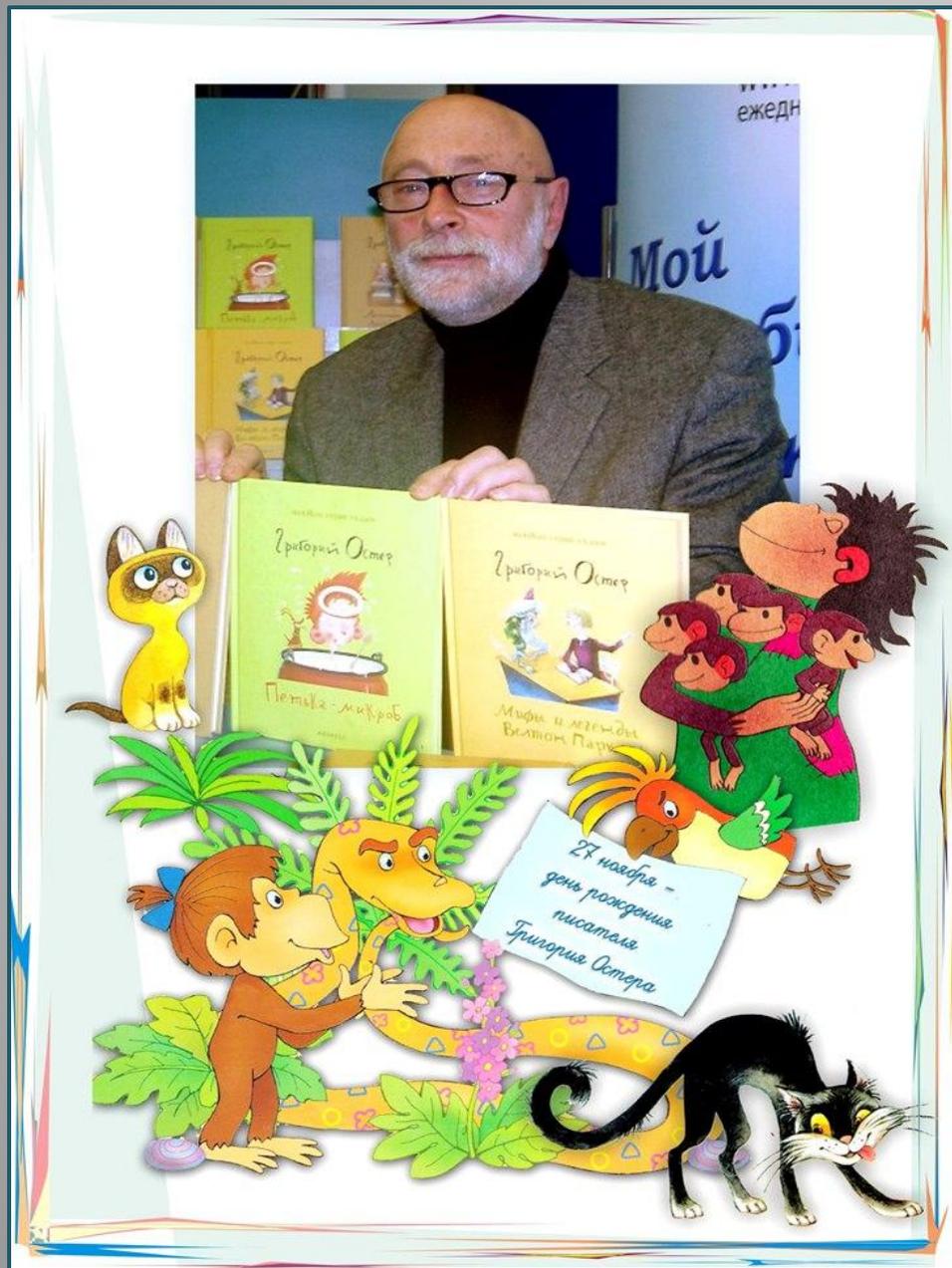


С ним не соскучишься...

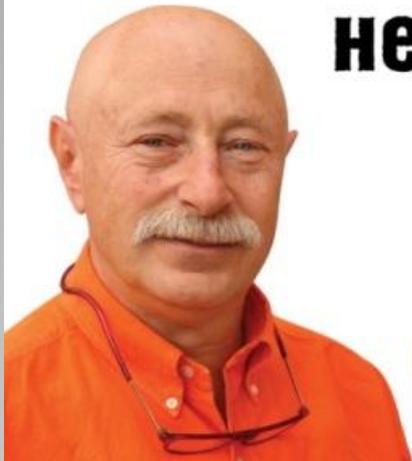
70 лет со дня рождения
Остера Григория Бенционовича





**Г.Б. Остер - известный советский и российский детский писатель, поэт, сценарист, драматург, заслуженный деятель искусств Российской Федерации.
Создатель жанра «вредных советов».**

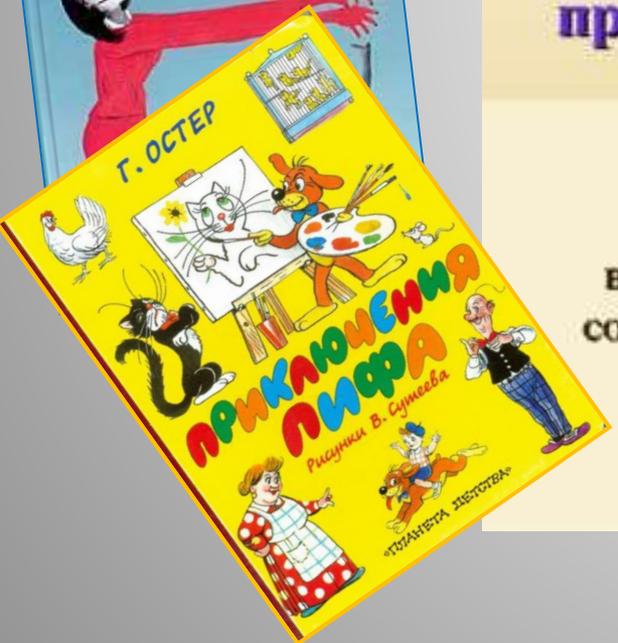
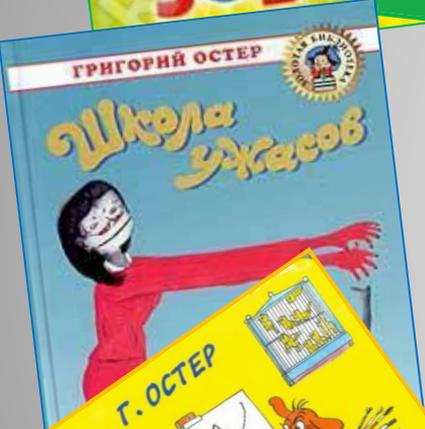
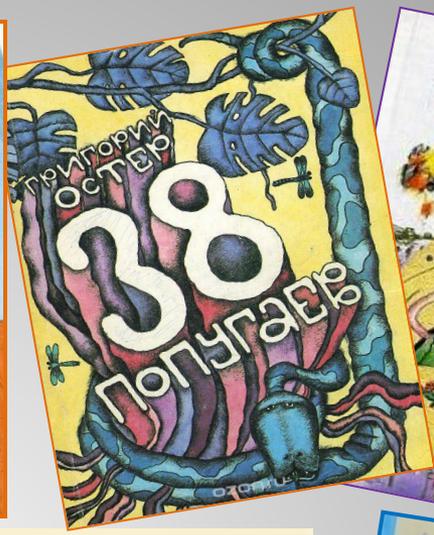
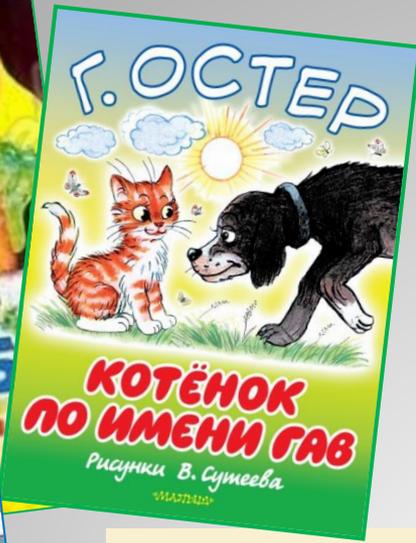
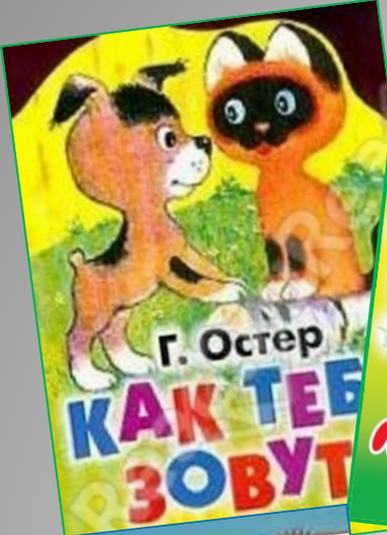
“Читайте детям не нотации, а книги”



Григорий Остер

ЧИТАЙТЕ КНИГИ!

Российский детский писатель и драматург Григорий Бенционович Остер, родился 27 ноября 1947 года в Одессе в семье портового механика. Детство и юность провёл в Ялте. Окончив среднюю школу в 1966, в течение трех лет служил на Северном флоте. Учась в Москве в 1970 г. в Литературном институте на отделении драматургии, Остер решил, что сочинять для взрослых — не интересно, поэтому посвятил своё творчество детям, придумывая детские пьесы, сценарии к мультфильмам и «вредные» стихи, повести и рассказы. Этот чрезвычайно талантливый и изобретательный человек с прекрасным чувством юмора придумал Мартышку, Попугая, Слоноенка, Удава, котенка Гав и многих других любимых детьми персонажей мультфильмов. На такие шедевры писателя, конечно же, вдохновляли и пятеро собственных детей, не давая ему возможности забыть детство. Уже много лет Григорий Остер дает ребятам свои "Вредные советы". Он сочинил с десяток учебников, задачки из которых заставляют детей смеяться до упаду. Наконец, писатель Остер является одним из создателей интернет-сайта "Президент России - гражданам школьного возраста". Вместе с певицей Глюкоз'ой он вёл «Детские шалости» на СТС. На сегодняшний день Григорий Бенционович написал примерно 60 книг, создал около 40 мультфильмов и ряд пьес для кукольных театров. Г.Остер живет и работает в Москве.

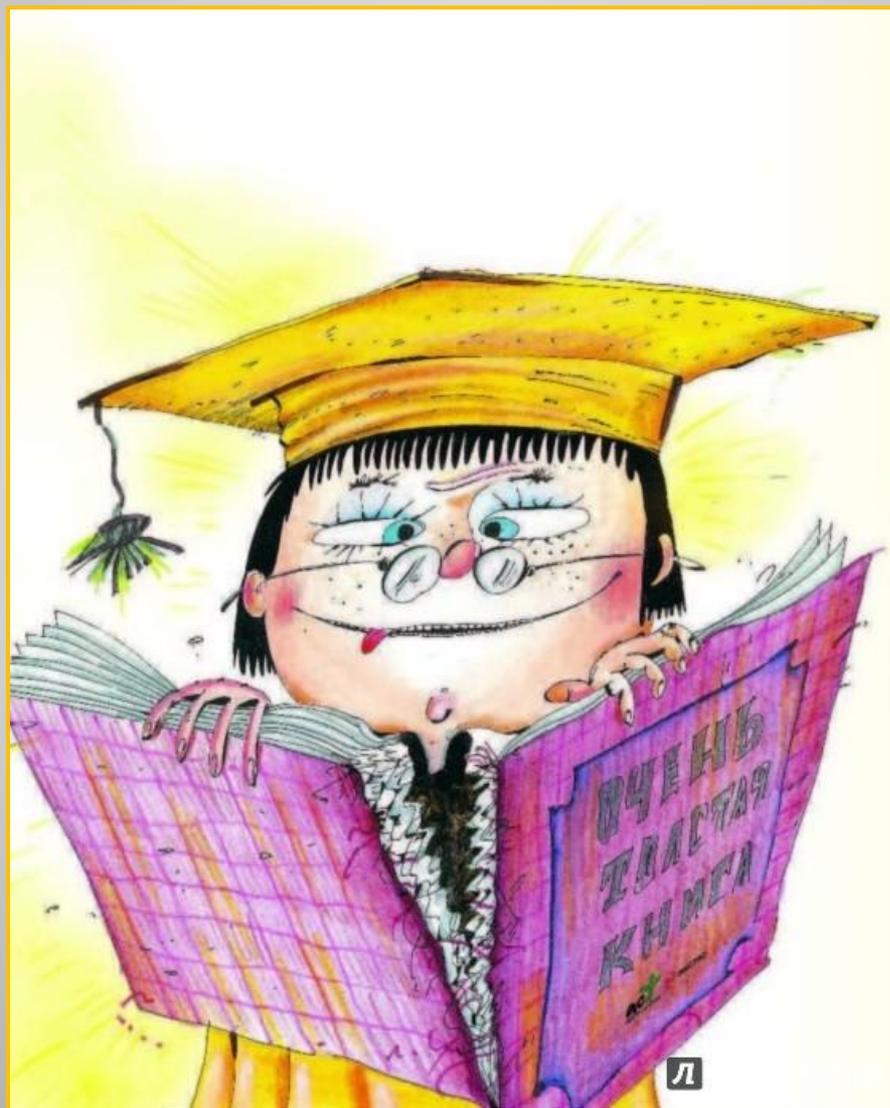


**Григорий Остер — автор
многих популярных
произведений для детей, таких
как:**

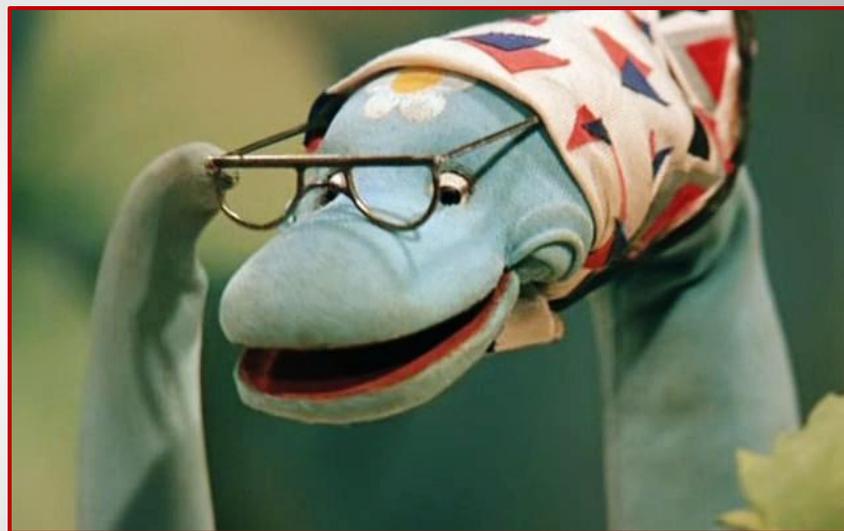
«Сказка с подробностями»,
«Папамамалогия», «Воспитание
взрослых», «Бабушка удава», «Вредные
советы», «Гадание по рукам, ногам, ушам,
спине и шее».



Предлагаем познакомиться с произведениями Г. Остера, которые представлены в фонде Центральной детской библиотеки.

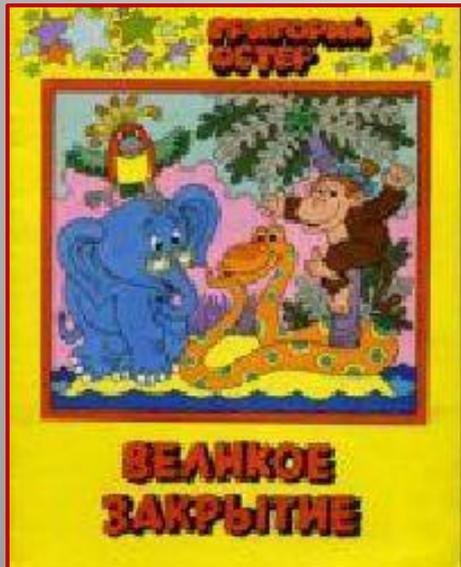


Остер, Г.Б. «Бабушка Удава». Книга рассказывает о веселых и комичных приключениях известных ребятам из мультфильмов слоненка, попугая, удава и мартышки.

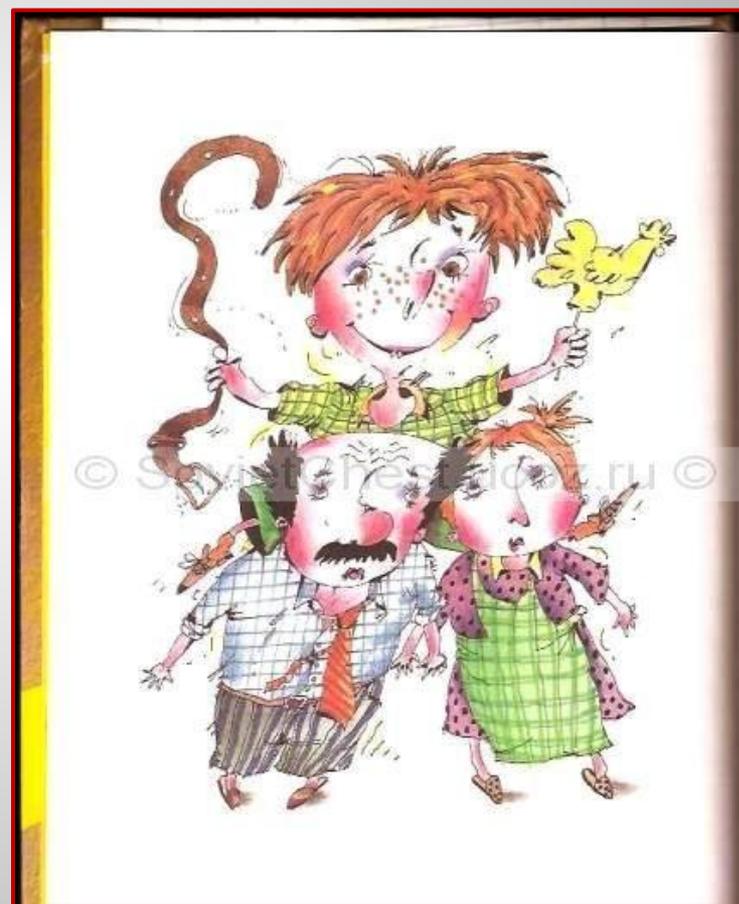
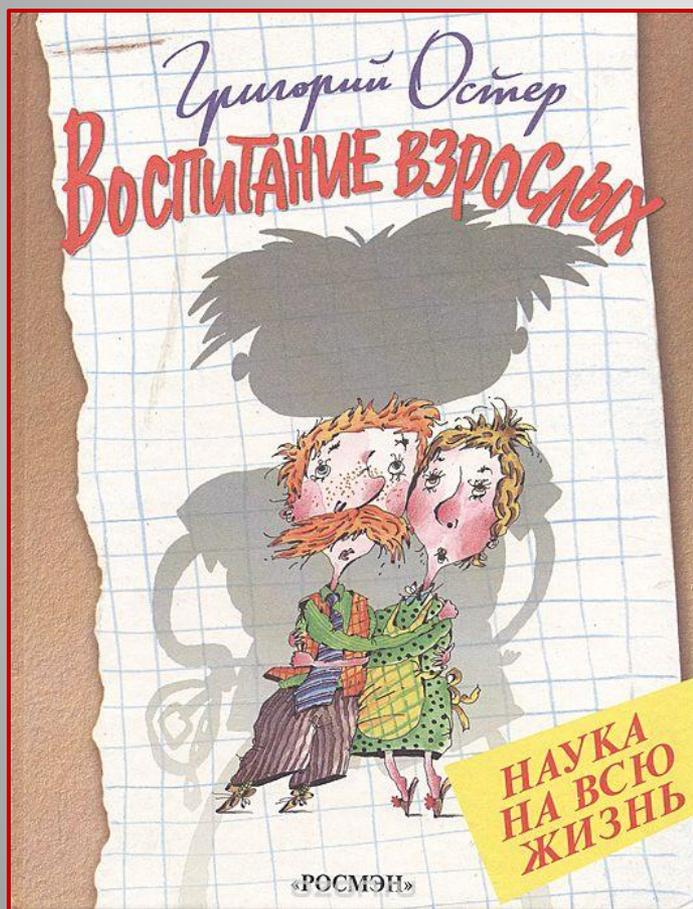


Остер, Г.Б. «Великое Закрытие». Удав размышляет о законах природы. Отчего, например, если подбросить орех вверх, он непременно упадет вниз? Потому что таков закон природы, который был всегда!

Но всезнайка Попугай уверяет, что нет, не всегда. Сначала не было такого закона, а потом его открыл один умник, и это было великим открытием. Мартышка со Слоненком уверены, что закон, по которому тебе на голову падают и больно бьют орехи, — несправедливый! А значит, надо устроить ему великое закрытие, чтобы он больше не действовал!



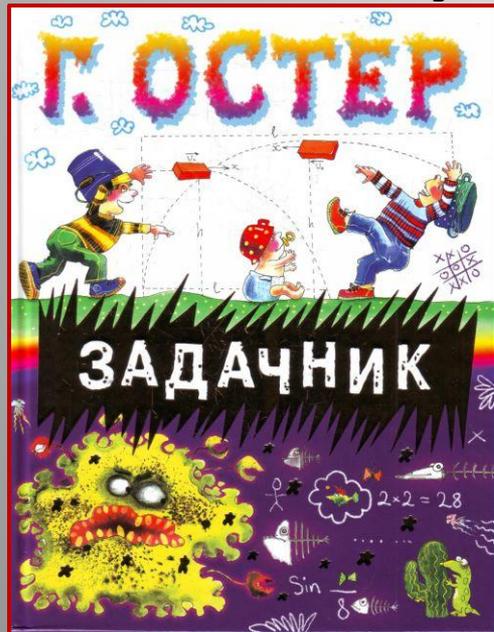
Остер, Г.Б. «Воспитание взрослых». Это произведение является продолжением «Папамамалогии» - книги о взрослых из серии уникальных учебников Остера по новым, не существовавшим до сегодняшнего дня наукам.



Остер, Г.Б. «Вредные советы». Григорий Остер, конечно уникальный писатель, вместо того, чтобы читать мораль своим маленьким «непослушным детям», он наоборот в шутливой форме пишет, как делать нельзя. Книга учит детей тому, что нужно соблюдать правила приличия и этикета, быть вежливым со взрослыми, не дразнить девочек, не обижать домашних животных. Книга для непослушных детей и их родителей.



Остер Г.Б. «Задачник». Нет, нет, задачи тут самые настоящие. Для второго, третьего и четвертого классов. Все они имеют решение и помогают закрепить пройденный в материал. Однако главная задача «Задачника» не материал закреплять; и вовсе никакого отношения не имеют эти задачи к тому, что называется занимательной математикой. Никакого профессионального интереса не вызовут эти задачи у победителей математических олимпиад. Задачи эти как раз для тех, кто математику не любит, привычно считает решение задач тоскливым и нудным трудом. Вот они пусть усомнятся!

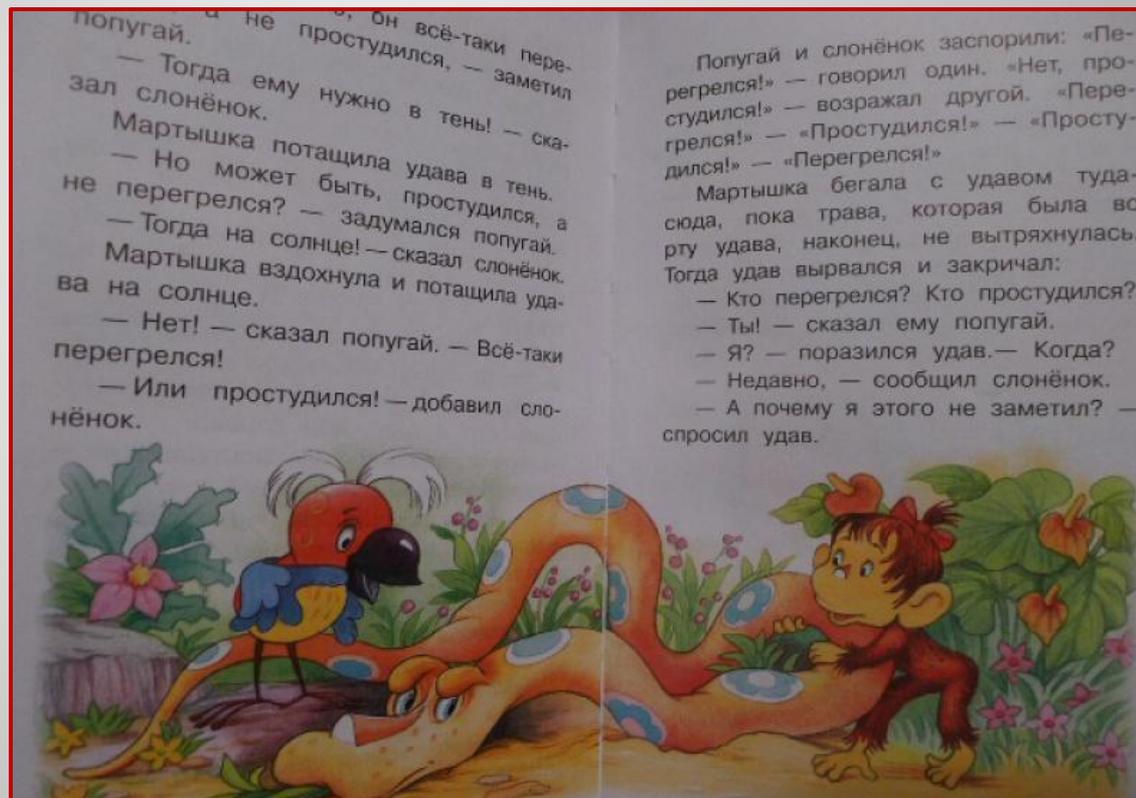
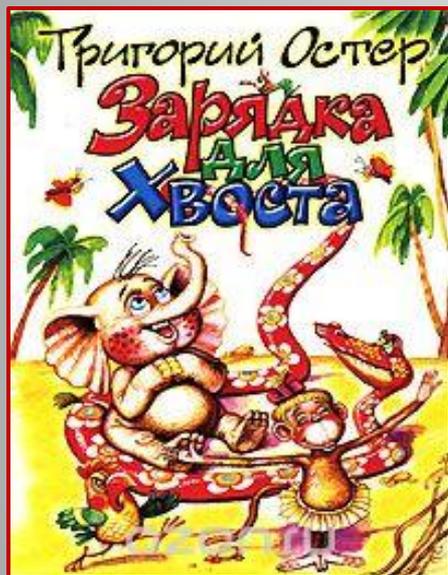
An illustration of a man with glasses and a blue striped shirt climbing a wooden ladder. He is looking down at a framed picture on the wall that shows a baby. A green cat is sitting on a red table next to the ladder. The background is a pink wall with a window showing a blue sky and green grass.

ЗАДАЧА 118
Маша в два раза умнее Саши. Саша в три раза умнее Кати. Во сколько раз Катя глупее Маши?

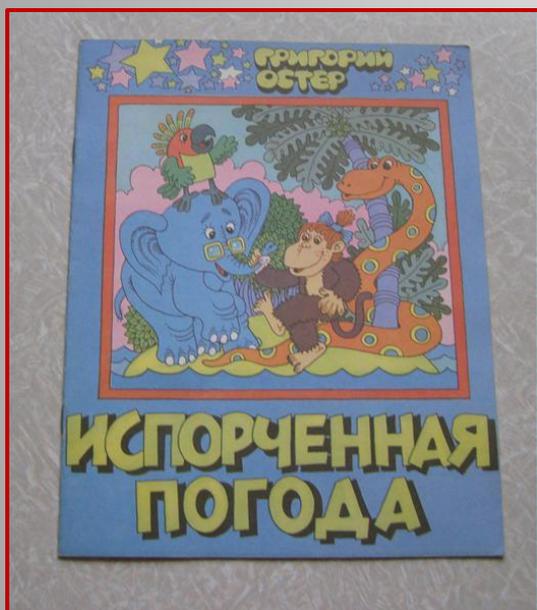
ЗАДАЧА 119
Пётр Петрович, живущий на пятом этаже, ввинчивает в потолок своей комнаты крюк для развесистой лостры. Длина крюка 17 см. Крюк уходит в потолок с постоянной скоростью 2 см в минуту. От потолка пятого этажа до пола шестого этажа 15 см. На шестом этаже сидит в позе лотоса сосед Петра Петровича Йог Степан и размышляет о бренности всего сущего. Через сколько минут услышит Пётр Петрович вопль соседа?

90

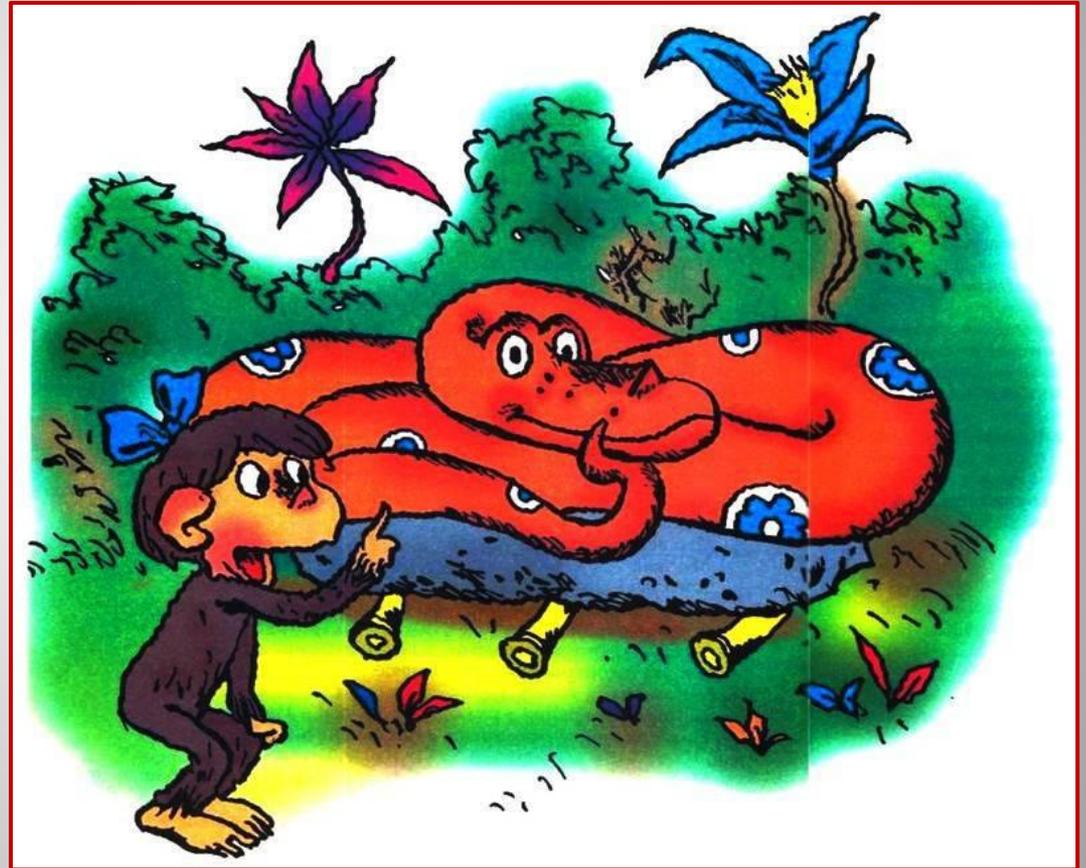
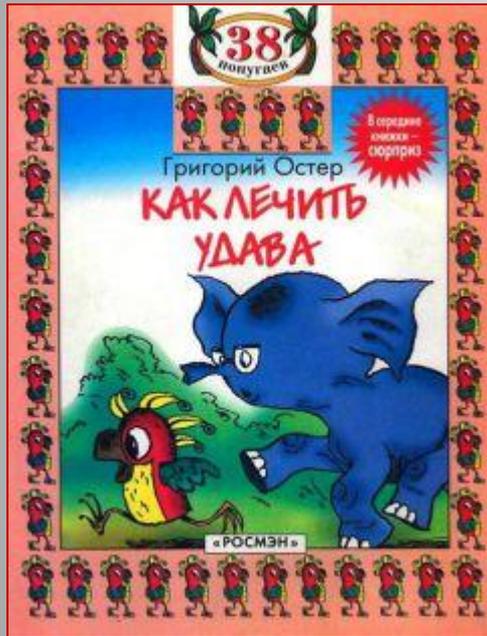
Остер Г.Б. «Зарядка для хвоста». Жили-были в Африке веселые друзья: попугай, мартышка, слоненок и удав. И жизнь их была обыкновенной, пока детский писатель Григорий Остер не написал о них веселые сказки, которые собраны в этой книге. Книга предназначена для дошкольного возраста.



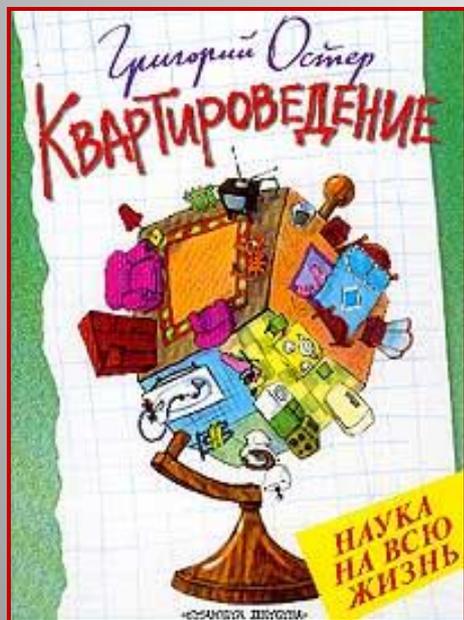
Остер Г.Б. «Испорченная погода». Очень веселая и милая сказка для детей дошкольного и младшего школьного возраста с яркими рисунками. Идеально подходит для детей, так как она проста в восприятии, можно задавать много вопросов и получить на них ответы.



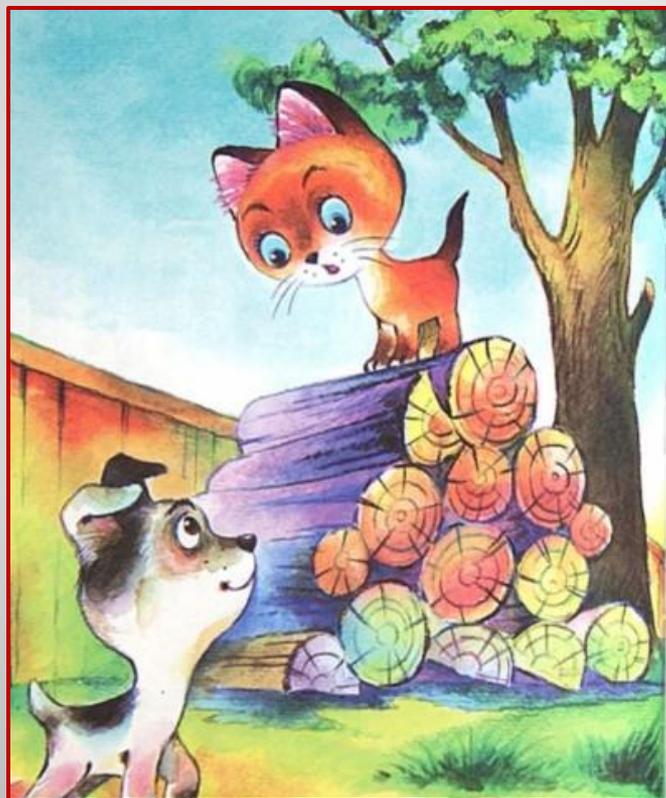
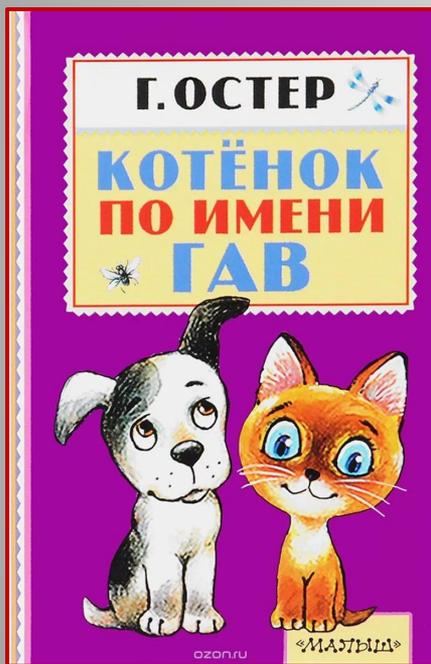
Остер Г.Б. «Как лечить удава». «Как лечить удава» - детский юмористический рассказ, по мотивам которого был снят известный мультфильм. Это продолжение приключений Удава, Мартышки, Попугая и Слоноенка.



Остер Г.Б. «Квартироведение». Учебник известного детского писателя Григория Остера состоит из четырнадцати уроков, на которых дети и их родители узнают много нового и неожиданного о современной квартире. Совершив кругосветное путешествие по ней и выполнив практические работы, вы сможете правильно ответить на вопросы заданий, например: «Надо ли открывать дверь, чтобы впустить воздух в квартиру? Есть ли в вашей квартире вещь, о которой вам совсем ничего не известно?»»



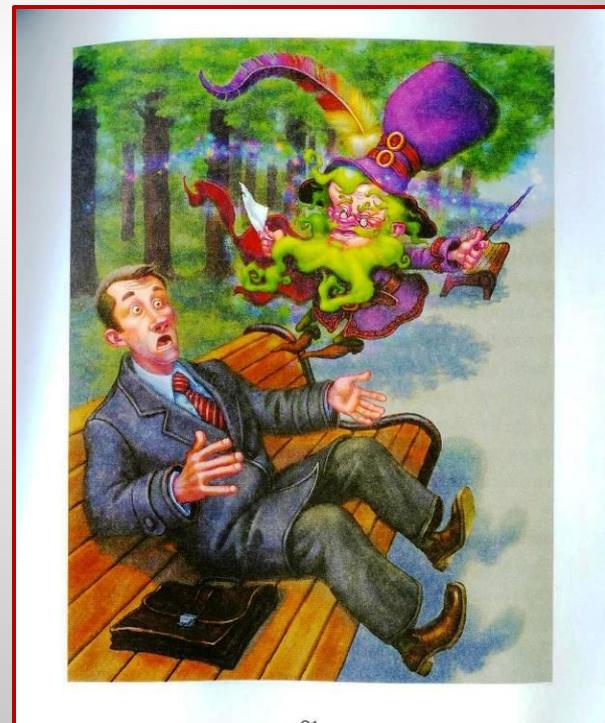
Остер Г.Б. «Котенок по имени Гав». Жил-был котенок. Он носил смешное имя Гав. Из-за этого с ним все время случались разные истории. Иногда веселые, иногда грустные. Вот в этой книжке вы их и прочитаете.



КАК ТЕБЯ ЗОВУТ?

- Гав! Гав! — лаял щенок.
— Ты меня зовёшь? — спросил котёнок.
— Нет. Это я просто так лаю.
— А меня так и зовут: котёнок Гав.
— А меня как зовут? — спросил щенок.
— Разве ты сам не помнишь, как тебя зовут? — удивился котёнок.
— Подробности я помню, — задумался щенок. — А вот самое главное — как меня зовут — я забыл.
— Знаешь что, — предложил котёнок, — пусть тебя кто-нибудь позовёт, и ты сразу вспомнишь, как тебя зовут.
— А как я узнаю, что это меня так зовут? — засомневался щенок.
— Ты догадаешься! — пообещал ему котёнок.
— Пошли!
Котёнок привёл щенка к взрослому чёрному коту, который притаился возле мышинной норки.
— Вот кто тебя позовёт! — сказал котёнок.
Чёрный кот покосился на щенка и котёнка и прошипел:
— Тссс! Не мешайте!
— А что он делает? — громко спросил щенок.

Остер Г.Б. «Легенды и мифы Лаврового переулка». Для детей 3–8 лет. Про то, что случается часто, пишут учебники, а про то, что то ли было, то ли нет, рассказывают легенды и мифы. В каждой стране, в каждом городе, даже в каждом дворе рассказывают свои мифы и легенды. А перед тобой, уважаемый читатель, лежат легенды, которые рассказывают друг другу в Лавровом переулке.

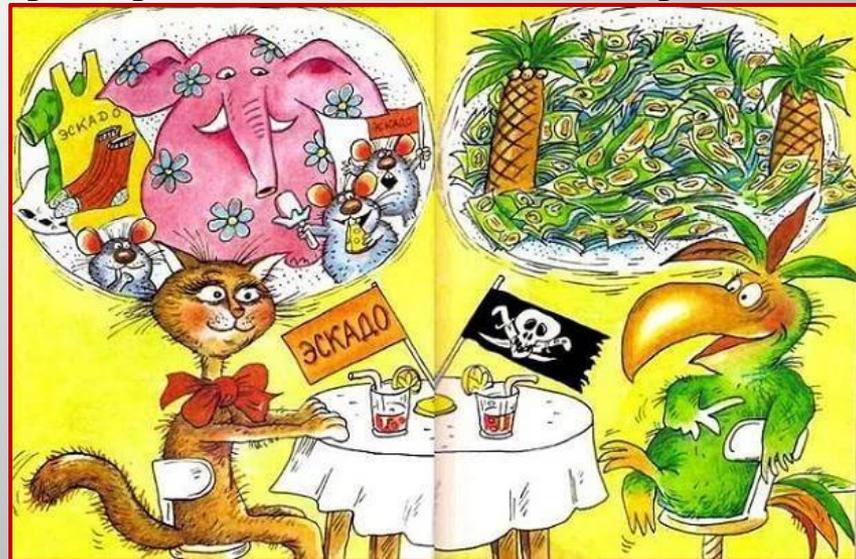
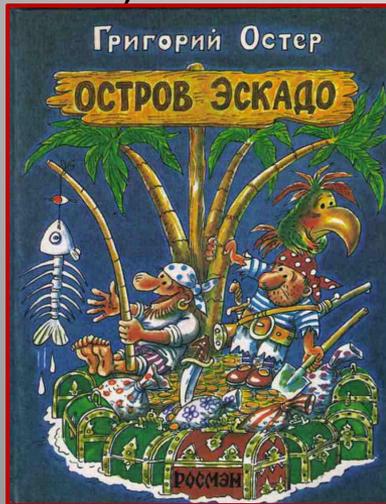


Остер Г.Б. «Обезьянки младшего возраста».

Книга "Обезьянки младшего возраста" куда менее известное произведение этого замечательного автора. Больше всего на свете маленькие обезьянки любили кому -нибудь помогать. Стоило их маме обезьяне на минуточку отвернуться, они тут же выскакивали из зоопарка и бросались всем помогать. Но это почему-то всегда кончалось плохо. Автор этой весёлой истории, сам человек очень весёлый, с тонким чувством юмора. Остер обладает талантом написать такую детскую книгу, над которой и взрослые захохочут.



Остер Г.Б. «Остров Эскадо». Дети делятся на мальчиков и девочек. А мальчики и девочки делятся на тех, кто друг с другом делится, и на тех, которые ни с кем ничем не делятся. Потому что, если со всеми делиться, самому мало останется. Да. Это, к сожалению, так. Но попробуйте в жаркий день самостоятельно съесть мороженое, когда вокруг стоят и облизываются те, у кого мороженого нет. Не очень-то это приятно. Хотя, с другой стороны, когда у всех есть, а у вас нету, — еще хуже. В этой книжке написано про разных знакомых, которые собрались на одном острове и стали там вместе жить. Читайте — узнаете, какая чепуха у них из этого получилась. А может, и не совсем чепуха.

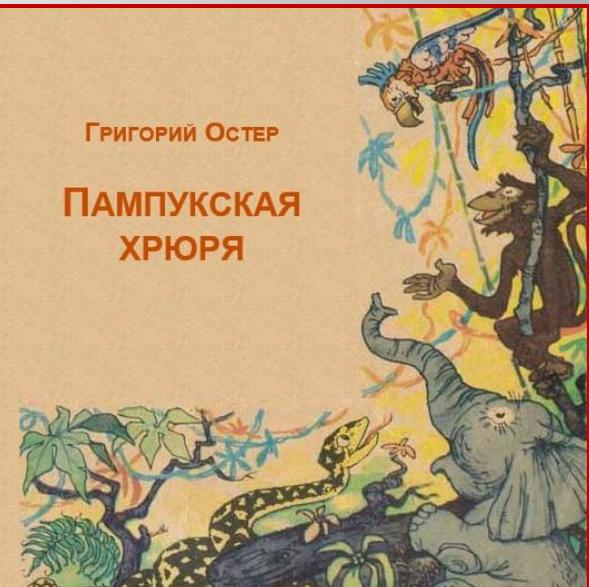


Острер Г.Б. «Пампукская хрюря». Очаровательная история про некую загадочную пампукскую хрюрю.. Знаете, кто это такая? А Григорий Остер знает! И вам расскажет! А может, не расскажет. Это уже с какой стороны посмотреть

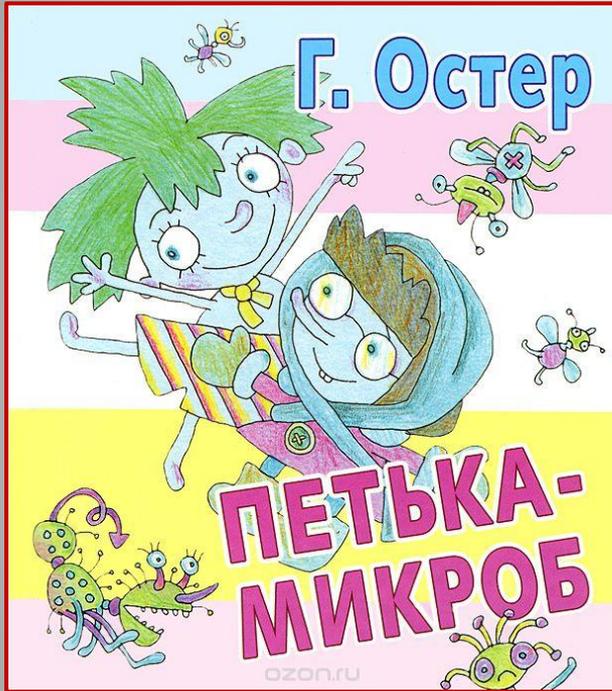


Как-то раз слоненок, удав и мартышка сидели, разговаривали.
Вдруг прилетел попугай и спросил:
— Вы знаете, что такое кукаляка?
— Нет, не знаем, — ответил слоненок.
— Кукаляка, — важно сказал попугай, — это такой сундучок, в котором лежит мукука.
— А что такое мукука? — спросила мартышка.
— Мукука — это такая коробочка, в которой лежит бисяка, — ответил попугай.
— А бисяка что такое? — удивился удав.
— Бисяка — это ящичек, в котором лежит хрюря, — сказал попугай. Подумал и добавил:
— пампукская хрюря.
— Что это за пампукская хрюря? — возмутился удав. — Никаких пампукских хрюрей я никогда не видел.
— Пампукская хрюря — это такой пакетик, в котором лежит мамурик.
— Понятно, — сказал слоненок. — Мамурик — это, наверное, тоже какой-нибудь ящичек, в котором лежит еще что-то. Ну а все таки, что же там в самой середине этих ящиков, коробок и пакетов? Скажи, пожалуйста, попугай.
— А разве это важно? — ответил попугай и улетел.

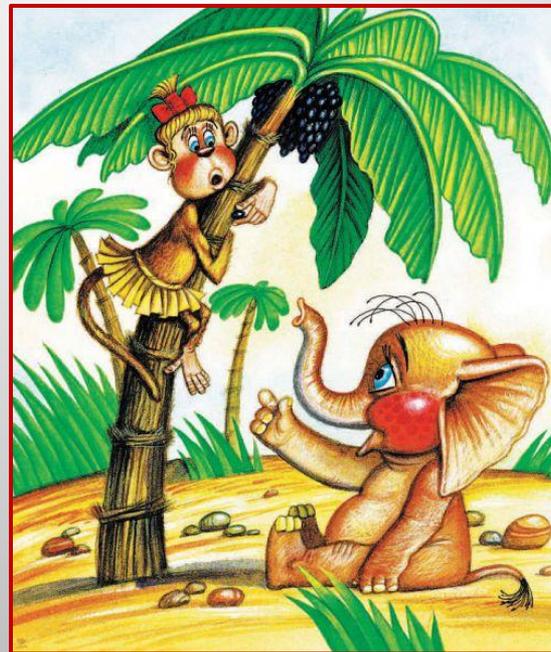
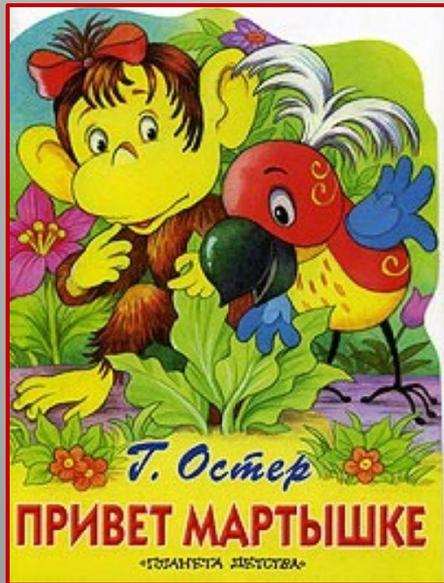
(Рисунок Б. Старчикова)



Остер Г.Б. «Петька – микроб». Забавная сказка о микробах – о маленьком Петьке и его друге Ангинке, живущих в третьем стаканчике мороженого.

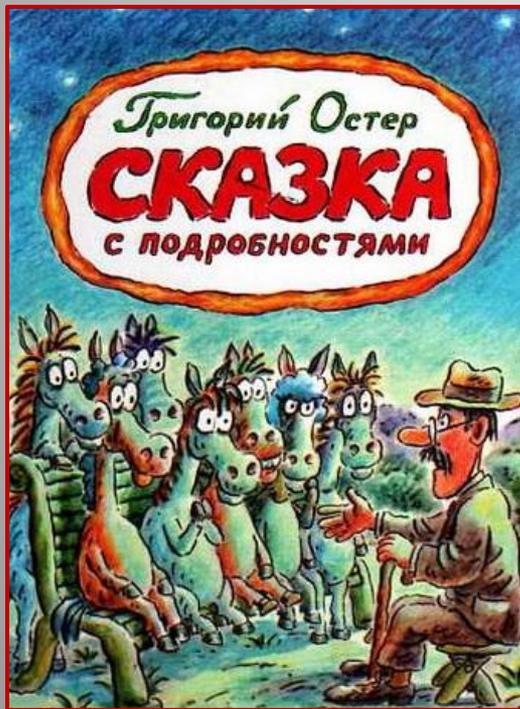


Остер Г.Б. «Привет мартышке». Если у тебя плохое настроение, то что его может исправить? Может, что-нибудь вкусненькое? Но вот мартышке из сказки «Привет мартышке» сладкие финики никак не помогли повеселеть. Было вкусно, но грустно. Однако таинственный привет от удава, переданный ей слонёнком, заставил забыть о грусти. Правда большой огромный и горячий привет мартышка почувствовала далеко не сразу. Прочитай эту книжку и поймёшь почему. Книжка из серии: «Библиотека детского сада».



Остер Г.Б. «Сказка с подробностями». Сказочная повесть «Сказка с подробностями» - это разноцветный уютный ковёр, узоры которого - сюжетные линии, и каждая увлекательна и загадочна сама по себе. А вместе они составляют прекрасную, глубокую, весёлую детскую книгу, которая станет желанной в каждой домашней библиотеке.

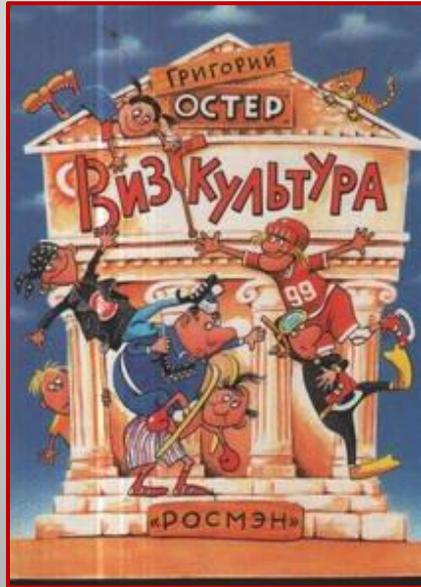
Для младшего школьного возраста.



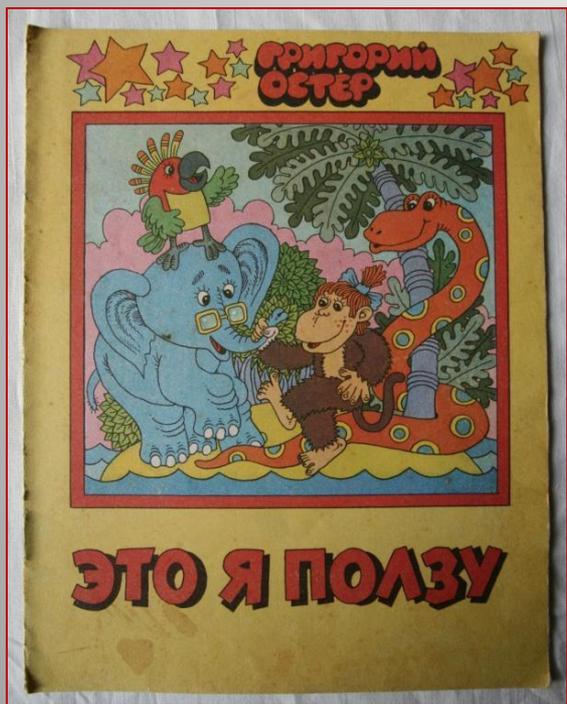
Остер Г.Б. «Физика: Задачник». Задачник по физике Григория Остера предназначен для ребят, стремящихся увидеть обычную жизнь с точки зрения физической науки: процессы и явления, строение вещества, взаимодействие тел — запомнятся скорее остроумным задачиком знаменитого детского писателя.



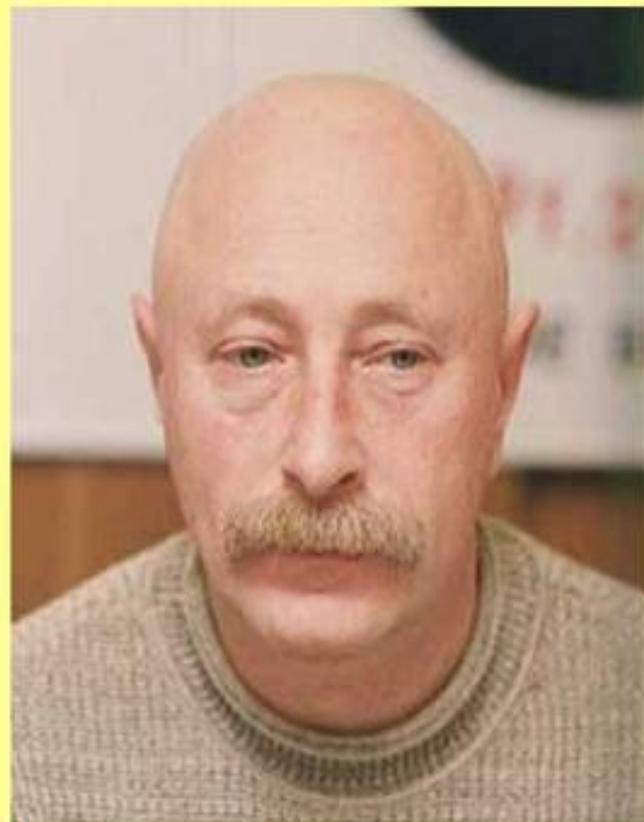
Остер Г.Б. «Физкультура или семейная качалка». Утренние зарядки с вечерними разрядками – так можно охарактеризовать содержание этой книги. Сногсшибательные, потрясающие, ошеломляющие, головокружительные, умопомрачительные, поразительные, содрогательные и опрокидывательные гимнастические и атлетические упражнения для тебя, дедушки, бабушки, папы, мамы, двоюродных братьев, сестер и всех других родственников, включая давно усопших предков, а также босикомнатные, настольные, подстольные, неподвижные и уличные спортивные игры на проезжей части... Заинтриговали? Тогда читайте.



Остер Г.Б. «Это я ползу». Эта книга дает возможность вновь познакомиться с героями Григория Остера – мартышкой, удавом, попугаем, слоном. А что их ждёт в этот раз вы узнаете прочитав книгу «Это я ползу».



Спасибо



Григорию

Остеру!!!

На книгах Г. Остера выросло уже несколько поколений россиян,
а мультфильмы, снятые по сценариям Остера, стали
классикой отечественной мультипликации.
В Центральной детской библиотеке на абонементе предложена вашему
вниманию выставка книг «Добрый друг детей».

*С литературой, представленной на выставке, вы можете
познакомиться в Центральной детской библиотеке
по адресу: ул.Пионерская д.7*

