

Реализация предметной области «Филология» в учебно-методическом комплексе «Школа 2100»»



Работу выполнил: [ВВЕДИТЕ ВАШЕ ИМЯ]

Характерной особенностью этой образовательной программы является принцип минимакса

Главные мысли – минимум – данной темы размещен в двух абзацах, которые должны найти на уроке ученики

Тема 7. ПРИТЯЖЕНИЕ ЗЕМЛИ

Лена: Мама, а на другой стороне Земли тоже люди живут?
Мама: Да, живут.
Лена: Значит, они так тоже могут летать. Как же они не падают вниз?
Как ты думаешь, что спривлет Миса?



В Лисина жил великий учёный Ньютон. Рассказывают, что однажды он сидел на стуле и задумался, как с неба упадет яблоко. Такое видел, конечно, каждый. Но Ньютон был великим учёным. Он первая догадался, почему яблоко упадет не притягиваясь к Земле, а потому что Земля притягивает к себе. – говорил Ньютон, – поэтому она не упадет от Земли. Так был открыт закон всемирного тяготения.

Все предметы притягиваются друг к другу. Тяжелые предметы притягивают к себе легкие.

Представь, что дождиком – это Луна, а Миса – Земля. Что будет, если дождик не раскручивать? А что будет, если обрезать веревку?



Лисина изобрел такую игрушку: вращающиеся тела притягивают к себе легкие. Поэтому в космосе парит космонавт, и летит не мешая нам видеть далекие звезды. Планеты не падают на звезды благодаря своему вращению. Но и не улетают – если их притягивает. Так и Луна вращается вокруг Земли.

Что будет, если Земля перестанет притягивать Луну?



Рассмотри рисунок и ответь на вопросы к нему.



- Куда направляется капля дождя?
- Что будет, если зажать на дереве ступицу руки?
- Почему собака стоит на земле?
- Почему космонавт не может прыгнуть выше?
- Зачем следит человек за деревьями?
- Куда растет дерево и его?
- Могла бы собака бежать, если бы ей не притягивала Земля?

Прочитай и объясни, почему мы чувствуем притяжение Земли, но не замечаем притяжения других предметов.

Обычные предметы тоже притягиваются друг к другу, но мы этого не замечаем. Они недостаточно тяжелые, и потому притягиваются очень-очень слабо. Единственный достаточно тяжелый предмет на планете – это наша планета. Поэтому в повседневной жизни мы ощущаем только земное притяжение.

мы притягивает к себе все предметы.

мы притягиваем

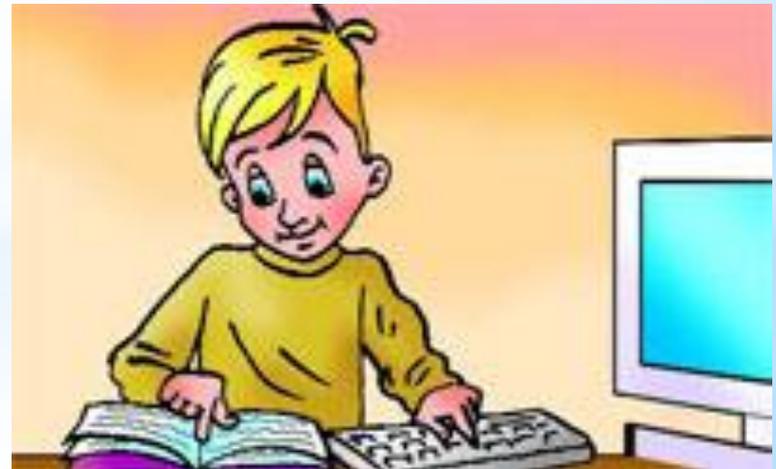
Почему собака спрыгивает с горы сама, а в гору ей надо тащить?



2. Расскажи, как ты в жизни сталкивался с земным притяжением.
Прокатит или мешают тебе жить притяжение Земли?
4. Земля притягивает человека. А человек притягивает Землю?

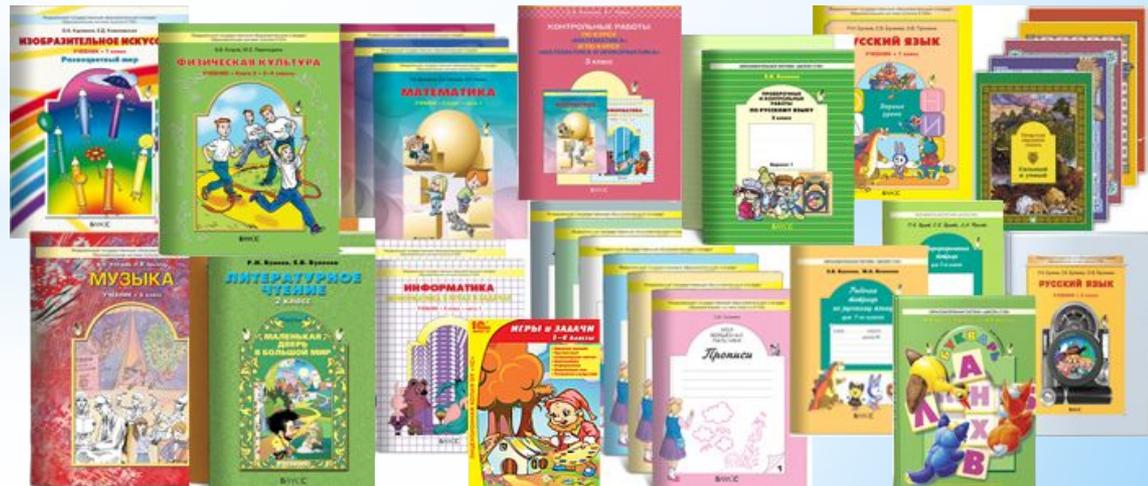
Проверить правильность нахождения минимума они могут с помощью плашек с выводами

С помощью технологии проблемного диалога, используемой в образовательной системе «Школа 2100», школьники на каждом уроке учатся ставить цель, составлять план её достижения, осуществлять поиск решения, рефлексировать результаты работы с текстом.



В перечень учебников учебно-методического комплекта «Школа 2100» входят:

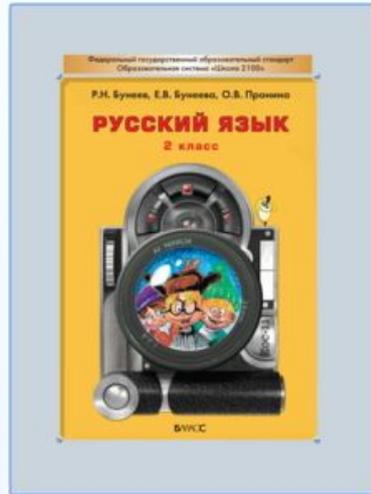
1. Букварь - Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина.
2. Русский язык - Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина.
3. Литературное чтение - Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева.
4. Английский язык – М.З. Биболетова и др.
5. Математика – Т.Е. Демидова, С.А. Козлова, А.П. Тонких.
6. Окружающий мир – А.А. Вахрушев, О.Б. Бурский, А.С. Раутин.
7. Изобразительное искусство – О.А. Куревина, Е.Д. Ковалевская.
8. Музыка – Л.В. Школяр, В.О. Усачева.
9. Технология – О.А. Куревина, Е.Л. Лутцева
10. Физическая культура – Б.Б.Егоров, Ю.Е. Пересадина.



Программа предмета составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и обеспечена УМК для 1–4 кл., авторов Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой, О.В. Прониной, О.В. Чиндиловой и др.



В соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными программами начального общего образования предмет «Русский язык» изучается с 1 по 4 класс.



В соответствии с программой, в рамках предмета предмет «Русский язык» изучаются:

1-й класс

- Обучение грамоте и развитие речи (Добуквенный период, Букварный период, Работа с текстом -до чтения, во время чтения, после чтения);
- Русский язык и развитие речи (слово, предложение, каллиграфия).

2-й класс

- Слово, предложение, текст, каллиграфия.

3-й класс

- Слово, предложение и текст, развитие речи, каллиграфия.

4-й класс

- Предложение, текст, слово (части речи, такие как существительное, прилагательное, глагол и т.д.), развитие речи, каллиграфия.

Предметными результатами освоения учащимися 1-ого класса материала являются следующие:

- 1) отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- 2) осмысленно, правильно читать целыми словами;
- 3) отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- 4) подробно пересказывать текст;
- 5) составлять устный рассказ по картинке;
- 6) называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;

- 7) определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);
- 8) обозначать мягкость согласных звуков на письме;
- 9) определять количество букв и звуков в слове;
- 10) писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
- 11) ставить пунктуационные знаки конца предложения;
- 12) списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;
- 13) находить корень в группе доступных однокоренных слов.

Предметными результатами освоения учащимися 2-ого класса материала являются следующие:

- 1) *воспринимать на слух* тексты в исполнении учителя, учащихся;
- 2) осознанно, правильно, выразительно *читать* целыми словами;
- 3) *понимать* смысл заглавия текста;
- 4) *выбирать* наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно *озаглавливать* текст;
- 5) *делить* текст на части, *озаглавливать* части;
- 6) подробно и выборочно *пересказывать* текст;
- 7) правильно *называть* звуки в слове, *делить* слова на слоги, *ставить* ударение, *различать* ударный и безударные слоги;
- 8) *делить* слова на части для переноса;
- 9) *производить* звуко-буквенный анализ слов и соотносить количество звуков и букв в доступных двусложных словах;
- 10) правильно *списывать* слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом;

- 11) *писать под диктовку* слова, предложения, текст из 30–40 слов, *писать на слух* без ошибок слова, где произношение и написание совпадают;
- 12) *видеть* опасные места в словах, *видеть* в словах изученные орфограммы;
- 13) *писать без ошибок* большую букву в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; буквы безударных гласных, проверяемых ударением, в корнях двусложных слов; проверяемые буквы согласных на конце слов; буквосочетания *чк, чн* в словах; *ь* для обозначения мягкости согласных на конце и в середине слова; слова с непроверяемыми написаниями, определённые программой; *писать* предлоги отдельно с другими словами; различать одинаковые по написанию приставки и предлоги; *графически объяснить* выбор написаний в словах с изученными орфограммами;

- 14) *находить* и *исправлять* орфографические ошибки на изученные правила;
- 15) *находить* корень в группе однокоренных слов, *видеть* в словах изученные суффиксы и приставки, образовывать слова с помощью этих суффиксов и приставок; *видеть* и самостоятельно *подбирать* однокоренные слова;
- 16) *обращать внимание* на особенности употребления слов;
- 17) *ставить вопросы* к словам в предложении; *видеть* слова, называющие, о ком или о чём говорится в предложении и что говорится;

- 18) *составлять* предложения из слов, предложения на заданную тему;
- 19) *предполагать* по заглавию, иллюстрации и ключевым словам содержание текста;
- 20) *отвечать* на вопросы учителя по ходу чтения и на вопросы ко всему тексту после его чтения;
- 21) *выбирать* подходящее заглавие к тексту из ряда данных;
- 22) *составлять* небольшой текст (4–5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его.

Предметными результатами освоения учащимися 3-его класса материала являются следующие:

- 1) *воспринимать* на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- 2) осознанно, правильно, выразительно *читать вслух*;
- 3) самостоятельно *прогнозировать* содержание текста по заглавию, ключевым словам;
- 4) *производить* звуко-буквенный анализ доступных слов;
- 5) *видеть* в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам (без введения этого понятия), *правильно писать* слова с буквами безударных гласных в корне, буквами проверяемых и непроизносимых согласных, с удвоенными буквами согласных в корне, с *ь* для обозначения мягкости, *ь* разделительным;

- 6) *владеть* способами проверки букв гласных и согласных в корне;
- 7) *писать* слова с непроверяемыми написаниями по программе; сложные слова с соединительной буквой *о* и *е*; частицу *не* с глаголами; буквы безударных гласных в окончаниях имён прилагательных;
- 8) *графически обозначать* изученные орфограммы и условия их выбора (без использования термина «условия выбора орфограммы»); *находить и исправлять* ошибки в словах с изученными орфограммами;
- 9) *правильно списывать* слова, предложения, текст, *проверять* написанное; *писать под диктовку* текст с изученными орфограммами и пунктограммами (объёмом 55–60 слов), *правильно переносить* слова с удвоенными буквами согласных в корне, на стыке приставки и корня, с *ь*;

- 10) *находить* в слове окончание и основу, *составлять* предложения из слов в начальной форме (ставить слова в нужную форму), *образовывать* слова с помощью суффиксов и приставок;
- 11) *подбирать* однокоренные слова, в том числе с чередующимися согласными в корне;
- 12) *разбирать* по составу доступные слова; *выделять* два корня в сложных словах;
- 13) *распознавать* имена существительные, имена прилагательные, личные местоимения, глаголы;
- 14) *производить* морфологический разбор этих частей речи в объёме программы;
- 15) *определять* вид предложения по цели высказывания и интонации, правильно *произносить* предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией, с интонацией перечисления;

- 16) *разбирать* предложения по членам, выделять подлежащее и сказуемое, *ставить вопросы* к второстепенным членам, определять, какие из них относятся к подлежащему, какие к сказуемому;
- 17) *выделять* из предложения сочетания слов, связанных между собой;
- 18) *видеть* в предложении однородные члены, *ставить запятую* в предложениях с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом *и*);
- 19) *составлять* предложения с однородными членами, *употреблять* их в речи;
- 20) *осознавать* важность орфографически грамотного письма и роль знаков препинания в письменном общении;

- 21) *читать* художественные тексты учебника, осмысливая их до чтения, во время чтения и после чтения (с помощью учителя), делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части текста, составлять простой план, пересказывать текст по плану;
- 22) *читать* и *понимать* учебно-научные тексты (определять количество частей, задавать вопрос к каждой части, составлять план, пересказывать по плану);
- 23) письменно *пересказывать* текст (писать подробное изложение доступного текста).

Предметными результатами освоения учащимися 4-ого класса материала являются следующие:

- 1) *произносить* звуки речи в соответствии с нормами языка;
- 2) *производить* фонетический разбор, разбор по составу, морфологический разбор доступных слов;
- 3) *правильно писать* слова с изученными орфограммами;
- 4) *видеть* в словах изученные орфограммы с опорой на опознавательные признаки, *правильно писать* слова с изученными орфограммами, *графически обозначать* орфограммы, указывать условия выбора орфограмм (фонетические и морфологические);
- 5) *находить и исправлять* ошибки в словах с изученными орфограммами;

- 6) *пользоваться* толковым словарём; *практически различать* многозначные слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;
- 7) *различать* простое предложение с однородными членами и сложное предложение из двух частей (с союзами *и, а, но* или без союзов);
- 8) *ставить запятые* в простых предложениях с однородными членами (без союзов, с союзами *и, а, но*), в сложных предложениях из двух частей (без союзов, с союзами *и, а, но*), *оформлять* на письме предложения с прямой речью (слова автора плюс прямая речь);
- 9) *производить* синтаксический разбор простого и сложного предложения в рамках изученного;
- 10) *разбирать* доступные слова по составу; *подбирать* однокоренные слова, *образовывать* существительные и прилагательные с помощью суффиксов, глаголы с помощью приставок;

- 11) *писать* подробное изложение текста повествовательного характера (90–100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки;
- 12) *читать* тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения. Делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;
- 13) *воспринимать* на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;
- 14) *создавать* связные устные высказывания на грамматическую и иную тему.

Обучение грамоте и пропедевтический курс русского языка обеспечиваются:

- учебником для первоклассников «Букварь» (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина);
- комплектом прописей в 5-ти тетрадях «Мои волшебные пальчики» (автор О.В. Пронина);
- «Тетрадью для печатания» (авторы О.В. Пронина, Е.П. Лебедева, О.Ю. Мальцева);
- комплектом наглядных пособий;
- методическим пособием для учителя «Уроки обучения грамоте по учебнику «Моя любимая Азбука» и прописям «Мои волшебные пальчики» (под ред. Е.В. Бунеевой).

Обучение русскому языку обеспечивается учебниками и пособиями:

- *Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина «Русский язык (первые уроки)» (1-й кл.);*
- *Е.В. Бунеева, М.А. Яковлева «Рабочая тетрадь к учебнику «Русский язык (первые уроки)»;*
- *Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина «Русский язык». Учебники. 2, 3, 4-й классы;*
- *Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Л.А. Фролова «Орфографическая тетрадь по русскому языку», 2-й класс;*
- *Л.Ю. Комиссарова «Дидактический материал» к учебникам «Русский язык» для 2, 3, 4-го классов;*
- *Е.В. Бунеева «Проверочные и контрольные работы по русскому языку» (вар. 1 и 2) для 2, 3, 4-го классов;*
- *Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева (составители) «Слова с непроверяемыми написаниями». Пособие в виде карточек к учебникам «Русский язык» для 1–4-го классов;*
- *М.А. Яковлева «Тетрадь по чистописанию» для 2, 3, 4-го классов;*
- *Е.В. Бунеева, Л.Ю. Комиссарова, М.А. Яковлева. «Русский язык», 1–2 классы. Методические рекомендации для учителя.*
- *Е.В. Бунеева, М.А. Яковлева. «Русский язык», 3 класс. Методические рекомендации для учителя.*
- *Е.В. Бунеева, М.А. Яковлева. «Русский язык», 4 класс. Методические рекомендации для учителя.*

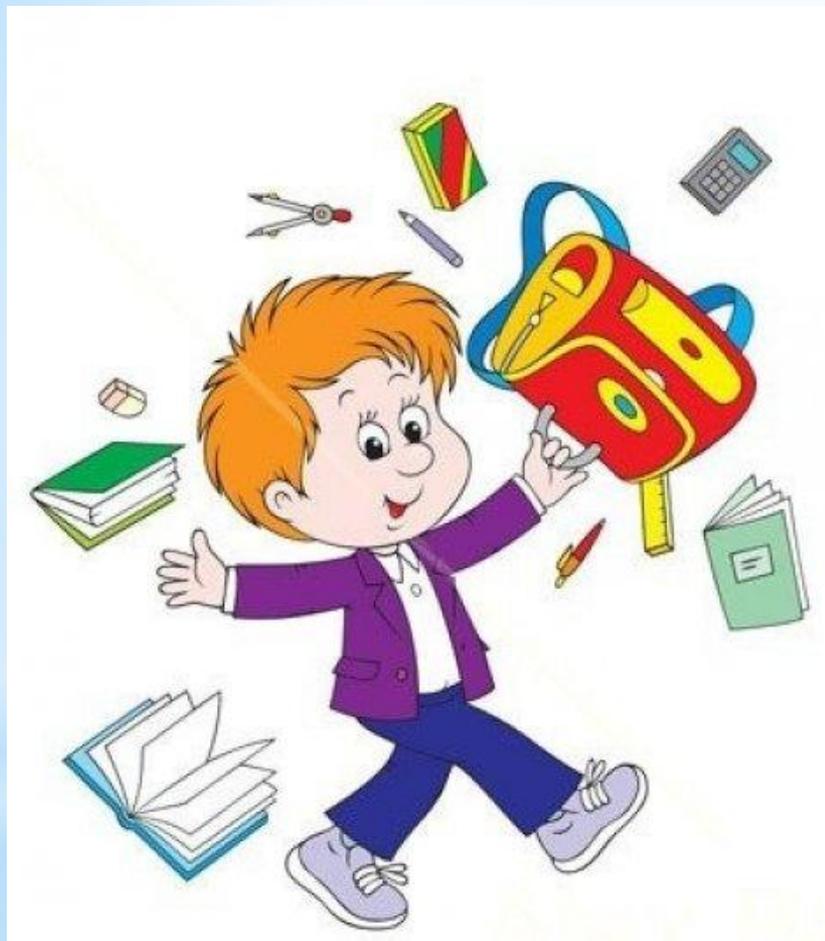
К техническим средствам обучения, которые могут эффективно использоваться на уроках русского языка, относятся:

- DVD-плеер, (видеомагнитофон), телевизор;
- компьютеры.



Приведём примеры работ при использовании компьютера:

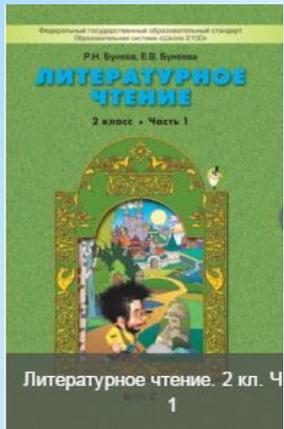
- орфографический и пунктуационный тренинг;
- редактирование (взаиморедактирование);
- создание текста, его коллективное обсуждение;
- создание мультимедийных презентаций (текстов с рисунками, фотографиями и т.д.), в том числе для представления результатов проектной деятельности.



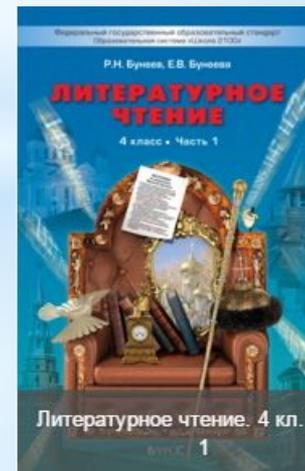
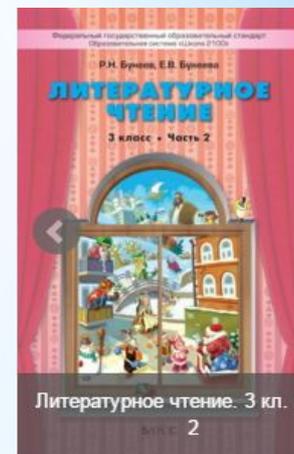
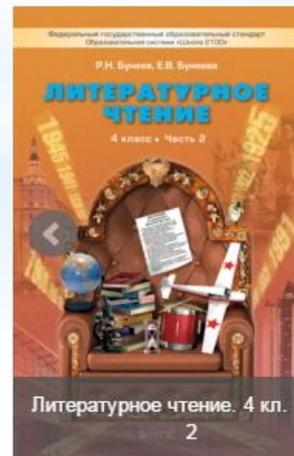
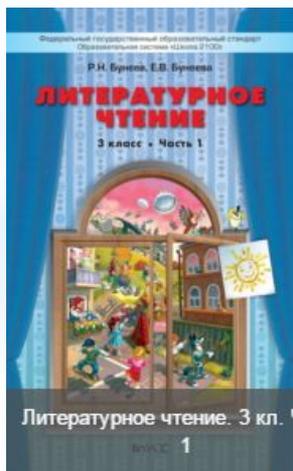
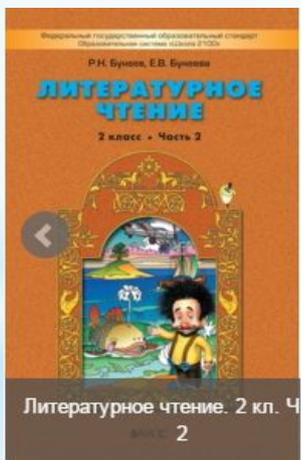
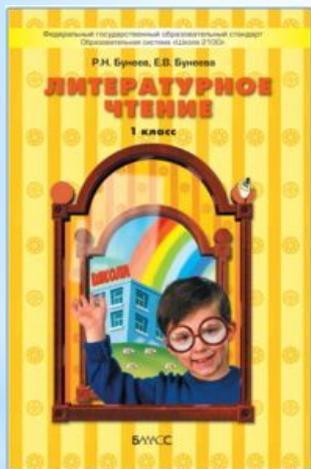
Цель уроков литературного чтения – формирование читательской компетенции младшего школьника.

Достижение цели предполагает решение следующих задач:

- формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста – правильного типа читательской деятельности;
- одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;
- введение детей через литературу в мир человеческих отношений, нравственно-этических ценностей; воспитание личности со свободным и независимым мышлением;
- формирование эстетического вкуса;
- развитие устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря), овладение речевой и коммуникативной культурой;
- развитие творческих способностей детей;
- приобщение детей к литературе как искусству слова, к пониманию того, что делает литературу художественной, – через введение элементов анализа текстов (в том числе средств выразительности) и практическое ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями.



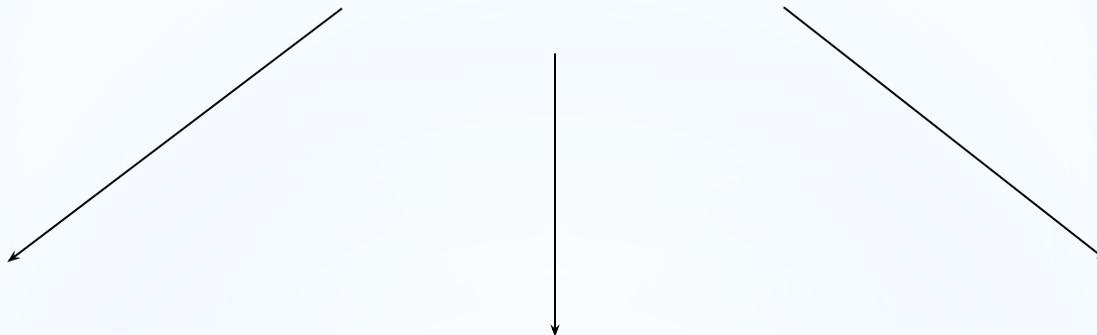
В соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными программами начального общего образования предмет «Литературное чтение» изучается с 1 по 4 класс



Содержание предмета «Литературное чтение» для каждого класса отражает основные направления работы и включает следующие разделы:

- Круг детского чтения.
- Техника чтения.
- Формирование приёмов понимания прочитанного при чтении и слушании, виды читательской деятельности.
- Эмоциональное и эстетическое переживание прочитанного. Элементы анализа текста.
- Литературоведческая пропедевтика.
- Творческая деятельности учащихся (на основе литературных произведений).
- Развитие устной и письменной речи.

Технология формирования типа правильной читательской деятельности включает три этапа:



I этап. Работа с текстом до чтения.

II этап. Работа с текстом во время чтения.

III этап. Работа с текстом после чтения.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» в 1-ом классе является формирование следующих умений:

- 1) *воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;*
- 2) *осмысленно, правильно читать целыми словами;*
- 3) *отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;*
- 4) *подробно пересказывать текст;*
- 5) *составлять устный рассказ по картинке;*
- 6) *заучивать наизусть небольшие стихотворения;*
- 7) *соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;*
- 8) *различать рассказ и стихотворение.*

**Предметными результатами изучения курса
«Литературное чтение» в 2-ом классе является
формирование следующих умений:**

- 1) *воспринимать на слух* тексты в исполнении учителя, учащихся;
- 2) осознанно, правильно, выразительно *читать* целыми словами;
- 3) *понимать* смысл заглавия произведения; *выбирать* наиболее подходящее заглавие из данных; *самостоятельно озаглавливать* текст;
- 4) *делить* текст на части, *озаглавливать* части;
- 5) *выбирать* наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- 6) подробно и выборочно *пересказывать* текст;
- 7) *составлять* устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;

- 8) *размышлять* о характере и поступках героя;
- 9) *относить* произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; *различать* народную и литературную (авторскую) сказку;
- 10) *находить* в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- 11) *относить* сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
- 12) *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» в 3-ем классе является формирование следующих умений:

- 1) *воспринимать* на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- 2) осознанно, правильно, выразительно *читать вслух*;
- 3) самостоятельно *прогнозировать* содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- 4) самостоятельно *читать про себя* незнакомый текст, *проводить* словарную работу;
- 5) *делить* текст на части, *составлять* простой план;
- 6) самостоятельно *формулировать* главную мысль текста;
- 7) находить в тексте материал для характеристики героя;
- 8) подробно и выборочно пересказывать текст;

- 9) *составлять* рассказ-характеристику героя;
- 10) *составлять* устные и письменные описания;
- 11) по ходу чтения *представлять* картины, устно *выражать* (рисовать) то, что представили;
- 12) *высказывать* и *аргументировать* своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- 13) *относить* произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- 14) *различать* в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;
- 15) *видеть* в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;
- 16) *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений.

**Предметными результатами изучения курса
«Литературное чтение» в 4-ом классе является
формирование следующих умений:**

- 1) *воспринимать* на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- 2) осознанно, правильно, выразительно *читать вслух*;
- 3) самостоятельно *прогнозировать* содержание текста до чтения;
- 4) самостоятельно *находить* ключевые слова;
- 5) самостоятельно *осваивать* незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
- 6) формулировать основную мысль текста;
- 7) составлять простой и сложный план текста;

- 8) *писать* сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой;
- 9) аргументированно *высказывать* своё отношение к прочитанному, к героям, *понимать* и *определять* свои эмоции;
- 10) *понимать* и *формулировать* своё отношение к авторской манере письма;
- 11) *иметь* собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
- 12) самостоятельно *давать характеристику* героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);

- 13) *относить* прочитанное произведение к определённому периоду (XVII в., XVIII в., XIX в., XX в., XXI в.);
- 14) соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы;
- 15) *относить* произведения к жанру басни, фантастической повести по определённым признакам;
- 16) *видеть* языковые средства, использованные автором.

Специфика электронных ресурсов и изданий «Школы 2100» заключается в следующем:

- Они постоянно дорабатываются и пополняются;
- Являются комплексными;
- Все ресурсы разработаны на основе единой методической базы.

Спасибо за внимание!