

Юсуповски й Дворец на Мойке



Впечатления 10ет
класса.

Эпиграф



□ Любой музей есть память о
веках.

Творенья от начала
мирозданья,

Любое человечества созданье

В картинах, письменах,

стихах.

Март 2017.

10 «ет» класс едет на
экскурсию
в Санкт-Петербург.

- Едем мы в поездку классом.
- Восемь ровно.
- Всё отлично,
Все ведут себя прилично,
Все в автобусе сидят
Тихо, молча; спать хотят.
Восемь десять. Всё
прекрасно,
Вроде даже не опасно,
Все спокойны и, так
скажем,
Наблюдают за пейзажем.



□ Восемь тридцать-
зашуршали,
Чипсы, булочки
достали,
И секунд так через
пять
Все начнут всё
поедать.







□ Восемь сорок. Всё в порядке.
Вот в проходе чьи-то пятки,
Кто-то вылил на пол чай,
Ненароком, невзначай.
Просто девять. Ржач и хохот,
Позади какой-то грохот;
Спать давно все расхотели
И немного ошалели.
Нарастают вопли, крики,
Смех стоит ну просто дикий,
Но пускай вас не смущает,

Экскурсия начинается

Начало экскурсии мы ждали в подвалах Юсуповского дворца. Там представлена интересная выставка фотографий, которая рассказывает о дореволюционной России.









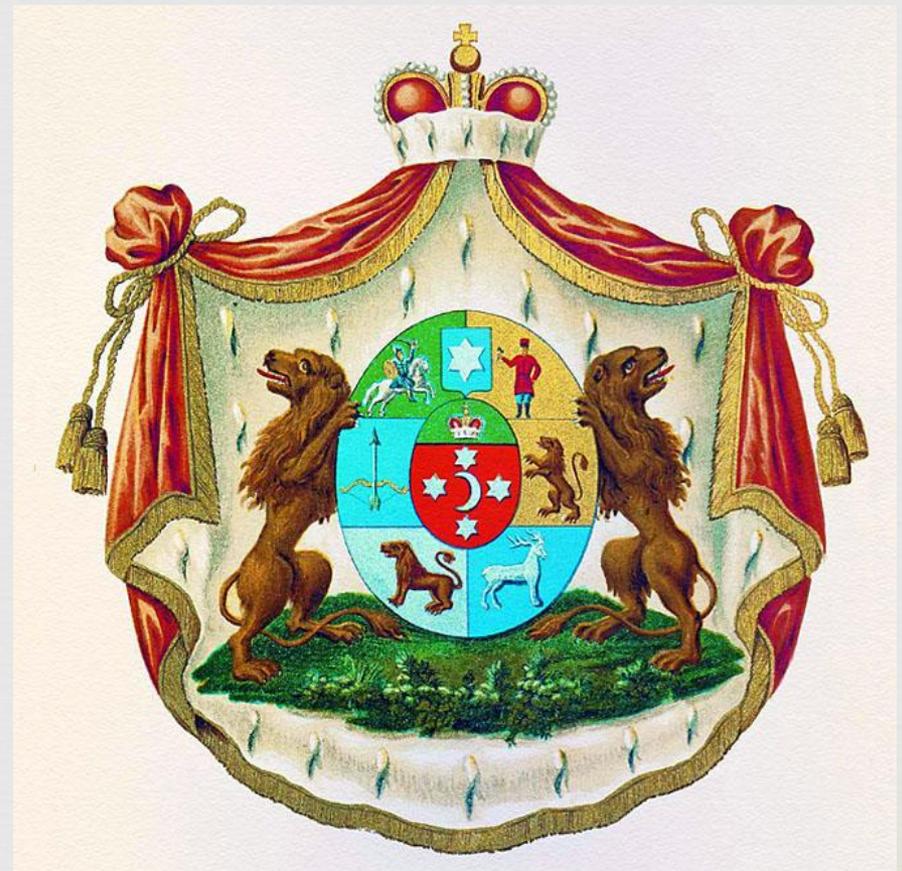
Из истории Юсуповского Дворца

- Биография Дворца и окружающей усадьбы восходит к петровской эпохе, к периоду зарождения молодой Северной столицы. Дворцово-усадебный комплекс создавался на протяжении почти двух столетий. Здесь работали выдающиеся русские и иноземные архитекторы Ж.-Б. Валлен-Деламот, А. М. Михайлов-второй, Б. Симон, И. Монигетти, В. Кеннель, А. Степанов, А. Вайтенс, А. Белобородов.



Владельцы Дворца

- С 1830 по 1917 г. владельцами дворца и усадьбы были пять поколений знатного дворянского рода князей Юсуповых. Многие яркие страницы российской и петербургской истории связаны с семейной резиденцией на Мойке.

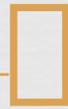


Владельцы Дворца

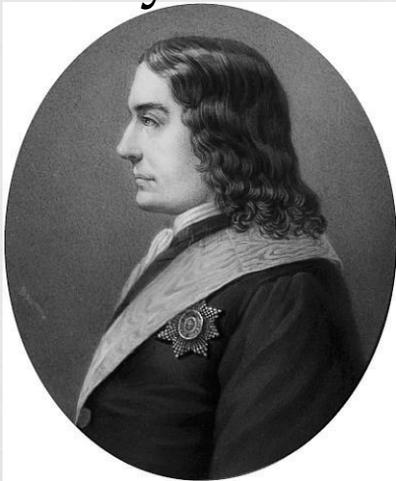
- Начиная с князя Бориса Григорьевича (1696–1759) (см. фото) у каждого главы рода Юсуповых был единственный сын, который доживал до зрелого возраста. Вследствие этого на протяжении XVIII–XIX вв. род Юсуповых постоянно колебался на грани угасания. Всё семейное состояние находилось фактически в руках одного лица, а не было расплывлено по множеству линий, как у



Слева-направо:



Григорий Дмитриевич, Борис Григорьевич,
Николай Борисович и Борис Николаевич
Юсуповы.



Последний представитель мужской линии рода князей Юсуповых



- Николай
Борисович Юсупов
(младший)



Зинаида Николаевна

- Единственная дочь последнего Юсупова, княжна Зинаида Николаевна, в 1882 г. вступила в брак с графом Феликсом Сумароковым-Эльстоном (1856—1928). Из-за пресечения мужского потомства в роде Юсуповых императорским указом 1891 года фамилия и княжеский титул Юсуповых переданы графу Сумарокову-Эльстону с тем, чтобы впредь переходить только к старшему из его с Зинаидой потомков. Фактически титул князя Юсупова носил только их сын-Феликс Феликсович Юсупов.



Владельцы Дворца



Зинаида Николаевна
Юсупова

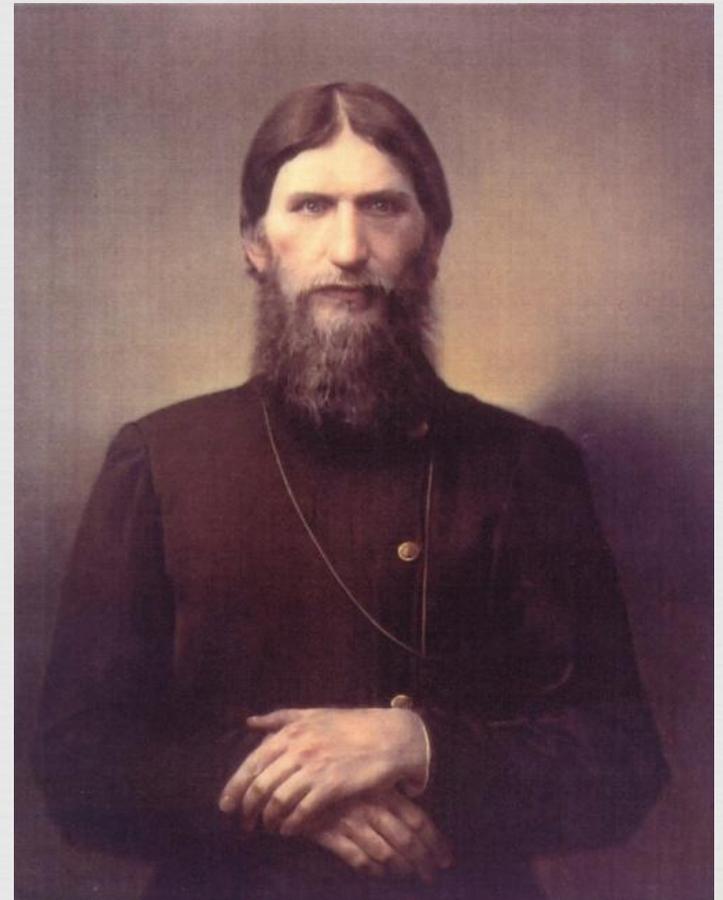
Феликс
Феликсович
Юсупов (младший)



Феликс
Феликсович
Юсупов
(старший)

Убийство Григория Распутина

- Именно во Дворце Юсуповых на Мойке был убит Григорий Ефимович Распутин, сибирский крестьянин, ставший в начале XX века духовным наставником и другом семьи императора Николая II. Убийство произошло в ночь на 17 декабря 1916 года (30 декабря по новому стилю). Заговорщики: Ф. Ф. Юсупов (младший), В. М. Пуришкевич, великий князь Дмитрий Павлович, офицер британской разведки МИ-6



Слева-направо:



- Владимир Митрофанович Пуришкевич, Освальд Рейнер и Великий Князь Дмитрий Павлович.



Настоящее время

- Сегодня Юсуповский дворец - один из редких дворянских особняков Петербурга, где уцелели не только парадные апартаменты, залы картинной галереи, миниатюрный домашний театр, но и роскошные жилые покои семьи Юсуповых, сохранившие тепло и обаяние прежних владельцев. Удивительные по красоте художественные интерьеры, возрождаемые трудом и талантом петербургских реставраторов, гостеприимно открыты для российских и зарубежных любителей истории, искусства, музыки и театра.

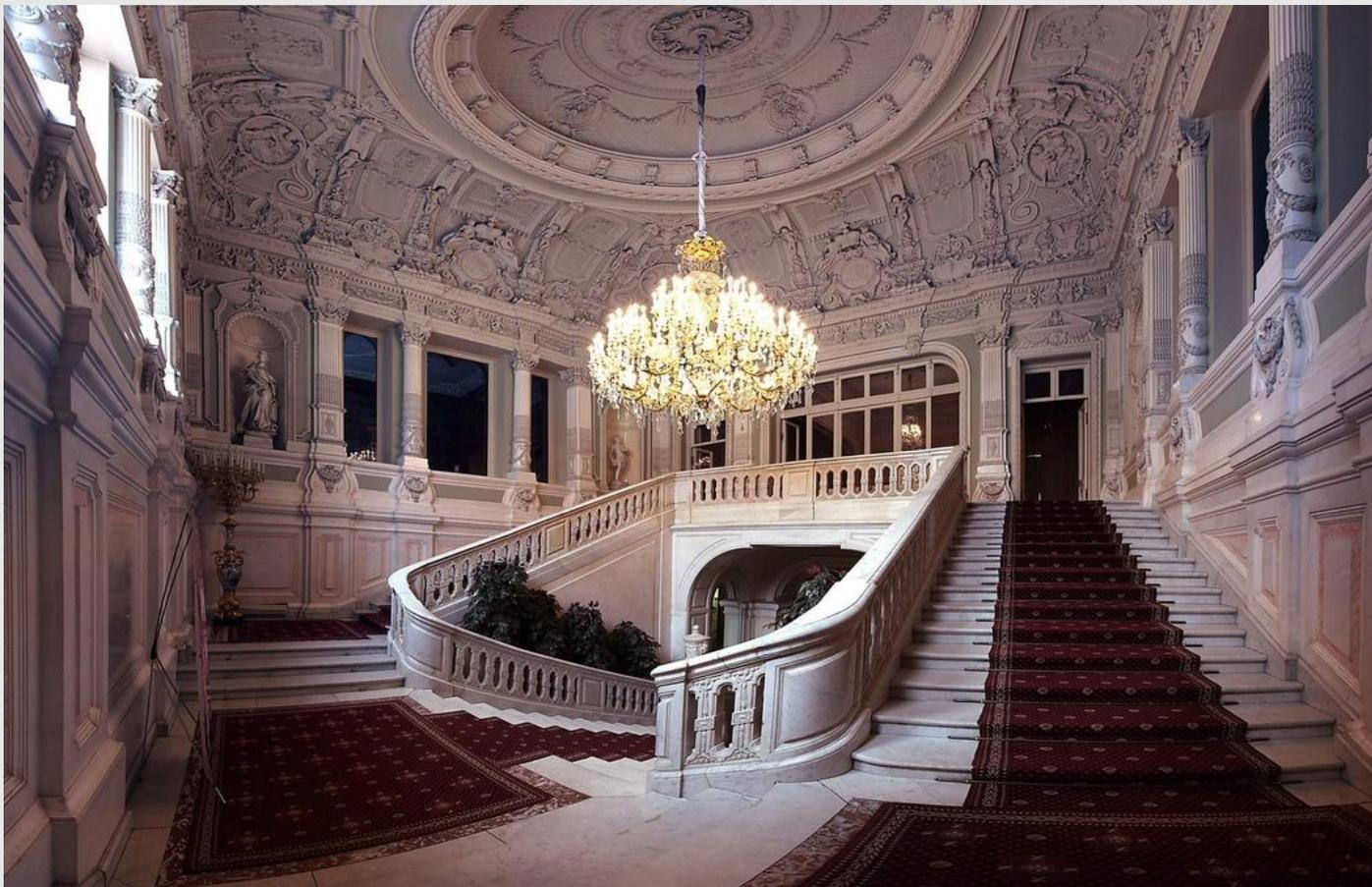
Экскурсия 10ЕТ класса

- Именно резиденцию князей Юсуповых и захотел посетить 10ЕТ класс школы №5 «С углубленным изучением химии и биологии» г. Старая Русса.

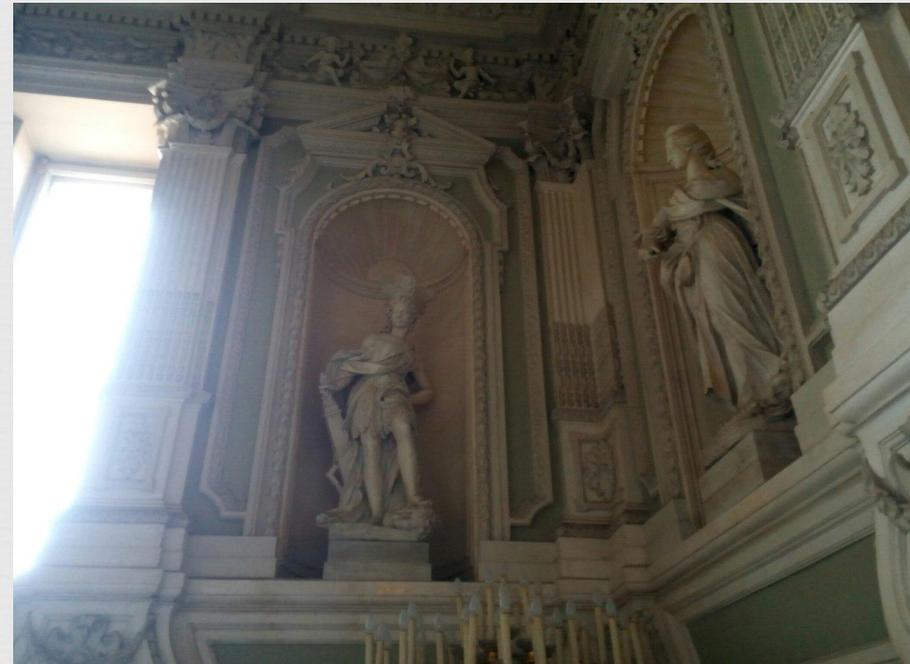


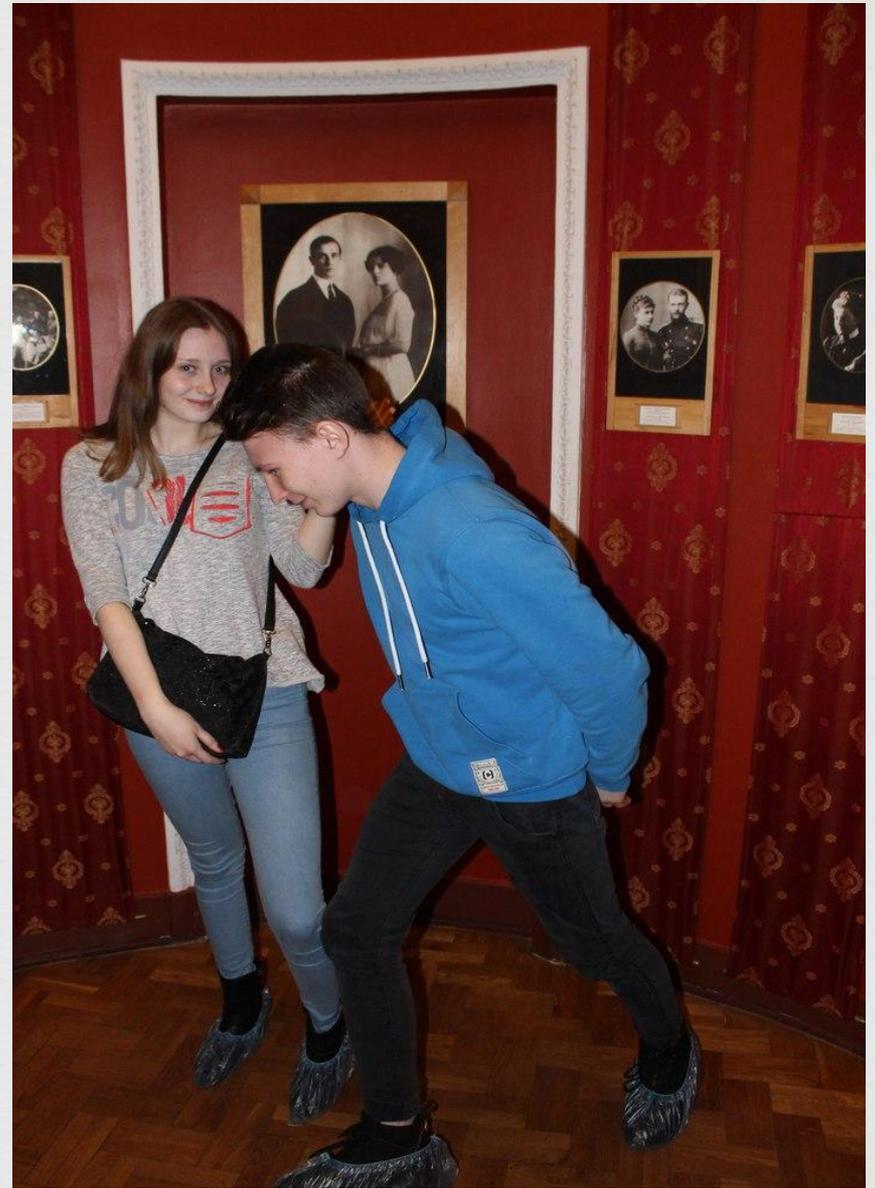


Парадная лестница Дворца никого не оставила равнодушным.



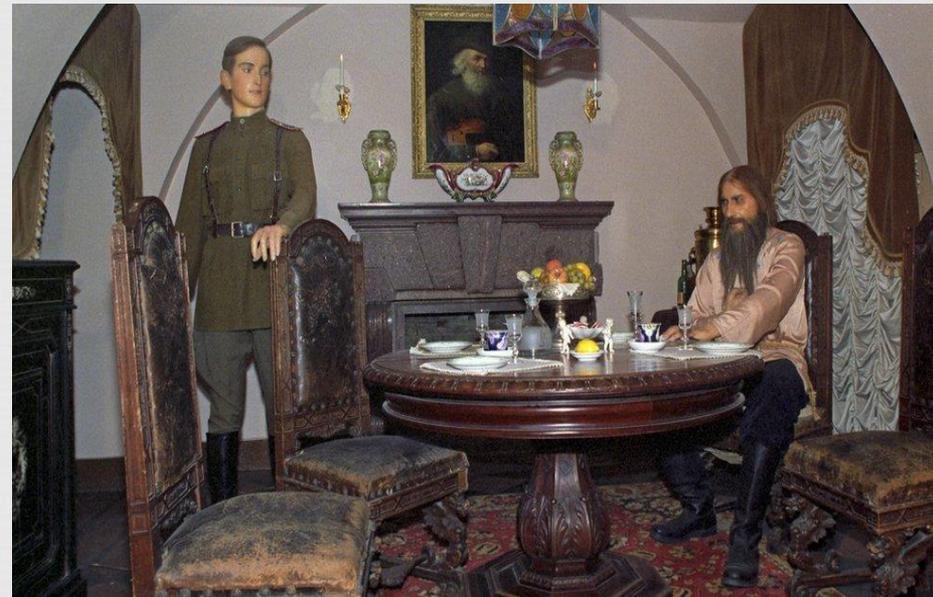
величественная люстра,
множество лепнины на
потолке и стенах не могли не
радовать глаз!





Во Дворце присутствуют восковые
фигуры таких личностей, как Г.Е.
Распутин, Ф.Ф. Юсупов (младший) и
др.

Благодаря этим восковым фигурам у посетителей Дворца
может появиться ощущение, будто бы они путешествуют
во времени...







Доброжелательный экскурсовод рассказал ребятам о владельцах Дворца, о его интерьере и многом другом.



10ЕТ класс побывал сразу в трех
гостиных Дворца: в красной,
синей и зеленой.







Спустившись по одной из лестниц
Дворца, можно попасть в
прекрасный театр...



Ребята посетили даже шикарные княжеские покои!





Оказалось, что Дворец не без своих секретов...

- В спальне находится потайная дверь, расположенная слева от камина.



Освещение Дворца, нашедшее
своё воплощение в шикарных
люстрах и канделябрах, поражает
воображение.







Статуями и картинами,
находящимися в Юсуповском
Дворце, можно любоваться
вечно....







Разумеется, участники экскурсии хотели сфотографироваться во Дворце, чтобы эти фотографии потом напоминали им о том, что они посетили такое замечательное место!













Приезжайте в Юсуповский Дворец на Мойке!

- Осматривая владения семейства Юсуповых, понимаешь, что кроме огромного количества денег, эта семья обладала еще и потрясающим вкусом. Обилие роскоши, золота, редких экспонатов искусства очень умело соединены в единый ансамбль, который подарит вам просто незабываемые впечатления!



Спасибо за внимание

