

***Презентация на тему:
“Диагностика памяти”***

Выполнили
Студентки группы 21ПвО
Вильцина Светлана,
Юденкова Юлия

Память- это форма психического отражения, заключающаяся в закреплении, сохранении и последующем воспроизведении прошлого опыта, делающее возможным его повторное использование в деятельности или возвращение в сферу сознания.



Классификация основных видов памяти

По характеру психической активности:

- 1. Двигательная (или моторная) память** — это запоминание, сохранение и воспроизведение различных движений.
- 2. Эмоциональная память** — это память на чувства. Данный вид памяти заключается в нашей способности запоминать и воспроизводить чувства.
- 3. Образная память** — это память на представления, картины природы и жизни, а также на звуки, запахи, вкусы и др.
- 4. Словесно-логическая память** выражается в запоминании и воспроизведении наших мыслей. Мы запоминаем и воспроизводим мысли, возникшие у нас в процессе обдумывания, размышления, помним содержание прочитанной книги, разговора с друзьями.

По характеру целей деятельности:

- 1. Произвольная память** – это понятие, которое означает процесс психологии человека, который осуществляется благодаря контролю сознания, путем постановки конкретной цели и использования специальных приемов, а также при наличии волевых усилий. То есть, если человек ставит себе задание что-то запомнить, то тогда включается в работу данный вид памяти. Произвольная память предполагает наличие четкой цели что-либо запомнить, которую человек ставит и прилагает к этому собственные усилия.
- 2. Непроизвольная память** – запоминание и воспроизведение, которое осуществляется автоматически, без волевых усилий человека, без контроля со стороны сознания. При этом отсутствует специальная цель что-то запомнить или припомнить, т. е. не ставится специальная мнемическая задача.

По продолжительности сохранения материала:

- 1. Кратковременная память** — это вид памяти, характеризующийся очень кратким сохранением воспринимаемой информации.
- 2. Дологовременная память** — это вид памяти человека и животных, характеризующийся прежде всего длительным сохранением материала после многократного его повторения и воспроизведения.
- 3. Оперативная память** — это вид памяти, включающий процессы запоминания, сохранения и воспроизведения информации, перерабатываемой в ходе выполнения действия и необходимой только для достижения цели данного действия.

Процессы памяти

1. **Запоминание** – процесс запечатления информации.
2. **Сохранение** – процесс удержания и переработки.
3. **Воспроизведение** – процесс узнавания или припоминания ранее воспроизводимой информации.

Специфика памяти в дошкольном возрасте

На протяжении дошкольного периода в памяти происходят существенные изменения: расширение кругозора, стремление овладеть знаниями, умениями, навыками – все это приводит к изменениям памяти ребенка. По Л.С.Выготскому, дошкольный возраст – наиболее благоприятный период для развития памяти, т.к. в этом возрасте память выступает доминирующей психической функцией.

Характерные особенности памяти дошкольников:

- 1) бессистемность
- 2) слитность
- 3) клочкообразность

Важнейшие изменения в памяти дошкольников происходят около 4-х лет. Структура мнемической деятельности (деятельности запоминания) меняется: памяти приобретает элементы произвольности (т.е. произвольное запоминание перерастает в сложную, регулируемую деятельность). Запоминание превращается в особую деятельность, которая подчиняется цели – запомнить. Это связано с возрастанием регулирующей роли речи, появлением идеальной мотивации и умения подчинять свои действия определенным целям.

Развитие произвольной памяти начинается с выделения ребенком специальных мнемических задач на запоминание, т.е. когда ребенок сталкивается с такими условиями, в которых ему необходимо что-то запомнить. В таких ситуациях появляется мотив на достижение результата. Ребенок начинает использовать некоторые приемы запоминания (на 5-м году): повторение, логическое запоминание по смыслу, классификация, соотнесение с ранее известным.

Механическое запоминание бессмысленного материала происходит у ребенка наиболее легко, за счет того, что ребенка привлекает звуковая сторона материала

Эйдетизм – особенность памяти дошкольников, очень точное запоминание всех деталей в той ситуации, в которой находился ребенок.

У ребенка значительно изменяется содержание двигательной памяти (движения становятся сложными, включают несколько компонентов). Движения осуществляются на основе сформированного в памяти зрительно-двигательного образа.

Явление реминисценции – запоминаемый материал воспроизводится дошкольниками через 3-5 дней значительно лучше; вспоминаются те детали, которые вначале были забыты.

Словесная память интенсивно развивается в процессе активного освоения речи, при слушании и воспроизведении литературных произведений, общении.

У ребенка появляются личные воспоминания, в которых отражаются существенные события из жизни ребенка, успехи в деятельности, взаимоотношения со взрослым и сверстниками. Таким образом, развитие памяти включается в развитие личности.

Методика «10 предметов»

Т.Д. Марцинковской

Стимульный материал:

Карточка, на которой нарисовано 10 разных предметов, достаточно крупных и находящихся на некотором расстоянии друг от друга. Размер карточки не должен быть меньше стандартного альбомного листа.

Инструкция:

Посмотри внимательно на картинку, рассмотри нарисованные предметы, постарайся хорошенько их запомнить. Через некоторое время ты мне расскажешь, что здесь нарисовано.



Проведение теста:

После инструкции детям дают на 2-3 минуты картинку. Маленьким детям можно помочь, рассматривая картинки с ними вместе и называя нарисованные предметы, обращая при этом внимание ребёнка на то, что ему их надо хорошенько запомнить. Таким образом создаётся дополнительная установка на запоминание. После того как ребёнок рассмотрел предметы, карточку у него забирают, напоминая о том, что через некоторое время (20-30 минут) он должен будет вспомнить все нарисованные предметы. При воспроизведении, когда ребёнок вспоминает, какие предметы были нарисованы, можно добавить: «Помнишь, я тебе говорила о том, что их надо хорошенько запомнить?».

Количество правильно воспроизведённых предметов, а также число ошибок, допущенных ребёнком, фиксируются. Ошибки в процессе воспроизведения не исправляют. Когда ребёнок скажет, что больше он ничего не помнит, можно показать ему карточку, спросив, какие предметы он забыл назвать. Таким образом можно выявить способность ребёнка к узнаванию. Обычно карточку предъявляют повторно только при плохом воспроизведении, если он может вспомнить не больше 13 предметов.

Анализ результатов:

Нормой считается воспроизведение 4-6 предметов. Если ребёнок не может вспомнить ни одного предмета либо вспоминает их неправильно, можно предположить наличие интеллектуального отклонения, однако только дальнейшее исследование покажет, связано ли оно с нарушением самой памяти либо с нарушением произвольной регуляции деятельности (особенно часто встречающейся у импульсивных детей, которые просто не могут сосредоточиться на задании).

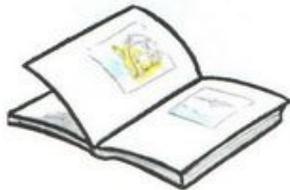
Методика "Опосредованное запоминание"

Цели исследования:

Выявление понимания инструкции и сохранения её до конца эксперимента. Умение пользоваться приемами опосредованного запоминания, точность воспроизведения слов, предложенных для запоминания, особенностей мышления.

Оборудование:

Два рисунка с изображением девяти знакомых предметов и пяти слов .
Картинки с изображением предметов вырезаются по линиям.



ДЕРЕВО

ЧАЙ

РАБОТА

ВРЕМЯ

ВОЛОСЫ

Процедура проведения:

Перед ребенком в ряд раскладывают девять картинок и говорят: «Сейчас я буду называть слова. Чтобы легче было их запомнить и вспомнить, подбирай для каждого слова самую подходящую картинку. Например, к слову "время" подходит картинка "будильник", потому что он показывает время». Если ребенок понял инструкцию, исследование продолжается. При этом требуется, чтобы ребенок объяснял каждую установленную связь между словом и выбранной картинкой. После того как все слова названы и к ним отобраны картинки, их убирают и сторону и дают задания отвлекающего характера. Через 20-30 минут ребенку предъявляют отобранные картинки и просят назвать слова, которые назывались.

Анализ результатов:

Дети с нормальным умственным развитием проявляют интерес к непривычному. Им доступен смысл инструкции. При припоминании слов у некоторых детей могут возникнуть трудности, но не бывает неадекватного выполнения (названия изображенного на картинке вместо заданного слова).

Дети умственно отсталые проявляют интерес лишь к картинкам, а не к заданию, так как не понимают его смысла. Даже при большой мере помощи (экспериментатор сам подбирает к слову картинку, разъясняет связь между словом и картинкой) ребенок не понимает задания. Картинки мешают запоминанию слов. При предъявлении отобранных картинок ребенок и не пытается вспомнить слово, а просто называет, что изображено на картинке.

Дети с задержкой психического развития в указанном возрасте самостоятельно задание не выполняют. Им доступно установление смысловых связей между словом и картинкой, но они не умеют использовать картинку как средство для запоминания и последующего воспроизведения. Требуется специальное обучение этому приему. В ходе работы необходима постоянная организующая помощь.

МЕТОДИКА ДИАГНОСТИКИ ТИПА ПАМЯТИ

Цель исследования:

Определение типа памяти методом воспроизведения по-разному воспринятых слов.

Оборудование:

Четыре ряда слов, записанных на отдельных карточках.

I	II	III	IV
ДИРИЖАБЛЬ	САМОЛЕТ	АРОХОД	ВОЛК
ЛАМПА	ЧАЙНИК	СОБАКА	БОЧКА
ЯБЛОКО	БАБОЧКА	ПАРТА	КОНЬКИ
КАРАНДАШ	НОГИ	САПОГИ	САМОВАР
ГРОЗА	БРЕВНО	СКОВОРОДА	ПИЛА
УТКА.	СВЕЧА	КАЛАЧ	ВЕСЛО
ОБРУЧ	ТАЧКА	РОЩА	ЗАГАДКА
МЕЛЬНИЦА	ЖУРНАЛ	ГРИБ	ПРОГУЛКА
ПОПУГАЙ	МАШИНА	ШУТКА	КНИГА
ЛИСТОК	СТОЛБ	СЕНО	ТРАКТОР

ПРОЦЕДУРА ИССЛЕДОВАНИЯ:

Задание может выполняться как индивидуально, так и в группе. Испытуемому предлагается поочередно четыре группы слов для запоминания на слух, при зрительном восприятии, при моторно-слуховом восприятии, при комбинированном восприятии. Экспериментатор читает первый ряд слов с интервалом 4—5 сек. между словами (слуховое запоминание). После 10-секундного перерыва ребенок записывает на листочке запомнившиеся слова и отдыхает 10 мин. Затем экспериментатор показывает слова второго ряда (зрительное запоминание), которые ученик после 10-секундного перерыва также записывает по памяти на листочке. Дав 10-минутный отдых, экспериментатор читает вслух слова третьего ряда, а ребенок шепотом повторяет каждое из них и «записывает» в воздухе пальцем (моторно-слуховое запоминание). После 10-секундного перерыва воспроизводит слова на листочке. После перерыва в 10 мин. для запоминания предъявляются слова четвертого ряда. На этот раз экспериментатор читает слова, а ребенок одновременно следит по карточке, шепотом повторяет каждое слово и «пишет» его в воздухе (комбинированное запоминание). Затем запомнившиеся слова записываются. Таким образом, при запоминании и дальнейшем воспроизведении ребенком каждого ряда слов доминирует определенный вид анализатора: слуховой, зрительный, моторно-слуховые центры и их комбинации.

ОБРАБОТКА И АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ:

О преобладающем типе памяти у ребенка можно сделать вывод, подсчитав коэффициент типа памяти С:

$$C = A:10*100\%$$

где А — количество правильно воспроизведенных слов.

Тип памяти характеризуется тем, в каком из рядов было более успешное воспроизведение слов. Чем ближе коэффициент памяти к 100%, тем лучше развит у испытуемого данный тип памяти. По результатам исследования можно говорить о трех уровнях запоминания: высокий (более 80%), средний (60—79%), низкий (объем запоминания меньше 50—60%).

Методика «Определение коэффициента логической и механической памяти»

Цель:

Определение уровня развития логической и механической памяти. Вводится специальный коэффициент - К. К1 -коэффициент логической памяти, К2 - коэффициент механической памяти. Коэффициенты К1 и К2 находятся в интервале от 0, когда ребенок не запомнил ни одного слова, до 1, когда ребенок полностью справился с заданием.

Процедура проведения исследования:

Ребенку зачитываются 10 пар слов задания 1 (интервал между парой 5 секунд). После 10 секундного перерыва читаются левые слова ряда (с интервалом 15 сек.), а ребенок записывает запомнившиеся слова правой половины ряда.

Слова к заданию 1 :

Кукла – играть
Лампа – вечер
Груша - компот
Паровоз - ехать
Корова — молоко
Чернила - тетрадь
Снег - зима
Бабочка - муха
Книга – учитель
Щетка - зубы

Слова к заданию 2:

Жук - кресло
Рыба – пожар
Спица - сестра
Шляпа - пчела
Ботинки — самовар
Мухомор - диван
Компас — клей
Графин - брать
Спичка - обувь
Терка – идет

Обработка результатов:

Объем логической памяти: $K1 = B1 / A1$,

где $K1$ - коэффициент логической памяти,

$B1$ - количество запомнившихся слов из первого ряда,

$A1$ - количество слов первого ряда.

Аналогично подсчитывается $K2$ - объем механической памяти, определяемый по 2-ому заданию.

□ Диагностика объема логической памяти

Цель:

Может применяться как индивидуально, так и в группе, начиная с 8-летнего возраста.

Процедура проведения:

Преподаватель прочитывает испытуемым ряд слов, которые они должны запомнить, причем эти слова составляют часть предложений.

Вторые части будут прочитаны несколько позже. Психолог читает слова первого ряда с 5-секундным интервалом. После 10-секундного перерыва зачитывает слова второго ряда с интервалом в 10 с.

Учащиеся записывают предложения, составленные из слов первого и второго рядов.

Материал:

Два ряда слов и предложения, составленные из этих слов.

Первый ряд :

БАРАБАН СЕЛА НА ЦВЕТOK ГРЯЗЬ ТРУСОСТЬ

ПРОИЗОШЕЛ НА ФАБРИКЕ В ГОРАХ В КОМНАТЕ СОН

Второй ряд:

ВОСХОД СОЛНЦА ПЧЕЛА

ЛУЧШИЙ ОТДЫХ ПОЖАР ВИСЕЛ НА СТЕНЕ ДРЕВНИЙ

ГОРОД ОТВРАТИТЕЛЬНОЕ КАЧЕСТВО ОЧЕНЬ ЖАРКО

МОСКВА МЕТАЛЛЫ НАША СТРАНА ПРИНЕС КНИГУ

МАЛЬЧИК ЖЕЛЕЗО И ЗОЛОТО ПРИЧИНА БОЛЕЗНИ ПЕРЕДОВОЕ ГОСУДАРСТВО

Предложения:

БАРАБАН ВИСЕЛ НА СТЕНЕ

ПЧЕЛА СЕЛА НА ЦВЕТОК

ГРЯЗЬ - ПРИЧИНА БОЛЕЗНЕЙ

ТРУСОСТЬ - ОТВРАТИТЕЛЬНОЕ КАЧЕСТВО

ВОСХОД СОЛНЦА В ГОРАХ

НА ФАБРИКЕ ПРОИЗОШЕЛ ПОЖАР

В КОМНАТЕ ОЧЕНЬ ЖАРКО

ЛУЧШИЙ ОТДЫХ - СОН

МОСКВА - ДРЕВНИЙ ГОРОД

ЖЕЛЕЗО И ЗОЛОТО - МЕТАЛЛЫ

НАША СТРАНА - ПЕРЕДОВОЕ ГОСУДАРСТВО

МАЛЬЧИК ПРИНЕС КНИГУ

Обработка результатов:

Подсчитать:

а) количество правильно запомнившихся слов в составленных предложениях;

б) количество ошибочно воспроизведенных в предложениях слов из обоих рядов и внесенных самим испытуемым. Заполнить следующую таблицу:

Коэффициент относительного развития логической памяти — дробь,

где числитель - количество слов, вошедших в логические предложения у испытуемого, знаменатель — общее число слов первого и второго рядов.

Коэффициент относительного развития механической памяти тоже дробное число:

числитель — число отдельно воспроизведенных слов, знаменатель — общее число слов первого и второго рядов.

Объем логической памяти		Объем механической памяти	
Количество правильных ответов	Количество включенных слов во всех составленных предложениях	Количество отдельных слов	
	из I и II ряда	лично самим учеником	
1	2	3	4

Методика заучивания 10 слов от психолога А.Р.Лурия

Цель:

Изучение процессов памяти; оценивание состояния памяти и произвольного внимания; исследование истощаемости пациентов нервно-психическими болезнями, динамики течения заболевания и учета результативности терапии.

Процедура проведения:

Сначала человеку дают четкие инструкции. Затем зачитывается десять слов, которые необходимо запомнить. По окончании диктовки, исследуемый должен назвать все слова, которые запомнил в произвольном порядке. Все показания записывают в протокол. Опыт можно повторять 5-7 раз, только при последующих занятиях инструкцию не зачитывают заново, а просто говорят: «Еще раз». Обычно к пятому опыту пациент запоминает все 10 слов.

Варианты словесных наборов для запоминания:

1. Небо, мед, кот, лес, хлеб, огонь, стол, гриб, дым, вода.
2. Окно, река, мышь, боль, стул, лен, воск, хор, цвет, волк.
3. Брат, куст, час, число, шар, сон, пух, лампа, ночь, лед.
4. Бар, степь, мел, сын, пол, дом, кит, сыр, шок, пень.

Обработка результатов:

Как говорилось ранее, все данные записывают в протокол. По этим данным составляют график для получения так называемой «кривой запоминания». Здоровые пациенты (дети и взрослые) с каждым повторением опыта запоминают больше слов. Если ребенок застрекает на лишних словах (которых не было в наборе), то это может говорить о расстройствах сознания или расторможенности.

Методика «Пиктограмма», Лурия А.Р. (опосредованное запоминание)

Цель:

Исследование особенностей опосредованного запоминания и его продуктивности, а также характера мыслительной деятельности, уровня формирования понятийного мышления. Методика может применяться для исследования детей и взрослых в групповом и индивидуальном обследовании.

Материал:

Чистый лист бумаги, один простой или несколько цветных карандашей, набор слов.

Инструкция (вариант для детей):

"Сейчас мы проверим твою память. Я буду называть тебе слова, а ты к каждому слову нарисуй картинку, по которой сможешь вспомнить потом это слово.

Примерный набор слов и словосочетаний:

1 вариант

Веселый праздник, тяжелая работа, развитие, вкусный ужин, смелый поступок, болезнь, счастье, разлука, дружба, темная ночь, печаль.

2 вариант

Глухая старушка, война, строгая учительница, голодный человек, слепой мальчик, богатство, девочке холодно, власть, больная женщина, обман, веселая компания.

Интерпретация:

При оценке результатов исследования подсчитывается количество правильно воспроизведённых слов в соотношении с общим количеством предъявленных для запоминания. Эти данные могут быть сопоставлены с результатами заучивания 10 слов (смотри методику "10 слов"). Содержание самих рисунков отражает запас знаний и предложений испытуемого, особенности его индивидуального жизненного опыта, а также его способности к отвлечениям, абстрагированию. Особенности опосредованного запоминания выражаются через качество рисунков испытуемого.

Все изображения можно классифицировать на пять основных видов: абстрактные, знаково-символические, конкретные, сюжетные, метафорические.

Абстрактные изображения (А) - в виде линий, не оформленных в какой-либо узнаваемый образ.

Знаково-символические (З) - в виде знаков или символов (геометрические фигуры, стрелки и т.п.);

Конкретные (К) - конкретные предметы.

Сюжетные (С) - изображаемые предметы, персонажи объединяются в какую-либо ситуацию, сюжет, либо один персонаж, выполняющий какую-либо деятельность.

Метафорические (М) - изображения в виде метафор, художественного вымысла, так, например, на слово "радость" изображается: человек, поднявшийся в воздух на крыльях.

При обработке результатов исследования рядом с каждым рисунком проставляется буквенное обозначение предполагаемого вида изображения. Затем можно сделать вывод о характере мыслительного процесса испытуемого в зависимости от наиболее часто употребляемого вида изображения.

Если испытуемый пользуется абстрактным и знаково-символическим типами рисунков, то он может быть отнесен к типу "мыслителя". Такие люди в мыслительной деятельности стремятся к обобщению, синтезу информации, имеют высокий уровень абстрактно-логического мышления.

Испытуемые, у которых преобладают сюжетные и метафорические изображения, составляют группу людей с творческим мышлением, сознающих в себе наличие художественных способностей или увлекающихся художественным творчеством.

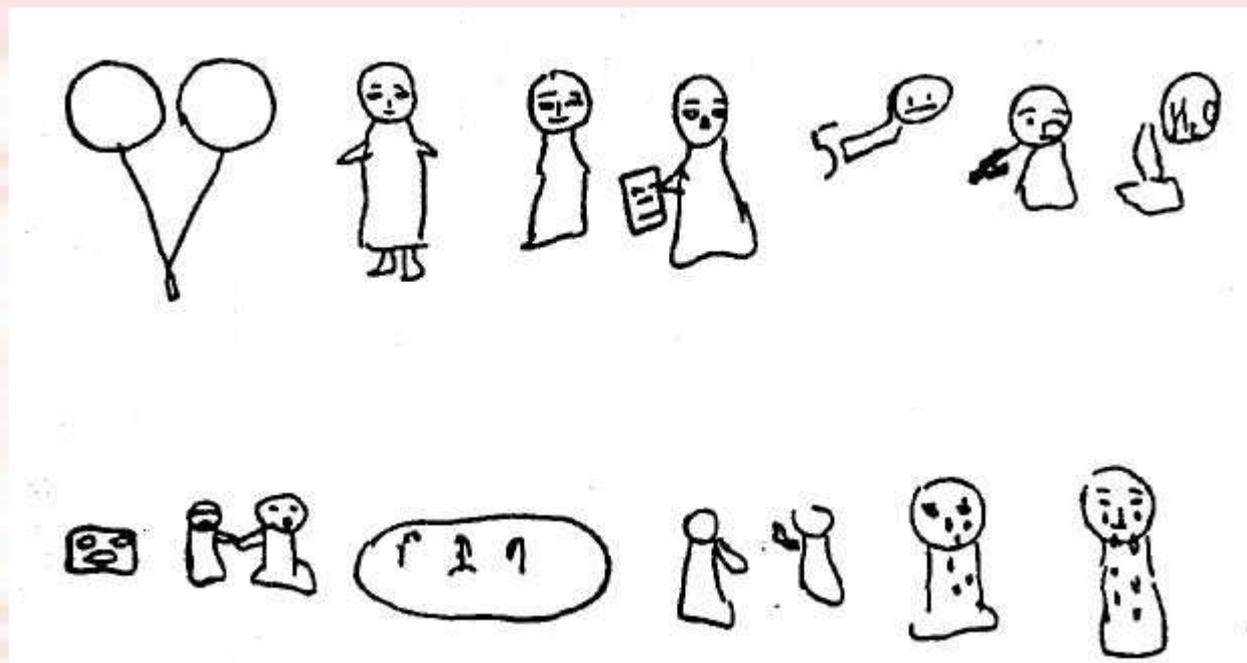
В случае предпочтения конкретного вида изображений можно предположить преобладание у испытуемого конкретно-действенного мышления, которое подразумевает оперирование непосредственно воспринимаемыми объектами и связями, либо о так называемом практическом мышлении, направленном на разрешение частных, конкретных задач в практической деятельности. Первое чаще всего свойственно детям до 10-11 лет, второе - руководящим работникам, учителям.

Об уровне сформированности понятийного мышления свидетельствует то, насколько свободно испытуемый устанавливает связи между абстрактными понятиями и изображениями в процессе рисования и воспроизведения слов по рисункам. Кроме того, следует обратить внимание на проективное значение методики для диагностики особенностей личности испытуемого.

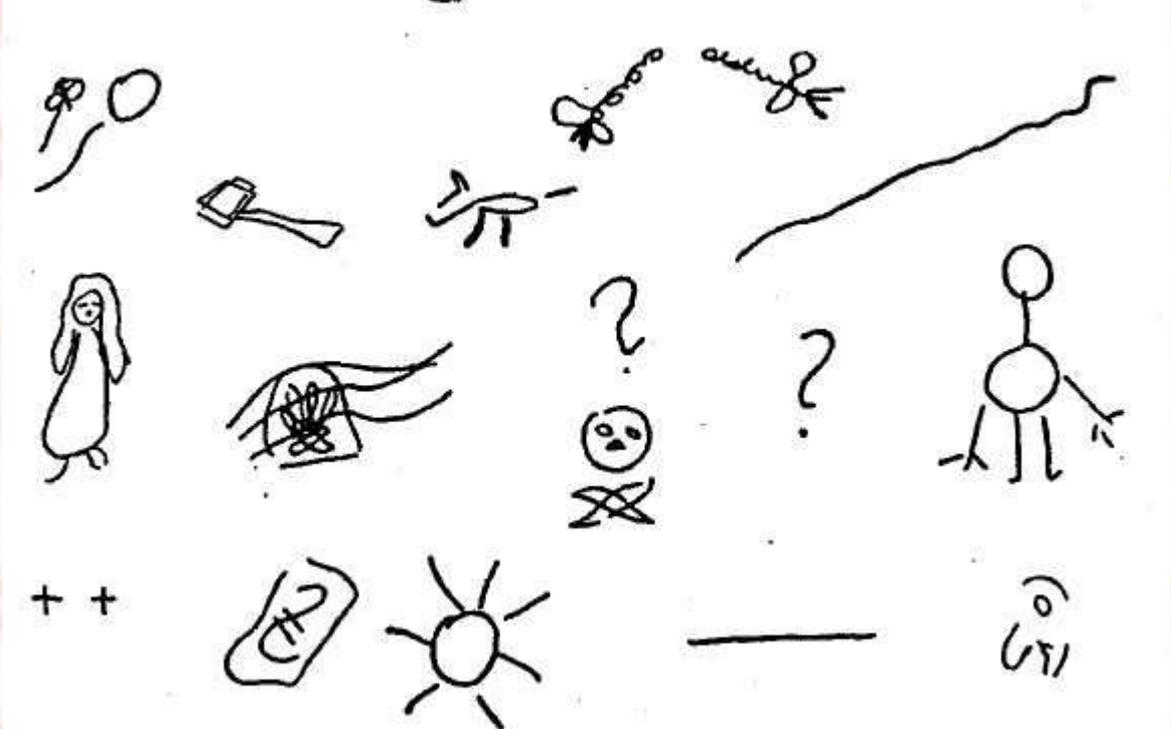
Если в качестве опосредованных стимулов часто изображаются человечки, и воспроизведение при этом словесного материала проходит успешно, это может расцениваться как проявление общительности, но если воспроизведение таких изображений затруднено, то это может служить признаком инфантильности.

Можно проследить по качеству рисунков наличие у испытуемого истощаемости. Об этом свидетельствуют нарастающая небрежность, ослабление нажима при рисовании к концу исполнения задания.

стереотипные рисунки:



В этой пиктограмме абстрактные символы чередуются с эмоционально-насыщенными, живыми, образными:



Пиктограмма больного шизофренией:

