

Гиперреализм

М

- **От англ. hyperrealism — направление в изобразительном искусстве последней трети 20-го века, сочетающее предельную натуральность образов. Гиперреализм — художественное течение в живописи и скульптуре, основанное на фотографическом воспроизведении (копировании) действительности.**

- **Художники этого направления имитировали фото живописными средствами на холсте.**



- **Они изображали мир современного города: витрины магазинов и ресторанов, станции метро и светофоры, жилые здания и прохожих на улицах. При этом особое внимание обращалось на блестящие, отражающие свет поверхности: стекло, пластик, полировку автомобилей и др. Игра отражений на таких поверхностях создает впечатление взаимопроникновения пространств.**

Картина выполнена в стиле гиперреализма.
Автор Том Мартин

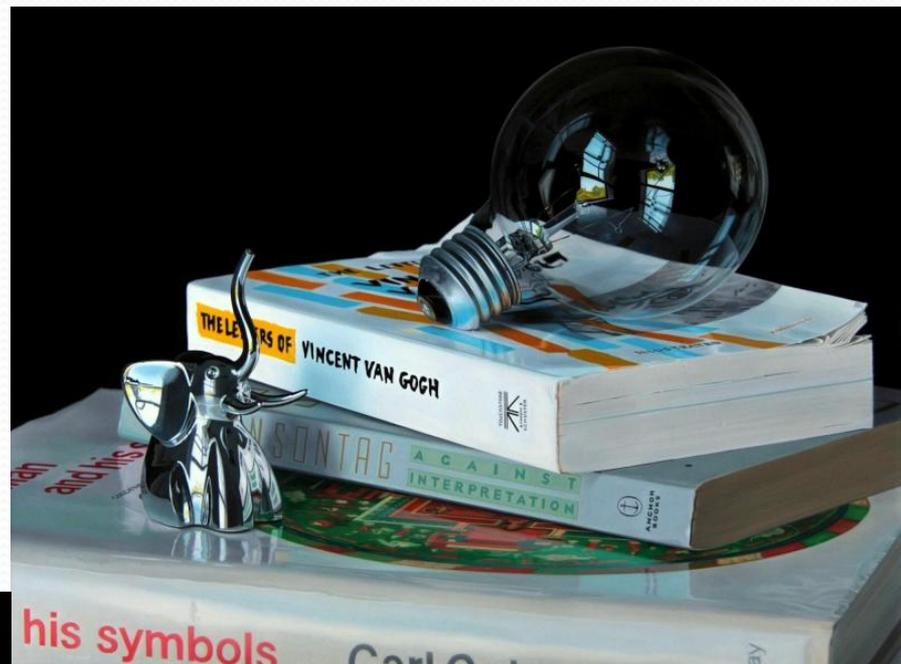


Целью гиперреалистов было изобразить мир не просто достоверно, а сверхпохоже, сверхреально.



Лучшие художники XXI века.

Джейсон де Грааф



Род Чейз



Эмануэль Дасканио



Педро Кампос





● Спасибо за
внимание!!!