



Национальный центр инноваций в образовании



ЕЦЮ

Устный экзамен. Варианты составления словарных полей фотографий



Пособие предназначено для эффективной подготовки к устной части основного государственного экзамена по русскому языку и содержит тренировочные задания, а также советы и рекомендации, позволяющие избежать типичных ошибок в устном ответе.

Работая с пособием, учащиеся научатся

- грамотно, правильно и выразительно читать и пересказывать тексты;
- выстраивать монологи и диалоги на заданные темы в соответствии с определённым типом речи;
- излагать материал на основе личного жизненного опыта;
- представлять и аргументированно отстаивать свою точку зрения в диалоге;

Пособие рекомендовано учащимся 8-9-х классов, учителям и методистам и может быть использовано на уроках и для самостоятельной подготовки.



Методика словарной работы в школе

- 1) **Обогащение словаря**, т. е. усвоение новых, ранее неизвестных учащимся слов, а также новых значений тех слов, которые уже имелись в их словарном запасе.
- 2) **Уточнение словаря:**
 - а) наполнение содержанием тех слов, которые усвоены учащимися не вполне точно: уточнение их значений путем включения в контекст, сопоставления близких по значению слов и противопоставления антонимов, сравнения значений и употребления паронимов и т. п.;
 - б) усвоение лексической сочетаемости слов, в том числе во фразеологических единицах;
 - в) усвоение иносказательных значений слова, многозначности слов, в том числе значений, обусловленных контекстом;
 - г) усвоение синонимии лексической и тех оттенков смысловых значений слов, тех эмоциональных и функционально-стилистических окрасок слова, которые свойственны отдельным синонимам в синонимической группе.

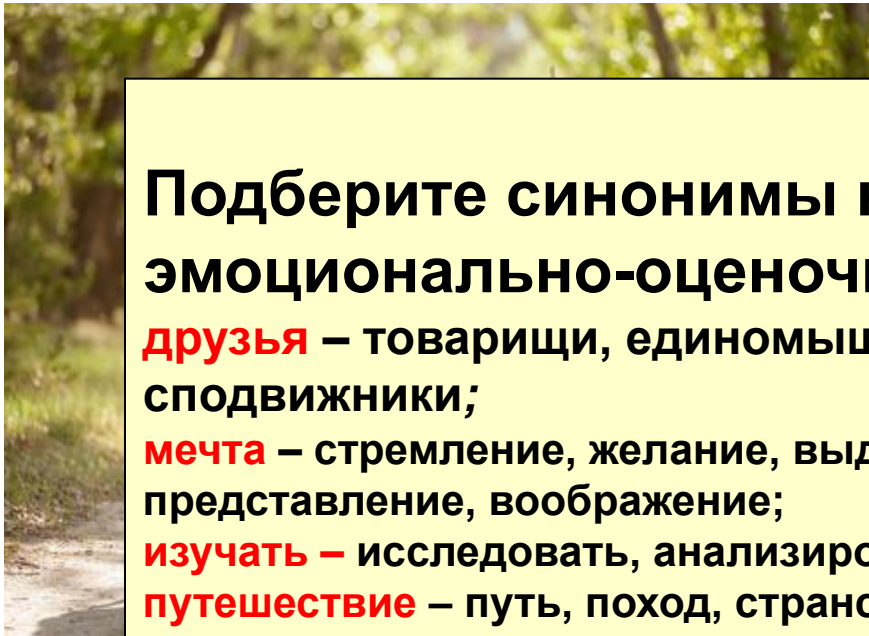


Методика словарной работы в школе

3) **Активизация словаря**, т. е. перенесение слов из словаря пассивного в словарь активный (пассивный словарь человека содержит слова, которые он понимает, но не употребляет в собственной речевой деятельности). Слова включаются в предложения и словосочетания: вводятся в пересказ прочитанного, в беседу, в рассказ, изложение и сочинение.

4) **Устранение нелитературных слов**, перевод их из активного словаря в пассивный. Имеются в виду слова диалектные, просторечные, жаргонные, которые дети усвоили под влиянием речевой среды. Формирование понятия о литературной норме приводит к тому, что учащиеся разграничивают те условия, в которых может быть использовано, например, диалектное слово, и те, где требуется соблюдение требований литературного языка.

Словарно-стилистическая работа. Составление семантического поля фотографии



Подберите синонимы к словам, включая эмоционально-оценочные:

друзья – товарищи, единомышленники, соратники, сподвижники;

мечта – стремление, желание, выдумка, вымысел, фантазия, представление, воображение;

изучать – исследовать, анализировать, подробно рассматривать;

путешествие – путь, поход, странствие, экспедиция;

тайна – секрет, загадка;

маршрут – план действий, движения;

планировать – задумывать, намечать, составлять;

снаряжение – приспособление, обмундирование, экипировка;

смелость – бесстрашие, решительность, сила духа, неустрашимость;

сокровище – клад, драгоценности, золото, драгоценные камни

и т.п.

С помощью
вы можете
к изображению
Счастливого
ником не
новые и не
вера, захва
яркие

эмоции и т.п.

мальчишек; маршрутная карта и т.п.

ый

ий,

пи,

р

Увлечения в жизни человека

Увлеченный человек позитивнее воспринимает жизнь.

(Почему?)

1. Получает удовольствие, что сказывается на настроении и здоровье.
2. Увлечение отвлекает от однообразия будней, спасает в трудных жизненных ситуациях
3. Увлечение рождает уверенность в себе, поднимает самооценку.
4. Хобби приносит пользу, нередко материальную
5. Увлечение помогает человеку самореализоваться.
6. С помощью любимого дела решаются внутренние проблемы.

(Что из этого следует?)

- Отыскав любимое занятие, можно невероятно разнообразить свою жизнь.
- Увлечения делают жизнь человека ярче и интереснее.

Увлечения зависят от (возраста, жизненных ситуаций, характера, темперамента, способностей, наличия свободного времени...

Какие бывают увлечения?

Рукоделие	вышивать, вязать, плести из бисера, создавать поделки и предметы декора; материалы: ткань, нитки, бисер и швейная фурнитура, бумага, глина, воск, стекло....
Танцы	бальные, спортивные, этнические, современные, уличные; одиночные, парные, групповые.
Коллекционирование	монеты, карты, книги, календари, наклейки, игрушечные машинки, старые открытки, фарфоровые куклы...
Изучение языков	английский, французский, немецкий, испанский...
Музыка	игра на музыкальных инструментах, развитие вокальных данных или посещение концертов и изучение музыкальных течений.
Спорт, фитнес	Все виды спорта , включая экстремальные.

Какой бывает?

Академический
государственный
художественный
драматический
музыкальный
народный
школьный
современный
экспериментальны
й
студенческий
молодёжный
столичный
провинциальный
прекрасный
знаменитый
волшебный
старинный
городской
летний
любительский
местный
великолепный
оперы и балета
сатиры
миниатюры
эстрады
драмы и комедии
оперетты
юного зрителя
кукольный
пантомимы

Театр

Что есть в нём?

Афиши, репертуар, труппа, гардероб, фойе, касса, билет, аншлаги, сценарий, зрительный зал, партер, балкон, бельэтаж, ложи, галерка, ряды, кресла, сцена, кулисы, занавес, суфлёрская будка, гримёрная, костюмерная, бутафорская, прожекторы, антракт, действия, акты, авансцена, рампа, реквизит, аплодисменты, оваии...

Что видим на сцене?

Спектакль, постановка, декорации, репетиции, актёрская игра, диалоги, монологи, трагедия, комедия, драма, мастерское исполнение роли, яркое сценическое действие, жесты, мимика, костюмы, грим, прекрасное исполнение главной роли, удачная инсценировка, массовые сцены, музыкальное сопровождение, сюжет (конфликт) пьесы, второстепенная роль и т.

Кто работает в нём?

Художественный руководитель, режиссёр, бутафор, реквизитор, актёры, гримёры, суфлёры, декораторы, гардеробщики, осветители, билетёры, пожарные, художники, рабочие сцены и т.д.

Театр может (-но)

Возглавлять, повещать, организовать, создать, открыть, объявить, поставить, уехать, удостоиться, осветиться, возникнуть, предложить, обещать, обходиться, закрыться, выпускать, приглашать, получить, находиться, выдвинуть, наполняться, оставаться, посетить, пойти, выступить, спасти, затихнуть, сообщить, реорганизоваться, любить, боготворить, покорить, нравиться, реформировать...

Экскурсия

Какая?

Небольшая, пешеходная, увлекательная, интересная, чудесная, необыкновенная, прекрасная, фантастическая, трёхдневная, замечательная, великолепная, удивительная, незабываемая, отличная, двухчасовая, полезная, волшебная непродолжительная и т.п.

Какие действия могут быть связаны с этим словом?

Город, улицы, проспекты, набережные, бульвары, достопримечательности, скульптуры, памятники, монументы, обелиски, памятные места, исторические места, мемориалы, мемориальный комплекс (доска), музеи, парки, скверы, библиотеки, театры, кинотеатры, консерватории, цирк и т.д.

**осмотреть,
посетить,**

Встать, собраться, отправиться, совершить, пойти, подойти, начаться, проводить, последовать, продолжиться, восхититься, поинтересоваться, последовать, познакомиться, заинтересоваться, спросить, понравиться, оказаться, продолжиться, поразить, длиться, предстоять, проехать, пройти, расспросить, увенчаться, случиться, увлечься, выслушать, обогатиться, привлечь внимание, состояться, убедить, войти, продлиться, превратиться, подходить, оказаться, называться, закончиться, завершиться.



Каким бывает?

историческим
археологическим
этнографическим
зоологическим
ботаническим
художественным
театральным
музыкальным
литературным
политехническим
сельскохозяйственным.
краеведческим
мемориальным
изобразительных искусств
истории чего-л.
музеем-заповедником
музеем-квартирой
музеем-усадьбой
космонавтики и т.п.
городским
школьным
виртуальным
небольшим
частным
знаменитым
великолепным и т.д.

Музей

Что есть в нём?

залы
• экспозиционные
• выставочные
• демонстрационные
павильоны (выставочные)
фонды
реставрационные мастерские
хранилища

экспонаты
коллекции
картины
произведения живописи,
скульптуры, декоративно-прикладного искусства

уникальные
редкие
ценные
оригиналы (подлинники)
копии

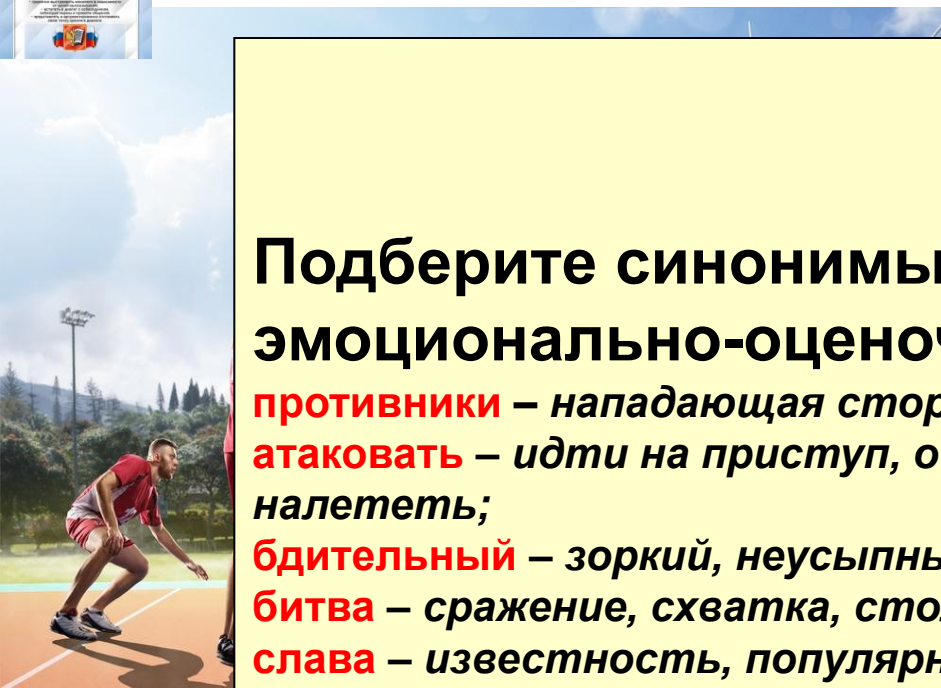
Кто работает?

экскурсоводы
реставраторы
хранители
исследователи
учёные

Что можно с ним сделать?
Что может музей?

открыть
создать
посетить
осмотреть
побывать
вместить
пополниться
обогатиться
выставить
купить
предложить
пропагандировать
исследовать
воссоздать

Словарно - стилистическая работа. Составление семантического поля фотографии



Подберите синонимы к словам, включая эмоционально-оценочные:

противники – нападающая сторона, противная сторона, соперники;
атаковать – идти на приступ, обрушиться, идти на штурм, налететь;

бдительный – зоркий, неусыпный, внимательный, недремлющий;

битва – сражение, схватка, столкновение;

слава – известность, популярность, знаменитость, признание;

защищать – оборонять, заслонять, спасать, отстаивать, отражать;

напряжённость – драматичность, острота, накал;

победить – одержать победу, нанести поражение, разгромить и т.п.

С помощью
вы можете
к изображ
Серьезная с
умение раб
развитие р

укрепление здоровья,
умение не сдаваться, стремление идти
к своей мечте через все преграды,
доверие товарищам и т.п.

изумрудного и бежевого цвета, ярко-красные и тёмно-синие костюмы игроков и т.д.



Удачи на экзамене

galinaland@rambler.ru