

# РЕВОЛЮЦИОННЫЕ ПЕСНИ



Выполнила: Иванова Рената  
Студентка 1 курса  
11 группа МО

# Революционная песня

—  
народная песня,  
выражающая идеи  
борьбы трудящихся  
масс за освобождение  
от классового и  
национального гнёта.



# «Варшавянка»

«Варшавянка» (1831 года)—  
польская патриотическая песня.

Один из самых популярных  
патриотических гимнов.



*Широкую популярность получила во время массовой первомайской демонстрации 1905 года в Варшаве, после чего за ней закрепилось название "Варшавянка 1905 года".*

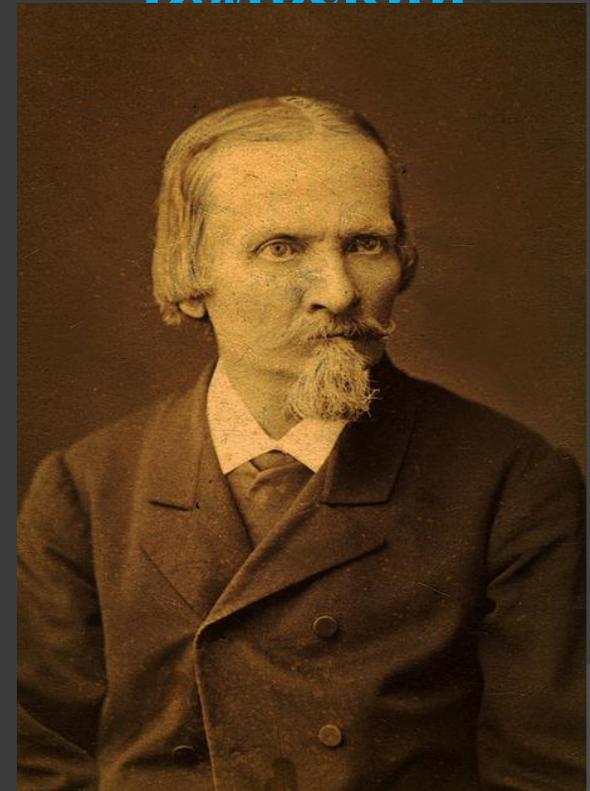


# Вацлав Свенцицкий

Польский поэт, революционер.



# Влодзимеж Вольский



Музыкальной основой «Варшавянки» стал «Марш зуавов» — одна из известнейших песен восстания 1863 года, автором которой является Влодзимеж Вольский.

# «Вы жертвою пали»

*«Вы жертвою пали»* - один из двух знаменитых похоронных маршей русского революционного движения.

История песни берет свои истоки в Англии, где была посвящена главнокомандующему Джону Муру за бесценные заслуги перед родиной.



В 1825 году *Иван Иванович Козлов* перевел текст на русский язык.

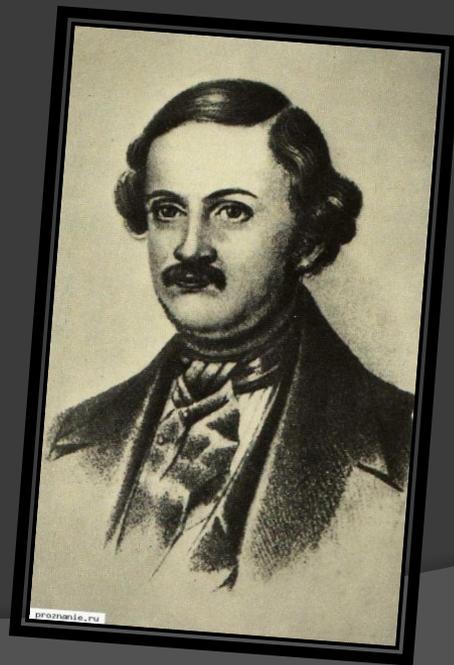


Русский поэт и переводчик эпохи романтизма.

(1779–1840)

*Александр Егорович  
Варламов*

- одаренный  
композитор-дилетант  
положил слова на  
музыку.



# *Антон Алексеевич Амосов*

В 1870-х годах  
бедствующий поэт и  
публицист *Антон  
Алексеевич Амосов*,  
публиковавшийся под  
псевдонимом *А.*  
*Архангельский*, написал к  
ней новые слова на  
основе своих ранних  
стихотворений:

*«Мы жертвою пали...»*



*«Идёт он усталый, и цепи  
звенят...»*

# «Марсельеза»

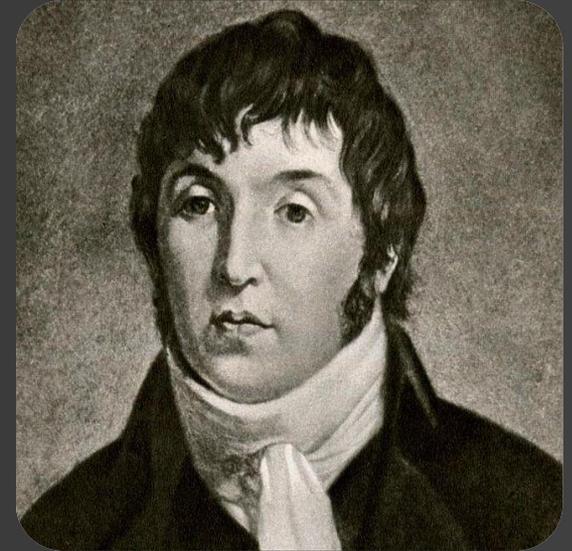
*«МАРСЕЛЬЕЗА» –  
Гимн Французской  
Республики, создан в годы  
Великой французской  
революции.*

*Изначально Марсельеза  
называлась «Военный  
марш Рейнской армии».*



# История создания:

Зародилась песня в *Страсбурге* в период Великой французской революции 1789 — 1794гг.



*Клод Жозеф Руже де Лиль*



В 1875 году «Марсельеза» была переведена на русский язык революционером и участником Парижской Коммуны — *Петром Лавровым.*

Петр Лаврович Лавров назвал ее «Новой песней», но позже за ней закрепилось название «**Рабочая Марсельеза**»

# «ИНТЕРНАЦИОНАЛ»



Официальный гимн РСФСР в 1918 – 1943 и  
СССР в 1922-1943



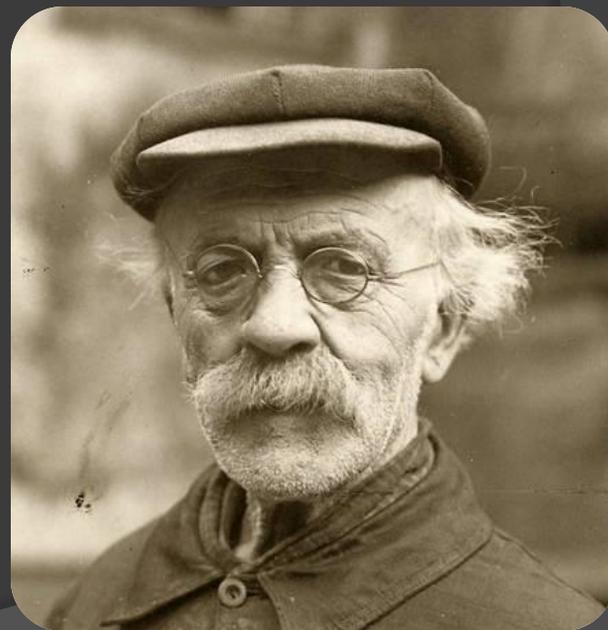


**Эжен Потье (1816-1887)**

французский  
революционер,  
Анархист, автор слов  
гимна  
«Интернационал»

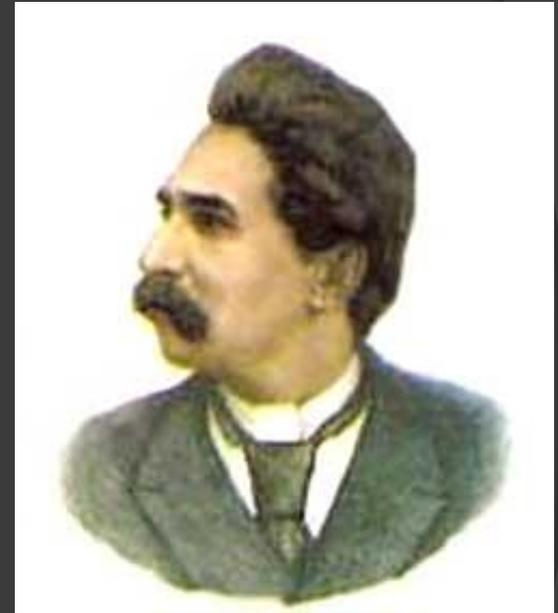
**Пьер Дегейтер (1848-1932)**

Рабочий и музыкант,  
Прославившийся как автор  
музыки  
к гимну «Интернационал»



# Аркадий Яковлевич Коц

В 1902 году А.Я.Коц перевел "Интернационал" на русский язык.



*«Интернационал» в версии Коца в России стал общепризнанным партийным гимном революционной социал-демократии, с начала 1918 — гимном Советского государства, затем СССР.*

# «Смело, товарищи, в ногу»

4 марта 1898г. принято считать днем рождения песни «Смело, товарищи, в ногу»



52 [www.old-songbook.ru](http://www.old-songbook.ru)

25. Смело, товарищи, в ногу.<sup>2)</sup>  
Нум, товариство, у ногу.  
(Старая революционная песня)

Текст Л. Радина.  
Укр. текст Вл. Яловца.  
Как марш. Як марш.

Сме - ло, то - ва - ри - щи, в но - гу,  
Нум, то - ва - ри - ство, у но - гу

гу - хом ок - ре - нем в бор - бе.  
оми - лі - стью ду - жа - см ми.

В цар - ство ово - бо - ды до - ро - гу  
В цар - ство бо - во - лі до - ро - гу

1. гру - да про - ло - жим се - бе.  
ми про - ка - ді - мо гру - да - ми.

2. Вышли мы все из народа,  
Дежь семья трудовой,  
Братский союз и свобода,  
Вот наш девиз боевой.

3. Долго в цепях нас держали,  
Долго нас голод томил,  
Черные дни минавали,  
Час искупленья пробил.

4. Время за дело принимается,  
В бой последний мы скорей  
Нашей ли рата боится  
Правдой силы царей?

5. Все чем их держатся троим,  
Сами набьем мы патроны,  
К рукам привитым штыки

6. Все-ла великое дело,  
Дружно сомкнуты ряды,  
В битву мы выступим смело  
С огнем проклятой чужды.

7. Свергнем могучей рукою  
Гнет роковой навсегда  
И водрузим над землей  
Красное знамя труда

2. Задуши злиды и неволи  
Вей ж то ми лод трудовой  
Братерське еднаица та чולה  
Поклади це наш бойовий

3. Довго ми спия попогузи  
Довго нас голод худя,  
Черні ті дні проминули  
Час ізвільнитесь пробив

4. Нумо до діла узятись,  
Изави шкуную бойців  
Ім же хіба ж не здолати  
Иаудної сили царів?

5. Вседи рукаючи троим,  
Ідемо в бій уперся,  
Виділо наб смо патрони,  
Гей, до рушниц! багеті!

6. З вірою в наше майбутнє,  
Дружно зєднаймося ми  
Лютя змагагися будим  
Здіймем до бою громи.

7. Гіть ми ганебний зламам,  
Жде паразитів біда!  
І над землею рознам  
Пранор червоної труда

Л. Радин.

2) Песня написана в 1896г. одним из участников революционного рабочего движения в Москве — Л. И. Радиным. Первоначально песня исполнялась в рукописном издании фразеологич. журн. Мюзжко сочинений рабочих. № 10235 I.

М. 10285 Г.



«Смело, товарищи, в ногу!  
Духом окрепнем в борьбе,  
В царство свободы дорогу  
Грудью проложим себе.»

Автор песни:

**Леонид Петрович Радин**

Леонид Петрович Радин написал текст песни в 1898 году, когда пребывал в Таганской тюрьме.

В основу мелодии «Смело, товарищи, в ногу!» Л.Радин положил старую студенческую песню «Медленно движется время»



**(1860-1900)**

Русский революционер,  
поэт, изобретатель.

# «Дубинушка»

«Дубинушка» -  
знаменитая  
революционная песня,  
созданная в 1860-х  
годах.



*Эта песня стала  
революционным символом  
конца XIX-начала XX века.*



*Первым известным  
сочинителем авторской  
«Дубинушки» стал В.И.  
Богданов в 1865 году.*



*Богданов  
Василий Иванович*

*(1837—1886)*



Исполнение «Дубинушки» Фёдором Шляпиным приобрело популярность в первые годы XX века.

# «ТАЧАНКА»

*Эх, тачанка-  
ростовчанка,  
Наша  
гордость и  
краса,  
Конармейская  
тачанка,  
Все четыре  
колеса!*



*М. Грекова "Тачанка"*



В 1936 году поэт Михаил  
Исаакович Рудерман создал  
стихи о тачанке.



**Константин Яковлевич  
Листов - композитор**

# «Смело мы в бой пойдём»

Популярная песня  
времён Первой  
мировой войны и  
Гражданской войны



*Смело мы в бой пойдём  
За власть Советов  
И, как один, умрем  
В борьбе за это!*

Мелодия песни «*Смело мы в бой пойдём*» берет свое начало в популярном в предреволюционные годы грустном романсе *А. Зорина «Белой акации листья душистые»*, который трогательно исполняла известная *певица Варя Панина*.

