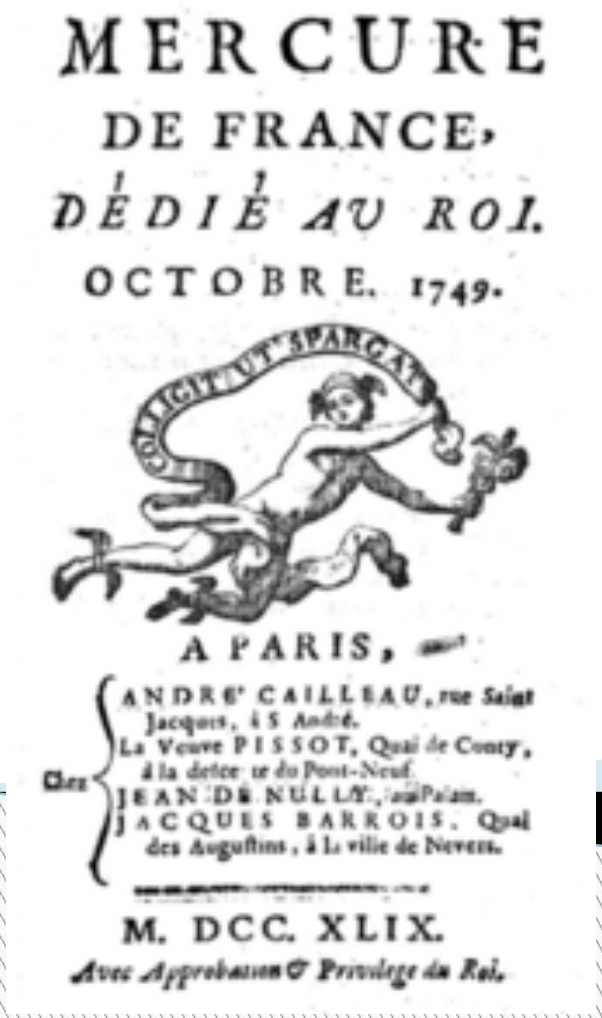
Mercure de France



MERCURE
DE FRANCE,
DÉDIÉ AU ROI.
OCTOBRE. 1749.

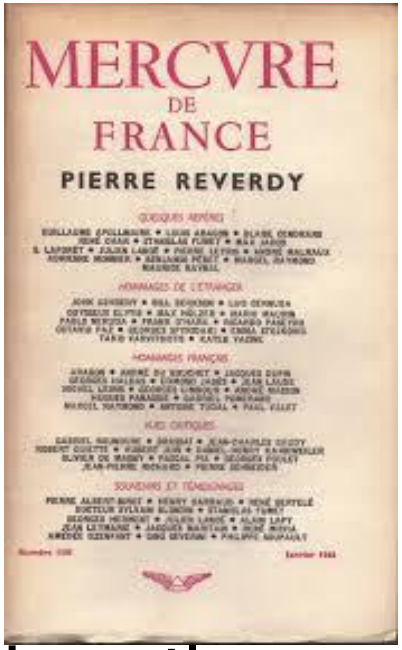
COLLIGIT UT SPARGAT

A PARIS,

Chez
ANDRE' CAILLEAU, rue Saint Jacques, à S André.
La Veuve PISSOT, Quai de Conty, à la descente du Pont-Neuf.
JEAN DE NULLY, au Palais.
JACQUES BARROIS, Quai des Augustins, à la ville de Nevers.

M. DCC. XLIX.
Avec Approbation & Privilege du Roi.

- Le ***Mercure de France*** est une revue française, fondée en 1672 et disparue en 1965 d'abord publiée sous le nom de ***Mercure galant***



- Le *Mercure* dont il est question est le dieu romain du commerce et des voleurs, le messager des dieux, que la tradition classique a fini par confondre avec le dieu grec Hermès, dieu protecteur.

- Parmi ses auteurs et éditeurs au fil des ans dans le XIX-XX. Ils étaient:
- Guillaume Apollinaire
- Aloysius Bertrand
- Yves Bonnefoy
- André du Bouchet
- Virginia Woolf
- André Gide
- Pierre Jean Jouve
- Eugène Ionesco
- Claude Cahun
- Paul Claudel
- Colette

- Comme nombre de revues, le *Mercure* se met à éditer des livres à partir de 1893-1894. Outre des textes symbolistes et les premières traductions de Nietzsche en français, l'éditeur publie les premiers ouvrages de George Eekhoud, Remy de Gourmont, André Gide

- La revue cesse de paraître à la fin de l'année 1965, la maison accueillant un temps Les Lettres nouvelles dirigée par Maurice Nadeau.

Le Fin