



# Інший Шевченко...

Презентацію підготували  
учні  
7 – А класу

2017  
рік



*«Зараз молодь відчула потребу сказати  
своє слово про Шевченка.*

*Він – не минуле, а наш сучасник.*

*Його слова – то правда сьогодення*

*Його творчість – геній для всього світу, і  
наше завдання її прочитати по-новому*

*Т. Шевченко – зрештою це круто і модно.*

*Ми і Шевченко – це відродження нашого  
коріння і побудова нашого майбутнього»*

*(цитата з тексту-повідомлення про  
фестиваль, присвячений Т. Г. Шевченку*



Скиньте з Шевченка  
шапку. Та отого дурного  
кожуха.

Відкрийте в нім академіка.  
Ще – одчайдуха – духа.  
Ще – каторжника роботи.  
Ще нагадайте усім:  
Йому було перед смертю  
всього лише сорок сім...

І. Драч





Кобзар — легендарна постать в українській літературі. Він був далеко не тільки стражденним кріпаком. Свого часу на світських прийомах у Петербурзі Тараса Шевченка чекали як найбажанішого гостя. Завдяки своєму таланту художника він міг побудувати приголомшливо успішну кар'єру.



Він міг бути модним франтом чи богемним художником. А, може, вченим чи мандрівником? Зі своїми здібностями та сильним характером він міг досягти всього. Та серед безлічі варіантів Тарас Шевченко обрав найскладніший — бути українцем, боротися за Україну.





*Шевченко легендарний, бо він — різний. У його постаті — безліч світів, поглядів, можливостей. Він завжди близький нам, завжди сучасний. «Не сприймаймо його як грізну ікону», – кажуть нам сучасні українські художники.*

Шевченко — пророк, але він і про ROCK . Український художник *Андрій Єрмоленко* уявив його музикантом: бо ж він не менш популярний і геніальний, ніж Елвіс Преслі чи Боб Марлі!

ШЕВЧЕНКО  
ПРО ROCK



ШЕВЧЕНКО  
ПРО ROCK



ШЕВЧЕНКО  
ПРО ROCK



ШЕВЧЕНКО  
ПРО ROCK



ШЕВЧЕНКО  
ПРО ROCK



ШЕВЧЕНКО  
ПРО ROCK



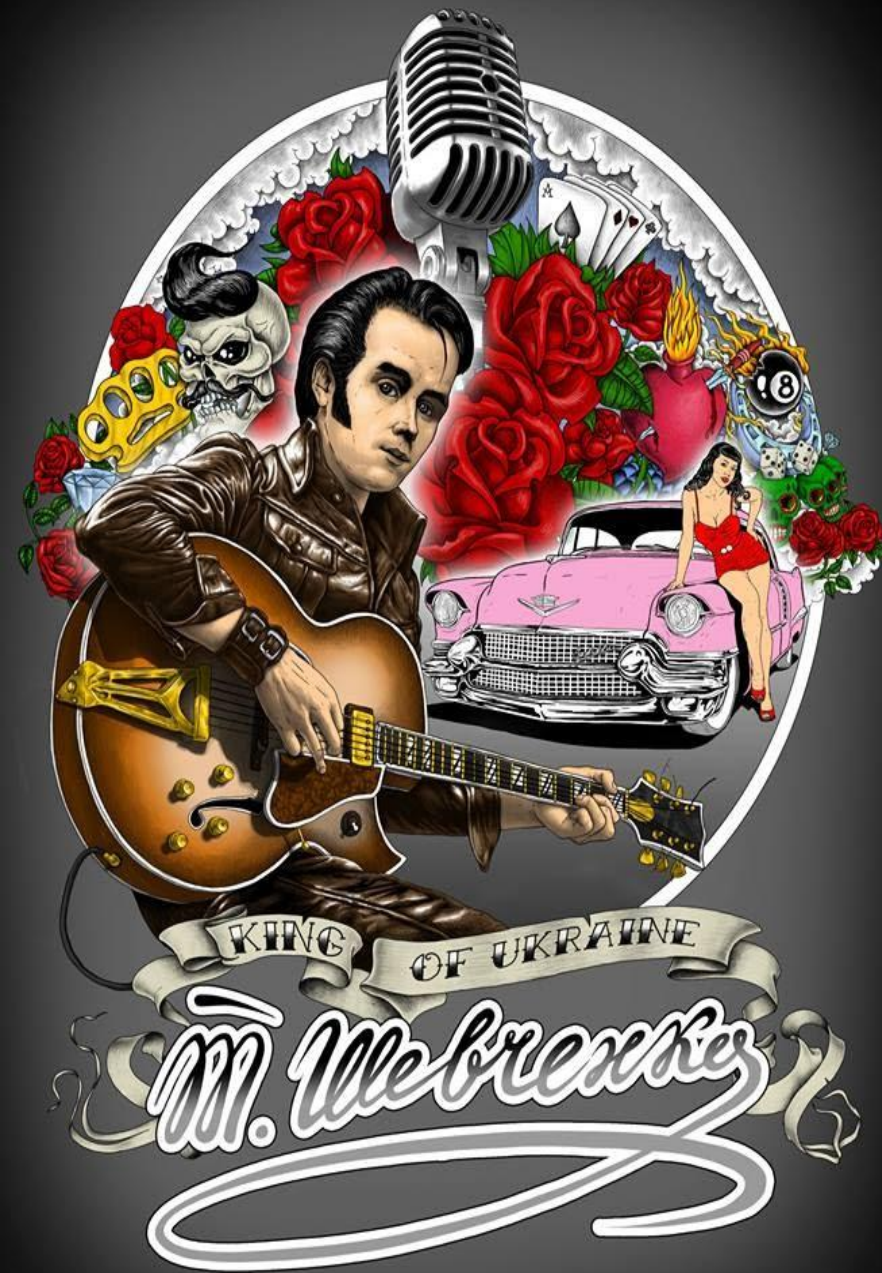
ШЕВЧЕНКО  
ПРО ROCK



ШЕВЧЕНКО  
ПРО ROCK

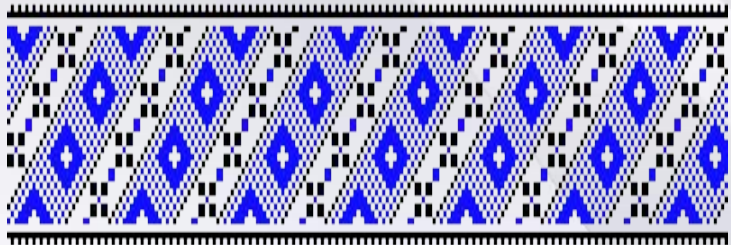


Кобзар у ролі Елвіса Преслі  
— короля рок-н-ролу, а  
Шевченко — король  
української літератури!





А як Тобі Шевченко-  
супермен? Андрій  
Єрмоленко не дарма  
зобразив його таким  
сильним. Бо ж попри  
усі життєві драми й  
нещастя Кобзар усе  
одно — переможець!



Житомирський митець *Ілля Стронговський* зобразив Шевченка як фантастичне божество Ктулху — владика світів, що спить на дні Тихого океану.





А молодий львівський ілюстратор *Михайло Присташ* додав традиційному образу Шевченка модних акцентів: суворий і розхристаний, він одягнений у сорочку зі своєю найвідомішою героїнею — Катериною. І, якщо придивишся, має сережку у вусі, цікаву пряжку на штанях і татуювання на руках.



Образ Тараса Шевченка під час Революції Гідності та АТО став символом спротиву українського народу



**ВОГОНЬ  
НЕ**

**ЗАПЕКЛИХ  
ПЕЧЕ**

#Sociopath





Борітеся – поборе  
те,  
Вам бог помагає!  
За вас правда, за  
вас сила  
І воля святая!

*Нема на світі  
України,  
Немає другого  
Дніпра...*

