

The image shows a museum exhibit. In the center is a stone archway structure. To the right of the archway is a wooden table with some papers on it. To the left is a metal staircase with a railing. The background has large windows and decorative wall panels. The text is overlaid in red.

Тема урока:

«»»2

**«Оштукатуривание
ОКОННЫХ И ДВЕРНЫХ
ОТКОСОВ»**

ЦЕЛЬ УРОКА:

- **формирование основ профессионального мастерства, умение применять теоретические знания на практике, формирование умений и практического опыта оштукатуривания оконных и дверных откосов, овладения рациональными способами и приёмами оштукатуривания оконных и дверных откосов.**

ОХРАНА ТРУДА

- Все работы выполняются в спецодежде, головном уборе и перчатках, придерживаясь правил техники безопасности и охраны труда, по необходимости надеваются защитные очки.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС ОШТУКАТУРИВАНИЯ ОКОННЫХ И ДВЕРНЫХ ОТКОСОВ

- **1. Тестирование**
- **2. Подготовка поверхности**
- **3. Натягивание сетки-рабицы**
- **4. Навешивание правил и определение угла расцвета**
- **5. Смачивание поверхности**
- **6. Нанесение обрызга**
- **7. Намазывание раствора на верхний откос**
- **8. Нанесение грунта и его разравнивание с помощью малки**
- **9. Нанесение и разравнивание накрывки**
- **10. Затирка поверхности**
- **11. Снятие правил**
- **12. Натирка усёнков**
- **13. Контроль качества**

Необходимый инструмент



- -Правило с уровнем
- -Металлический угольник
- -Малярная лента
- -Малка
- -Молоток
- -Малярный нож
- -Отвес
- -Откосные рейки
- -Зажимы
- -Кисть
- -Ковш и штукатурная лопатка
- -Тёрка
- -Усёночный полтёр



Тестирование



**Визуальный
осмотр
поверхности,
проверка
ровности и
устойчивост
и
конструкции.**

Подготовка поверхности



**Необходимо
срезать
выступающую
пену и заклеить
поверхность
рамы
малярной
лентой**

Натягивание сетки на верхний откос



**Для хорошей
адгезии
раствора с
верхним
откосом на него
натягивают
сетку – рабицу.**

Навешивание правил и определение угла рассвета



Рейки крепят к поверхности зажимами, прибивают гвоздями или примораживают раствором. Откосы всегда делают под тупым углом к поверхности стены. Размер угла для верхнего и боковых откосов должен быть одинаковым.

Смачивание поверхности



**Для
обеспыливания
и хорошей
адгезии
раствора с
поверхностью
поверхность
смачивается.**

Нанесение обрызга



**Густота
раствора по
стандартному
конусу –8-12мм
Толщина слоя
при нанесении
обрызга - 3-5мм.
Этот слой не
разравнивается.**

Намазывание раствора на верхний ОТКОС



**На закреплённую
ранее сетку
наносится
раствор методом
намазывания с
помощью
штукатурной
лопатки и тёрки
(или сокола)**

Нанесение и разравнивание грунта с помощью малки



Густота раствора по стандартному конусу -7-9мм.

Разравнивается грунт с помощью малки или треугольника снизу вверх.

Нанесение и разравнивание накрывки



Густота раствора по стандартному конусу – 10-12мм. Толщина слоя -2 мм.

Раствор наносится вручную и разравнивается малкой.

Затирка поверхности



Тёрку прижимают к поверхности штукатурки и делают круговые движения против часовой стрелки. После затирки в круговую, откос затирают в разбежку, таким образом устраняя следы от затирки вкруговую.

Снятие правил

После того, как откосы затёрты, снимают направляющие рейки, так, чтобы не повредить углы.



Натирка усёнков

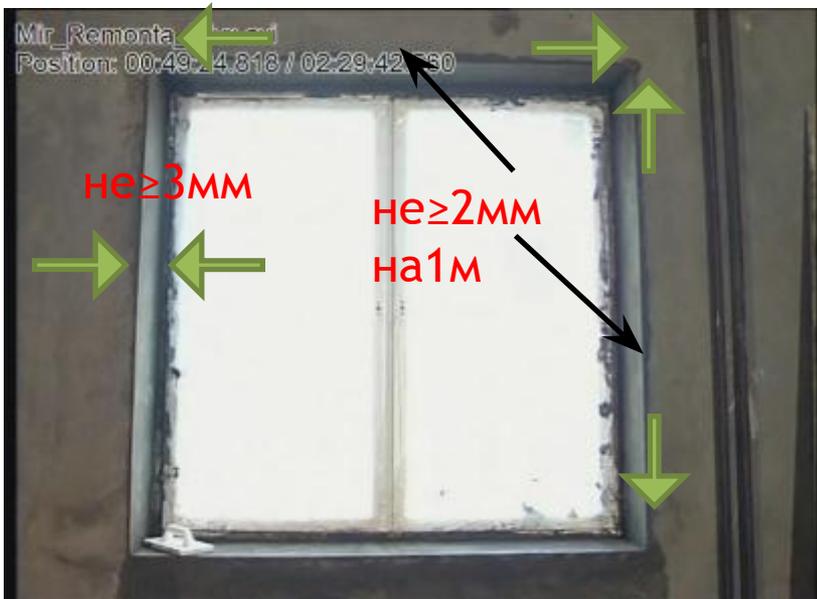


Для натирки усёнков используют такой же раствор как для накрывки. К нанесённому раствору прикладывают полутёр и, передвигая его с небольшим нажимом вверх и вниз, до получения точной чистой линии усёнка.

Контроль качества

Отклонения усёнков, оконных откосов – 2мм на 1м высоты или длины, но не более 5мм на весь элемент.

Отклонение ширины оштукатуренного откоса от проектной- 3мм.



КРОССВОРД



ВОПРОСЫ:

1. Первая операция при оштукатуривании откосов.
2. Элементы оконного или дверного проёма, которые подлежат оштукатуриванию.
3. Метод применяемый при оштукатуривании верхнего откоса.
4. Этим инструментом наносят обрызг.
5. Лента, которую наклеивают на раму, чтобы защитить от грязи.
6. Основной слой штукатурки.
7. Ей разравнивают раствор на откосах.
8. Наружный угол, образованный между стеной и откосом.