаемыми

Человек и
весь мир - это



Творение Бога

Креационизм

Человек превосходит
остальных существ и
господствует над
НИМИ

Человек не
способен ни на что
без божественной
воли и помощи

Социальное
расслоение
аналогично небесной
иерархии

Бог с архангелами и
ангелами на небе
соответствует монарху
с вассалами на земле

Всякая власть
дана от Бога

Высшая власть есть
власть самого Бога и
церкви



Чтобы прийти к Богу, необходимо углубиться в себя

Душа сопричастна истине, поскольку является творением Бога и хранит в себе его отражение

Обращённость к душе

ПСИХОЛОГИЗМ

Ведущие духовные ценности

Вера

Надежда

Любовь

Основные этапы средневековой философии



Августин Аврелий

(св. Августин Блаженный) 354-430 гг



Наиболее известный представитель патристики, философ, автор многих работ, в том числе: «Исповедь», «О граде божьем».

Основные идеи Августина:

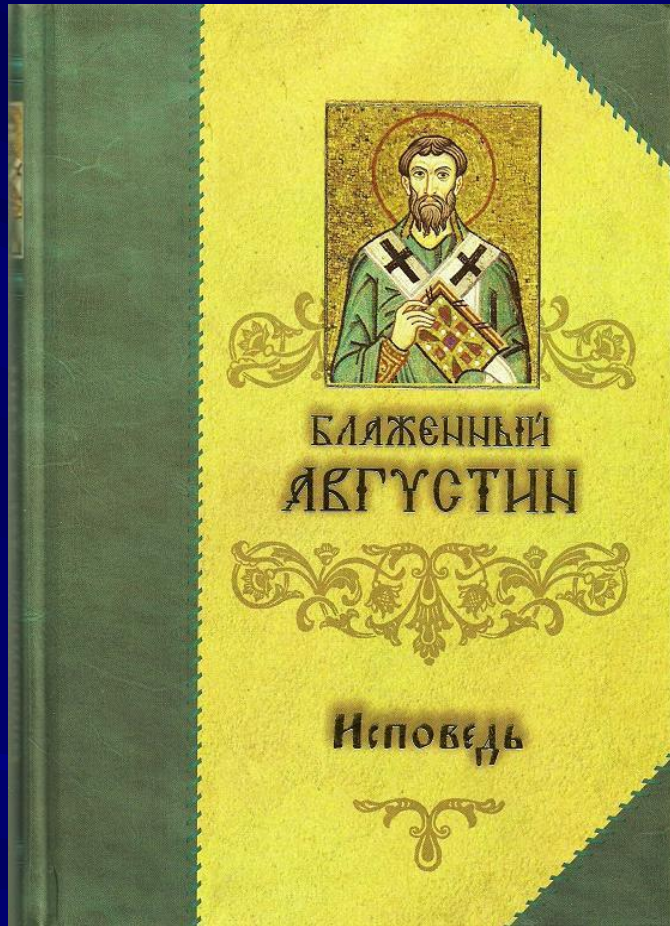
- духовное развитие личности
- цель развития исторического процесса
- проблема теодицеи

Августин Блаженный



Августин Аврелий родился в г.Тагасте в Северной Африке, на территории Западной Римской империи. В молодости Августин вёл распутный образ жизни, однако со временем начал задумываться о смысле своего существования. Некоторое время он пытался найти ответ на свои духовные запросы в разных сектантских учениях, но в конце концов пришёл к христианству. Достаточно быстро Августин стал признанным авторитетом в богословии. В конце жизни стал епископом г. Гиппона.

Основные идеи Августина



«Исповедь» -

первое известное произведение, где в основу сюжета положена не череда внешних событий, а развитие души, более драматичное и важное, чем все события, проходящие во внешнем мире.

В «Исповеди» рождается понятие личности, которого не знала античность. Для развития личности необходима вера, направляющая духовные силы человека к пониманию смысла жизни.

Основные идеи учения Августина

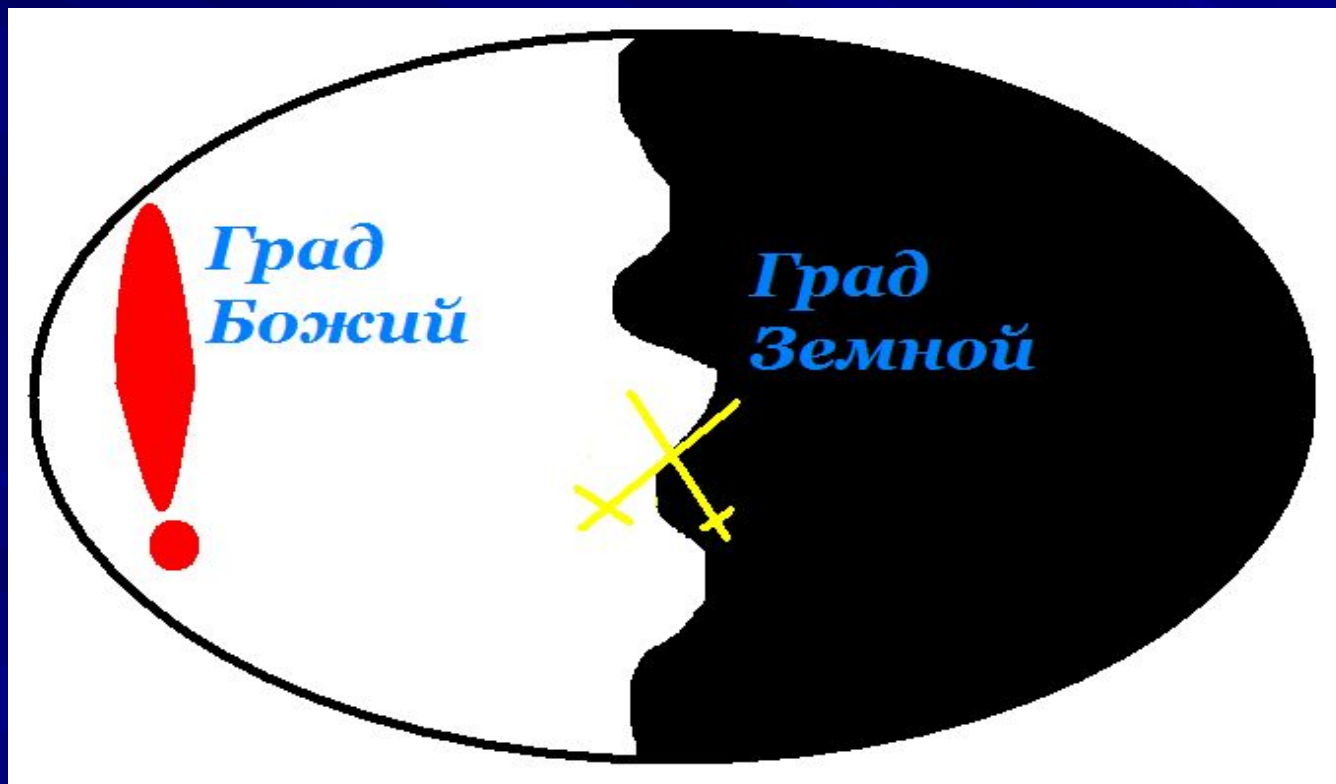


В работе «О граде божьем» Августин противопоставляет «град земной» - государство и «град божий» - церковь. Первый воплощает любовь к себе, второй – к Богу. В борьбе «градов» должна победить церковь и вера, которая подчинит себе государство: в этом состоит миссия церкви и цель истории

Люди, входящие в Град Божий, живут по установленным Богом законам, а обитатели Града Земного — по законам, установленным возгордившимися людьми, которые отказались от Бога.

«Град» не относится к какому-то конкретному государству: люди, входящие в Град Божий или Град Земной, различаются внутренними качествами. Принадлежность к одной из двух общностей определяет, будет ли человек спасён после Страшного суда.

По Августину, каждому человеку заранее определено, к какому Граду он принадлежит, но никто не может узнать свою судьбу до Страшного суда.



Основные идеи учения Августина



**«Без зла мы не
знали бы, что
такое добро»
Августин**

Проблема теодицеи
(оправдание Бога за зло)

Если в мире присутствует зло, а мир сотворён Богом, то получается: Бог виноват в том, что зло существует. Однако Библия говорит, что Бог добр. Причина зла – не в Боге, а в свободе человека, который может идти к Богу, а значит – к добру, или же не идти к нему, тем самым умножая зло.

Основные идеи учения Августина

Ведь я помню о том, что имею память, ум и волю; и помню, что я понимаю, желаю и помню; а ещё желаю, чтобы я имел волю, понимал и помнил.

Познание

внутреннее чувство —
чувственное восприятие.

ощущение —
знание о чувственных вещах в результате рефлексии разумом над чувственными данными.

разум —
мистическое прикосновение к высшей истине —
просветление, интеллектуальное и моральное совершенствование.

СТУПЕНИ ПОЗНАНИЯ ИСТИНЫ

СХОЛАСТИКА (VII – XV вв.)

Фома Аквинский (1225/26-1274 гг)



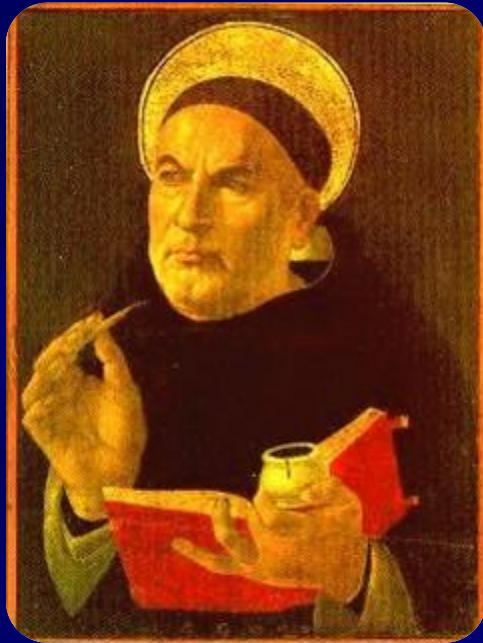
Средневековый философ, наиболее известный представитель схоластики. Основные работы: «**Сумма теологии**», «**Сумма против язычников**».

Основная проблема философии Аквинского – проблема соотношения веры и разума.

Сформулировал пять доказательств существования Бога.

Учение Фомы называется томизм, в современной католической философии известно как *неотомизм*.

Фома Аквинский



Фома Аквинский родился в Акуино, близ Неаполя в богатой и влиятельной аристократической семье. Вопреки желанию родственников Фома вступает в нищенствующий орден доминиканцев.

Пытаясь образумить Фому, родители заточили его в башне фамильного замка, где тот провёл больше года, но не отказался от своего выбора. Фома учится и работает в Париже, Кёльне и Риме, где пишет ряд трактатов и комментариев к Библии и трудам Аристотеля. В 1274 г. по пути на собор он умирает.

В 1323 г. Фому причислили к лику святых

Пять доказательств существования Бога

• движение – всё, что движется, имеет источник движения в чём-то другом, следовательно, должен быть перводвигатель, т. е. Бог

• причина – всё имеет причину, цепь причин не может уходить в бесконечность, следовательно, существует первопричина, т.е. Бог

• цель – всё в мире имеет цель, следовательно, существует высшее разумное начало, которое и направляет всё в мире к цели, т.е. Бог

• необходимость – случайное зависит от необходимого, значит, существует высшая, божественная необходимость, т.е. Бог

• качество – всё имеет разные степени качеств (хуже, лучше), значит, должен быть эталон – высшее совершенство, т.е. Бог

Основные идеи учения Ф.Аквинского

Познание — есть самая благородная деятельность человека: теоретический разум постигающий истины, постигает и абсолютную истину, то есть Бога.

Познание начинается с чувственного опыта под действием внешних объектов. Объекты человеком воспринимаются не целиком, а частично.

При вхождении в душу познающего познаваемое теряет свою материальность и может войти в неё лишь в качестве «вида». «Вид» предмета является его познаваемым образом. Вещь существует одновременно вне нас во всем своем бытии и внутри нас в качестве образа

познание

```
graph TD; A[познание] --- B[Ум- вся сфера духовных способностей]; A --- C[интеллект - способность умственного познания]; A --- D[разум - способность к рассуждению];
```

Ум- вся сфера
духовных
способностей

интеллект -
способность
умственного
познания

разум -
способность к
рассуждению

**«Познавать всё
и сразу»**

Философия эпохи Возрождения

XV – XVII вв.

Ренессанс – от франц. Renaissance – Возрождение



**Возрождение культуры, искусства, философии
античного мира**

Живопись РАФАЭЛЯ САНТИ



**«Сикстинская Мадонна»
Дрезден**



**«Мадонна с младенцем»
Ватикан**

Живопись САНДРО БОТТИЧЕЛЛИ



«Весна»

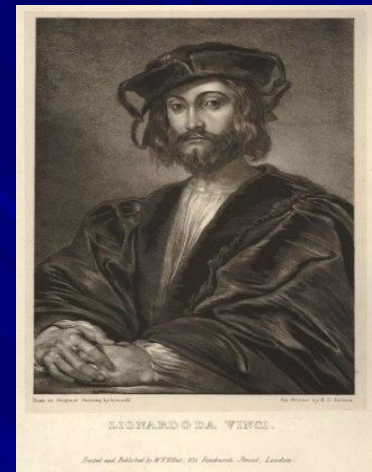


Фрагмент «Рождение Венеры»

Живопись ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ



Мона Лиза Джоконда
(Лувр)



Дама с горностаем

Предпосылки возникновения

1. совершенствование орудий труда и производственных отношений;
2. кризис феодализма;
3. развитие ремесла и торговли;
4. усиление городов, превращение их в торгово-ремесленные, военные, культурные и политические центры, независимые от феодалов и Церкви;
5. укрепление, централизация европейских государств, усиление светской власти;
6. появление первых парламентов;
7. отставание от жизни, кризис Церкви и схоластической (церковной) философии;
8. повышение уровня образованности в Европе в целом;
9. великие географические открытия (Колумба, Васко да Гамы, Магеллана);
10. научно-технические открытия.

Характерные черты философии эпохи Возрождения



1. антропоцентризм и гуманизм;
2. оппозиционность к Церкви и церковной идеологии;
3. перемещение основного интереса от формы идеи к ее содержанию;
4. новое, научно-материалистическое понимание окружающего мира;
5. большой интерес к социальным проблемам, обществу и государству;
6. торжество индивидуализма;
7. широкое распространение идеи социального равенства.

Основные направления

1

Гуманистическое

2

Неоплатоническое

3

Натурфилософское

4

Реформационное

5

Политическое

6

Утопическо-социалистическое

Гуманистическое направление

XIV – XV вв

Представители: Данте Алигьери, Франческо Петрарка, Лоренцо Валли и др.

В центр внимания ставило человека, воспевало его достоинство, величие и могущество, иронизировало над догматами Церкви.



Данте Алигьери
«Божественная комедия»

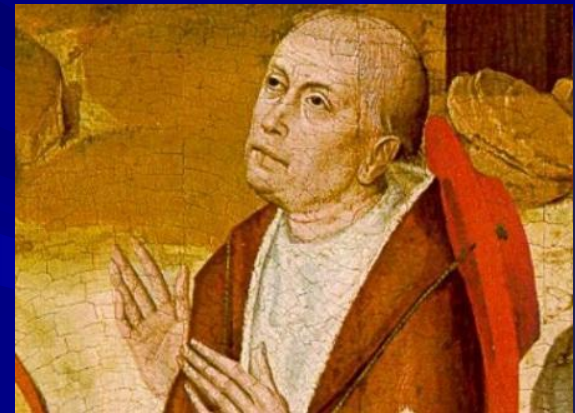


Франческо Петрарка
«Книги песен»

Неоплатоническое направление

сер. XV – XVI вв

Представители – Николай Кузанский, Пико делла Мирандола, Парацельс и др. – развивали учение Платона, пытались познать природу, Космос и человека с точки зрения идеализма

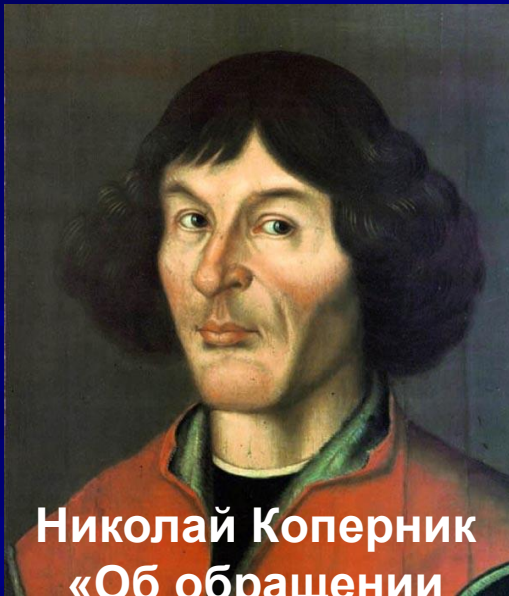


Николай Кузанский
(философ – теолог)
«Об ученом незнании»,
«О видении Бога»,
«Об охоте за мудростью»

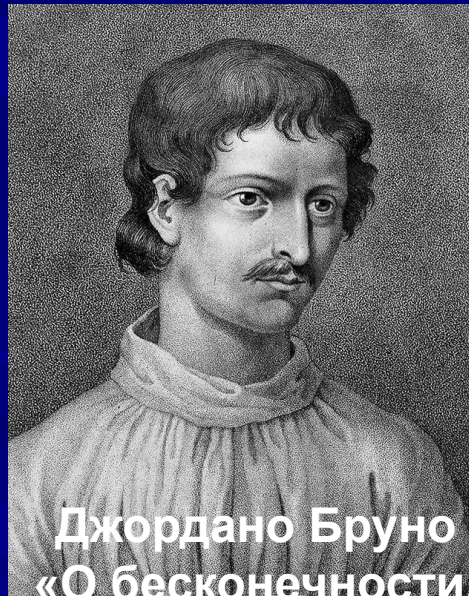
Натурфилософское направление

XVI – нач. XVII вв

Представители – Николай Коперник, Джордано Бруно, Галилео Галилей и др., пытавшиеся развенчать ряд положений учения Церкви и Божьей Вселенной, Космосе и основах мироздания, опираясь на астрономические и научные открытия;



Николай Коперник
«Об обращении
небесных тел»



Джордано Бруно
«О бесконечности,
Вселенной и мирах»



Галилео Галилей
«Механика»,
«Звездный вестник»

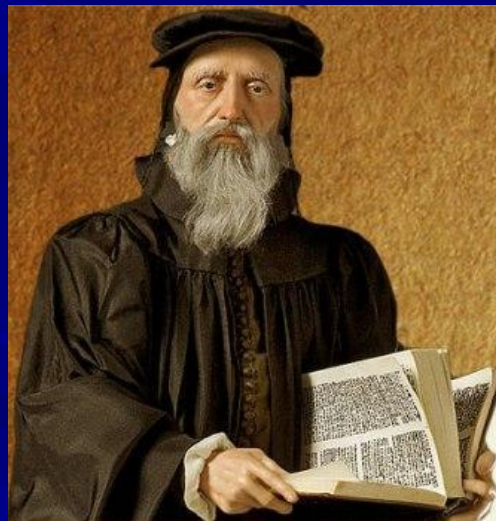
Реформационное направление

XVI – XVII вв

Представители – Мартин Лютер, Томас Монцер, Жан Кальвин, Джон Усенлиф, Эразм Роттердамский и др. стремились коренным образом пересмотреть церковную идеологию и взаимоотношение между верующими и Церковью.



Мартин Лютер



Жан Кальвин



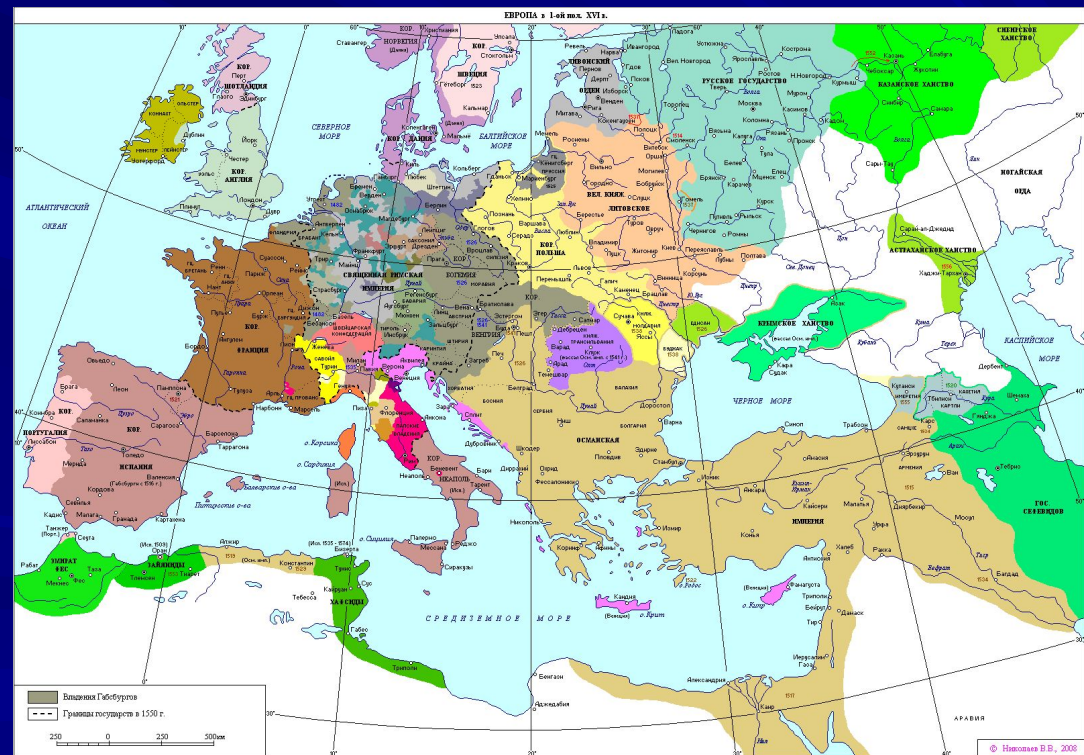
Эразм Роттердамский

Политическое направление

XV – XVI вв., Николо Макиавелли
Изучало проблемы управления государством, поведение правителей.



Николо Макиавелли
«Государь»



Утопическо-социалистическое направление

XV – XVII вв

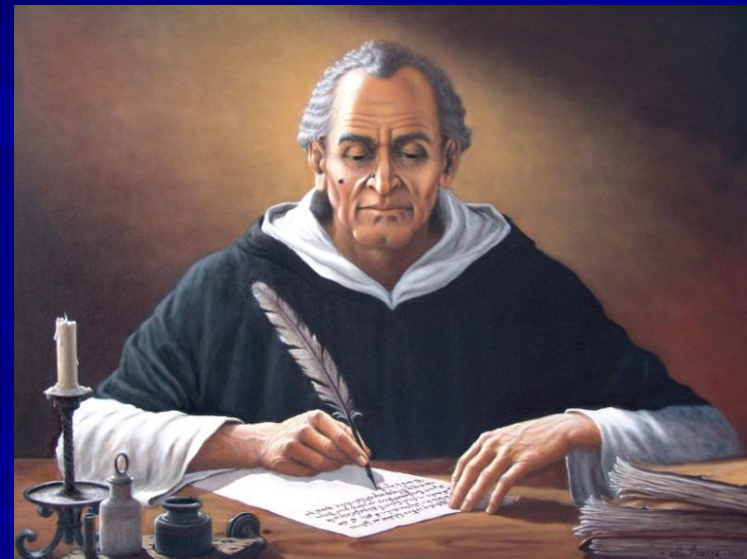
Представители – Томас Мор, Томмазо Кампанелла и др. – искали идеально-фантастические формы построения общества и государства, основанные на отсутствии частной собственности и всеобщем уравнении, тотальном регулировании со стороны государственной власти.



Томас Мор
«Утопия»



Томмазо Кампанелла
«Город Солнца»



- **Философия эпохи Возрождения** – это совокупность философских направлений, возникших и развивавшихся в Европе в XV - XVII вв., объединенных антицерковными и антисхоластическими направлениями.
- **Цель философии устремлена к человеку** в исследовании два центра: **БОГ и ЧЕЛОВЕК, переход к антропоцентризму**
- **Гуманизм** сформировал новое представление о человеке, его особых индивидуальных способностях вне зависимости от социального статуса
- **Пантеизм** (тождество Бога и природы, природа и Бог слиты) способствовал освобождению от теологии
- Особый интерес к искусству и культуре



Большое философское
спасибо за внимание!

*«Все науки более необходимы, чем философия,
но лучше нее нет ни одной!» Аристотель*