

Английская классика



Выполнила: студентка гр. 4Б
Дегтярева Анастасия



Содержание

1. Джейн Остин [Слайд 3](#)
2. Элизабет Гаскелл [Слайд 5](#)
3. Эмили Бронте [Слайд 7](#)
4. Шарлотта Бронте [Слайд 9](#)
5. Этель Лилиан Войнич [Слайд 11](#)

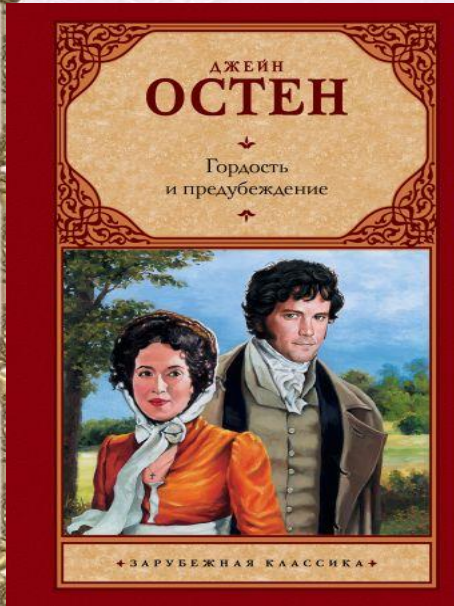


Известные английские романы «Гордость и предубеждение», «Разум и чувства», раскрывающие характер разных людей, показывающие их отношение к жизни, любви и взаимоотношениям между собой, были написаны совсем юной девушкой, которой исполнился только лишь 21 год. Автором этих романов является Джейн Остин. Ее книги - это шедевры, которые покорили мир, они просты, искренни, это так называемые книги нравов.

Основой всех романов писательницы стали ее многочисленные письма, направленные ее сестре и братьям. Это касается и романа «Доводы рассудка», где повествование идет о группе моряков, на которых Джейн Остин проецировала своих братьев, это касается и «Эммы», и «Нортенгерского аббатства», в котором нашлось место образу отца девушки, и всех остальных ее произведений. Все ее книги были охвачены глубокими переживаниями и чувствами, которые свойственны любому человеку на Земле.



«Гордость и предубеждение»



Роман описывает события, происходящие в жизни уважаемой, но небогатой семьи Беннет, имеющей 5 дочерей в возрасте между 15 и 20 годами.

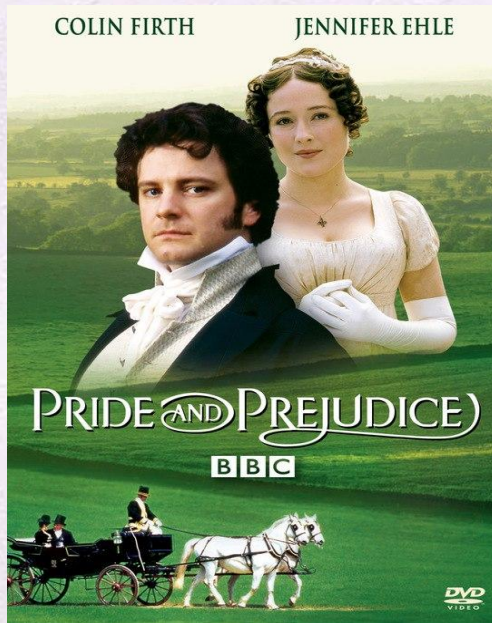
Основной задачей и заботой родителей является удачное замужество трех старших дочерей. Поэтому когда в соседнем поместье поселяется молодой, одинокий и состоятельный Чарльз Бингли и его лучший друг мистер Дарси, миссис Беннет начинает надеяться на возможность бракосочетания одной из ее дочерей.

Однако старт в самостоятельную жизнь осложняется завистью окружающих, интригами и недоразумениями, и счастливый конец возможен только после преодоления гордости и предубеждений.



Экранизаци

Я



Жанр: [Драма](#) Драма, [Мелодрама](#).

Страна: [Великобритания](#).

Год: 1995.

Режиссер: [Саймон Лэнгтон](#).

В ролях: [Дженнифер Или](#) Дженнифер Или, [Колин](#)

[Ферт](#) Дженнифер Или, Колин Ферт, [Сюзанна](#)

[Харкер](#) Дженнифер Или, Колин Ферт, Сюзанна Харкер,

[Джулия Савалия](#) Дженнифер Или, Колин Ферт, Сюзанна

Харкер, Джулия Савалия, [Элисон Стэдмен](#) Дженнифер

Или, Колин Ферт, Сюзанна Харкер, Джулия Савалия,

Элисон Стэдмен, [Бенжамин Уитроу](#),

[Криспин Бонем-Картер](#) Криспин Бонем-Картер, [Полли](#)

[Маберли](#) Криспин Бонем-Картер, Полли Маберли, [Люси](#)

[Брирс](#),

[Анна Ченселлор](#) Анна Ченселлор, [Люси Робинсон](#) Анна

Ченселлор, Люси Робинсон, [Адриан Лукис](#) Анна

Ченселлор, Люси Робинсон, Адриан Лукис, [Дэвид Бамбер](#)

Анна Ченселлор, Люси Робинсон, Адриан Лукис, Дэвид

Бамбер [Люси Скотт](#) Анна Ченселлор Люси Робинсон

Элизабет

Гаскелл её романам принесло описание провинциальных городков и их жителей, описание голода и нищеты. Темы некоторых произведений, например книгу «Руфь» не единожды сжигали, так как Элизабет Гаскелл имела смелость описать судьбу незамужних одиноких матерей. А такая книга, как «Север и Юг» вовсе толкали рабочих на революции.



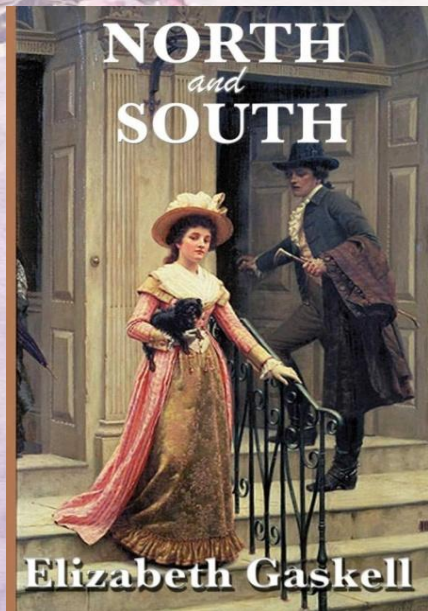
Элизабет Гаскелл, не успела закончить свой роман «Жены и дочери», в котором описывает страх перед страшной болезнью, от которой умер их сын, так как сама скоропостижно скончалась 12 ноября 1865 года в Хэмпшире.

Также Элизабет Гаскелл известна как автор биографии Шарлотты Бронте - «Жизнь Шарлотты Бронте», которую она написала по просьбе отца писательницы в 1857 году. Проанализировав все письма, которые Шарлотта писала своей подруге Эллен Насси.

«Север и юг»

Роман Элизабет Гаскелл "Север и Юг" - история любви, рассказанная в лучших традициях викторианской литературы. До сих пор почитатели творчества Элизабет Гаскелл в России имели возможность познакомиться с этим романом только по прекрасной экранизации BBC 2004 года.

Главная героиня, уроженка Южной Англии Маргарет Хейл, вынуждена переехать в северные промышленные районы. Впечатлительная девушка глубоко возмущена ужасными условиями, в которых живут рабочие, однако ее негодование против владельца фабрики Джона Торнтона невольно перерастает в нежное чувство. Героям на протяжении романа приходится преодолевать множество предрассудков, учиться более широко и полно видеть мир, не деля его на черное и белое, на север и юг, учиться доброте и человечности.



Экранизаци Я



Жанр: [Мелодрама](#) Мелодрама, [Драма](#).

Страна: [Великобритания](#).

Год: 2004.

Слоган: "Политика, страсть и любовь, преодолевающая все барьеры".

Режиссер: [Брайан Персивал](#).

В ролях: [Даниела Денби-Эш](#) Даниела Денби-Эш, [Ричард Армитедж](#) Даниела Денби-Эш, Ричард Армитедж, [Шинед Кьюсак](#) Даниела Денби-Эш, Ричард Армитедж, Шинед Кьюсак, [Брендан Койл](#) Даниела Денби-Эш, Ричард Армитедж, Шинед Кьюсак, Брендан Койл, [Анна Максвелл Мартин](#) Даниела Денби-Эш, Ричард Армитедж, Шинед Кьюсак, Брендан Койл, Анна Максвелл Мартин, [Джо Джойнер](#) Даниела Денби-Эш, Ричард Армитедж, Шинед Кьюсак, Брендан Койл, Анна Максвелл Мартин, Джо Джойнер, [Полин Куирк](#) Даниела Денби-Эш, Ричард Армитедж, Шинед Кьюсак, Брендан Койл, Анна Максвелл Мартин, Джо Джойнер, Полин Куирк, [Кэй Лион](#) Даниела Денби-Эш, Ричард Армитедж, Шинед Кьюсак, Брендан Койл, Анна Максвелл Мартин, Джо Джойнер, Полин

Эмили Бронте



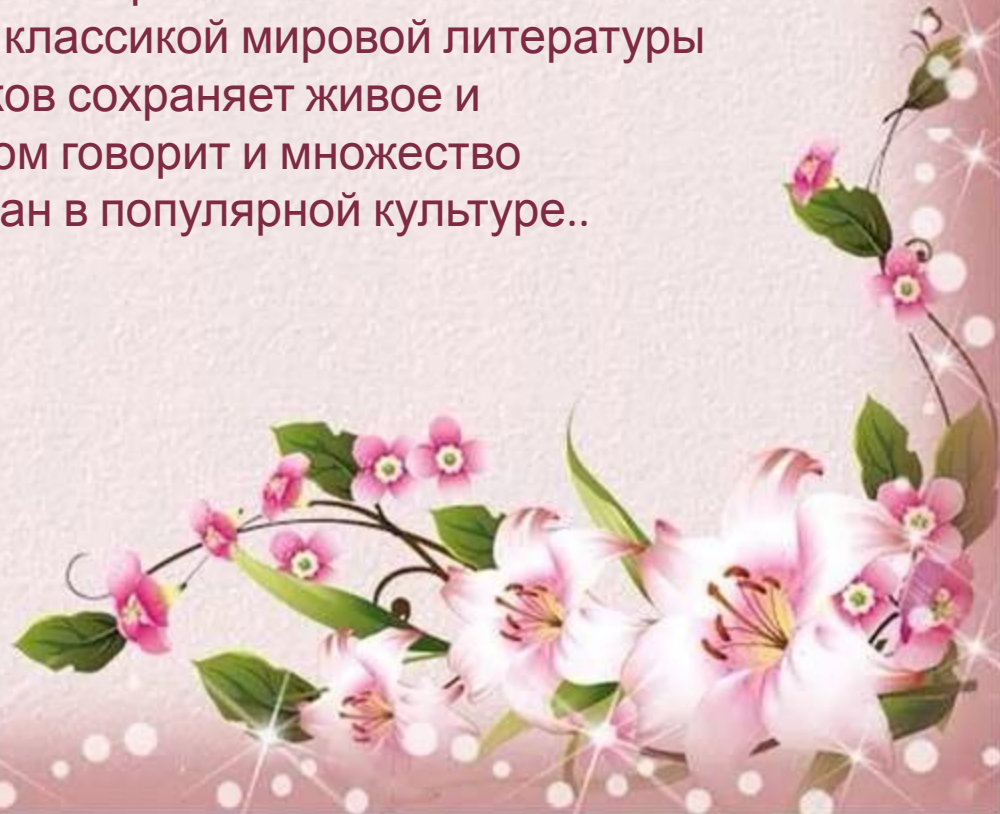
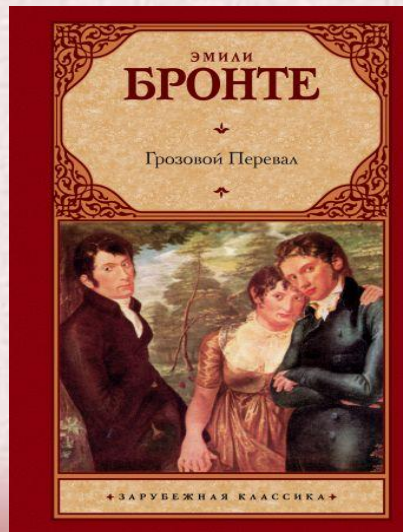
Убеждение, что литература — не женское дело, было очень распространённым явлением в Европе того времени. Поэтому, публикуясь, сестры Бронте решили взять себе мужские псевдонимы. В 1846 г. появился небольшой сборник их стихотворений под псевдонимом Коррер (Шарлотта), Эллис (Эмилия) и Актон (Анна) Белль, оставшийся незамеченным публикой (продано было всего 2 экземпляра).



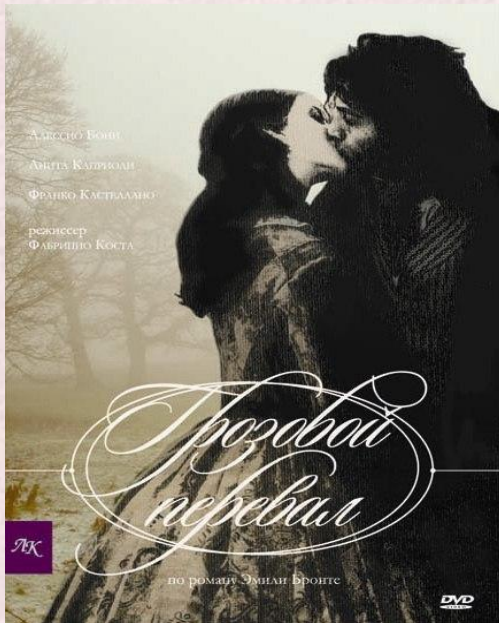
«Грозовой перевал»

При первом прочтении книга Эмили шокировала читателей своей жестокостью, но и притягивала силой описанных в ней страстей. Уже в XIX веке «Грозовой перевал» был назван самым «романтичным романом», превратившись в один из эталонов традиции романтизма. Со временем его популярность только росла.

«Грозовой перевал» стал классикой мировой литературы и на протяжении полутора веков сохраняет живое и современное звучание. Об этом говорит и множество экранизаций, и ссылки на роман в популярной культуре..



Экранизация



Жанр: [Драма.](#)

Страна: [Италия.](#)

Год: 2004

Режиссер: [Фабрицио Коста.](#)

В ролях: [Алессио Бони](#) Алессио Бони, [Анита Каприоли](#) Алессио Бони, Анита Каприоли, [Франко Кастеллано](#) Алессио Бони, Анита Каприоли, Франко Кастеллано, [Люка Чьянкетти](#) Алессио Бони, Анита Каприоли, Франко Кастеллано, Люка Чьянкетти, [Иво Новак](#) Алессио Бони, Анита Каприоли, Франко Кастеллано, Люка Чьянкетти, Иво Новак, [Juraj Rasla](#).



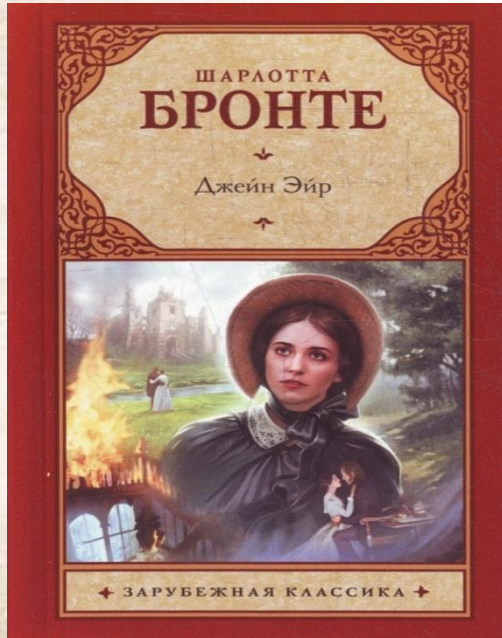
Шарлотта Бронте



В 1848-1849 гг. Шарлотта Бронте написала роман «Шерли». А через два года - книгу — «Виллетт», которая так же стала выходить под другим названием - «Городок».

Можно сказать, что в этой книге писательница выместила на своей героине собственную боль от потери семьи. Роман стал последним произведением, которое Шарлотта успела закончить.

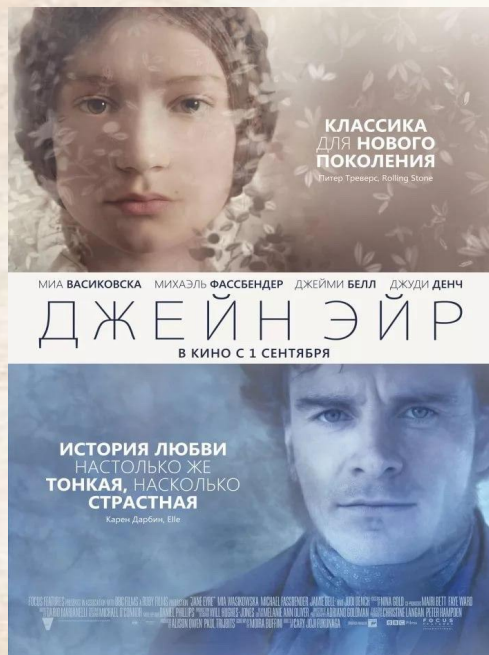
«Джейн Эйр»



В октябре 1849 г. появился её новый роман «Джейн Эйр», который приносит ей первый литературный успех и признание.

Впоследствии о романе будут много спорить, писать, исследовать, экранизировать... и каждый раз восхищаться. Потому что эта книга - из тех, которые способны менять душу вдумчивого и отзывчивого читателя.

Экранизация



Жанр: [Драма](#) Драма, [Мелодрама](#).

Страна: [США](#) США, [Великобритания](#).

Год: 2011

Режиссер: [Кэри Фукунага](#).

В ролях: [Миа Васиковска](#) Миа Васиковска, [Майкл Фассбендер](#) Миа Васиковска, Майкл Фассбендер, [Джейми Белл](#) Миа Васиковска, Майкл Фассбендер, Джейми Белл, [Джуди Денч](#) Миа Васиковска, Майкл Фассбендер, Джейми Белл, Джуди Денч, [Су Эллиот](#) Миа Васиковска, Майкл Фассбендер, Джейми Белл, Джуди Денч, Су Эллиот, [Холлидей Грейнджер](#) Миа Васиковска, Майкл Фассбендер, Джейми Белл, Джуди Денч, Су Эллиот, Холлидей Грейнджер, [Тэмзин Мерчант](#) Миа Васиковска, Майкл Фассбендер, Джейми Белл, Джуди Денч, Су Эллиот, Холлидей Грейнджер, Тэмзин Мерчант, [Крэйг Робертс](#) Миа Васиковска, Майкл Фассбендер, Джейми Белл, Джуди Денч, Су Эллиот, Холлидей Грейнджер, Тэмзин Мерчант, [Крэйг Робертс](#) Миа Васиковска, Майкл Фассбендер, Джейми Белл, Джуди Денч, Су Эллиот, Холлидей Грейнджер, Тэмзин Мерчант, [Салли Хокинс](#) Миа

Этель Лилиан Войнич



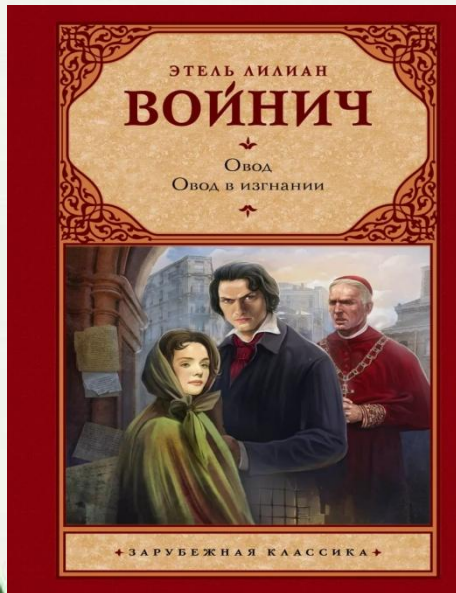
В 1895 г. она написала книгу «Юмор России». Одновременно она перевела много книг известных русских писателей и поэтов: Николая Гоголя, Михаила Лермонтова, Федора Достоевского, Михаила Салтыкова-Щедрина, Глеба Успенского, Всеволода Гаршина на английский язык.

В 1901 г. писательница закончила свой новый роман «Джек Реймонд». В героине другого ее романа (1904 г.) «Оливия Летем» заметны черты характера самой Этель Войнич.

В 1910 г. появилась ее книга «Прерванная дружба». Ее перевод на русский был озаглавлен «Овод в изгнании». Шесть лирических поэм великого украинского поэта Тараса Шевченко она также успешно перевела на английский в 1911 г.



«Овод»



Первая книга трилогии об Артуре-Оводе, бесстрашном борце за свободу Италии, чье имя стало символом мужества и несгибаемой воли. Его предали люди, которых он любил больше всего на свете. Его презирали и считали предателем товарищи по борьбе. Но он нашел в себе силы не сломаться, выстоять - и снова сражаться за идеалы, в которые верит.

Единственное, чего не хочет Овод, - быть узанным теми, кто когда-то несправедливо оскорбил его. Особенно Джеммой - женщиной, которую он любит все эти годы...

Экранизации Я



Жанр: [Драма](#) Драма, [Исторический](#).

Страна: [СССР](#).

Год: 1980

Режиссер: [Николай Машенко](#).

В ролях: [Андрей Харитонов](#) Андрей Харитонов, [Сергей Бондарчук](#) Андрей Харитонов, Сергей Бондарчук, [Анастасия Вертинская](#) Андрей Харитонов, Сергей Бондарчук, Анастасия Вертинская, [Ада Роговцева](#) Андрей Харитонов, Сергей Бондарчук, Анастасия Вертинская, Ада Роговцева, [Константин Степанков](#) Андрей Харитонов, Сергей Бондарчук, Анастасия Вертинская, Ада Роговцева, Константин Степанков, [К. Цанев](#) Андрей Харитонов, Сергей Бондарчук, Анастасия Вертинская, Ада Роговцева, Константин Степанков, К. Цанев, [Стефан Добрев](#) Андрей Харитонов, Сергей Бондарчук, Анастасия



Спасибо за
внимание!!!