



PLAN

1. Introduction
2. Le développement du sujet:
 - Nouvelle pop
 - Chanteurs classiques
 - Rock français
 - Slam et télérités
3. Conclusion

LE NOUVEAU VISAGE DE LA MUSIQUE FRANÇAISE

LA NONUELLE POP

le disco



le funk

la pop

Emilie Simon Raphaël Anis Kaolin



le rock

Les chanteurs français de tous les temps et de toutes les époques



1945



1950



1960

*Il préfère écrire des
chansons: pour Edith Piaf,
pour Juliette Gréco*

Le rock français



Le slam

Marc Smith, 1986

Un papier, un stylo, un micro



129H ©DR



627511406

NADA

Pilote le Hot



97518372

**Olivia
Ruiz**



PURETRENDS

© BestImage

Chimène Badi

Les télébrités



Star academy 2001

le mélange télé-réalité et radio-crochet



Nouvelle Star

La comédie musicale

1968 L'Homme 4k la Mancha

1969 Hair (créé en 1967 à New York)

1973 La Révolution française 1979 Starmania

1980 Lès'Misérables

1998 Notre-Dame de Paris

2000 Da Vinci Les Mille et Une Vies d'Ali Baba

2001 Roméo et Juliette

2003 Les Demoiselles de Rochefort Autant en emporte le vent

*«spectacle musical», «opéra-rock», «comédie chantée»
ou «opéra populaire»*



Fête de la musique - le 21 juin - Journée mondiale de la Musique

1976 par le musicien américain
Joel Cohen



Merci pour votre attention