

Русский язык **3** класс  
УМК «Школа России»

Развитие речи. Составление сочинения -  
отзыва по репродукции картины В. А.  
Серова «Девочка с персиками»

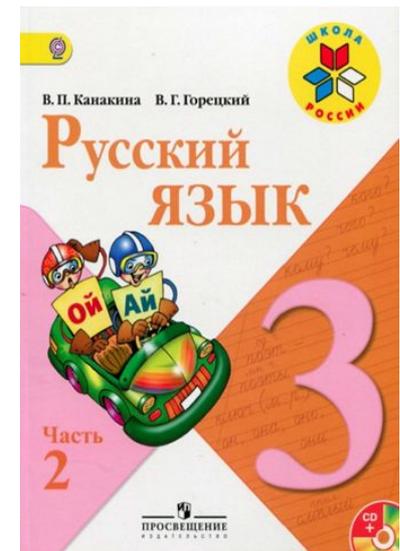


Постарайтесь определить по заданию упражнения, какой вид работы по развитию речи мы будем выполнять?

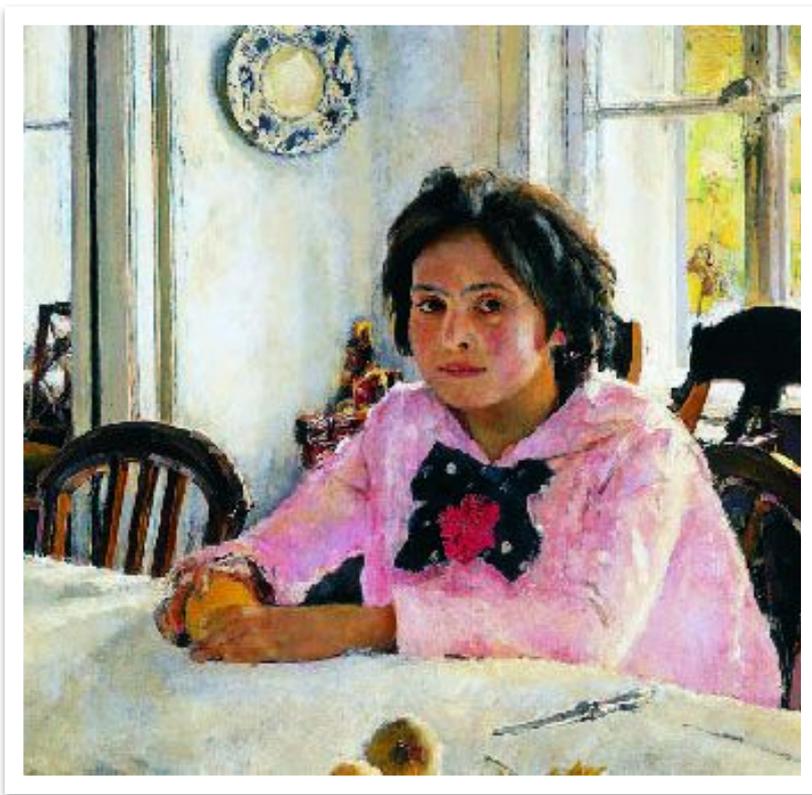
## Отзыв по репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками»



с. 88 упр. 154

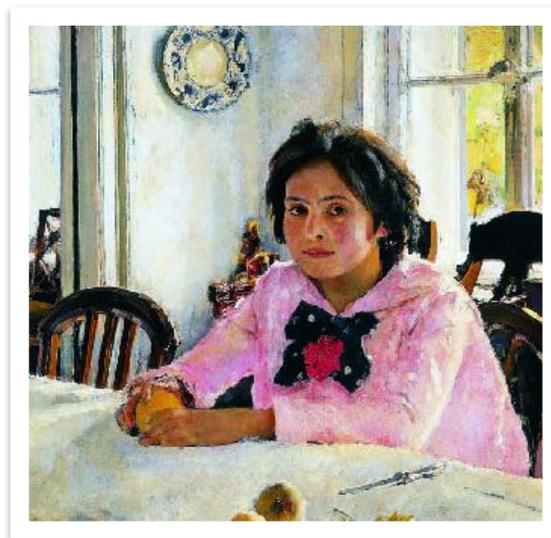


Рассмотрите репродукцию картины Валентина Александровича Серова «Девочка с персиками»



Картинная галерея

- Почему картина названа «Девочка с персиками»?
- Опишите портрет девочки.
- Какой миг из её жизни запечатлён на картине?
- Как удалось художнику передать обаяние девочки?

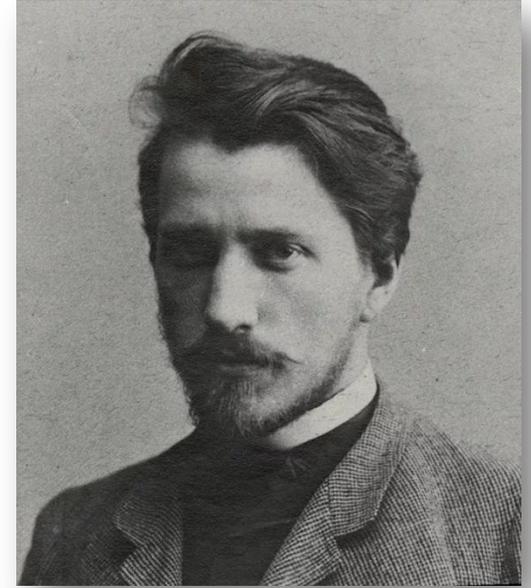


Картинная галерея

## Сведения о художнике

### Валентин Александрович Серов

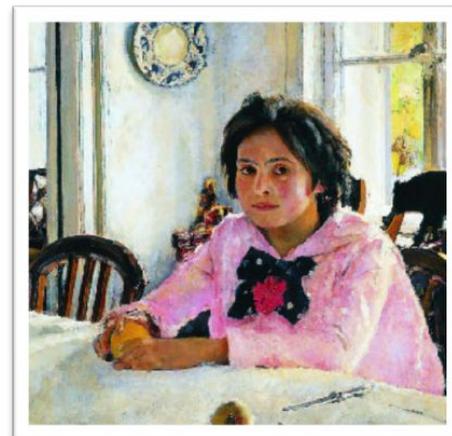
- Русский живописец и график, мастер портрета, академик Императорской Академии художеств.
- Написал огромную галерею портретов разных людей и званий, членов царской фамилии и детские портреты.



**1865 - 1911**

## Сведения о картине

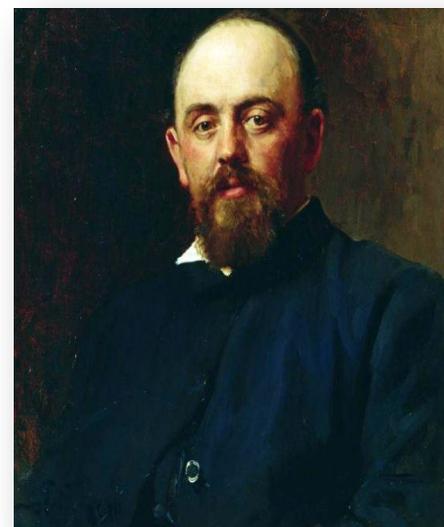
- Написана в **1887** году, хранится в Государственной Третьяковской галерее.
- Картина написана в усадьбе Абрамцево русского предпринимателя и мецената Саввы Мамонтова. На портрете изображена **11**-летняя дочь хозяина усадьбы Вера Мамонтова.



## Савва Иванович Мамонтов (1841 - 1918)

Представитель купеческой династии Мамонтовых. В его имении Абрамцево гостили и работали художники и скульпторы, музыканты.

*Меценат - состоятельный человек, оказывающий безвозмездную помощь для развития науки и искусства.*



Усадьба Мамонтовых - Абрамцево (в 60  
км от Москвы)

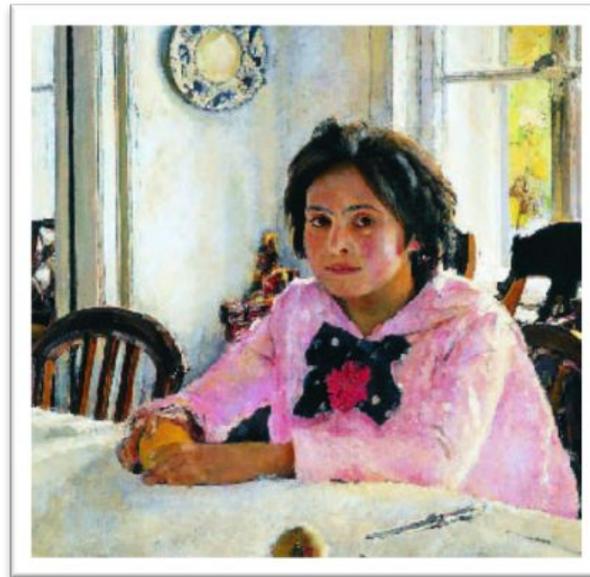


Абрамцево сегодня –  
музей - заповедник



## Сведения о картине

- Завершив портрет, Серов подарил его матери девочки Елизавете Мамонтовой.
- Картина заняла своё место в той же комнате, где и была написана.



Что вам поможет составить текст отзыва?

**Опорные слова:** смуглое лицо, румянец на щеках, большие карие глаза, чёрные густые волосы, розовая кофточка, чёрный в белую горошину бант, смугло-розовый персик, белоснежная скатерть, листья клёна, серебряный нож, серебристо-дневной свет, солнечные блики, просторная комната, старинная мебель.

с. 88 упр. 154

Предположите, сколько частей будет в  
тексте отзыва?

Вступление

Художник и его картина

Основная часть

Описание картины

Заключение

Моё отношение к картине

## Вступление

Передо мной, портрет, Вера  
Мамонтова, мастер портрета



**1 – 2** предложения

## Основная часть

(Портрет девочки, комната)

**Опорные слова:** смуглое лицо, румянец на щеках, большие карие глаза, чёрные густые волосы, розовая кофточка, чёрный в белую горошину бант, смугло-розовый персик, белоснежная скатерть, листья клёна, серебряный нож, серебристо-дневной свет, солнечные блики, просторная комната, старинная мебель.

6 – 8 предложений

## Заключение

Моё отношение к картине

Удалось передать, рассказать кистью,  
понравился



**2 – 3** предложения

# Проверяем работу!

- Прочитайте написанное, получился ли у вас текст?  
- Проверьте количество частей по плану. Каждая часть текста написана с красной строки.  
- Проверьте написание слов с орфограммами по опорным словам, которые использовали. Другие орфограммы постарайтесь проверить сами.  
- Работа оформлена аккуратно.  

## Подведём итоги работы

- Какой вид работы выполняли?
- Что узнали о картине и художнике?
- Что помогло оформить работу в тетради?

Благодарю за работу!