

Художественные особенности
пьесы А.П. Чехова
«Вишневый сад»

Пьеса начинается как
комедия,
но в конце можно увидеть
характерное для автора
сочетание комического и
трагического.

Необычно в пьесе строятся диалоги: чаще всего реплики не являются последовательным ответом на заданный до этого вопрос, а воспроизводят беспорядочный разговор. Это связано не только со стремлением Чехова приблизить разговор в пьесе к разговорам, которые бывают в реальной жизни, но и показатель того, что герои не слышат и не слушают друг друга.

Главной отличительной
чертой произведения
является особый чеховский
СИМВОЛИЗМ.

Центральный образ в произведении – образ вишневого сада, вокруг него располагаются все персонажи, у каждого из них свое восприятие сада. И этот образ символический. За образом вишневого сада встает образ России, и основная тема пьесы – судьба России.