СП детский сад «Красная Шапочка» ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» с. Большая Глушица

Семинар - практикум с родителями

«Коррекция и подготовка руки к письму. Развитие мелкой моторики рук у детей с ОНР в разных видах деятельности».



Автор: Почанина Елена Алексеевна воспитатель высшей квалификационной категории

2016г.

Тисьмо - это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений рук. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кистей и всей руки, Также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания.



Важно развить механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Цель:

Развитие мелкой моторики и координации движений пальцев рук. Создание системы работы по развитию мелкой моторики руки дошкольников в разных видах деятельности (графический диктант, штриховка и др.).

Реализация системы работы по развитию мелкой моторики и коррекции рук дошкольников, осуществляется в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом в пяти образовательных областях.



Задачи образовательной области «Познание»:

•Способствовать развитию познавательных интересов детей, подготовке руки к письму.
• Формировать элементарные графические умения.

Задачи образовательной области «Речевое развитие»:

•Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- •Способствовать свободному общению с взрослым и сверстниками.
- •Помочь усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитанию моральных и нравственных качеств ребенка.

Задачи образовательной области «Физическое развитие»:

•Обеспечение гармоничного физического развития, развитие мускулатуры кисти рук, глазомер, остроту зрения. Развитие координации движений рук под контролем глаз.

Задачи образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

•Обучение моделированию, изображению предметов и композиций. • Научить работать с трафаретом, подбирать контрастные цвета, оттеняющие друг друга.

•Научить различать толщину линий.

- Научить владеть ручкой, карандашом и т. п.
- •Помочь правильно обращаться с графическим и освоить разную изобразительную технику.

• материалом



Причины затруднения в письме:

Психологические особенности детей 6-7лет:

- **Ф** Слабые мышцы пальцев и кистей рук, быстро устают
- ♦ Несовершенна координация движений
- ♦ Не закончено окостенение запястий и флангов пальцев.
- ♦ Несформированность зрительных и двигательных анализаторов



Упражнения способствующие коррекции и развитию ручной умелости.

1. Пальчиковая гимнастика.













Зайчик

корова

тележка

кольцо

мышка

пчелка

Рекомендуется использовать упражнения, в которых тренируется каждый палец отдельно (ведь в коре головного мозга имеется отдельная область проекции для каждого пальца), необходимы движения и для напряжения, и для расслабления, и растяжки. Движения пальцами нужно выполнять с оптимальной нагрузкой и амплитудой. Вялая, небрежная тренировка не дает эффекта.

2. Игры с пуговицами, бусинками, мелкими камешками.

Эти игры развивают мелкую моторику пальцев рук, оказывают прекрасное тонизирующее и оздоравливающее









3. Шнуровки

В процессе шнуровки у детей развиваются способности контролировать свои достижения (уровень развития крупной и мелкой моторики, способность к волевым усилиям.







4. Рисование, раскрашивание.

Рисование и раскрашивание является средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательн





В процессе рисования формируются элементарные графические умения, столь необходимые для развития ручной ловкости, освоения письма. Рисуя, дети учатся правильно обращаться с графическим материалом и осваивают различную изобразительную технику, у них развивается мелкая мускулатура руки.

Для начала хорошо использовать:

• обводка плоских фигур



•рисование по опорным точкам



•рисунок по образцу





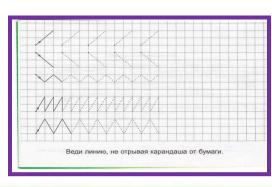
5. Графические упражнения, диктанты.

Графическая деятельность способствует лучшей ориентировке на листе бумаги и готовит руку ребенка к обучению письму.











Как проводить занятие по графическому диктанту?

Графический диктант можно выполнять в двух вариантах:

- 1. Ребенку предлагают образец геометрического рисунка и просят его повторить точно такой же рисунок в тетради в клетку.
- 2. Взрослый диктует последовательность действий с указанием числа клеточек и их направлений (влево, вправо, вверх, вниз), ребенок выполняет работу на слух, а затем сравнивает методом наложения свое изображение орнамента или фигуры с образцом в пособии.



Мастер - класс

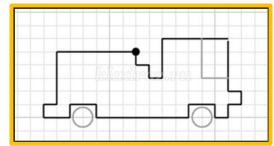
« Графический диктант »

В заданиях используются следующие обозначения:

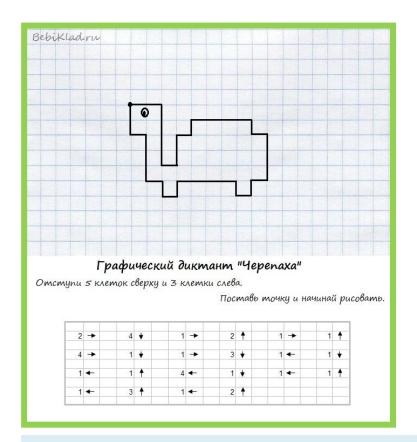
• количество отсчитываемых клеток обозначается цифрой, а направление обозначается стрелкой. Например, запись:

- на рисунке есть точка это место старта, задание нужно выполнять именно от него.
- в итоге рисунок будет вот таким:





Мастер - класс « Графический диктант ЧЕРЕПАХА »





А теперь нам нужно черепаху заштриховать.



6. Штриховка

Задания со штриховкой способствуют подготовке руки к письму, укрепляют мышцы детской руки, способствуют концентрации внимания, развитию аккуратности и навыка доведения дела до конца.

Ребенок должен стараться не отрывать ручку от бумаги и не прерывать линии. Умение свободно рисовать плавные линии слева направо важно при формировании почерка.

Правила штриховки:

- ♦Штриховать только в заданном направлении.
- ♦Не выходить за контуры фигуры.
- Соблюдать параллельность линий.

Виды штриховки:

·раскрашивание короткими частыми штрихами;



·раскрашивание мелкими штрихами;



•штриховка длинными параллельными отрезками.





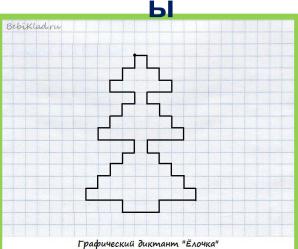


Такие игры и упражнения облегчают в дальнейшем усвоение программного материала.

К концу года дети должны:

- знать и соблюдать гигиенические правила письма, положение рук при письме, положение ручки, тетради);
- ориентироваться в тетради, на строке, на странице;
- выполнять штриховку, соблюдая правила штриховки;
- ♦точно отсчитывать количество клеток обозначенной цифрой, выполнять задания по направлению обозначенное стрелкой.

Образц



Отступи 5 клеток слева и 3 клетки сверху. Поставь точку и начинай рисовать.

1	-	1	+	1	-	1	+	1	-	1	*
2	+	1	+	1	•	1	+	1	•	1	+
1	•	1	+	3	+	1	+	1	•	1	+
1	•	1	+	1	→	1	+	1	→	1	+
3	+	1	+	3	+	1	1	3	+	1	Ť
1	→	1	†	1	→	1	†	1	-	1	Ť
1	→	1	1	3	+	1	†	1	-	1	Ť
1	•	1	†	1	•	1	†	2	-	1	Ť
1	→	1	†	1	-	1	+				

Занятие 22. Рыбка

На занятии ребенок рисует по клеточкам рыбку.

Скороговорка: Мы ели, ели линьков у ели.

Их еле-еле у ели доели.

Отгадай загадку: Пришли воры Хозяев украли.

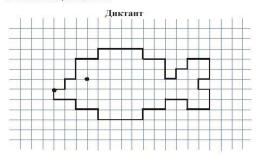
Би-би-би – рыба в проруби.

(рыбаки и рыба)

Пальчиковая гилиастика:

Плыви рыбка, плыви золотая.

Руку поднять и согнуть горизонтально перед грудью. Пальцы вместе, рука с ладонью выполняют волнообразные движения.



Отступи 3 клетки слева, 7 клеток сверху, ставь точку и начинай рисовать:

1 →	2 -	1 +	2 -
1 1	2 *	1 *	1 *
1 -	1 -	1 -	4 -
2 1	1 1	2 *	1 1
2 -	1 -	2 -	2 -
1 1	1 4	1 4	1 1
4 -	2 -	2 -	2 -
1 4	2 +	1 +	1 A

Что получилось? Дорисуй рыбке глаз.



Заключение:

Целенаправленная, систематическая и планомерная работа по развитию мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста во взаимодействии с родителями способствует формированию интеллектуальных способностей, положительно влияет на речевые зоны коры головного мозга, а самое главное - способствует сохранению физического и психического здоровья ребенка. И все это напрямую готовит его к успешному обучению в школе.

