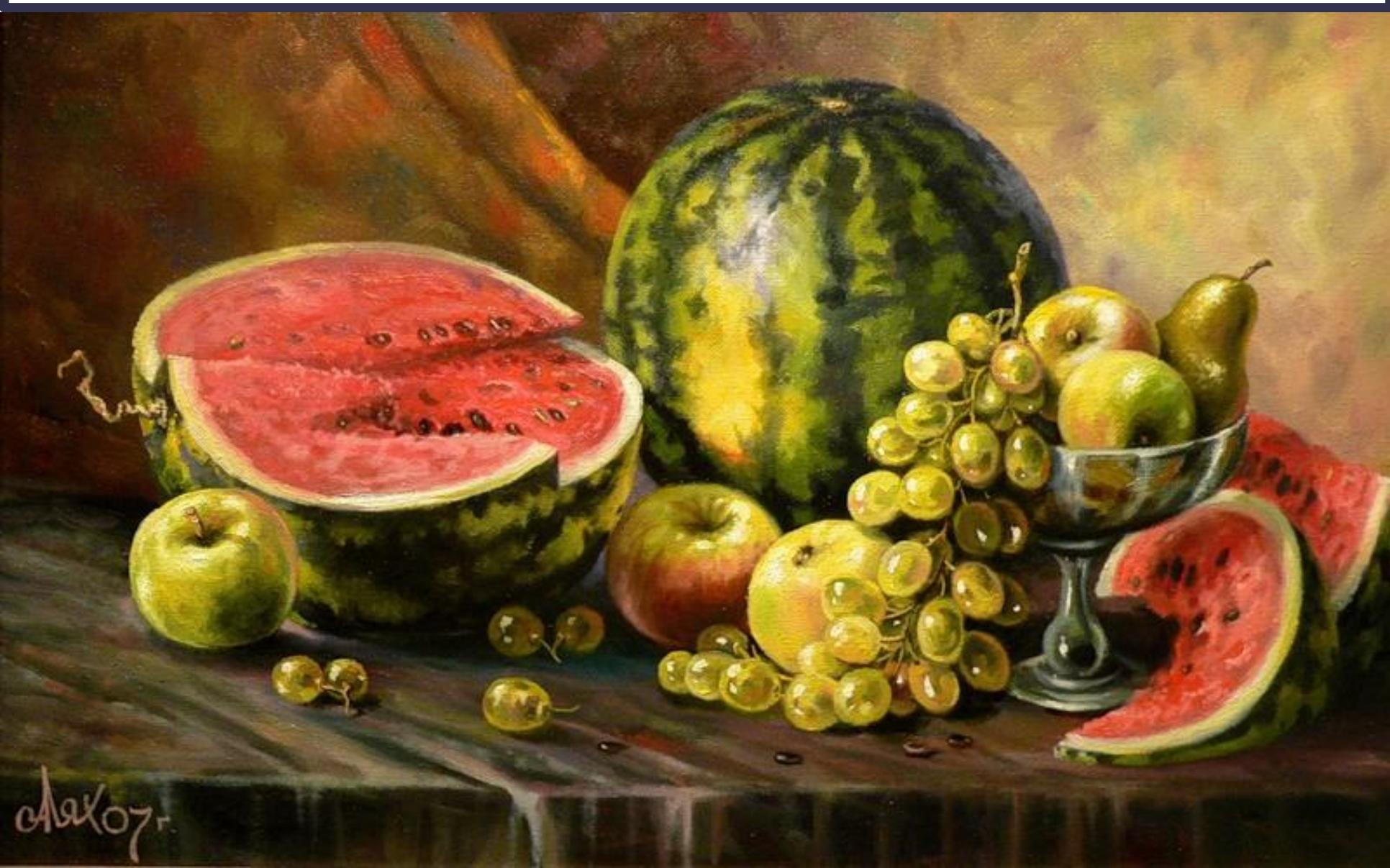


НАТЮРМОРТ



HATHOPMOPT



L.M. DI SPRIANO 1932

**Натюрморт- жанр
изобразительного искусства,
изображающий
неодушевлённые предметы
в отличие от портретной,
жанровой, исторической и
пейзажной тематики**

«НАТЮРМОРТ» ПРОИСХОДИТ
ОТ ФРАНЦУЗСКОГО NATURE
MORTE - «МЕРТВАЯ ПРИРОДА».

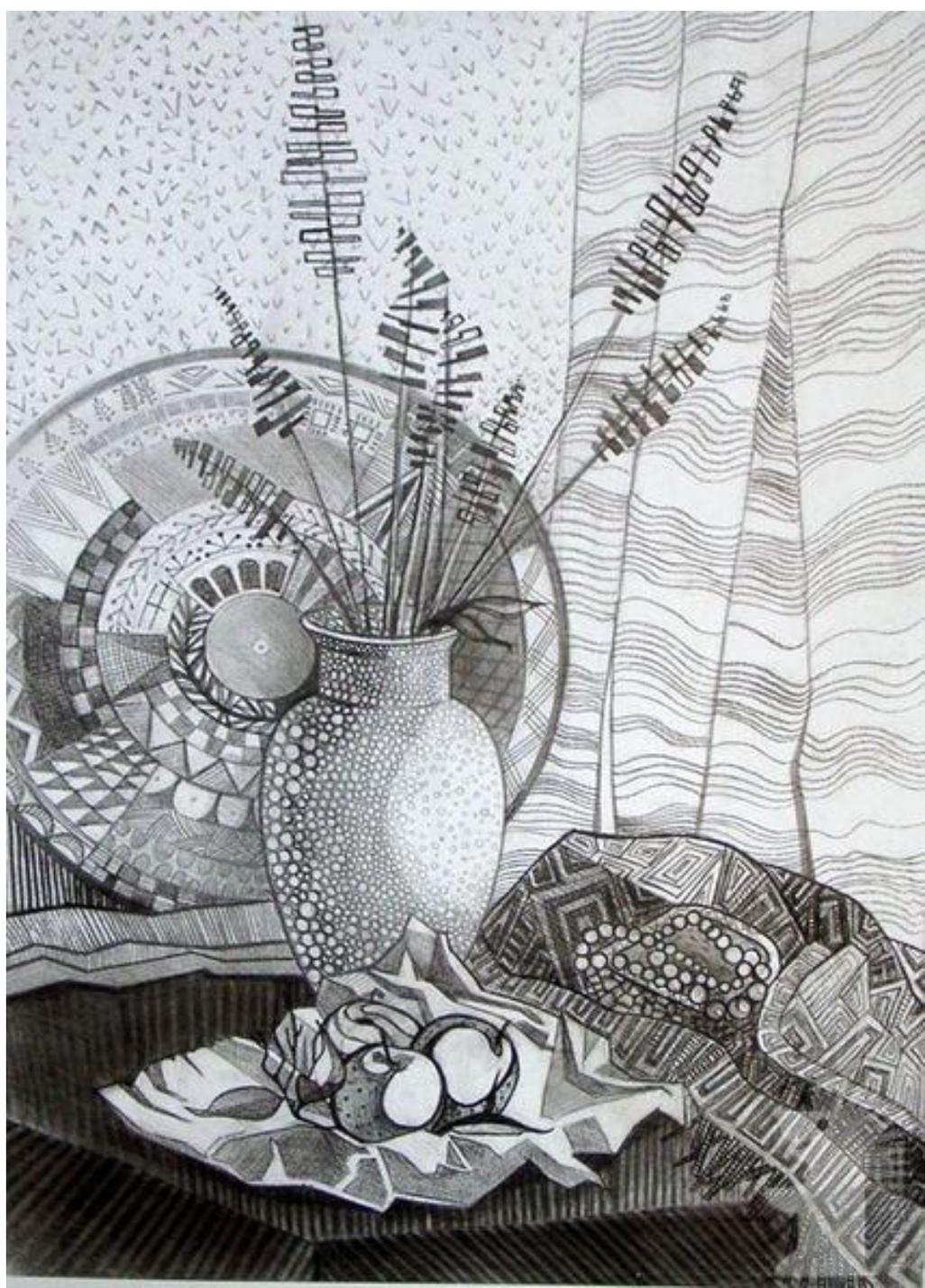








Д. А. ШЕНКО



Жанр натюрморта
возник около 400 лет
назад. До этого он
развивался лишь как
элемент картины.





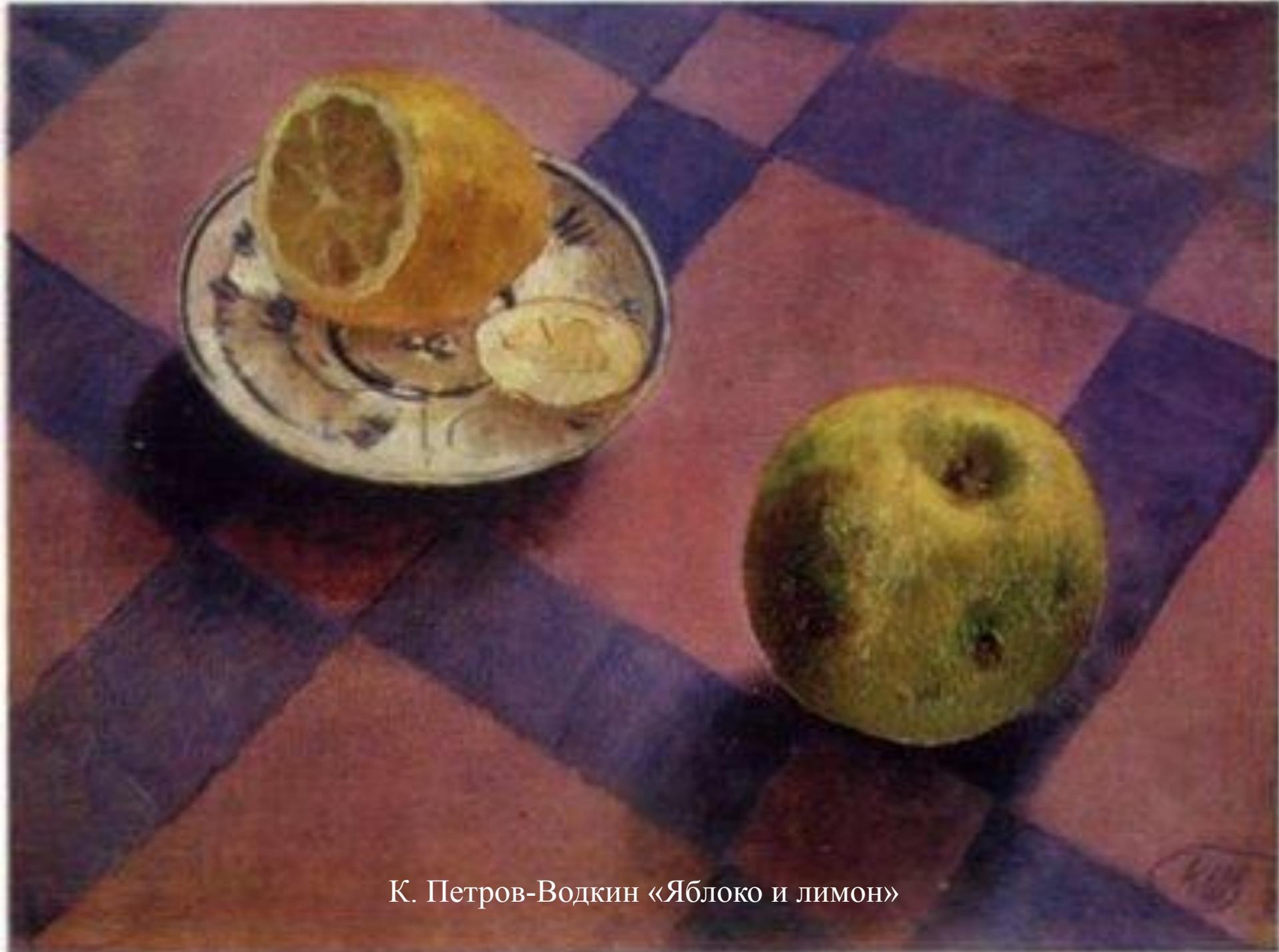






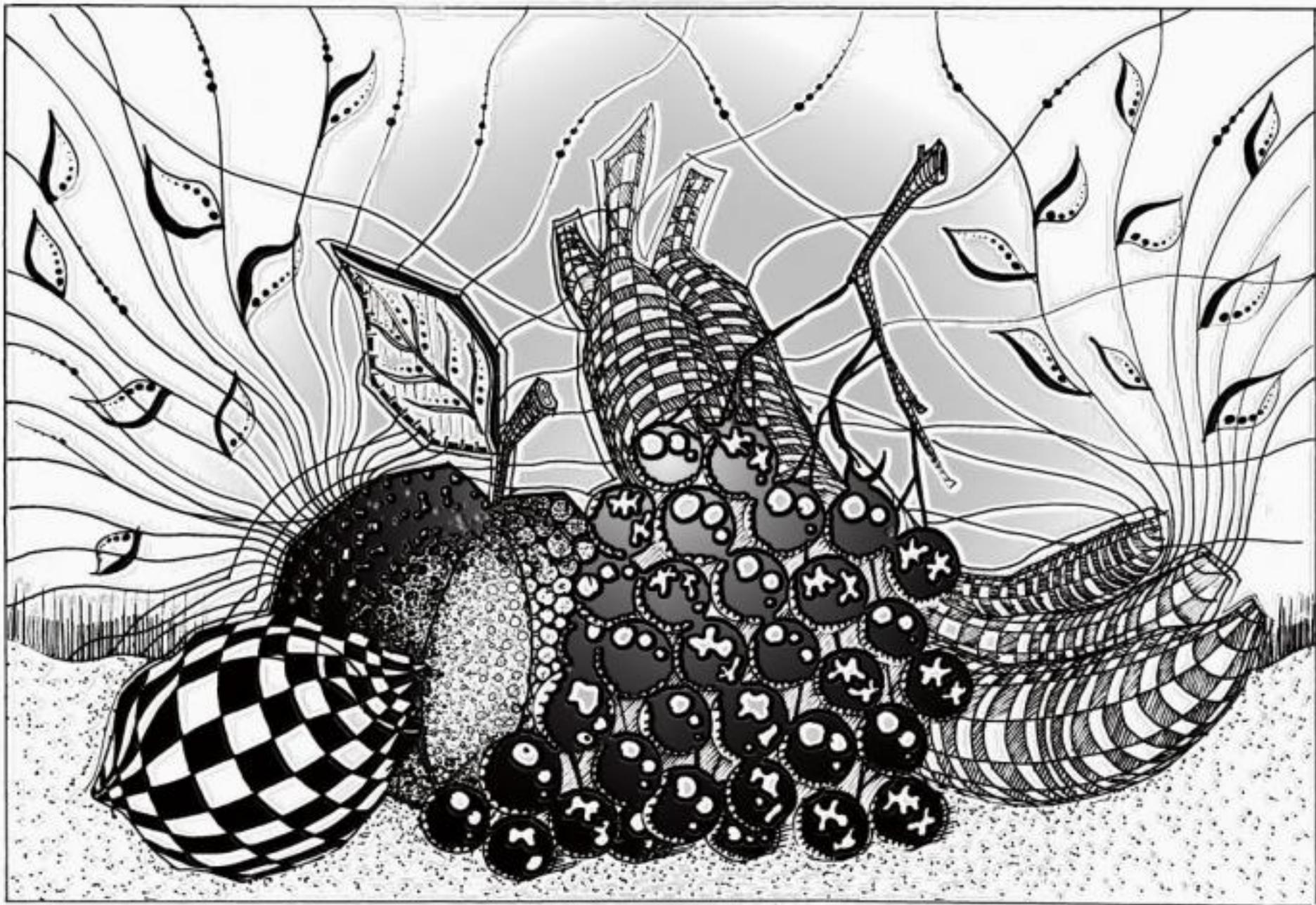






К. Петров-Водкин «Яблоко и лимон»

Мир вещей в натюрморте
всегда призван раскрыть
их объективное
своеобразие,
неповторимые качества,
красоту.







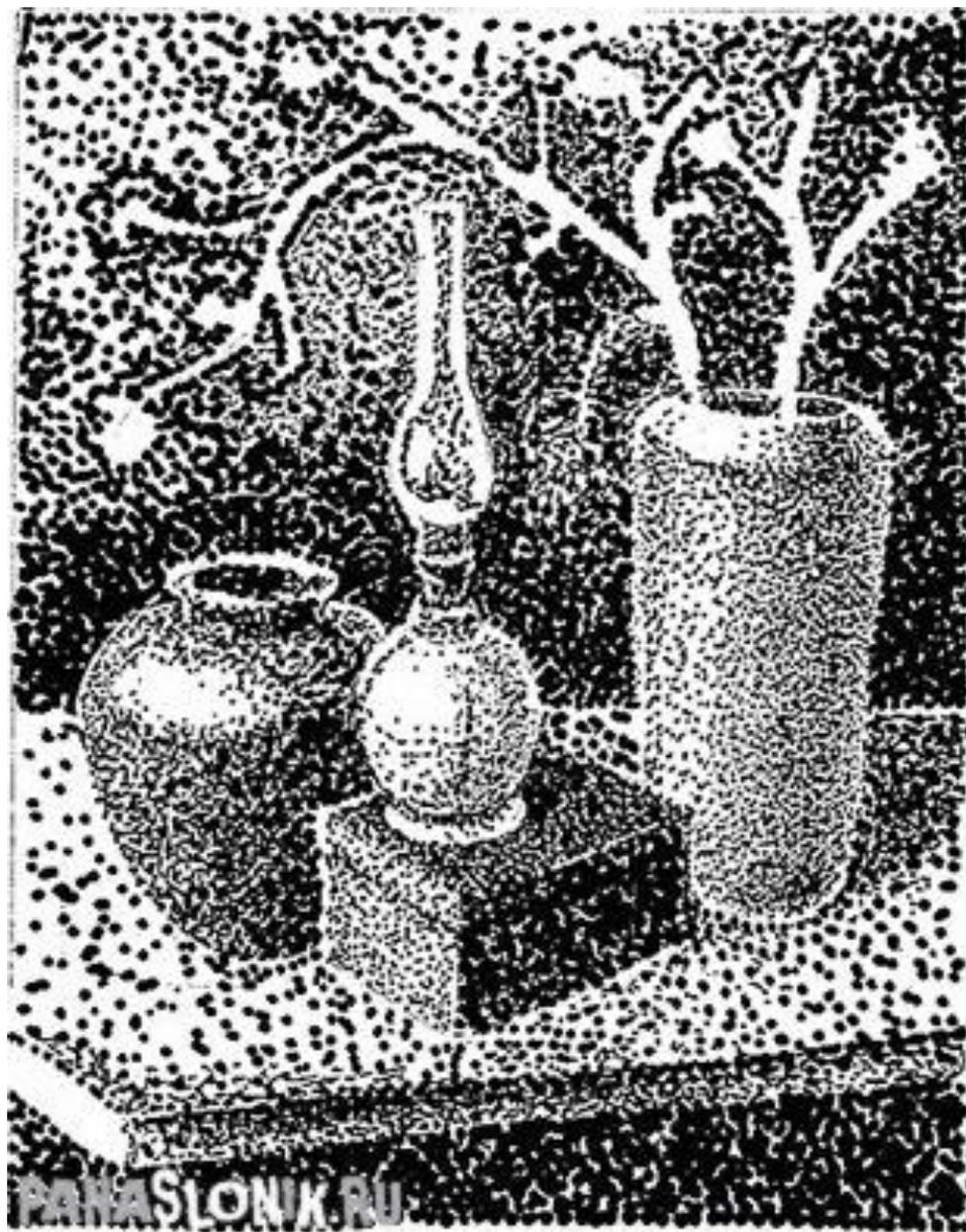


валёры.рф







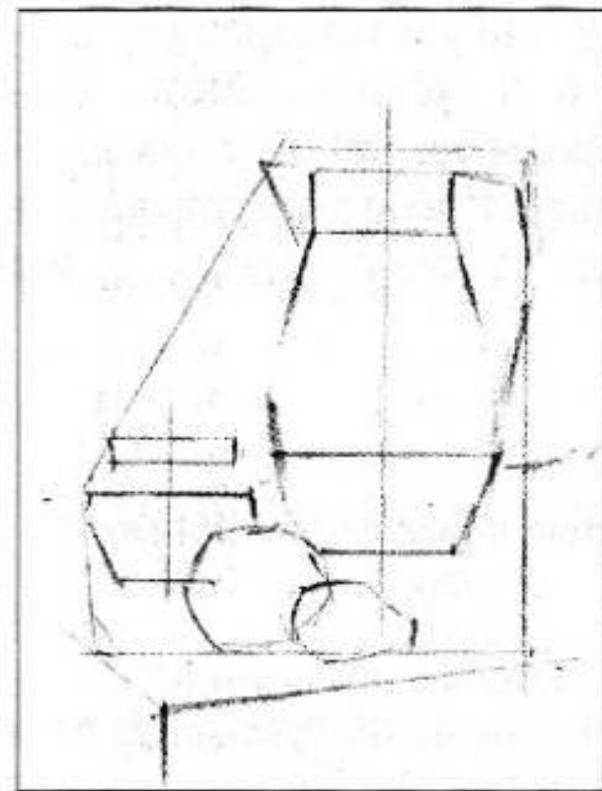




<http://www.liveinternet.ru/users/1457598/>

Натюрморт – это не мертвая природа. Предметы, вещи, цветы, утварь, фрукты, книги, которые нас окружают, - это мир особый: живой и увлекательный, созданный мыслью и чувствами человека, дело его рук, его творчество и поэтому несущей на себе печать его характера, таланта, особенностей, эмоций.

Этапы работы над натюрмортом. Графика.

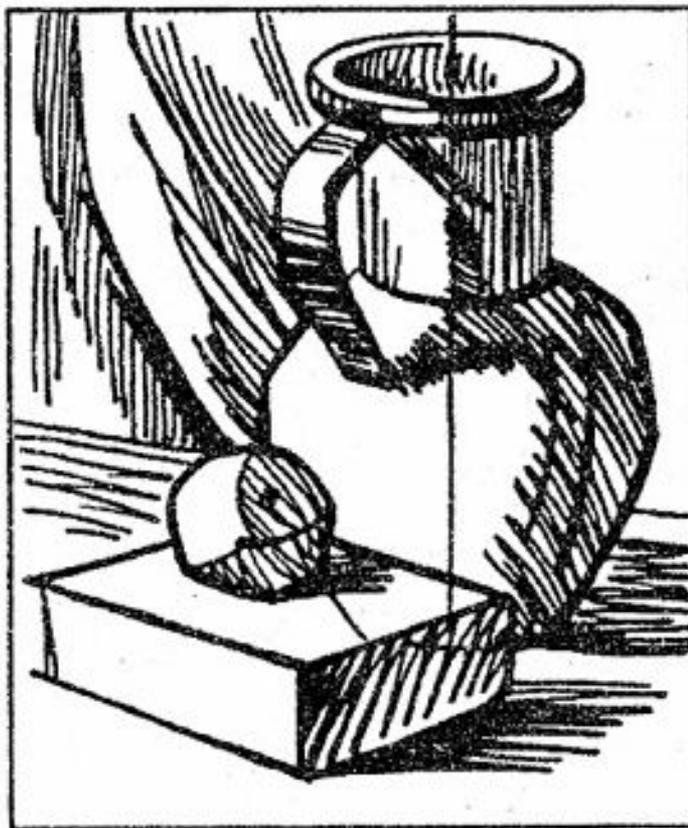


а

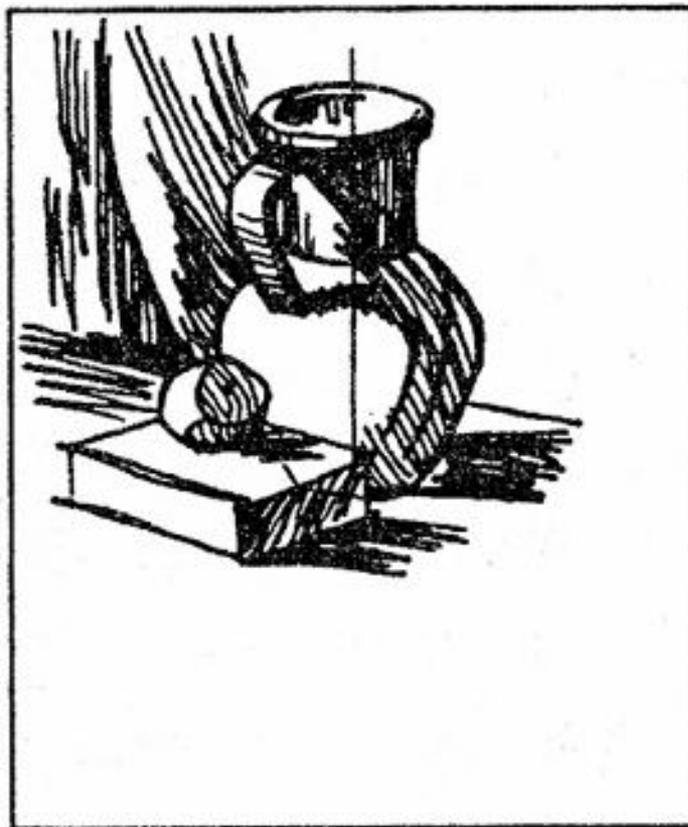
б

в

Важно продумать, как лучше расположить натюрморт на листе бумаги — в вертикальном или горизонтальном положении.

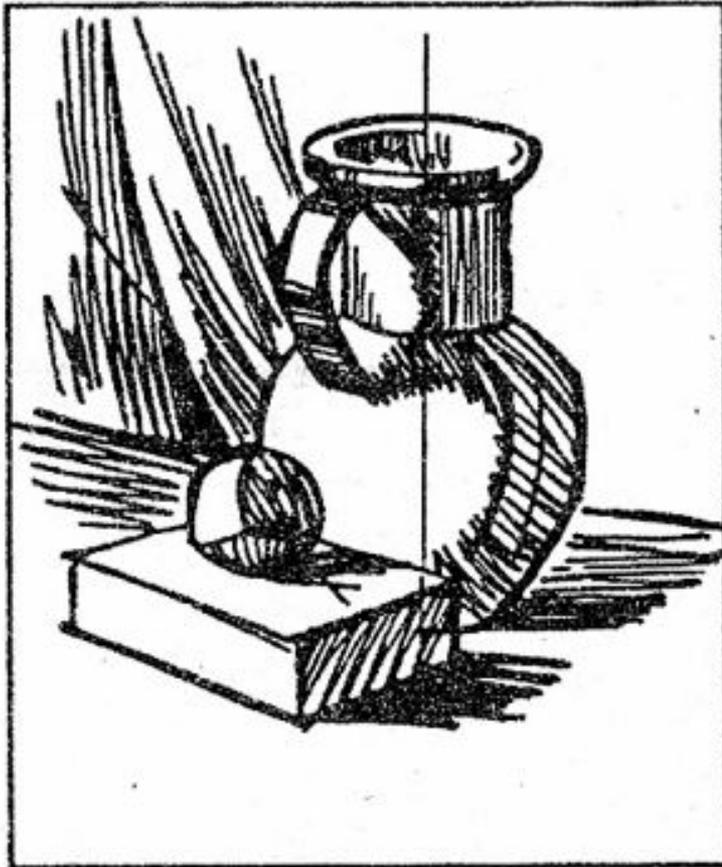


а

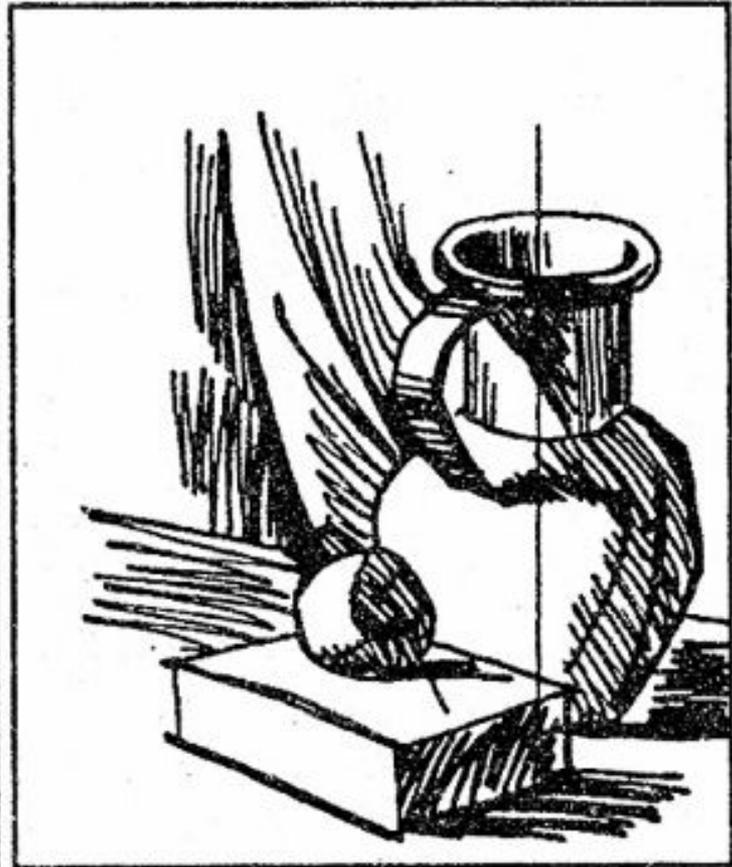


б

Очень важно скомпоновать всю группу предметов так, чтобы лист бумаги был заполнен равномерно.



В



Г

Практическая работа : нарисовать натюрморт

