



Бахтызинская
сельская библиотека
МБУ «Вознесенская ЦБС»



История появления новогодней открытки



2021

год

Новый Год – один из самых любимых в нашей стране праздников. До компьютерной эры существовала добрая привычка отправлять близким людям новогодние открытки. Старшее поколение еще помнит, что перед всеми праздниками, а особенно Новым Годом, прочно вошел в жизнь каждой семьи «ритуал» подготовки и отправления поздравительных открыток.





**Поздравительная открытка
– маленький,
но очень важный
элемент любого
праздника, ведь именно
она создает неповторимую
атмосферу торжества и
даже спустя много лет
способна воскресить в
нашей памяти давно
забытый праздничный
день. А новогодняя
открытка способна
передать каждому, кто
получил ее, чудесное
ощущение сказки, чуда и
детства. Казалось, так
было всегда.**



Филокартисты разных стран мира спорят, где же появилась первая новогодняя открытка. Версий здесь несколько. Приведу вам наиболее популярные версии.

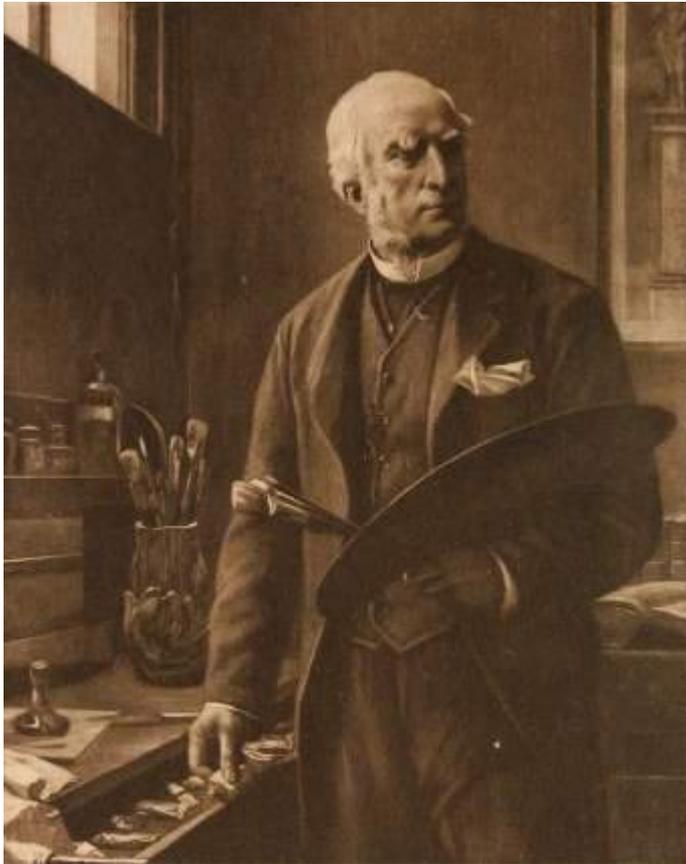
Прообразом новогодней поздравительной открытки явились визитные карточки, которые использовались в Китае более 1000 лет назад. Согласно китайскому этикету, если посетитель не застал хозяина дома, которого хотел бы поздравить, то он должен был оставить свою визитную карточку, написав на ней свои пожелания. На этих карточках не было рисунка, они были красного цвета и на них писали добрые пожелания.





Считается, что первую рождественскую открытку создал английский художник Добсон в 1794 году. На карточке, которую он подарил своему другу, был изображен зимний пейзаж и семейная сценка возле елки.

Настоящая же серийная открытка появилась тоже в Англии, в 1840 году, когда государственный чиновник сэра Генри Коул придумал для близких оригинальное поздравление – рождественскую открытку с рисунками художника Джона Хорсли, своего друга.



**Художника
Джона Хорсли**

Джон Хорсли придумал украсить открытку рождественским триптихом: в центре художник поместил семью сэра Генри Коула, сидящую за рождественским столом, по бокам расположил картинки, призванные напоминать окружающим о милосердии и сострадании этого добропорядочного английского семейства.

Судя по рисункам, Коулы щедро делились с бедняками одеждой и едой. Изображение дополняла звучная подпись: «Веселого Рождества и счастливого Нового года!». Открытка имела бешеный успех.





у Генри Коула появилась идея издать открытку в Лондоне тиражом 1000 экземпляров, чтобы можно было не только поздравить своих родных, близких и знакомых, но и продавать всем желающим. Первые открытки были чёрно – белыми и раскрашены самим художником. Сверху было написано – кому, а внизу от кого. Открытки из этой серии разошлись мгновенно, за каждую открытку было получено по шиллингу. В 2009 году один из 30 сохранившихся экземпляров первой рождественской открытки был продан за 5170 фунтов на аукционе «Блумсбери» в Лондоне.



Однако, ни Коул, ни Хорсли не увидели здесь возможности
развить свой бизнес, наивно полагая, что посылать
рождественские и новогодние открытки это лишь дань моды.

С 1860-х производство открыток было поставлено на
поток и обычай поздравлять своих близких и друзей с Новым годом
почтовыми открытками завоевал весь мир.



Многие открытки стали произведениями искусства, поскольку создавались вручную, украшались, например, бисером, цветами, блестками и т.п. В любом случае, теперь эти

и —
н о с т ь .





СЪ НОВЫМЪ
ГОДОМЪ!

В Россию первые рождественские открытки пришли из Англии в 90-х годах XIX века. Предприимчивые купцы привозили готовые открытки без надписи. Ее потом наносили на русском. В сознание русского народа Новый год



связан

с
Э

р
к



**отках, на
и**

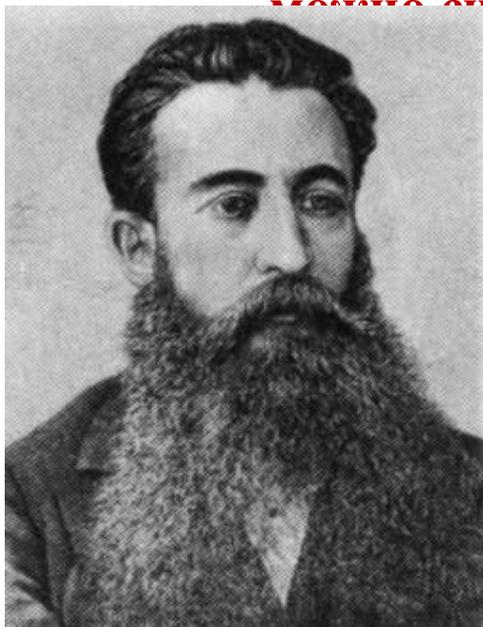
ожеты быта и

На рождественских открытках изображали также Дед Мороза и Снегурочку, веселых детишек, играющие в снежки и лепящие снеговика, конечно же, прекрасных ангелов.



Съ Рождествомъ Христовымъ

Автором первой новогодней открытки
можно считать известного русского
художника Николая Николаевича
Павлинова. В его работах 1901 года были
картинки праздничного гулянья,
зимней природы, полет тройки коней.



Русские новогодние открытки отличались особым изысканным стилем. Для них было характерно золотое теснение, с искрящимся белым снегом, сделанным из борной кислоты.



Дореволюционный традиционный досуг.



С НОВЫМ ГОДОМ!

После октября 1917 года выпуск поздравительных открыток был полностью прекращен. Позже почти на всех поздравительных открытках рисовались кремлевские звезды. Этим подчеркивалось, что наступление Нового года приходит не со звоном церковного колокола, а под бой кремлевских курантов. Революционные открытки в своем большинстве – это документальные фотооткрытки.





**Только в 1939 году
издательство
«Искусство» издает
первую советскую
новогоднюю
открытку, которая,
к сожалению, до
широких масс не
дошла.**



А в годы Великой Отечественной войны традиция новогодних открыток стала возрождаться. Так, в декабре 1941 г. Издательство выпустило специальные открытки для посылки на фронт.

На открытках в основном изображалась военная тематика, но с уклоном на поздравление с Новым годом.



На открытках в основном изображалась военная тематика, но с уклоном на поздравление с Новым годом. Перед нами оригинальная открытка 1944 г., на которой елка украшена не только игрушками, но и флагами союзников СССР – США и Великобритании. Рядом с елкой и словами «Поздравляю с Новым годом!» - обязательный штамп «Просмотрено военной цензурой».





**Новогодние
открытки этого
периода помогали
воинам и их семьям
верить в победу,
объединяли людей,
ведь вместо
обычных пожеланий
писали такие
надписи:
«Новогодний привет
героическим
защитникам
Родины!»**



«С Новым годом, товарищи бойцы, командиры и политработники! Во имя Родины вперед, на полный разгром врага!». Художники работали только с двумя цветами –красным и черным, чтобы ускорить процесс печати, и, естественно, преобладали изображения военной тематики.



Открытки 1945 года

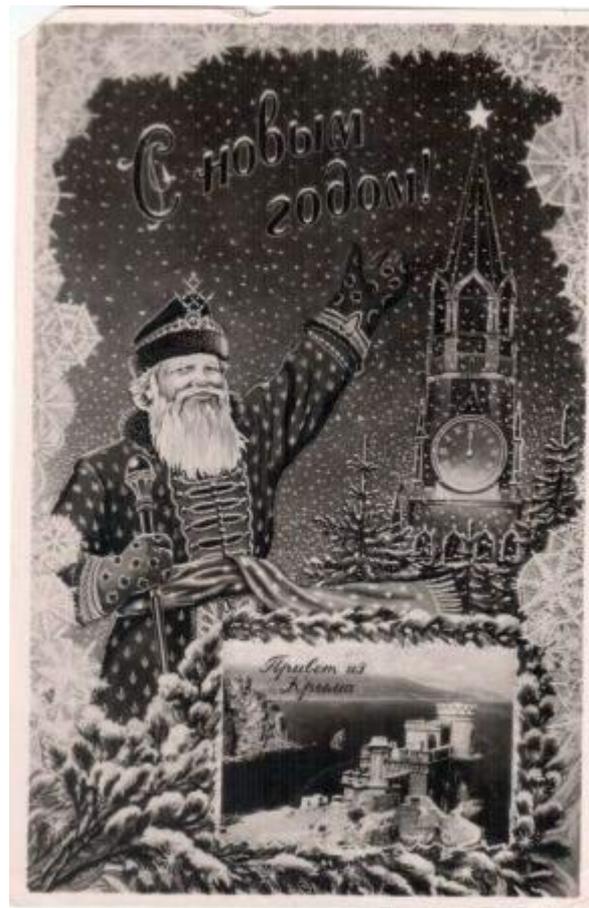




В 1945 г. русские военнослужащие, находящиеся на территории освобожденной Европы, стали отправлять в нашу страну красивые импортные новогодние открытки, и так начался новый этап в развитии отечественной рождественской открытки.



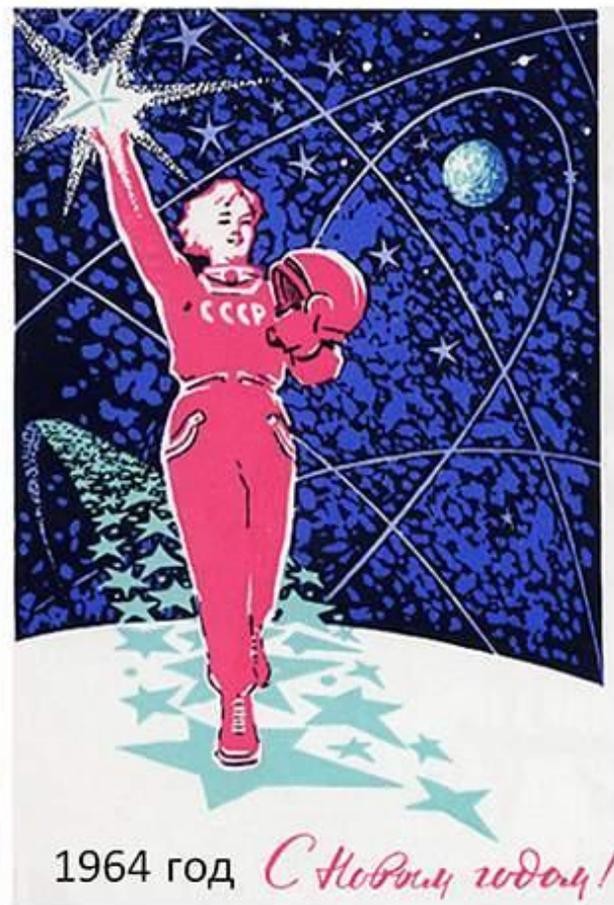
Дизайн многих новогодних открыток послевоенных лет довольно прост, часто в типографской печати использовались два, три цвета. В качестве поздравительных открыток на Новый год очень часто использовали чёрно-белые фотографии, иногда раскрашенные.



В 1953 году снова начался массовый выпуск советских новогодних открыток. На них чаще всего изображались счастливые ребятишки, украшающие новогоднюю ёлку самодельными игрушками — гирляндой флажков из цветной бумаги, яблоками в фольге, которые были похожи на шары, свечками, баранками, конфетами.



Подлинный расцвет советских открыток пришелся на 60-ые годы. Увеличилось количество новогодних сюжетов. В связи с активным освоением космоса, космонавты и ракеты становятся неизменным атрибутом открыток.





**Именно тогда на
открытках начали
изображать
кремлевские куранты и
радостные семьи,
встречающие Новый
год на Красной
площади.**



**Нашла свое отражение и
производственная тематика!**



**С НОВЫМ ГОДОМ!
С НОВЫМИ
ТРУДОВЫМИ
УСПЕХАМИ!**



В конце 70-ых годов на новогодних открытках появляется чудо научного прогресса – голубой экран телевизора. На открытках 1970-80 – ых гг. появляются любимые всей стране герои советских мультфильмов.



Старые советские новогодние открытки 60-х и 70-х годов, отличаются от новогодних открыток 40-х – 50-х годов большей яркостью, красочностью, и разнообразием сюжетов.

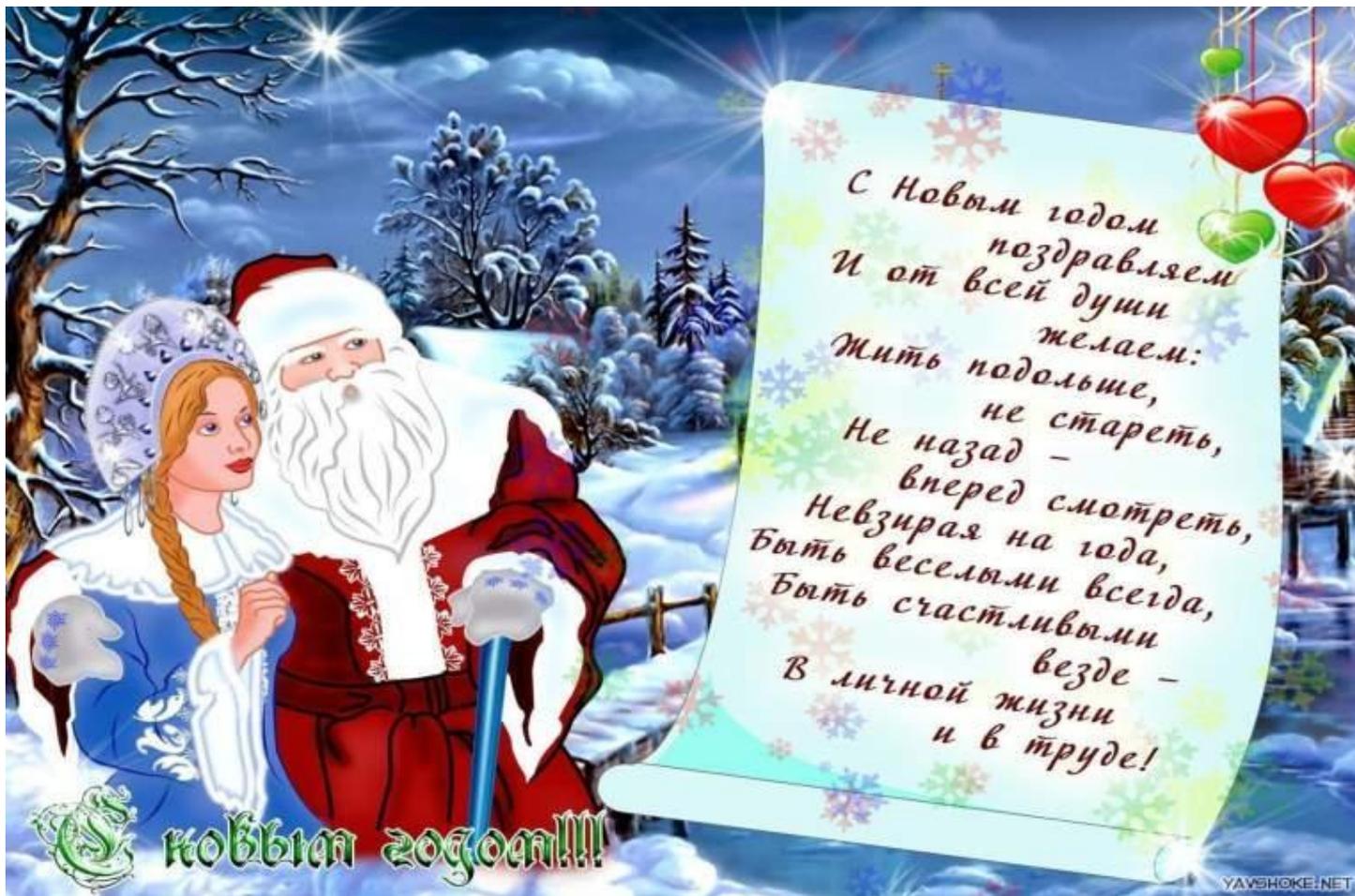


Открытки 80 – 90 годов 20 века



С Новым годом!

Сегодня новогодние распродажи пестрят красивыми и оригинальными открытками, выполненными в самых разных техниках: металло-, шелко-, голографии. Привычными стали рельефные, объемные, музыкальные открытки.



Но открытка окончательно не ушла в прошлое. Благодаря возможностям Интернета на всех крупных порталах существуют огромные разделы, посвященные поздравительным открыткам на любой вкус и для любого торжества. Их активно используют пользователи, прикрепляя к электронным письмам.

Но как иногда жаль, что мы не можем получить бумажную карточку, на которой радуется глаз знакомый почерк, передающий тепло наших близких и любимых через слова!

С НОВЫМ ГОДОМ!





Интернет – ресурсы.

Литература:

1. <http://www.liveinternet.ru/tags/%E8%F1%F2%EE%F0%E8%FF+%F0%EE%E6%E4%E5%F1%F2%E2%E5%ED%F1%EA%EE%E9+%EE%F2%EA%F0%FB%F2%EA%E8>
2. <http://www.kirmuseum.ru/issue/article.php?ID=121506>
3. http://angelacrimea.blogspot.ru/2013/11/blog-post_7.html
4. <http://tavrida-museum.ru/curiosity/item/846-istoriya-novogodnej-otkrytki>
5. <http://www.liveinternet.ru/users/ugolieok/post255034019/>
6. <http://sikretdomovogo.ru/tradisi/istoriya-novogodney-otkryitki>
7. <http://ped-kopilka.ru/raznoe/novyi-god-i-rozhdestvo/istorija-pojavlenija-novogodnei-otkrytki.html>

Открытки:

1. http://unnatural.ru/wp-content/uploads/2012/03/031712_0945_1.jpg
2. <http://sikretdomovogo.ru/wp-content/uploads/2015/12/istoriya-novogodney-otkryitki-4.jpg>
3. http://hotpaper.com.ua/images/hotpaper/articles/article-6/christmas_cards_louis_prang.jpg
4. <http://i01.i.aliimg.com/wsphoto/v0/1410646579/Wholesale-Festive-font-b-red-b-font-font-b-greeting-b-font-fo nt-b-card-b.jpg>
5. <http://img11.nnm.me/9/d/1/a/4/f5d078822858ae7a8d154978b45.jpg>
6. http://www.peoples.ru/state/statesmen/henry_cole/cole_1.jpg
7. http://hotpaper.com.ua/images/hotpaper/articles/article-6/christmas_card_old.jpg
8. <http://www.rsl.ru/dataphotos/6/65/651cf0d7b30f4e2ea62495a676be2fa4.jpg>
9. <http://s020.radikal.ru/i717/1301/1b/ad3539263a79.jpg>
10. <http://artinrussia.org/wp-content/uploads/191.jpg>
11. <http://novogodnieotkrytki.ru/rozhdestvo19s.jpg>
12. http://img1.liveinternet.ru/images/attach/c/3/76/399/76399073_4310082_0093187Karazin_N_N.jpg
13. <http://sikretdomovogo.ru/wp-content/uploads/2015/12/istoriya-novogodney-otkryitki.jpg>

Интернет – ресурсы:



1. <http://sikretdomovogo.ru/wp-content/uploads/2015/12/istoriya-novogodney-otkryitki1.jpg>
2. <http://sikretdomovogo.ru/wp-content/uploads/2015/12/istoriya-novogodney-otkryitki-1.jpg>
3. <http://www.kirmuseum.ru/images/Glizina/%D0%B8%D0%BB%D0%BB.%2015.jpg>
4. <http://www.kirmuseum.ru/images/Glizina/%D0%B8%D0%BB%D0%BB.%2012.jpg>
5. <http://www.kirmuseum.ru/images/Glizina/%D0%B8%D0%BB%D0%BB.%2017.jpg>
6. <http://s019.radikal.ru/i641/1301/7c/cfc67e794860.jpg>
7. http://tavrida-museum.ru/cache/jw_sigpro/jwsigpro_cache_d0aeb2ff64_image009.jpg
8. http://www.sovsibir.ru/upload/media/preview/media_preview54606_710x482.jpg
9. <http://static.diary.ru/userdir/2/6/6/2/266235/83699122.jpg>
10. http://cs4.pikabu.ru/post_img/big/2015/12/31/7/1451557466152181467.jpg
11. http://upinfo.ru/sites/default/files/styles/full/public/gallery/%5Bsite-date-yy%5D-%5Bsite-date-mm%5D/novogodn_otkr_voennogo_vremeni.jpg
12. <http://static.diary.ru/userdir/2/6/6/2/266235/83699124.jpg>
13. <http://s017.radikal.ru/i419/1301/ec/d1f7d698424b.jpg>
14. <http://s018.radikal.ru/i519/1301/85/2536894a904e.jpg>
15. http://img-fotki.yandex.ru/get/5301/sloniklesha.89/0_4dd3d_12a2cddb_XL
16. http://ljplus.ru/img4/b/a/barahlo_dzuska/01.jpg
17. <http://cs633317.vk.me/v633317234/20fd/fnmaLPZ9QOw.jpg>
18. <http://cs628617.vk.me/v628617234/2dc43/inAxU-5jTjQ.jpg>
19. http://yavshoke.net/storage/upload_images/2013-12-07/2590/1253056056-013jpg_big.jpg
20. <http://s018.radikal.ru/i502/1301/5a/df1b68d1ee98.jpg>
21. <http://cs633317.vk.me/v633317234/20fd/fnmaLPZ9QOw.jpg>
22. <http://cs628617.vk.me/v628617234/2dc43/inAxU-5jTjQ.jpg>
23. http://yavshoke.net/storage/upload_images/2013-12-07/2590/1253056056-013jpg_big.jpg