



ПЕРВОБЫТНАЯ АРХИТЕКТУРА

Первый дом пещерного человека

Истоки архитектуры и строительного искусства человечества начинаются с того времени, когда древние люди стали строить искусственные жилые сооружения. Это было связано с изменением климата.

Жилище из костей мамонта

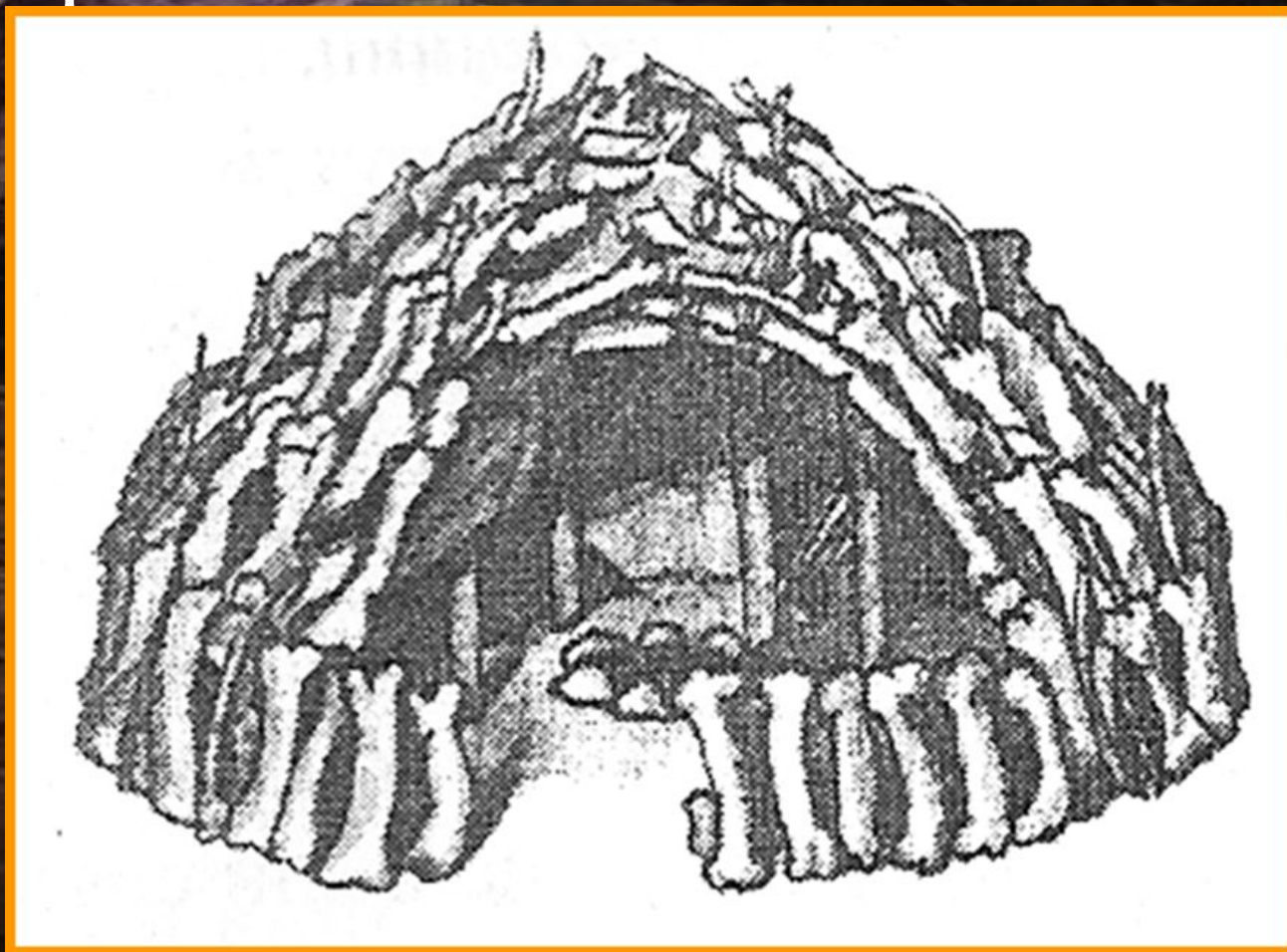
- Из черепов мамонтов выкладывали «цоколь» будущего жилища.
- Внутри круга устанавливали деревянные д



-Наверху, в центре, где они перекрещивались, их связывали жилами.

-Затем набрасывали шкуры животных, сверху прижимали бивнями и оленьими рогами.

-Дверь делали из шкур.



В век бронзы достигли своего наивысшего развития сооружения из огромных камней, так называемые мегалиты (от греческого «мегос» - большой и «литос» - камень).



Мегалитические сооружения



Менгиры

Дольмены

Кромлехи

МЕНГИРЫ





Менгир это вертикально врытый в землю каменный столб. Их высота варьируется от 0,80 метров до 20. Менгиры стоящие отдельно, являются обычно самыми высокими. "Рекордсменом", был Мен-ер-Нгоч (Камень Фей), из Локмариакера (Морбиан), который был разрушен около 1727 г. Самый большой осколок его равнялся 12 м., а в целом виде, он достигал 20 м. в высоту, при приблизительном весе в 350 т. В настоящее время, все самые крупные менгиры Франции, находятся в Бретани:

- менгир в Керлоас (Финистер) - 12 м.**
- менгир в Каелонан (Кот-д'Армор) - 11,20 м.**
- менгир в Пергаль (Кот-д'Армор) - 10,30 м.**

МЕНГИРЫ В КАРНАКЕ (ФРАНЦИЯ)

Существуют, так же, менгиры, выстроенные в линию, (назовем это условно ряды камней) иногда в несколько параллельных рядов. Самый грандиозный ансамбль такого рода, находится в Карнаке, и насчитывает около 3 000 (!) менгиров





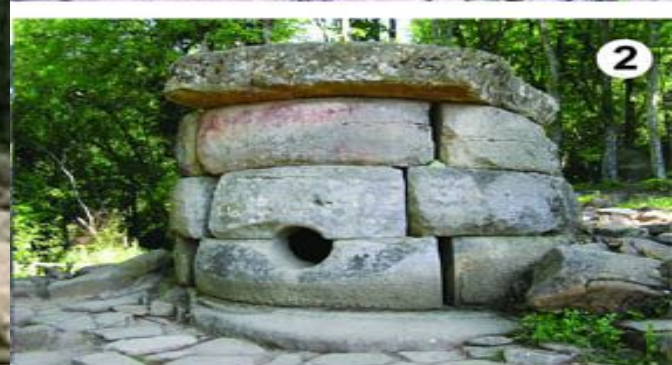




До́льме́ны

(от брет. *taol maen* — каменный стол) — древние погребальные и культовые сооружения, относящиеся к категории мегалитов (то есть к сооружениям, сложенным из больших камней). Название происходит от внешнего вида обычных для Европы конструкций — приподнятой на каменных опорах плиты, напоминающей стол







Краснодарский край



Кромлех — древнее сооружение, как правило, позднего неолита или раннего бронзового века, представляющее собой несколько поставленных вертикально в землю обработанных или необработанных продолговатых камней, образующих одну или несколько концентрических окружностей. Часто конструкции такого типа относят к мегалитам. Иногда в центре таких сооружений находится другой объект: скала, менгир, каирн, дольмен, галерея или даже целый мегалитический комплекс.





Стоунхендж.

Равнина Солсбери.

Англия

