

**ОПИСАНИЕ ПРИРОДЫ. ЗИМА. СОЧИНЕНИЕ
ПО КАРТИНЕ
К.Ф. ЮОНА «РУССКАЯ ЗИМА. ЛИГАЧЁВО»**



Слово о художнике

- ▣ **Юон Константин Фёдорович (1875-1958)** – известный русский художник, историк и теоретик искусства, доктор искусствоведения. Жил и работал в Москве и подмосковном селе Лигачёво.
- ▣ С детства Юон увлекался *изучением памятников архитектуры*, и неслучайно на многих его полотнах – Московский Кремль, Красная площадь, храм Василия Блаженного, церкви и соборы Троице-Сергиевой лавры под Москвой.



- Второй значительной темой в творчестве Юона является природа Подмосковья



К.Ф. Юон писал также портреты, иллюстрировал книги, создавал декорации к спектаклям, много времени уделял преподавательской работе



«Русская зима. Лигачёво»



Картина «*Русская зима. Лигачёво*» была создана в 1947 году. В данный момент эту картину можно увидеть в Третьяковской галерее в Москве.

План сочинения:

1. Вступление (слово о художнике)
2. Описание картины:
 - краски картины
 - снег
 - деревья
 - мальчики с собакой
3. Заключение: моё впечатление от картины, личное отношение к русской зиме



НАЧАЛО СОЧИНЕНИЯ

Юон Константин Фёдорович (1875-1958) – известный русский художник, историк и теоретик искусства, доктор искусствоведения. Жил и работал в Москве и подмосковном селе Лигачёво. Значительной темой в творчестве Юона является природа Подмосковья.

На своей картине «Русская зима. Лигачёво», созданной в 1947 году, К.Юон изобразил русскую природу в настоящей зимней сказке...

Зимний пейзаж...

На опушке леса застыли в своём белоснежном наряде берёзки... Снежной шалью укрыты ёлочки...

Морозный день, мягкий снег, волшебный лес, зимние забавы...

Маленькие елочки полностью укрыты снегом...

Голые стволы деревьев...

Снег лежит на ветвях...

Сельские жители...

Деревянные дома...

Всадник на лошади...

