

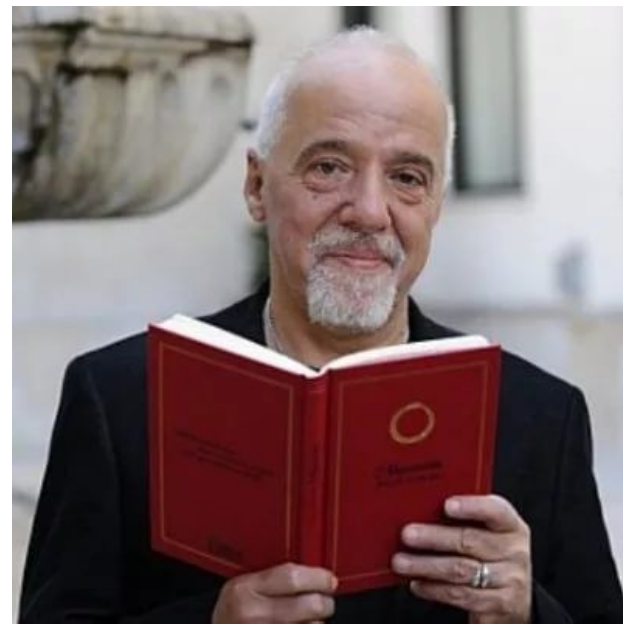
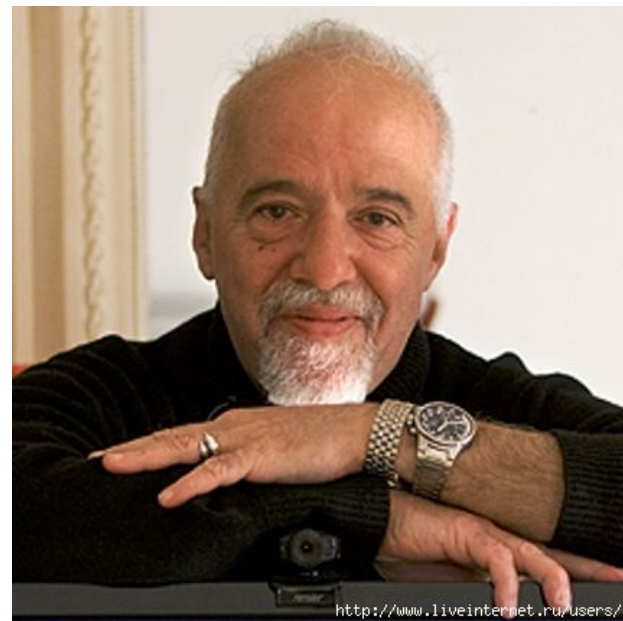
ПАУЛО КОЭЛЬО

1947 г.

Пауло Коельо народився в Ріо-де-Жанейро, Бразилія, 24 серпня 1947 року в родині інженера. Його батьки хотіли, щоб хлопчик пішов по стопах батька, але вже в юності Пауло Коельо вирішив, що хоче стати письменником. Його небажання виконувати волю батьків призвело до того, що у віці 17 років Пауло був визначений в психіатричну лікарню (1966), де проходив лікування електрошоком.



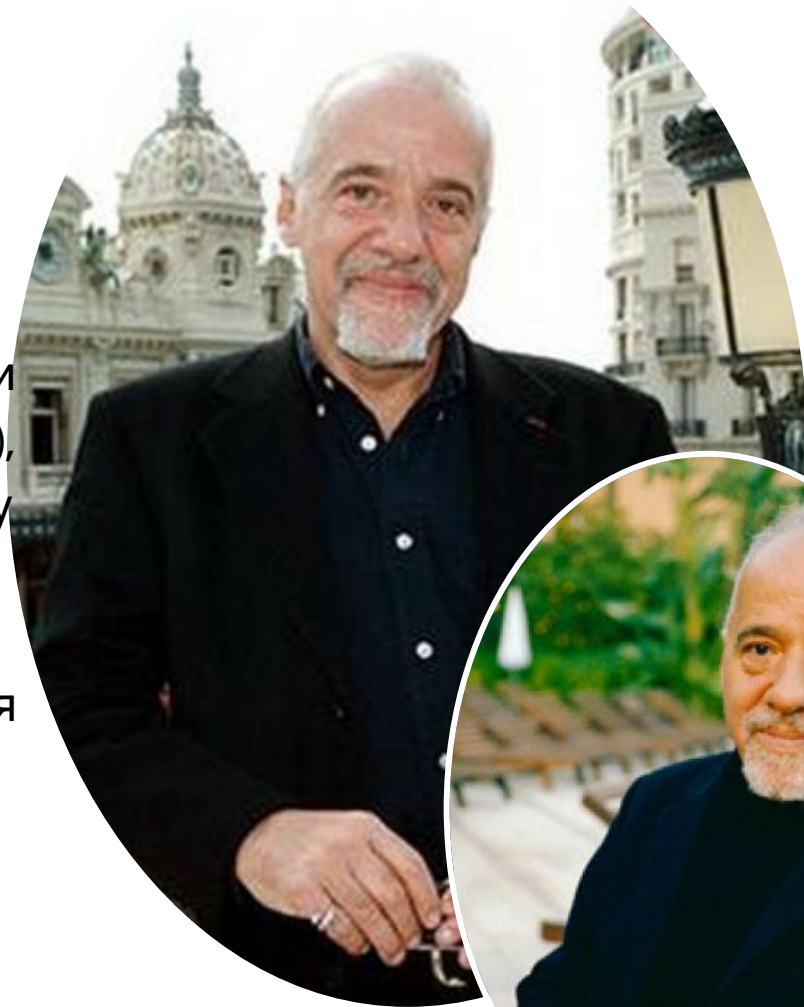
Він був випущений з лікарні через три роки, зробивши три спроби втечі. Коельо пізніше зізнався, що його батьки вирішили помістити його в лікарню тому, що хотіли захистити його і не знали, що з ним робити. Досвід і переживання, які він отримав за ці важкі три роки Коельо майстерно виклав в романі «Вероніка вирішує померти». В юності він також відбув тюремне ув'язнення за виступи проти правлячого режиму С. Хусейна в Бразилії (в тюрмі він не раз піддавався тортурам).





Поступившись бажанням батьків, Коельо вступає на юридичний факультет, але вже через рік він кидає навчання, приєднується руху хіпі та подорожує по Америці і Європі. В цей же час він стає композитором і пише пісні для багатьох знаменитих бразильських виконавців.

Пізніше Пауло об'єднав сили з рок-зіркою Раулем Сейхаса ... Разом вони написали 120 пісень (між 1973 і 1982), який революціонізували бразильську рок-музику; деякі з цих пісень - хіти і сьогодні. Еріка Мармо описав той період його життя в своїй книзі «Пісня Чарівника: Музична Кар'єра Пауло Коельо», виданої в 2007 році.



У 2009 році Пауло Коельо потрапив у Книгу Рекордів Гіннеса як автор самого перекладного в світі роману (Алхімік). Більш того, на Франкфуртській Книжковій Ярмарці в 2003 році, він за одну автограф сесію підписав найбільшу кількість різномовних видань роману Алхімік (книги на 53 мовах), за що також потрапив в Книгу Рекордів Гіннеса.





Творчість

Пауло Коельо здійснив паломництво в 1986 році. Саме там він повторно звернувся до християнства і знову знайшов віру, в якій його виховували батьки-єзуїти в шкільні роки. Пізніше він описав цей досвід у своїй першій книзі «Щоденник Мага», виданої в 1987 році. Наступного року вийшла його друга, і найпопулярніша книга «Алхімік». Цей роман не тільки приніс Коельо світову популярність, а й набув статусу сучасної класики. Це історія поза часом, яка не перестане чарувати і надихати цілі покоління майбутніх читачів.

Наступними книгами були:

«Брида» (1990)

“Валькірії “(1992)

«Мактуб» (1994)

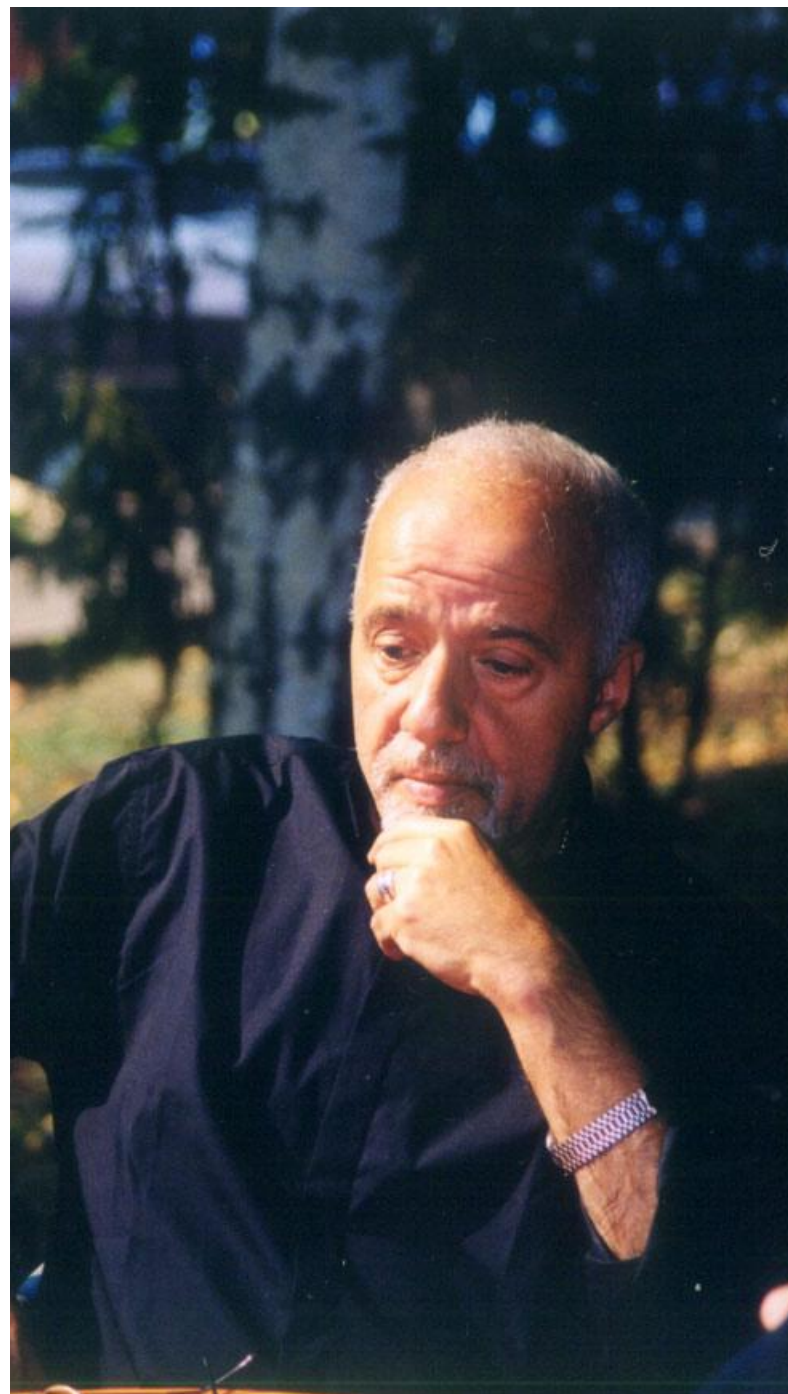
«На березі Ріо Пьедра села я й
заплакала» (1994)

«П'ята гора» (1996)

«Книга Воїна світла» (1997)

«Вероніка вирішує померти» (1998)

«Диявол і сеньйора Прим» (2000)



Його останні роботи:

«Одинадцять хвилин» - бестселер 2003 року

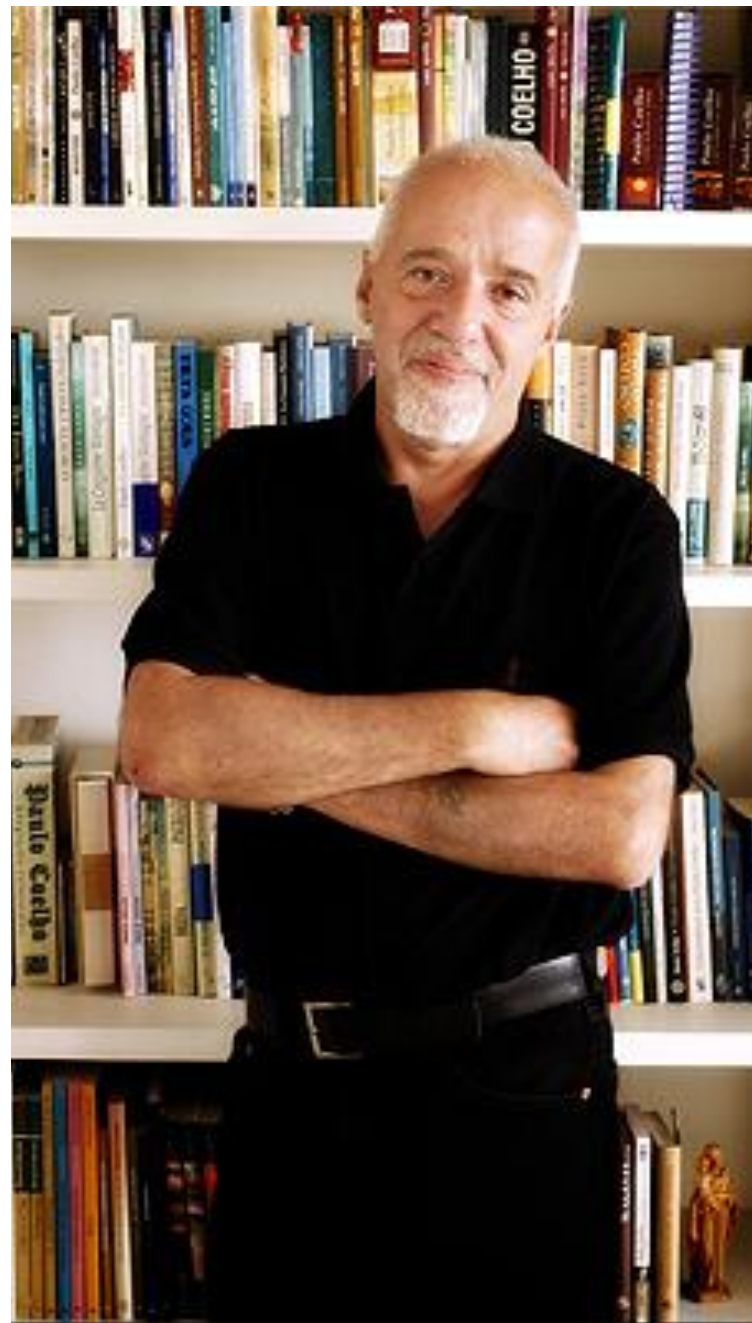
«Заїр» (2005)

«Відьма з Портобелло» (2006)

«Переможець залишається один» (2008)

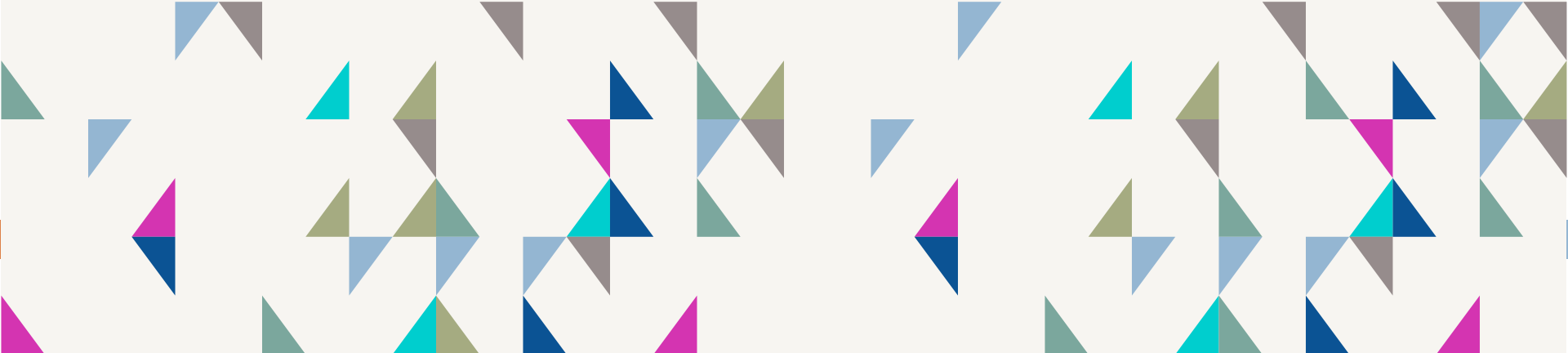
“Алеф” (2010)

У березні 2011 року видавництво АСТ вперше російською мовою випустило роман «Валькірії», а в кінці 2011 року готується до видання новий роман автора «Алеф».




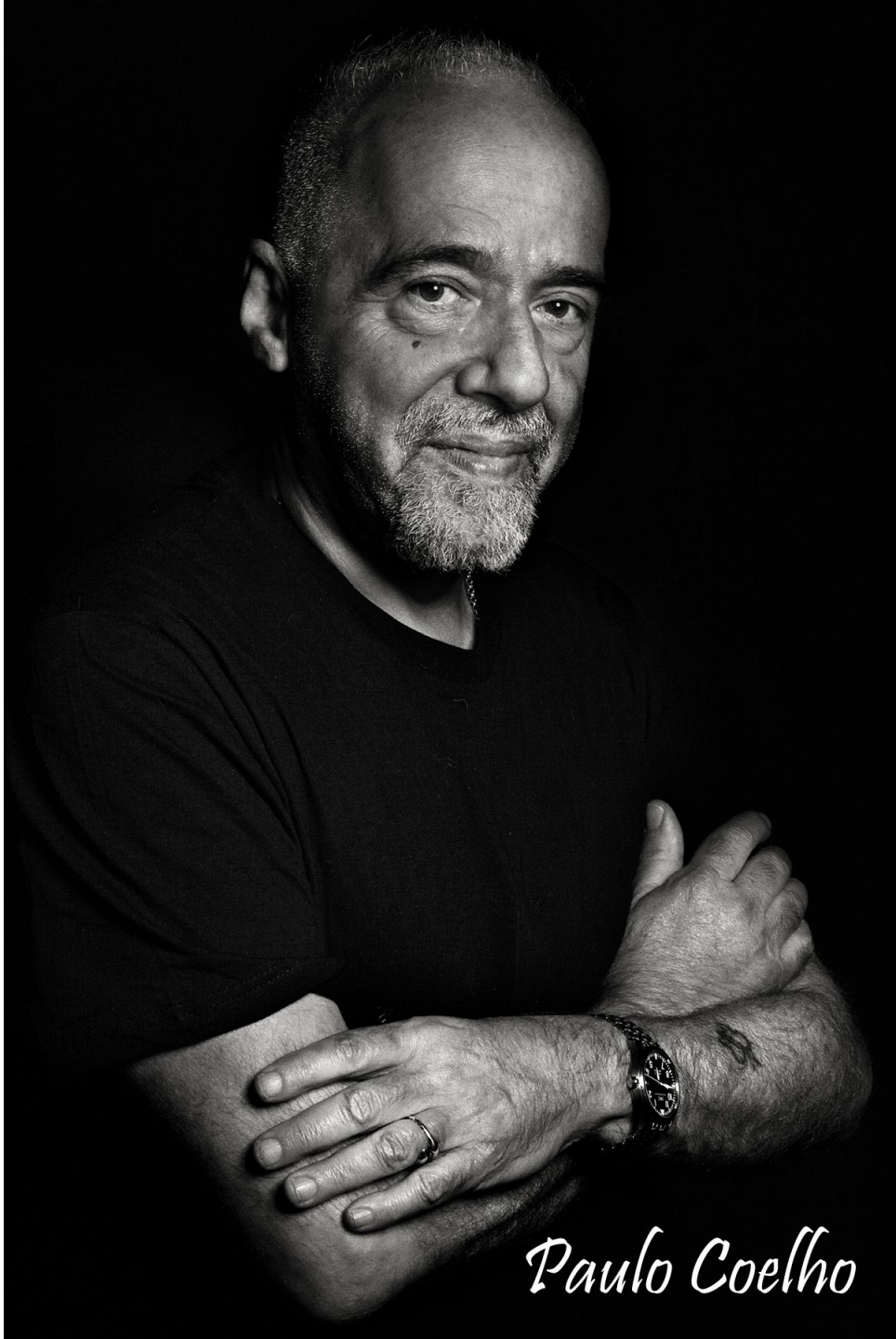
Пауло Коельо отримав безліч престижних міжнародних нагород. Критики відзначають його реалістичний, повний поезії і філософії стиль. Мова символів в романах Коельо каже безпосередньо з серцями читачів і це робить його романи популярними в усьому світі.





У 2009 році Пауло Коельо потрапив у Книгу Рекордів Гіннеса як автор найбільш перекладного в світі роману (Алхімік). Більш того, на Франкфуртській Книжковій Ярмарці в 2003 році, він за одну автограф сесію підписав найбільшу кількість різномовних видань роману Алхімік (книги на 53 мовах), за що також потрапив в Книгу Рекордів Гіннеса.





Paulo Coelho