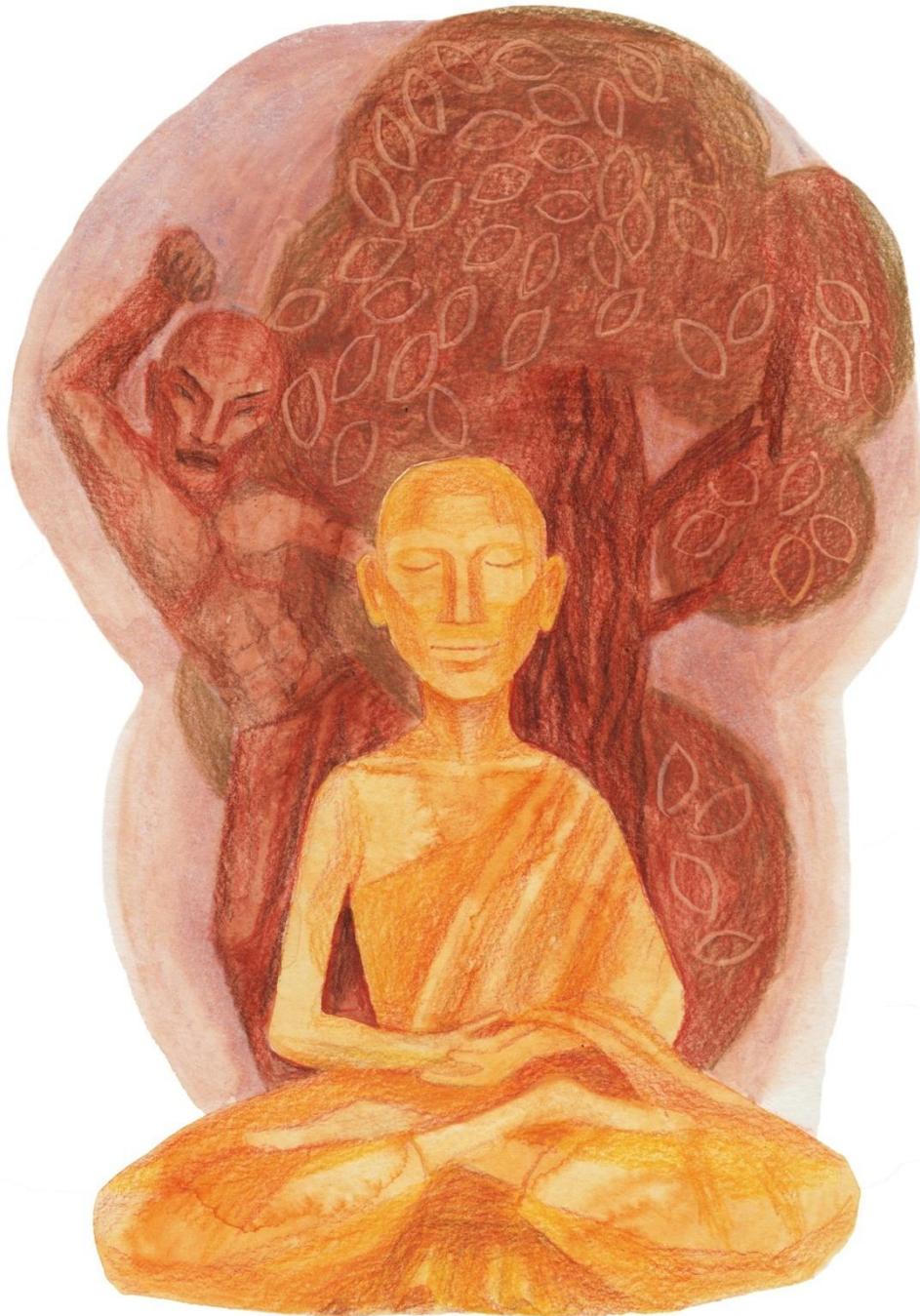


БУДДИЙСКИЕ ПРИТЧИ



ПРОСТО ИДИТЕ СВОИМ ПУТЕМ

Один из учеников спросил Будду:

- Если меня кто-нибудь ударит, что я должен делать? Будда ответил:

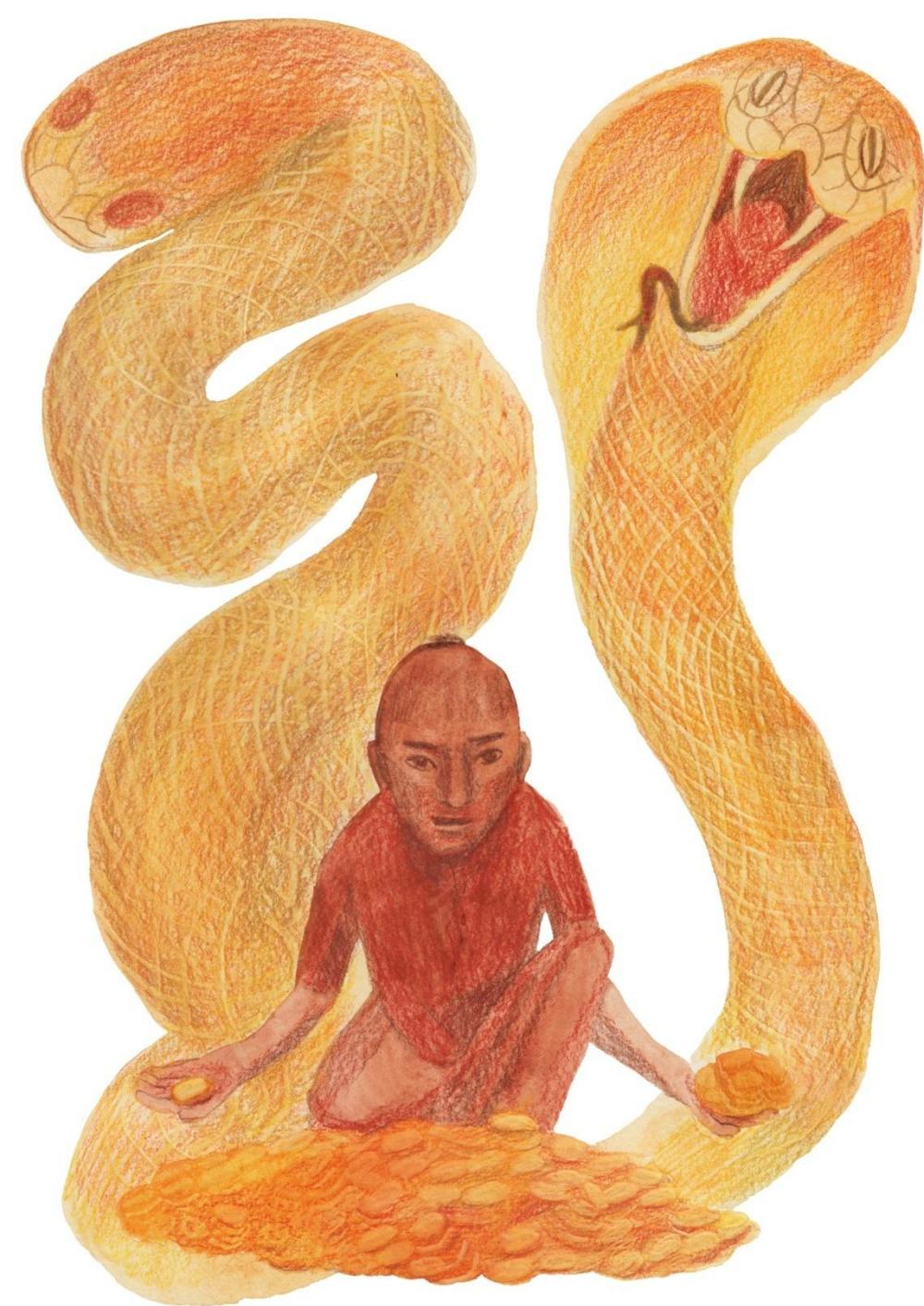
- Если на вас с дерева упадет сухая ветка и ударит вас, что вы должны делать?

Ученик сказал:

- Что я буду делать? Это же простая случайность, простое совпадение, что я оказался под деревом, когда с него упала сухая ветка.

Будда сказал:

- Так делай тоже самое. Кто-то был безумен, был в гневе и ударил вас. Это всё равно, что ветка с дерева упала на вас. Пусть это не тревожит вас. просто идите



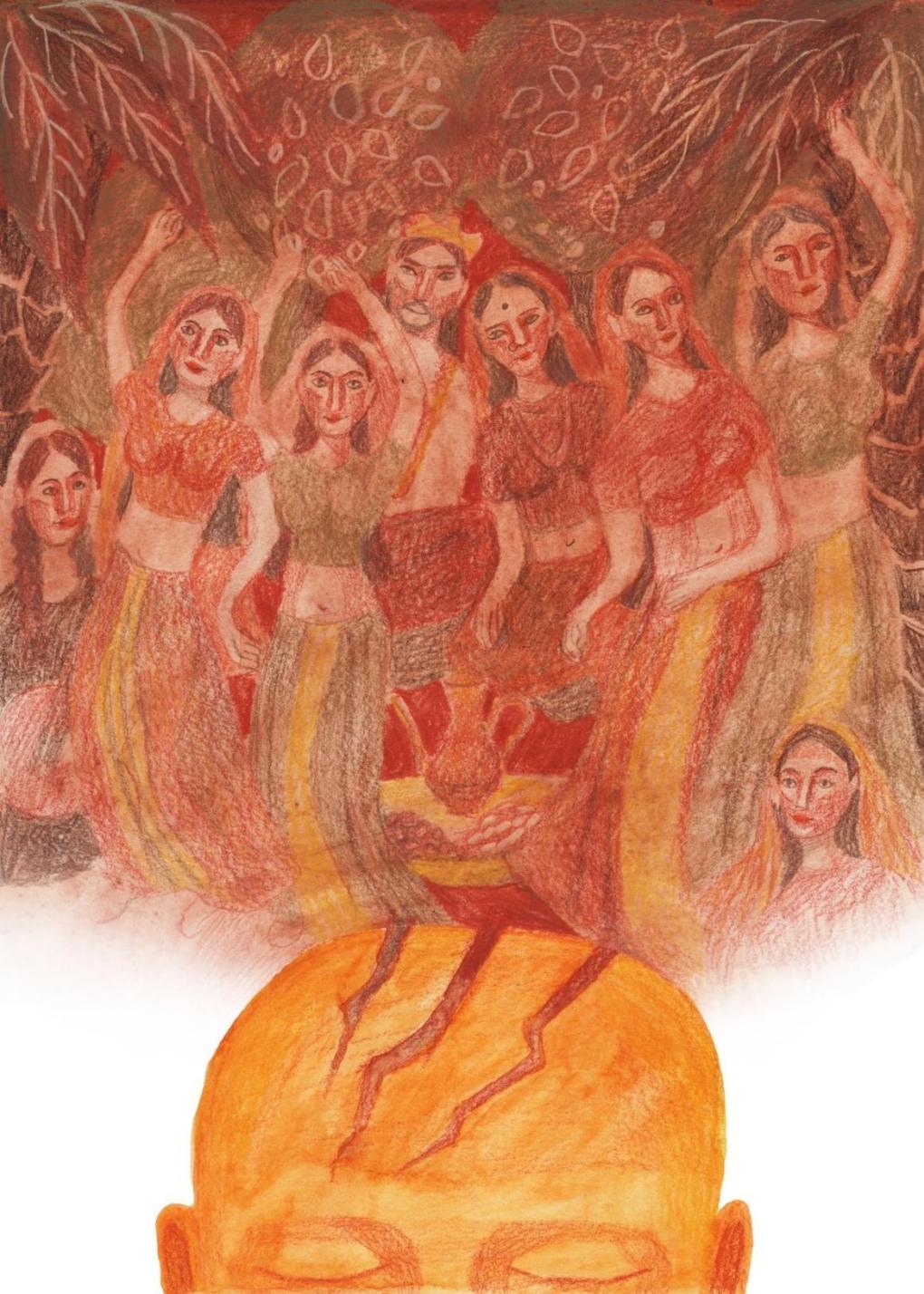
ЯДОВИТЫЙ ЗМЕЙ

Будда с любимым учеником Анандой путешествовали по царству Шравастии, и у одного поля увидели клад из чистого золота. Посмотрев на сокровища Будда сказал Ананде: «Это лежит ядовитый змей». И Ананда подтвердил его слова: «Действительно, это ядовитый змей».

Их слова привлекли пахаря, работавшего неподалёку. Увидев золото, он удивился, почему Будда и Ананда назвали чистое, прекрасное золото ядовитым змеем. Пахарь собрал золото и отнёс его домой. Этот человек, который сначала был беден, стал теперь богачом, нарядился в великолепные одежды, вкушал отборные яства.

Царские соглядатаи, видя, что он внезапно разбогател, заподозрили его в преступлении и донесли царю. Царь велел посадить его в тюрьму. К этому времени пахарь растратил свои богатства, и ему даже нечем было откупиться и не на что устроить себе побег. Ему угрожали казнью, так как никто не верил, что он нашел столько золота. Тогда, сидя в тюрьме, он воскликнул: Это истинно ядовитый змей! О, Ананда! Это истинно ядовитый змей! О, Будда!

Сторожившие его люди слышали эти слова и донесли царю. Царь призвал его к себе, чтобы услышать объяснение этих слов. «О царь, - сказал он, - когда я был пахарем, я услышал, как Будда и Ананда, найдя большой клад сказали: «Это сокровище – ядовитый змей». Теперь, погибая от него, я понимаю смысл этих слов. Тогда царь велел отпустить его.



ДОМ С ПРОТЕКАЮЩЕЙ КРЫШЕЙ

Во время своих странствий Будда посетил одну деревушку. Жившие там брахманы, услышав его проповедь, решили последовать за ним. Однако в пути мысли о покинутых ими женах и близких причиняли им нравственные страдания. Начавшаяся вскоре гроза заставила Будду и его спутников укрыться в домах ближайшего селенья. Крыша дома, в котором остановился Учитель, оказалась худой и пропускала воду. Имея это ввиду, и видя настроения брахманов, последовавших за ним, Будда сказал им следующее: «Как в дом с плохой крышей просачивается дождь, так и в плохо развитый ум просачивается вожделенье».



ПРОДАВЕЦ ОБЕЗЬЯН

На корабле вместе с другими плыл продавец обезьян. На досуге он научил обезьян подражать морякам, как те распускали паруса. Но поднялась буря, моряки бросились убирать паруса. Обезьяны же, зная лишь, как распускать паруса, шли следом и натягивали их. Корабль погиб, ибо учитель предвидел лишь ясную погоду.



СЛЕПЫЕ И СЛОН

Один царь приказал собрать в свой дворец слепых от рождений и спросить их, каков вид слона.

Слепцы отвечали, что они слепы и поэтому ничего не могут сказать ему. Царь приказал вывести слона и подвести к нему слепцов. Каждый из слепцов ощупал ту часть слона, к которой прикасалась его рука. Затем царь опять подозвал их и спросил, узнали ли они теперь - какой вид имеет слон.

-«Узнали, отвечал один, прикоснувшийся к туловищу слона, - он похож на ведро!»

«Нет, - прервал его другой, пощупавший ногу, - он похож на столб!».

Третий, ощупавший хобот, утверждал, что слон похож на толстый канат. Между слепцами возник спор. Тогда царь сказал: «Толпа людей, лишенный зрения! К чему безумно спорить о форме



ГУСИ и ЧЕРЕПАХА

На берегу пруда жили два гуся, которые свели дружбу с черепахой. В течении жаркого лета пруд начал высыхать. Гуси сказали: «Пруд высыхает, и ты, наш друг верно страдаешь. Скоро тебе тут нечем будет жить. Возьми в рот эту палку посередине, а мы возьмём её по краям. Так мы перенесём тебя в другое место, где много воды и пищи. Только смотри, пока держишь палку во рту, не говори».

Взяли гуси палку за концы и понесли черепаху, полетели с нею над городами и сёлами. Увидели их мальчишки и стали кричать: «Гуси черепаху несут! Гуси черепаху несут!». Рассердилась черепаха и крикнула: «А вам какое дело?». Но чтобы крикнуть, она выпустила палку изо рта, упала и



КАМЕШКИ И МАСЛО

Однажды к Будде пришел юноша, у которого умер отец. Он был подавлен горем и просил Будду произвести для его отца, какой-нибудь обряд, помогающий прощению грехов усопших. Он был так озабочен этим и опечален смертью отца, что не воспринимал никаких доводов Учителя о том, что он не занимается обрядами и считает их бесполезными. Тогда Будда сказал юноше: - Ладно, ступай на базар и купи два глиняных горшка и один из них наполни растительным маслом.

Вскоре юноша вернулся с горшками и маслом.

Прекрасно, сказал ему Будда, - теперь наполни другой горшок камешками, что лежат в изобилии на берегу пруда. Юноша так и сделал.

- Теперь закрой их отверстия, запечатай накрепко!

Юноша послушался.

- Теперь опусти горшки в пруд, а когда они окажутся на дне, разбей их длинным шестом.

Юноша поспешно сделал всё это радуясь тому, что Учитель согласился произвести для его отца какой-то особый обряд.

Вскоре, после того как он разбил горшки, на поверхности пруда показалось масло, вытекшее из одного из разбитых горшков.

- Ну вот, юноша, что мог я сделать. Теперь зови своих жрецов и чудотворцев и проси их начать песнопения и моления: «О галька, поднимись! О масло, опустись!» Посмотрим, что из этого выйдет.

- О, господин, что за шутки! Разве так бывает? Галька тяжелее воды, она не может подняться, она так и останется на дне. А масло легче воды – оно непременно останется на поверхности, оно не может потонуть, господин! Это закон природы!

На это Будда ответил:

- Ты, юноша, так много знаешь о законах природы, но природного закона так и не понял.



Слон, обезьяна и куропатка
...У подножия Гималайских гор
росло высокое дерево. Дерево
отбрасывало на землю густую
тень. В этой тени, в прохладе и
свежести, жили трое: слон,
обезьяна и куропатка. Места
было немного. Поэтому
периодически возникали ссоры
из-за территории. Больше
других притесняли куропатку.
Она вечно путалась под ногами
слона, а обезьяну она
раздражала непоседливостью.
— Так жить нельзя,— сказал
однажды слон.— Необходимо
определиться, кого уважать
больше всех. Самый старший
будет окружён почётом. Его
будем слушаться и ссоры
прекратятся.
— Мы согласны,— сказали
куропатка и обезьяна.— Давайте
выясним, кто из нас самый

— Я помню время, когда это дерево было совсем юным. Его было сложно разглядеть в траве. Я пасся на этом лугу и ухаживал за деревом.

— А я помню,— сказала обезьяна,— сидела я на земле и руками доставала до верхушки нашего дерева. Даже первые плоды помню. Наверное, я самая старшая.

Предоставили слово куропатке. Она заговорила тихо и с грустью.

— Когда-то недалеко отсюда росло тенистое дерево. Я питалась его плодами. И помню, как на этом самом месте с помётом обронила зернышко. По-видимому, из него и выросло наше дерево.

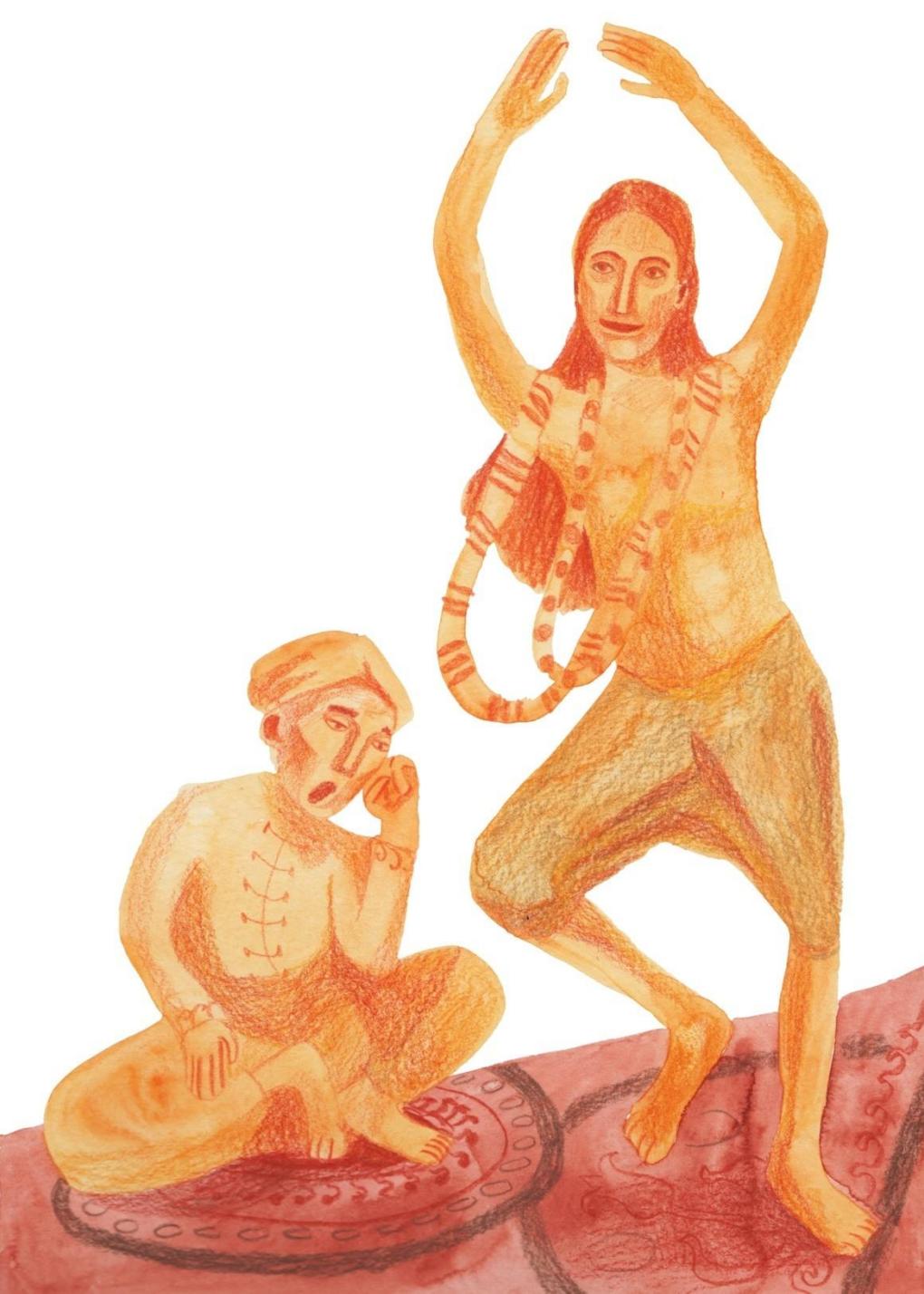
— Ты самая старшая,— сказал слон куропатке.— Если бы не ты, нашего дерева не было бы на свете. Отныне тебя мы будем слушаться.

С этой поры под тенью дерева воцарился мир и покой. Слон всегда уступал дорогу куропатке. Обезьяна уважительно кланялась, когда куропатка проходила мимо. Со временем крона дерева стала ещё шире. Увеличилась и затенённая территория.



ВОЛК И ОЛЕНЬ

Встретились как-то волк и олень. Олень стал упрекать волка за то, что тот губит живых существ, и говорил, что за это волку будет уготовано плохое перерождение. Олень же питаясь растительной пищей, полагал себя очень добродетельным и рассчитывал на достижение вечного блаженства. Однако после их смерти всё вышло не так, как предполагал олень. Вместе с растительной пищей он, оказывается, поедал мириады живых существ, которые были так малы, что он их не замечал, и поэтому совсем не раскаивался в содеянном и заслужил плохое перерождение. А волк, образ жизни которого был вызван естественной необходимостью, испытывавший постоянное раскаяние, как раз достиг



АКТЁР

Некогда жил актёр, который умел устраивать различные представления. У одного богача он попросил вола, чтобы перевезти свои вещи. Богач не хотел давать вола и сказал ему так:

- Если ты сможешь столь же старательно продолжать свои представления днём и ночью без отдыха в течение целого года, я отдам тебе вола.

Актёр ответил, что сможет, но, в свою очередь, спросил, сумеет ли богач всё это время слушать его. Тот также ответил, что сумеет. Когда актёр услышал это сердце его возликовало. Три дня и три ночи он, не выказывая никакой усталости, давал представления, пока богачу не надоело его слушать настолько, что он велел домочадцам