

**Муниципальное автономное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 5 «Умка»
г. Балаково**

**Тема: «Развивающие игры нового поколения
в интеллектуальном развитии дошкольника».**

Подготовила учитель-дефектолог
первой квалификационной категории
Кулагина М.К.

Развивающая технология В.В. Воскобовича

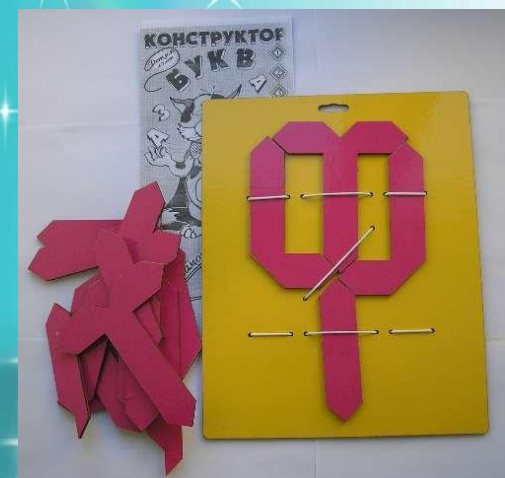


Вячеслав Воскобович – изобретатель, который придумал более 50 пособий для развития умственных и творческих способностей ребенка. Во время перестройки разыскивая по магазинам какие-нибудь развивающие игрушки для своих двух детей и не найдя ничего подходящего, он решил сам придумать и смастерить игру. Бил и колотил все вручную. Копировать чужое не стал, и потому его новые игры вызвали такой интерес. Первые разработки Воскобовича носили конструктивный характер – это был поиск какой-то изюминки. Понимая, что задания и упражнения не так интересны детям как игра, подошел к делу творчески и соединил свои идеи с игровыми моментами.

Особенности развивающих игр: Мотивационная особенность



Игры разработаны исходя из интересов детей. Занимаясь с такими игровыми пособиями, дети получают истинное удовольствие и открывают для себя всё новые и новые возможности.



Широкий возрастной диапазон



- Одна и та же игра интересна и трехлетке и семилетке, так как в ней есть и действия для малышей и многоступенчатые задания для старших детей.



Многофункциональность



- С помощью игр решаются сразу несколько образовательных задач: сначала нужно из деталей головоломки составить и придумать сказочный мир, в это время ребенок незаметно для себя запоминает и узнает цвет, развивает память и мышление, мелкую моторику, внимание.



Творческий потенциал



- *Все игры - свободный полет воображения, которое может вылиться в какое-нибудь открытие.*



Образность и универсальность

- *Игры наполнены ощущением сказки, особого языка, который мы, взрослые, утрачиваем за рациональными словоформами. Все игры обращены к главному участнику - ребенку.*



Фиолетовый лес



- Авторскую игровую технологию Вячеслав Воскобович назвал «Сказочные лабиринты игры».
- Развивающую среду «Фиолетовый лес»



Фиолетовый лес – это не только сенсорная развивающая зона, созданная В. В. Воскобовичем, но и зона, направленная на получение детьми определённых знаний по окружающему миру. Эта среда формирует основы экологического мировоззрения и культуры: расширяет представления о предметах и явлениях природы, растительном и животном мире, правилах поведения в природе, о существующих взаимосвязях.



Чудесная Поляна Золотых Плодов.





Развивающая игра Воскобовича «Геокоонт»



Конструктор «Геоконт»

представляет собой фанерную дощечку с гвоздиками, которые расположены в определенной последовательности. К игре прилагается набор цветных резинок и иллюстрированное пособие с всевозможными творческими заданиями. Дети в процессе игры помогают сказочному персонажу Гео с помощью конструирования разноцветных геометрических фигур преодолеть различные препятствия в волшебном Фиолетовом Лесу. Игровой набор сопровождает методическая сказка «Малыш Гео, Ворон Метр и Я, дядя Слава» (в названии сказки зашифровано слово «геометрия»).

Геокопт

Учёный Паук
Сплёл свои сети

И видим мы вдруг...

Точки все соединились

И в разные предметы превратились.

На «Геокопте» дети задания выполняют

И точки резинками цветными соединяют.



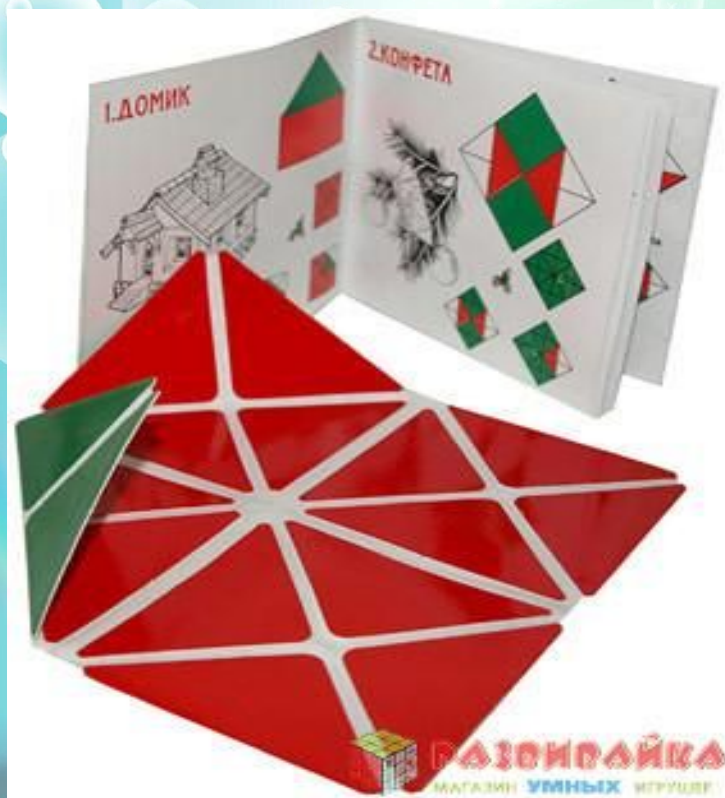


«Прозрачный квадрат».

Это 30 прозрачных пластин с нанесенными на них изображениями квадратов, ромбов, трапеций и треугольников.

Ведущий рассказывает сказку о том, что мальчик Гео решил навестить свою бабушку, а ворон Метр, провожая его в дорогу, дал на память нетающие льдинки Айс. Мальчик удивился такому подарку, но ворон сложил из льдинок фигуру коня и Гео смог часть пути проскакать на волшебном скакуне.

Квадрат Воскобовича



Квадрат может складываться в различные фигуры: малыши с легкостью сделают домик с зеленой крышей или конфетку в красной обертке, детки постарше смогут различить спрятанные в домике геометрические фигуры. Решать задачи ребенку помогают мама Трапеция, папа Прямоугольник и дедушка Четырехугольник. Вариантов сложения – 1.000.000

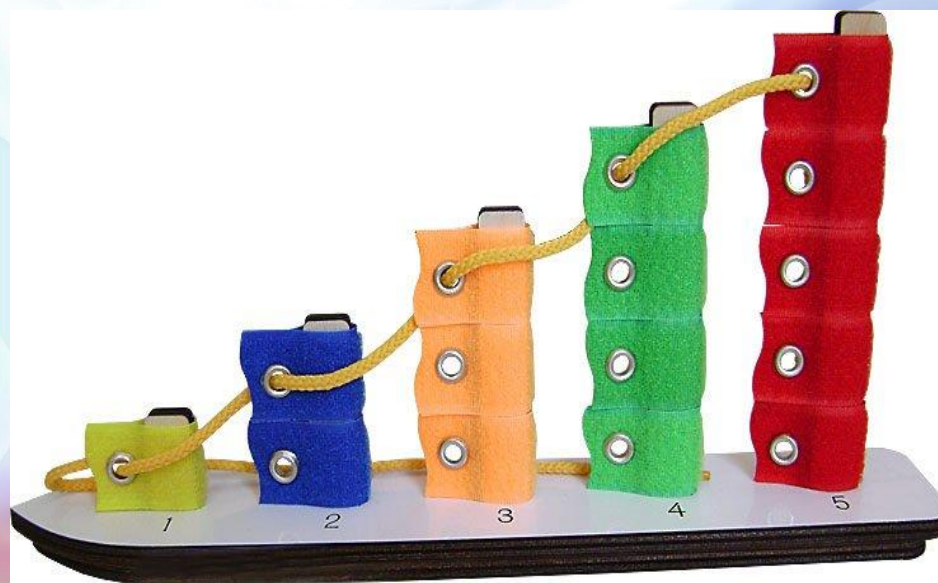


Пособие «Теремки Воскобовича» включает в себя 12 разноцветных кубиков-теремков, на которых расположены различные звуки. Каждый теремок имеет окошко или арку для гласных букв. В этот мир ребенка приглашают веселые артисты, имена которых начинаются с гласных: Орлекин, Арлекин и т.д. Для того чтобы соединить буквы в слог, нужно вложить соответствующий сундучок в теремок и пропеть слог, который после этого образовался. Также малыш знакомится со знаком ударения, мягким и твердым знаками, далее ребенок учится составлять и читать первые слова

А красочное игровое пособие «Складушки» знакомит малышей с гласными и согласными буквами, помогает освоить принцип сложения слогов. Ребенок на страницах игры встречает множество сказочных персонажей, с которыми можно разучивать стихи и петь песенки.



Кораблик «Плюх – плюх» отплывает.
С гусем – капитаном и матросами - лягушками
В захватывающее приключение приглашает.
Мелкую моторику пальцев рук
и тактильные ощущения развивает.
Цвет и состав числа до 5 закрепляет.



Коврограф «Ларчик»

решает самые разнообразные задачи:
творит чудеса - семь гномиков мы
изучили,
забавные цифры из цирка
прикрепили.

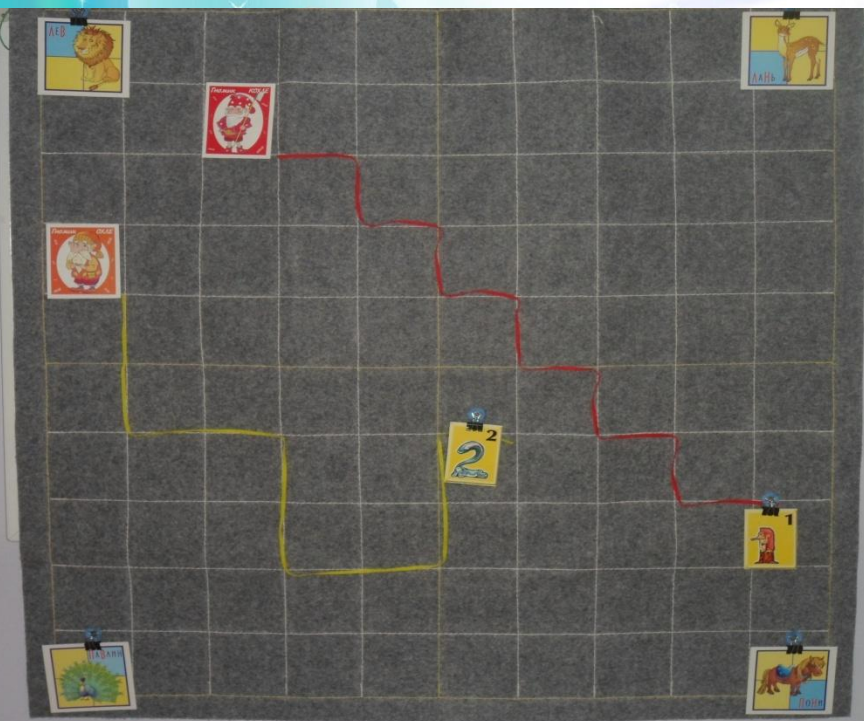
Разноцветные верёвочки, липучки
предлагают выполнить разные
математические штучки.

«Гномик КОХЛЕ, походи, погуляй
К Ёжику – наезднику по одной
клетке шагай».

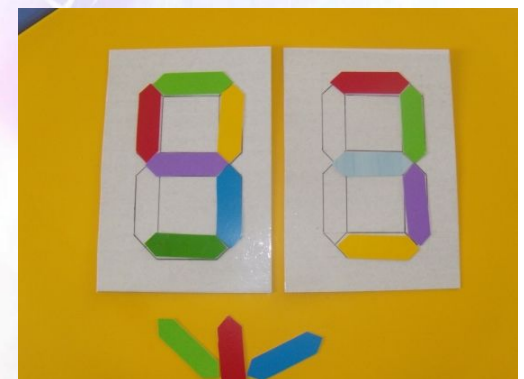
○ А ты, Охле, не ленись,
К зайке в домик проберись.

Зайка – это цифра 2.

Ты всегда шагай на два шага».



Озеро Айс.



Город говорящих попугаев





«Игровизор»

**«Игровизор» открываем
и задания в нём выполняем.**

В руки маркеры берём

И правильные ответы на задания даём.

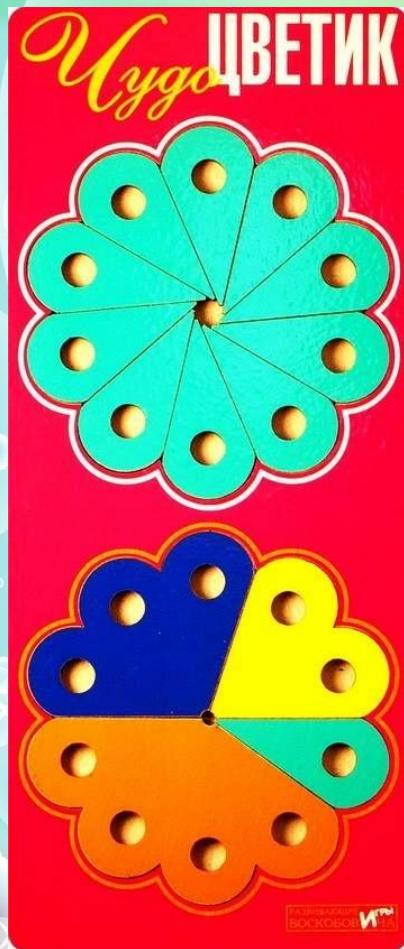
Ребёнок сделал ошибку – не беда.

**След маркера легко удаляется и ошибка
бумажной салфеткой стирается**

Страна Муравья.



Поляна Чудесных Цветов.



Ковровая Полянка



Чудо-острова



Замок Превращений



Голубой Ручей



Способы реализации технологии



- В отношениях "взрослый-ребенок" здесь не предполагается положение взрослого над ребенком, только партнерские отношения. Ребенок окружается непринужденной, веселой, интеллектуально-творческой атмосферой.

Развивающая технология В.В. Воскобовича решает следующие задачи:

- Эффективное развитие всех психических процессов дошкольного возраста;
- Раннее творческое развитие детей;
- Игровое обучение, развивающие дидактические игры делают обучение интересным и познавательным.

Благодарю за внимание!

