

Дисциплина в классе

- **Дисциплина** – порядок поведения, отвечающий имеющимся правилам, нормам, благодаря чему взаимодействие принимает упорядоченный характер.
- **Дисциплинированность** - позитивное отношение к правилам и процедурам, поведение в соответствии с ними

Потребности личностей в совместной деятельности

Социальные –
быть принятым

Социальные –
быть признанным

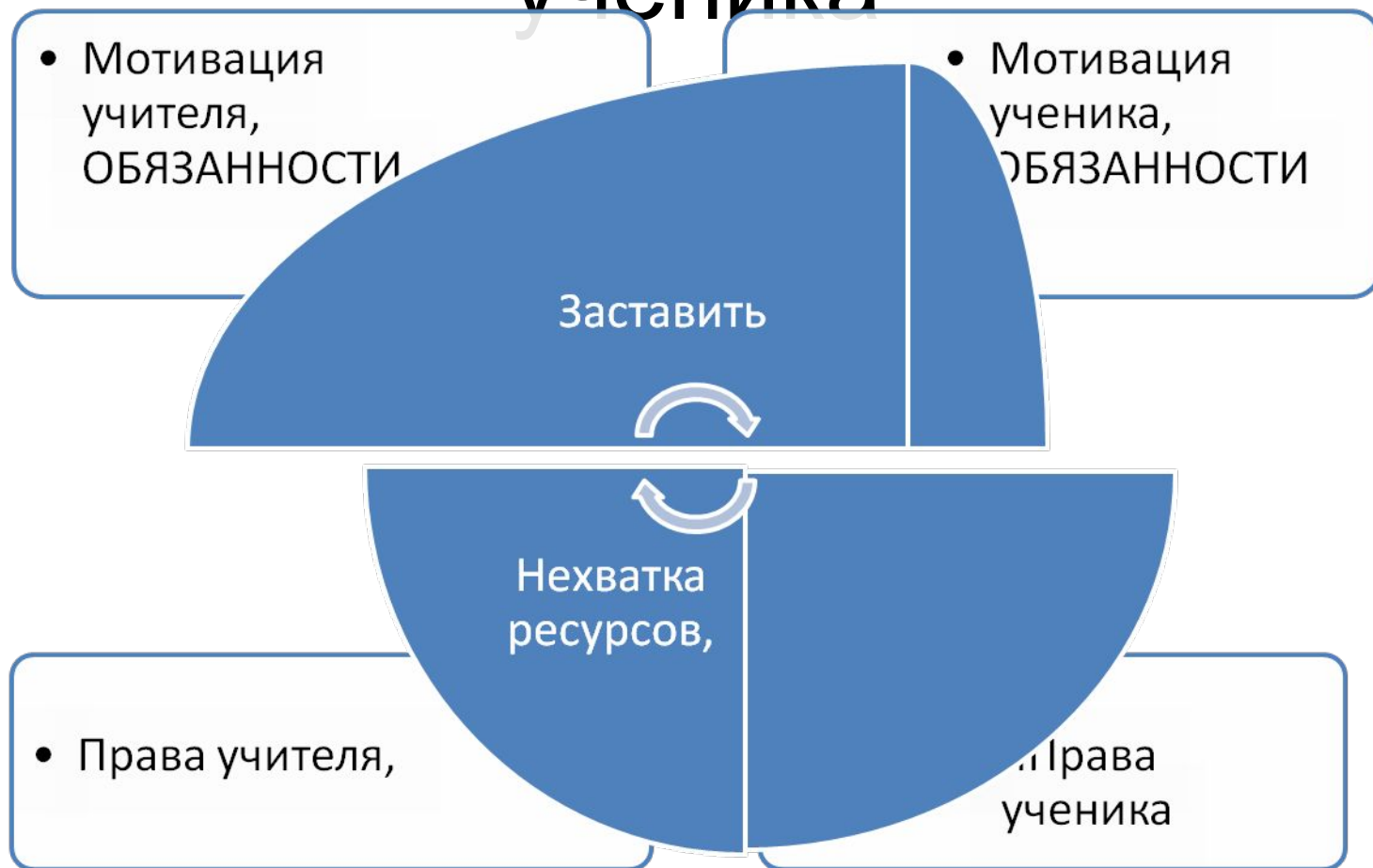
Достижения –
уважать себя, достичь цели

Организация взаимодействия позволяет партнерам реализовать некоторую общую для них деятельность

Способ организации определяется
доминирующими факторами **МОТИВАЦИИ**,
определяющими активность.

Необходимо выработать формы и **НОРМЫ
СОВМЕСТНЫХ ДЕЙСТВИЙ**.

Восприятие учителями баланса прав и обязанностей учителя и ученика



Ресурсы власти учителя для установления дисциплины

Нормативная
власть

Договор о
нормах и
правилах

Согласованные
правила

Личная власть,
Дистанция
статусов

Наказание,
поощрение,
привлечение
других лиц

Запретительные
правила
«я сама свод
правил»

Личная власть,
симпатия и
уважение

Харизма,
обаяние,
компетентность

Целесообразные
правила без
согласования

Способы влияния учителей с разным стилем руководства

Авторитарный стиль

- Угроза, потенциальное наказание
- Наказание
- Привлечение сторонних лиц

Демократический стиль

- Наказание
- Замена деятельности
- Нестандартное поведение, изменение сценария

Либеральный стиль

- Наказание
- Игнорирование
- Отказ от контакта
- Жалоба

Способы влияния ученика на «несправедливую» ситуацию

Видимость
деятельности

- «Сидячая забастовка»
- «Тянут резину»

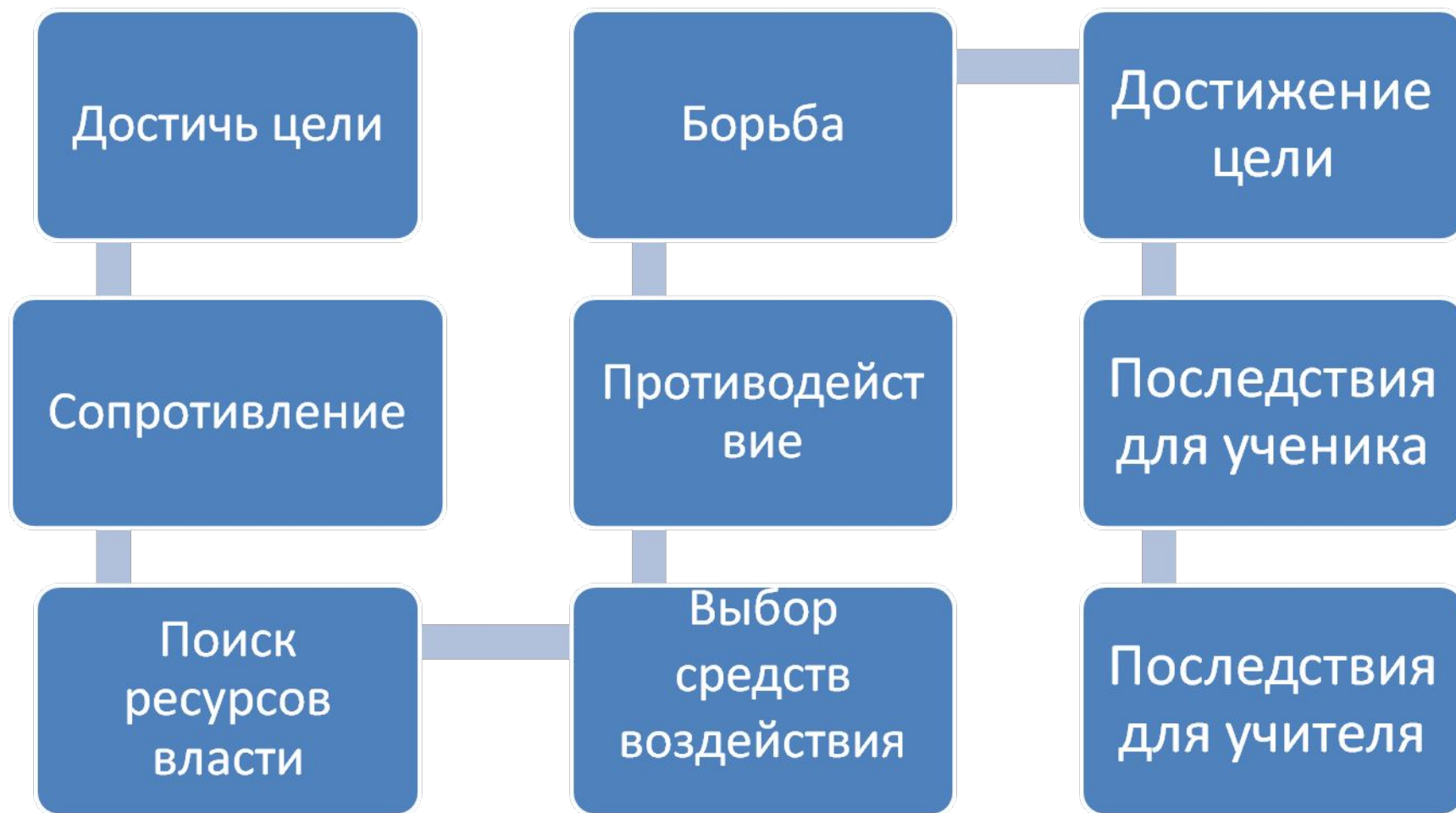
Отказ от
деятельности

- Прогулы и опоздания
- Демонстративный отказ

Протест

- Оскорбления учителя
- Кооперация со сверстниками

Без согласованных правил идёт постоянная борьба за влияние в зоне совместной ответственности



Свобода, ответственность включает
знание «границ поведения»

Инициативность включает знание
«границ поведения», правил,
соблюдения правил, а значит
позитивного отношения к правилам и
ограничениям как условию
бесконфликтного сотрудничества.

Российские учителя часто говорят: «По
хорошему они не понимают», «Ученики
сами провоцируют на приказ,
повышение тона голоса».

Проблемы определяющие особенности при организации совместной деятельности:

- Низкая мотивация учения
- Правовой нигилизм
- Традиции взаимоотношений между поколениями

Две основные ориентации учителей проявляются во взаимодействии с учениками (Т.Гордон):

Учитель хочет иметь дело

(1) со свободной, ответственной личностью
или

(2) послушным учеником.

Учитель хочет опираться

(1) на правила, законы или

(2) на личную власть.

Проблемы дисциплины существуют во всех школах (Из исследований американского психолога Рудольфа Дрейкура 1930-е годы)

Нарушая дисциплину, ученик чаще всего осознает, что ведет себя неправильно, но обычно не осознаёт, что за этим нарушением стоит одна из четырех целей:

- **привлечение внимания ,**
- **власть ,**
- **мечть,**
- **избегание неудачи.**

Привлечение внимания

- некоторые ученики выбирают "плохое поведение", чтобы обратить на себя особое внимание учителя. Они постоянно хотят быть в центре внимания, не давая учителю вести урок, а остальным - понимать учителя.

Привлечение внимания: активная форма

"активные" они стараются сбить весь класс с ритма, устроить беспорядок. шумное, невыдержанное поведение, задерживающее начало урока

- намеренно громкий шепот, произнесение вслух отдельных фраз
- вопросы не по теме или не имеющие к ней прямого отношения в данный момент
- неуместные действия на уроке: пускание самолетов, портативные игры, у девочек - причесывание, накладывание макияжа
- реплики вслух, комментарии по ходу урока
- преувеличенно громкий, отвлекающий кашель
- отвлекание соседей беседами

Привлечение внимания: пассивная форма

- Пассивные не отказываются выполнять требования, но делают все в исключительно медленном темпе.
- частое, бесцельное подзывание учителя
- просьба объяснить «все еще раз для меня, не успеваю, не понимаю»

Происхождение поведения, направленного на привлечение внимания.

1. С раннего детства у ребенка может сложиться впечатление, что он получает больше внимания от взрослых, когда он плохо, а не хорошо ведет себя. Он совершает проступок - и “заслуживает” больше внимания, чем за целый день нормального поведения. Сердитое внимание лучше, чем никакого.
2. Внимание - базовая психологическая потребность, такая же как еда и питье с точки зрения физиологии. Детей учат просить еду, но редко учат, как попросить внимания в приемлемой манере, когда он нуждается в нем.
3. Чем меньше внимания дома - тем больше вероятность поведения, направленного на привлечение внимания в школе.

Возможные реакции учителя

- **Обращать внимание на примеры хорошего поведения**
(благодарить учеников, обращаться по имени)
- **Минимизация внимания** (контакт глазами, становиться рядом, называть по имени, посылать письменные замечания)
- **Вести себя неожиданно** (выключить свет, начать говорить тихим голосом, выйти на минутку из класса)
- **Отвлечь ученика**
- (задавать прямые вопросы, попросить об одолжении, изменить род деятельности)
- **Разрешающее поведение**
- (присоединять весь класс к выходке)

Власть

- - некоторые ученики "плохо" ведут себя, потому что для них важно установить свою власть над учителем, над классом. Часто они демонстрируют своим поведением: "Ты мне ничего не сделаешь" и разрушают тем самым установленный в классе порядок.
- Как правило, властолюбцы не действуют без зрителей. Они провоцируют учителя перед всем классом.

Власть - активная форма:

- **Вспышки негодования. Словесное негодование.** Старшие ученики чаще всего неуважительно и вызывающе отвечают учителю. Учителя слышали сотни заявлений на тему: "Вы не можете заставить меня делать это. Это не входит в программу. Я не буду делать".
- "Синдром адвоката"- не хамят, разговаривают в вежливой и дружеской манере, но издёвка. Их дружелюбие может обмануть, и учитель поддается. Повторные попытки приводят его замешательство, и он быстро начинает раздражаться.

Власть - пассивная форма

тихое непослушание - они улыбаются и говорят то, что учитель хочет услышать, но затем делают то, что хотят.

Слова послушны, но поступки говорят о том, что ученик не ценит авторитет учителя, говоря: "Я не хочу делать это".

Используются "маски" или "оправдания».

- Оправдание ленью
- Оправдание забывчивостью
- Оправдание плохим вниманием
- Оправдание плохим слухом
- Дефектологические нарушения как оправдания

Реакция учителя на властолюбивое повеление

Первый признак - это эмоции гнева, негодования и замешательства из-за своей беспомощности или даже страх. Второй признак - это естественный импульс - немедленно прекратить выходку. Возможно, даже с помощью физических действий, например, вытолкнуть из класса, встряхнуть или ударить ученика, который так себя ведет.

Происхождение и причины властолюбивого поведения

1. Современные социальные отношения. Если раньше отношения господства - подчинения были понятными и обоснованными, то демократизация общества, эмансипация женщины и завоеванные равные права приводят к тому, что подчинение правилам и авторитетам не представлено теперь в глазах ребенка отчетливо и ясно. Поэтому дети не умеют подчиняться.
2. *Мода на "сильную личность"*. Но дети зачастую свойственно путать смыслы. Понятие "сильная личность" для них может означать не "власть, равную контролю над собственной личностью (характером, слабостями и т.д.)", а "власть, контроль, над другими людьми".

Сильные стороны властолюбивого повеления

- Многие ученики - интересные, незаурядные личности, которые обладают: лидерскими способностями, честолюбием, склонностью к самоутверждению, независимым мышлением. Такие ученики редко становятся безвольным орудием в руках других людей. Они хотят сами думать, принимать решения и контролировать свои собственные жизни, что уже является отличной предпосылкой для формирования здоровой, активной личности в будущем.

*«Чем, по вашему мнению,
руководствовался ученик, поступая
так?»*

- *48% - «хамство, недостаток воспитания»*
- *20% - «он меня терпеть не может и все делает специально»*
- *25% - «у него был плохой день, возможно, что - то дома...»*
- *15% - «не знаю, может, чем - нибудь обижен»*

Принципы профилактики властолюбивого поведения

:

- 1) избегать прямой конфронтации
- 2) позволять ученикам проявлять власть, руководить разрешенными способами.

Месть

- для некоторых учеников главной целью их присутствия в классе становится месть за реальную или вымышленную обиду. Мстить они могут кому-то из учителей, ребят или всему классу.
- Дети выглядят злыми, угрюмыми, даже когда бездействуют. Этих учеников можно распознать даже по речи, которая полна негативных эпитетов.

Мстительное поведение: активная форма

Прямые физические формы насилия.

Они ломают, портят что-то. Если ученику известна какая - либо слабость учителя, он непременно ей воспользуется.

Психологические акты насилия.
Оскорбления и хамство.

Фразы, смысл которых - "я тебя ненавижу".

Мстительное поведение: пассивная форма-

- это отчужденное избегание.
- Такие дети замкнуты, угрюмы и некоммуникабельны.
- Им нравится задевать учителя своей неподатливостью и озадачивать.
- В конце - концов, учитель чувствует свою вину и полную неспособность что - либо изменить.

Происхождение мстительного поведения.

- **Насилие в стенах школы существует, потому что его много в мире за стенами школы. Обычная же модель - это ответный удар.**

Реакции учителя-

- обида, боль и опустошение. Хотят:
- 1) немедленно ответить силой, "поставить на место", подавить любой ценой;
- 2) уйти, убежать из ситуации (например, выйти, хлопнув дверью). Нельзя.
- *Реакции учеников на педагогическое воздействие: эскалация мстительного поведения.*

Сильные стороны мстительного поведения

- таким образом ученики защищают себя от обид. То есть их способ защиты - агрессия, направленная во вне, на других, а не на себя. В действиях таких детей присутствует способность к выживанию. Ради сохранения своего психического здоровья они предпочитают хоть что-то делать, это не безнадежность и апатия.

Принципы профилактики мстительного поведения

1. *Забота* о них (учитель должен обладать личной смелостью и мудростью).
2. Обучение учеников тому, как нормальными способами выразить свою душевную боль и страдания.

Избегание неудачи

- некоторые ученики так боятся повторить поражение, неудачу, что предпочитают ничего не делать. Им кажется, что они не удовлетворяют требованиям учителей, родителей или своим собственным чрезмерно завышенным требованиям. Они предпочитают, чтобы все оставили их в покое и остаются в изоляции.

Поведение - стараются быть незаметными, не нарушать школьные правила и требования, не выполняют никаких заданий, надеясь, что учитель этого не замечает.

- Активная форма: припадок в ситуации полного отчаяния.
- Пассивная форма: *Откладывание "на потом"*
- *Недоведение до конца,*
- *Временная неспособность*
- *Официальные медицинские диагнозы*

Реакции учителя:

- осознает свою профессиональную несостоятельность. Желание отрицать или объяснить это каким-то диагнозом. Оставить ученика в покое, уступить.

Происхождение поведения, направленного на избегание неудачи

- Отношение по типу "Красного карандаша". Слишком высокие требования. Перфекционизм (требование от себя совершенства). Упор на соревнование

Сильные стороны поведения, направленного на избегание неудачи.

- Хотят быть значительными, достигнуть высоких результатов, пусть в чем-то одном, быть непревзойденным.
- Бывает самоуважение катастрофически низкое, и они нуждаются в поддержке друзей и педагогов.
- Таким детям нужна немедленная специфическая помощь.

Принципы профилактики поведения, направленного на избегание неудачи:

- 1) Поддержка любых попыток ученика.
- 2) Разрыв барьеров, изолирующих его от класса, втягивание его в продуктивные отношения с учителем и другими учениками.

Реакции учителей

- учителя предпочитают, не вдаваясь в попытки объяснить его, ставить постоянно *те оценки, которые заслужены* (чаще всего - низкие).
- пытаются обратить на это внимание родителей, делая *записи в дневник* и прибегая к *замечаниям*.
- *Остальные не знают*, что предпринять, чтобы улучшить ситуацию, поэтому, чаще всего, делают вид, что *не обращают внимание*.

Стратегии выбора сценария взаимоотношений.

- **Стратегия 1.** Поддержать сценарий партнёра, втянуться в него, «играть в его игру». Здесь два варианта: играть предложенную роль, играть другую роль в том же сценарии.
- **Стратегия 2.** Отказ от сценария, уход из ситуации,
- **Стратегия 3.** Предложить другой сценарий.

Стратегия 1. Разрешающее поведение

- Вы втягиваетесь в отношения, предложенные другим человеком, поддерживаете его сценарий
- **Удовлетворить потребность ученика**
- **Признать власть ученика**
- **Согласиться с учеником**

Стратегия 2 -Отказ от сценария.

- Примеры поведения в ситуации отказа:
- 1.Сообщите о своём нежелании тратить время подобным образом. Выразите недовольство ситуацией, сформулируйте "Я - высказывания".
Например: «Я беспокоюсь о том, что не успею закончить дело, если мы будем разговаривать слишком долго. Давайте говорить о деле».

- **1.Использовать «изящный уход»,**
- **Убрать зрителей, если это перемена**
Перенести обсуждение
- **Озадачить ученика**
- **Менять тему**
- **Удаление не выходя из класса**
- **Изоляция в кабинете школьной администрации.**

- **Минимизация внимания.** Стратегия минимизации внимания содержит множество приёмов, призванных уменьшить поведение партнёра, поскольку оно теперь остается незамеченным, на него не реагируют.
- Первый шаг – пассивное слушание. Часто лучший способ прекратить поведение - перестать на него реагировать. Например, запротоколировать, вкратце изложить и

Отказ от сценария болезненно воспринимается учеником, поэтому полезно соблюдать правила:

- Делая тот или иной ход, следует оставаться насколько возможно спокойным.
- Ни сарказма в голосе, ни нарочитости или несдержанности в действиях, чтобы не спровоцировать негативных действий со стороны ученика.
- Чем больше **юмора** удастся вам внести в ситуацию, тем лучше.

Стратегия 3 - Предложите свой сценарий.

- Золотое правило в этом случае - неожиданная, нестандартная, шокирующая, то есть любая реакция, кроме ожидаемой.
- Ведите себя неожиданно! Вот некоторые конкретные приемы:
- **Задавайте прямые вопросы о другой проблеме.** Начиная выяснять конкретные детали ситуации.

- **Попросите об одолжении.** Попросите помочь кому-нибудь.
- **Измените деятельность.** Уделите внимание кому-то, кто, может быть, сидит рядом. Так вы подчеркнете, что нормальное, а не демонстративное поведение заслуживает внимания
- **Отвлеките человека.** Никто долго не может делать два дела одновременно. Поэтому вы можете просто отвлечь его: сфокусировав его внимание на чем-либо другом.
- **Признайте силу.**
- **Техника внешнего согласия.**

Использование наказаний - лишение или отлагательство прав ученика:

1.1 - на деятельность,

1.2 - на использование предметов,

1.3 - на доступ в различные помещения школы.

Лишение ученика свободы взаимодействия:

2.1 - с другими учениками,

2.2 - требование встречи со школьным персоналом,

2.3 - требование встречи с родителями,

2.4 - требование встречи с органами
правопорядка.

Возмещение учеником убытков: 3.1 - починка,

ремонт предметов вещей 3.2 - возвращение

В чём отличие проблем
дисциплины в российских
школах по сравнению с
проблемами школ:
Западной Европы
Китая?