

Муниципальное автономное дошкольное  
образовательное учреждение города Нижневартовска  
детский сад № 78  
«Серебряное копытце»



**Развитие правильного звукопроизношения  
через использование игровых комплексов  
артикуляционной гимнастики Е.А. Пожиленко**

## Тема: «Птицы»



Подготовила:  
учитель-логопед  
Павлив Е.Р.

г. Нижневартовск

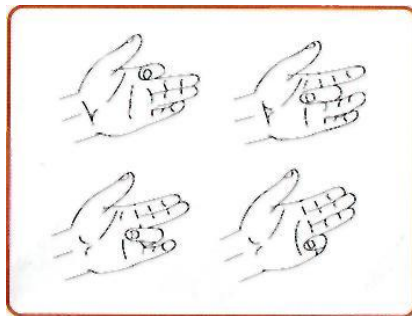
# 1. Развитие мелкой моторики

Загибать пальчики и выполнять действия в соответствии с содержанием стихотворений.



## Чижи

Жили в квартире сорок четыре  
Сорок четыре веселых чижа:  
Чиж-судомойка,  
Чиж-поломойка,  
Чиж-огородник,  
Чиж-водовоз,  
Чиж за кухарку.  
Чиж за хозяйку.  
Чиж на посылках,  
Чиж-трубочист...  
Спать захотели,



Стелют постели  
Сорок четыре веселых чижа:  
Чиж на кровати,  
Чиж на диване,  
Чиж на корзине,  
Чиж на скамье,  
Чиж на коробке,  
Чиж на катушке,  
Чиж на бумажке.  
Чиж на полу.  
Д. Хармс

Где обедал воробей?  
—Где обедал, воробей?  
—В зоопарке у зверей.  
Пообедал я сперва  
За решеткою у льва.  
Подкрепился у лисицы,  
У моржа попил водицы,  
Ел морковку у слона,  
С журавлем поел пшена,  
Погостил у носорога,  
Отрубей поел немного...  
Был на праздничном обеде  
У мохнатого медведя,  
А зубастый крокодил  
Чуть меня не проглотил.  
С.Маршак



## 2. Мимические упражнения

**Выразить состояние грусти и печали.**

- **Показать:** вы прощаетесь с улетающими птицами.
- **Изобразить птиц в морозный день:** «Ой, холодно! Ой, как зябнут ножки!»
- **Выразить мимикой состояние голодных и замерзающих птиц. Передать эмоциональное состояние:** вы сочувствуете птицам, жалеете их.
- **Изобразить радость аистов и других перелетных птиц, увидевших родные края после возвращения из дальних странствий.**
- **Изобразить воробья, попавшего в лапы к кошке.**
- **Показать:** вы рассердились на кошку. Кошка отпустила воробья. **Изобразить:** вы пожалели воробья.

## 3. Упражнения для мышц шеи

*Сонная сова.* Опустить голову вниз. Почувствовать напряжение мышц шеи сзади.

*Сова проснулась и вертит головой.* Повороты головы влево-вправо.



## 4. Упражнения для жевательно- артикуляционных мышц

### *Голодные птенчики.*

Максимально широко открывать рот (язык лежит на дне ротовой полости, кончик упирается в нижние зубы) произносить слоги: «Ам-ам-ам-ам-ам».  
«Птенчики глотают пищу». Сглатывание слюны.



## 5. Упражнения для щек и губ

### *Клювы разных птиц.*

Медленно всасывать щеки в зазор между зубами. Губы плотно сомкнуты и вытянуты вперед.

### *Мама-птица прогоняет от птенцов куницу.*

Всасывать верхнюю губу под нижнюю, а потом резко выбрасывать ее при раскрытом рте (чмоканье).

## 6. Упражнения для языка

*Птенчики ждут пищу. Сделать из языка «чашечку» и удерживать ее под счет до «шести».*

*Очень вкусная пища!*

*Присасывать «широкий» язык к нёбу, тем произносить звук *а*.*



### Дятел

**Я по дереву стучу,  
Червяка добыть хочу.  
Хоть и скрылся под корой,  
Все равно он будет мой.**

**Поднять язык за верхние зубы и постучать произнося: «Тдд-т, тдд-тдд».**

**Аист. Вытянуть «острый» язык как можно дальше изо рта удерживать под счет до «шести—восьми».**



## 7. Развитие речевого дыхания и голоса

### *Птицы поют.*

Удод: «Уп-уп-уп-уп». Щегол: «Пить-пиль-питт Снегирь: «Фью-фью-фью». Осоед: «Кине-е-кине-е». Перепелятник: «Кик-кик-кик». «Коростель: «Крэк-крэк-крэк». Камнешарка: «Тюке-тюке, тюке-тюке». Вальдшнеп: «Хорк-хорк-хорк-хорк». Поморник: «Кри-кри-кри, кр-р-р». Клуша (чайка): «Га-ак-аг-аг, гре, гри ».

Произнести названия четырех—шести птиц на одном выдохе.  
Например: сова, снегирь, синица, чиж...

## 8. Речевая зарядка

### **О чем поют воробушки?**

О чем поют воробушки  
В последний день зимы? —  
Мы выжили!  
Мы дожили!  
Мы живы! Живы мы!

*В. Берестов*

— Воробей, чего ты ждешь?

Хлебных крошек не клюешь. — Я давно  
заметил крошки,

Да боюсь сердитой кошки.

*А. Тараскин*



## 9. Психогимнастика. Пластические этюды

### Образно-пластическое творчество детей

*Воробушек.* Выполнять движения и действия по ходу чтения стихотворения.

У воробушка головушка болела.

Ох, как болела!

Ох, как болела!

*(Обхватить голову обеими руками и покач ею из стороны в сторону, показывая, как у воробья болит голова).*

У воробушка спинушка болела.

Ох, как болела!

Ох, как болела!

*(Положить руки на спину и раскачиваться).*

У воробушка крылышко.

Ох, как болело!

Ох, как болело!

*(Погладить левой рукой правую руку).*

У воробушка ноженька,

Ох, как болела!

Ох, как болела!

*(Разглаживать рукой «больную» ногу).*





**Изобразить журавля, который стоит на одной ноге, ходит болоту, ловит лягушек.**



**Журавль**  
**По болоту я хожу,**  
**Во все стороны гляжу.**  
**Часто нагибаюсь,**  
**Клюковкой питаюсь.**  
**Я схожу на ручеек,**  
**Заварю себе чаек.**  
**Буду пить-попивать,**  
**Красно лето**  
**вспоминать.**  
***В. Боков***

## Вертишейки

В дупле у пестрой вертишейки  
Птенцы покручивают шейкой  
Язык высовывают клейкий,  
На всех шипят сердитой змейкой.

*А. Барто*

**Этюд «Чайка защищает  
птенца».**

