



СВІТ ПРОФЕСІЙ



ПЛАН

1. Список професій
2. Класифікація професій за Є.Клімовим.
3. Основні типи орієнтації особистості за Дж.Холландом.



ПРОФЕСІЯ(А)

Агент банку.

Агент з постачання.

Аналітик фондового ринку.

Аудитор.

Агент з реклами.

Агент страховий.

Агент торговий.



ПРОФЕСІЯ(Б)

Бетонник.

Бібліотекар-бібліограф.

Бренд-менеджер.

Брокер.

Бухгалтер.

Бухгалтер-ревізор.

Бухгалтер-експерт.



ПРОФЕСІЯ(В)

Ветеринарний лікар.

Вчитель.

Викладач фізичної культури.

Водій.



ПРОФЕСІЯ(Г)

Геолог. Виявляє та оцінює родовища корисних копалин.

Гример. Грим – мистецтво зміни обличчя актора за допомогою спеціальних фарб (гриму), пластичних і волосяних накладок, перуки, зачіски тощо.



ПРОФЕСІЯ(Д)

Декоратор.

Детектив приватний.

Дефектолог.

Дизайнер.

Дилер.

Диспетчер керування повітряним

рухом. Дистриб'ютор.



ПРОФЕСІЯ(Е)

Еколог.

Економіст.

Екскурсовод.



ПРОФЕСІЯ(Ж)

Журналіст



ПРОФЕСІЯ(3)

Зоолог



ПРОФЕСІЯ(І)

Іміджмейкер.

Імпресаріо.

Інженер-конструктор.

Історик.



ПРОФЕСІЯ(К)

Кінолог.

Кондитер.

Колорист.

Консультант з управління.

**Контролер матеріалів, металів,
напівфабрикатів і виробів.**

Коректор.

Кореспондент.

Кравець.

Круп'є.



ПРОФЕСІЯ(Л)

Лікар.
Лінгвіст.
Лісник.
Логістик.



ПРОФЕСІЯ(М)

Майстер виробничого навчання.

Манікюрниця.

Маркетолог.

Машиніст екскаватора.

Медична сестра.

Менеджер.

Менеджер із зовнішньоекономічної діяльності.

Менеджер з інформаційних технологій.



ПРОФЕСІЯ(М)

Менеджер з надання візової підтримки.

Менеджер з оптового продажу, з реклами, персоналу, з туризму.

Міліціонер. Мистецтвознавець.

Модельєр. Топ-менеджер.

Мерчандайзер. Метеоролог.

Митник. Мікробіолог.

Музикант. Муляр.



ПРОФЕСІЯ(О)

Океанолог.

Оператор автоматизованих ліній.

Оператор ПК.

Оператор поштового зв'язку.

Операціоніст банку.

Офіс-менеджер.

Офіціант.

Охоронець (приватний).

Оцінювач нерухомості.



ПРОФЕСІЯ(П)

Педагог-хореограф.

Перекладач.

Перукар.

Податковий інспектор.

Прес-секретар.

Програміст.

Продавець-консультант.

Психолог-консультант.

Птахівник.



ПРОФЕСІЯ(Р)

Рекрутер.

Реставратор.

Ріелтер.

Рибовод.



ПРОФЕСІЯ(С)

Садівник-декоратор.

Секретар-референт. .

Скляр. Слюсар.

Соціальний педагог. Соціальний працівник.

Соціолог.

Спеціаліст зі зв'язків із громадськістю.

Столяр. Страховий консультант.

Стюардеса.



ПРОФЕСІЯ(Т)

Тесля.

Технік.

Технік-товарознавець.

Технолог харчової промисловості.

Токар.

Топограф.

Торговий представник.



ПРОФЕСІЯ(Ф)

Фармацевт.

Фахівець із соціально-культурної роботи.

Фельдшер.

Фермер.

Фізіолог вищої нервової діяльності.

Фізик.

Фотограф.

Фрезерувальник.



ПРОФЕСІЯ(Х)

Хімік-технолог.

Художник-графік.

Художник-оформлювач.



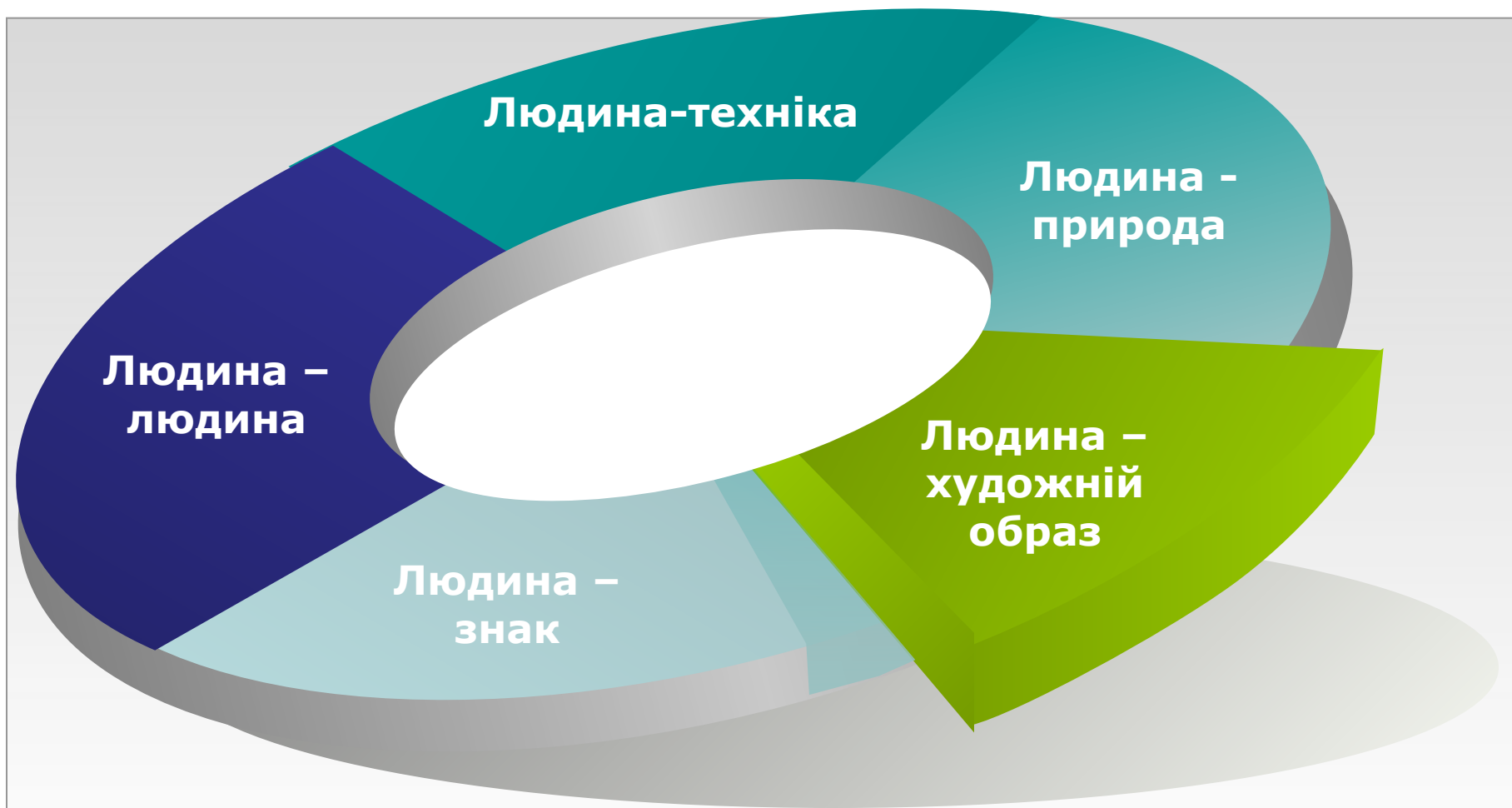
ПРОФЕСІЯ(Ю)

Ювелір.

Юрист.



Класифікація Є.Клімова





Людина - людина

Спрямована на процеси навчання, виховання, управління, медичне та торгове обслуговування тощо інших людей. Приклади таких професій: екскурсовод, лікар, продавець, офіціант тощо.

Зрозуміло, що важливим у роботі професій цього типу є такі якості: потреба у спілкуванні, вміння розбиратися в людських взаєминах, гарна пам'ять, терпіння, сталий настрій у процесі роботи з людьми.



Людина - техніка

Передбачає наявність як предмета праці різноманітної техніки. Сюди належать всі професії, пов'язані з обслуговуванням техніки, її ремонтом, установкою і налагодженням, виробництвом та збиранням обладнання (водій, механік, слюсар-ремонтник, сталевар тощо). Людина, що працює з технікою має відзначатися високою виконавською дисципліною та акуратністю, мати творчий потенціал, практичне мислення, технічну уяву.



Людина – знакова система

Якщо об'єктом праці виступають різні знаки: цифри, рисунки, схеми, фізичні та хімічні символи, ноти і т.д., то такі професії відносять до категорії «людина — знакова система». До даної категорії відносять, наприклад, професії програміста, топографа, бібліографа, економіста, перекладача художньої та наукової літератури тощо.

Людина, яка працює зі знаками, повинна володіти гарним абстрактним мисленням, відтворювальною уявою, мати гарну зосередженість, стійку увагу, посидючість.



Людина - природа

Професії людини, пов'язані з живою природою (рослинні та тваринні організми, мікроорганізми), належать до категорії «людина — природа». Сюди відносять професії: ветеринарного лікаря, рибознавця, мікробіолога, гідромеліоратора тощо. Даний вид професії передбачає наявність ініціативи та самостійності у вирішенні конкретних задач, творчу уяву.



Людина – художній образ

Професії, пов'язані з образотворчою, музичною, художньою діяльністю, належать до типу «людина — художній образ». Це професії модельєра, художника, фотографа, наладчика музичних інструментів. З-поміж найважливіших вимог виділяють: наявність здібностей до мистецтва, творча уява, образне мислення, працелюбність, цілеспрямованість



Класи професій.

**На основі мети праці всередині
кожного типу професій
виділяються класи професій**



Класи професій.

Гностичні професії. Діяльність людини як кінцевий продукт передбачає взнати, розпізнати, проконтролювати, класифікувати, оцінити, дослідити.

Гностичні професії можна зустріти скрізь: і в полі, і на заводі, і в поліклініці, і в торговому залі. Вони можуть відноситись до будь-якого з п'яти типів професій: лаборант, контролер, критик.



Класи професій.

Перетворюючі професії. Мета праці пов'язана з активним змінюванням властивостей, стану предмета праці.

Під перетворюючою діяльністю розуміють будь який вплив на предмет праці з метою зміни його властивостей або положення в просторі, а також з метою активного збереження його властивостей.

Клас перетворюючих професій широко розповсюджений в будь якому розглянутому нами типі професій : столяр, вчитель, агроном, реставратор, кресляр.



Класи професій.

Пошукові професії. В даному класі професій на передній план виступає мета діяльності, яка передбачає щось винайти, придумати, знайти новий варіант рішення.

Наприклад, щоб лікувати хворого, лікар повинен спочатку поставити діагноз, тому в праці лікаря завжди присутній елемент розпізнавання, тим не менше, головний зміст більшості лікарських спеціальностей спрямовані на зцілення хворого, тобто на його перетворення.



Відділи професій.

Класи професій в свою чергу поділяються на відділи в залежності від знарядь праці або засобів виробництва. Таких **відділів** є чотири:

- ❖ професії, які пов'язані з використанням машин з ручним або ножним управлінням: токар, фрезерувальник, тракторист, швея та ін.



Відділи професій.

- ❖ професії, які пов'язані з використанням ручних знарядь праці: слюсар-сантехнік, столяр, зубний лікар та ін.
- ❖ професії, які пов'язані з використанням автоматизованого і автоматичного обладнання: сталевари, друкарки, ткачі, оператори енергосистем та ін.
- ❖ професії і спеціальності, в яких основними знаряддями праці виступають функціональні засоби організму: співак, актор, вчитель, балерина, дегустатор та ін.



Групи професій.

За умовами праці виділяють чотири групи професій:

- ❖ праця в звичайних побутових умовах: бухгалтер, кресляр, контролер радіоапаратури;
- ❖ праця на відкритому повітрі: агроном, тракторист, ремонтник доріг;



Групи професій.

- ❖ праця в незвичайних умовах: під водою, на висоті, під землею: водолаз, шахтар, МОНТАЖНИК-ВИСОТНИК;
- ❖ праця з підвищеною моральною відповідальністю: вчителі, судді, продавці, лікарі.



Основні типи орієнтації особистості за Дж.Холландом





Реалістичний тип

Має високу емоційну залежність, орієнтований на сьогоднішній день. Віддає перевагу конкретним об'єктам та їх використанню. Обирає заняття, які вимагають моторних навичок (постійний рух), спритності. Віддає перевагу професіям з конкретними завданнями: механік, водій, інженер, агроном тощо. Йому притаманні невербальні здібності, розвинуті моторні навички, просторова уява (читання креслень).



Інтелектуальний тип

Характерні аналітичний розум, незалежність і оригінальність суджень. Переважають теоретичні цінності. Орієнтується на вирішення інтелектуальних творчих завдань. Структура інтелекту гармонійна: розвинуті вербальні й невербальні здібності, абстрактне мислення. Характеризується високою активністю, але в діяльності на спілкування не налаштований. Сфери діяльності : математика, географія, геологія, наукові та творчі професії.



Соціальний тип

Вирізняється вираженими соціальними вміннями (умінням спілкуватися, прагнення лідерства, потребами у численних соціальних контактах). Незалежний від оточення, з успіхом пристосовується до обставин. Емоційний і чуттєвий. Вирізняється прагнення повчати і виховувати оточення, здатністю до співпереживання і співчуття. Сфери діяльності: психологія, медицина, педагогіка.



Конвенціональний тип

Віддає перевагу структурованій діяльності, робота з інструкцією, певними алгоритмами. Має здібності до переробки конкретної, рутинної інформації. Підхід до проблем є стереотипним. Риси характеру: консерватизм, здатність до підкорення, залежність. У поведінці і спілкуванні підтримується стереотипів, добре наслідує звичаї. Поганий організатор і керівник. Успішно працює за такими спеціальностями: бухгалтер, фінансист, товаровознавець, економіст, машиніст, канцелярист.



Заповзятливий тип

Обирає мету і завдання, які дають змогу виявити енергію, імпульсивність, ентузіазм.

Рисами характеру є: прагнення лідерства, потреба у визнанні, заповзятливість, деяка агресивність. Віддає перевагу задачам, пов'язаним з керуванням, особистим статусом. У структурі інтелекту переважають вербальні здібності. Це – завідувач, директор, телерепортер, товарознавець, дипломат, журналіст, брокер. Йому не по душі заняття, пов'язані з ручною працею, а також такою, що потребує великої посидючості, концентрації уваги й інтелектуальних знань.



Артистичний тип

У стосунках з оточенням спирається на свою уяву та інтуїцію. Властивий емоційно складений погляд на життя.

Риси характеру: незалежність у прийнятті рішень, оригінальність мислення. Зазвичай не живе з правилами і традиціями. Віддає перевагу заняттям творчого характеру: музика, малювання, діяльність в галузі гуманітарних наук. Високий рівень екстравертованості. У структурі інтелекту переважають вербальні здібності. Сфери діяльності: історія, філологія, мистецтво.



Рекомендована література

1. Азбука пошуку роботи. – К.: Лтава Лізинг, 2004.
2. Психология популярных профессий/ под ред. Л.А.Головей. – СПб.: Речь, 2003.
3. Уніат С., Комінько С. Вибір професії або задача з багатьма невідомими. – Тернопіль, 1997.
4. Климов Е.А. Как выбрать профессию. – М., 1984.



ДЯКУЮ ЗА УВАГУ!