

Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Омской области
«Омский музыкально-педагогический колледж»

Отчет по учебной практике

«Показательные занятия»
и производственной практике (по профилю специальности)
«Педагогическая «Пробные занятия»

Граф Дарья Анатольевна

студентки 3 курса Д группы
специальности 540201

Дизайн (по отраслям) углубленной подготовки

Преподаватели практики: Зоркина Елена Николаевна,
Давыдова Елена Леонидовна

Срок прохождения практики: 15.01.2017-03.06.2017

Омск 2017

Цели практики:

Формирование умения использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности, и получение первоначального практического опыта планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся.

Задачи практики:

Заполнение форм наблюдения с целью анализа учебных занятий. Наблюдение, анализ, обсуждение занятий с сокурсниками, руководителем практики, преподавателями, фиксирование хода урока, ведение учебной документации, закрепление умений проводить педагогическое наблюдение за обучающимися и преподавателями на уроке, определение общих принципов организации урока, определение рациональных способов педагогической деятельности, объема учебного материала, оценки поведения обучающихся на уроке, определение системы работы на уроке, определение результатов урока, накопление и систематизация информации, поиск и объяснение закономерностей педагогического процесса.

Место прохождения практики:

БОУ ДО г.Омска «Городской дворец детского (юношеского) творчества» ДХШ «Модерн».

Адрес ОУ(ОО): г.Омск,
ул. Куйбышева, д.27/7

Директор:
Разумова Нина Павловна

Департамент образования Администрации города Омска



Бюджетное учреждение
«Городской центр
психолого-педагогической, медицинской
и социальной помощи»
города Омска

644070, Российская Федерация, город Омск, улица Куйбышева, 27/7

Департамент образования
Администрации города Омска

бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования города Омска
«Городской Дворец детского (юношеского) творчества»

**Детская художественная школа
«Модерн»**

Юридический адрес:
644033, город Омск, ул. Красный Путь, 155

Руководители практики



Давыдова

Елена Леонидовна

Руководитель практики

от колледжа

учреждения



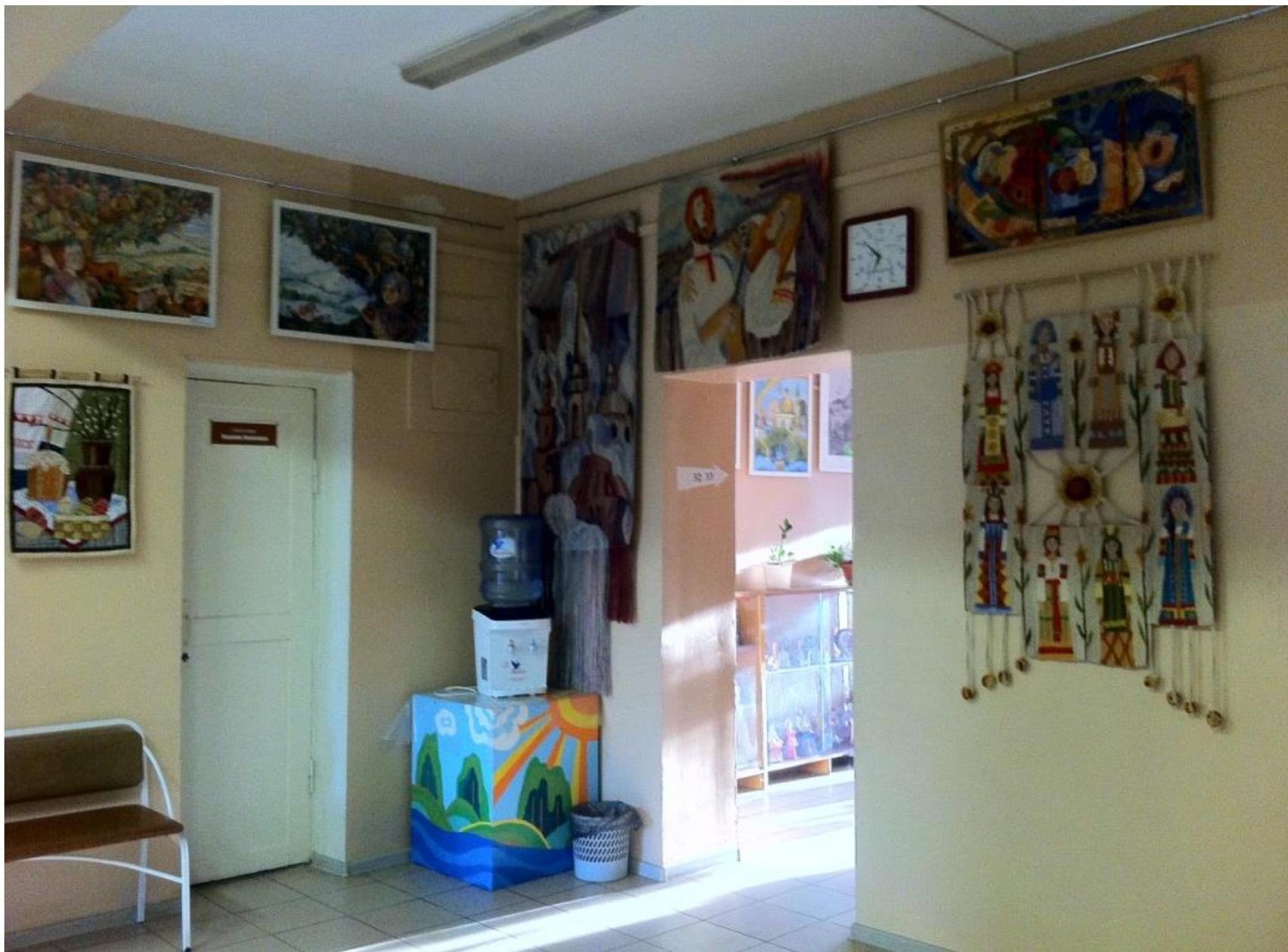
Кириченко

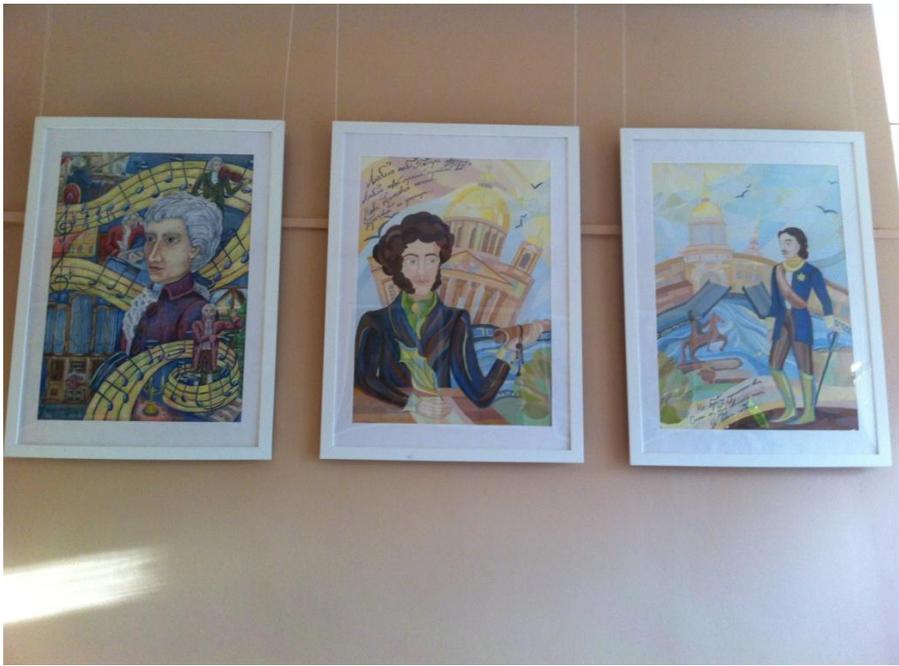
Юлия Владимировна

Руководитель практики

от образовательного

Фото внутреннего интерьера

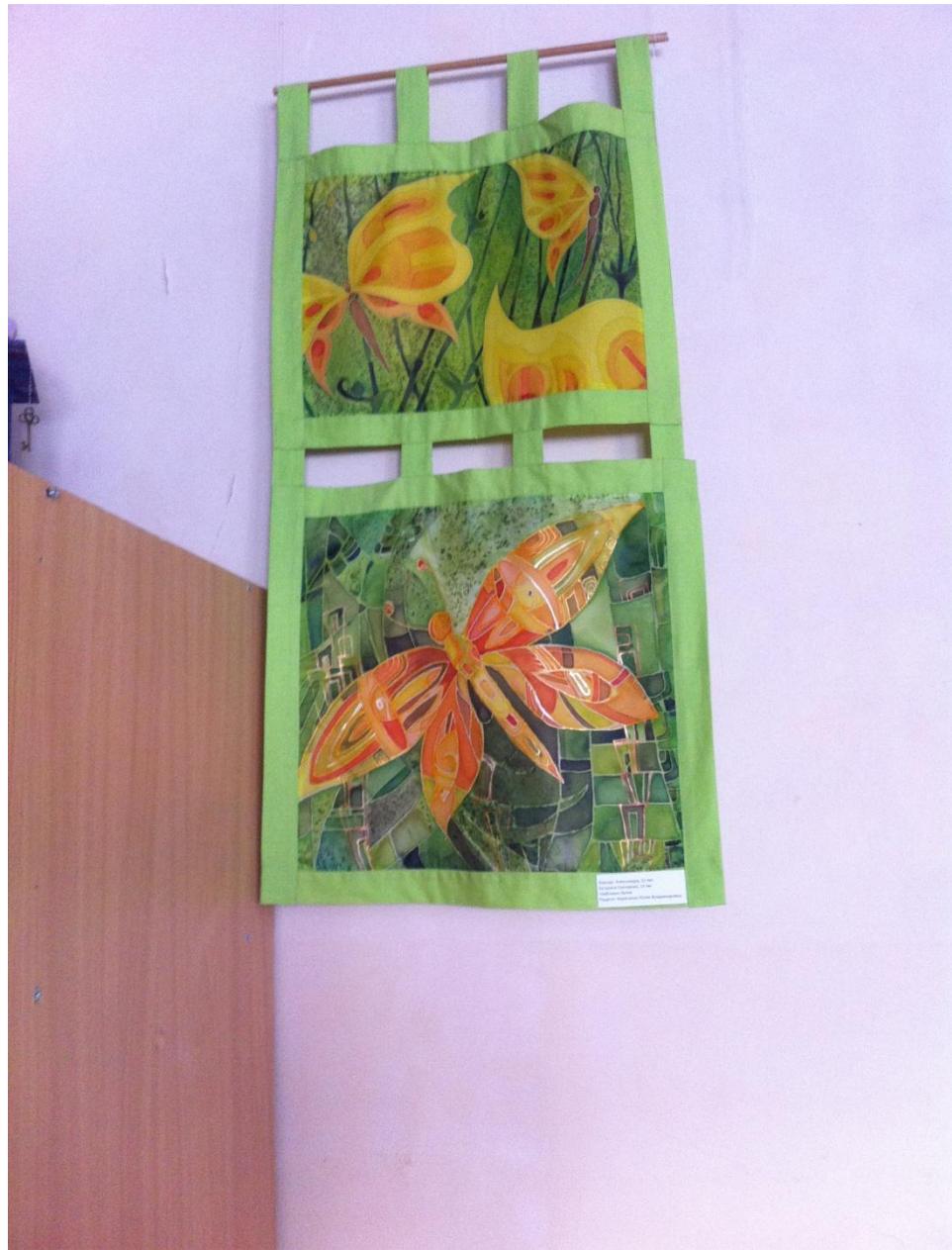
















г. Омск, 2016 год

ОМСКИЙ ФИЛИАЛ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ



БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Администрация Омского филиала федерального государственного
бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Высшая школа народных искусств (институт)»
выражает искреннюю благодарность

коллективу Бюджетного Образовательного Учреждения
Дополнительного Образования г. Омска «Городской Дворец
Детского (юношеского) Творчества» и Омская
Художественная Школа

за активное участие в VIII Региональной (г. Омск) олимпиаде по
искусству и дизайну «Золотое сечение»

Желаем Вам благополучия, творческих успехов и талантливых учеников!
Выражаем надежду на продолжение плодотворного сотрудничества.

Директор Омского филиала ВШНИ,
доктор педагогических наук,
профессор

К.Ж. Амиргазин



Министерство образования и науки Российской Федерации
Департамент воспитания и социализации детей

СВИДЕТЕЛЬСТВО

За высокий художественный уровень,
исполнительское мастерство и активную работу
по художественному воспитанию детей и молодежи

присвоить звание
«Образцовый детский коллектив»
на 2011–2015 годы

Детской художественной школе «Модерн»
городского Дворца детского (юношеского) творчества
(руководитель – Н. А. Скобырева)
г. Омск

Директор Департамента

А. А. Левитская



Протокол № 11 от «24» декабря 2010 г.

ПРИКАЗ
МИНИСТЕРСТВА
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ОТ 12 АПРЕЛЯ 2011Г. №1475

г. Москва



Санкт-Петербург
2015 г.



Департамент образования Администрации города Омска

Бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования города Омска
«Центр дополнительного образования детей «Эврика»

ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ

обучающ_ся _____ класса
бюджетного, общеобразовательного учреждения

лауреат

городской конференции обучающихся 6-11 классов
бюджетных образовательных учреждений, занимающихся
учебно-исследовательской деятельностью, «Шаги в науку»

Секция Исследовательская деятельность

Руководитель Курочкин Ч.В.

Директор департамента С.В. Е.В. Спехова

Директор Центра С.А. С.А. Малюкова

Омск, 2016 г.



Бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования города Омска
«ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»

ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ

Чернякова Юлия,

обучающий(ая)ся 7-го класса
бюджетного дополнительного образовательного учреждения
«Городской Дворец детского технического творчества» г. Омск «Модерн»

ЛАУРЕАТ I СТЕПЕНИ

фестиваля семейного творчества для детей с
родителями
«СЕМЕЙНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП»

в номинации «Изобразительное творчество»

руководитель Курочкин Ч.В.



Директор Ситникова Г.В. Г.В. Ситникова

Омск, 2016 год

**Директор БОУ ДО г.Омска «Городской
дворец детского (юношеского)
творчества» ДХШ «Модерн»**



Разумова Нина Павловна

Преподавательский состав



**Кириченко Юлия Владимировна
Валентиновна**

**Педагог дополнительного образования
образования**

Руководитель практики
от образовательного
учреждения



Шекова Ирина

Педагог дополнительного

Показательные занятия:

Тема 1: «Авторская плакетка». Тип урока: комбинированный

Подготовительная группа, 8-9 лет. Преподаватель: Шекова Ирина Валентиновна

Тема 2: «Обрывная аппликация по шаблону «Лев». Тип урока: комбинированный

Подготовительная группа 9-10 лет. Преподаватель: Кириченко Юлия Владимировна

Тема 3: «Легкие цвета. Пасхальный ангел». Тип урока: комбинированный

1А класс, 11-12 лет. Преподаватель: Кириченко Юлия Владимировна

Тема 4: «Авторская открытка на темы по выбору: «Экология», «Любимому

кружку посвящается...», «Любимой маме». Тип урока: комбинированный

Подготовительная группа, 9-10 лет. Преподаватель: Кириченко Юлия Владимировна

Тема 5: «Тематическая композиция с животными, птицами,

морскими обитателями в их среде обитания». Тип урока: комбинированный

1А класс, 11-12 лет

Преподаватель: Кириченко Юлия Владимировна

Тема 6: «Какого цвета снежинка?». Тип урока: комбинированный

Подготовительная группа, 7 лет

Преподаватель: Шекова Ирина Валентиновна

Показательное занятие №1:

Тема: «Авторская плакетка».

Тип урока: комбинированный

Подготовительная группа, 8-9 лет

Преподаватель: Шекова Ирина Валентиновна

Показательное занятие №1:

Тема: «Авторская плакетка»



Показательное занятие №1:

Тема: «Авторская плакетка»



Показательное занятие №1:

Тема: «Авторская плакетка»



Показательное занятие №1:

Тема: «Авторская плакетка»

Выполненные работы



Показательное занятие №2:

**Тема: «Обрывная аппликация по шаблону
«Лев».**

Тип урока: комбинированный

Подготовительная группа 9-10 лет

Преподаватель: Кириченко Юлия
Владимировна

Показательное занятие №2:

Тема: «Обрывная аппликация по шаблону «Лев»»



Показательное занятие №2:

Тема: «Обрывная аппликация по шаблону «Лев»»



Показательное занятие №2:

Тема: «Обрывная аппликация по шаблону «Лев»»



Показательное занятие №2:

Тема: «Обрывная аппликация по шаблону «Лев»»

Выполненные работы



Показательное занятие №3:

Тема: «Легкие цвета. Пасхальный ангел».

Тип урока: комбинированный

1А класс, 11-12 лет

**Преподаватель: Кириченко Юлия
Владимировна**

Показательное занятие №3:

Тема: «Легкие цвета. Пасхальный ангел»



Показательное занятие №3:

Тема: «Легкие цвета. Пасхальный ангел»



Показательное занятие №3:

Тема: «Легкие цвета. Пасхальный ангел»



Показательное занятие №3:

Тема: «Легкие цвета. Пасхальный ангел»

Выполненные работы



Показательное занятие №4:

Тема: «Авторская открытка на темы по выбору: «Экология», «Любимому кружку посвящается...», «Любимой маме».

Тип урока: комбинированный

Подготовительная группа, 9-10 лет

Преподаватель: Кириченко Юлия
Владимировна

Показательное занятие №4:

Тема: «Авторская открытка на темы по выбору:
"Экология",

"Любимый цвет" "Посылка" "Моя мечта"



Показательное занятие №4:

Тема: «Авторская открытка на темы по выбору:
"Экология",

"Любимому кружку посвящается...", "Любимой маме"



Показательное занятие №4:

Тема: «Авторская открытка на темы по выбору:
"Экология",

"Публичному кругу посвящается" "Публичной маме"



Показательное занятие №5:

Тема: «Тематическая композиция с животными, птицами, морскими обитателями в их среде обитания».

Тип урока: комбинированный

1А класс, 11-12 лет

Преподаватель: Кириченко Юлия
Владимировна

Показательное занятие №5:

Тема: "Тематическая композиция с животными, птицами, морскими обитателями в их среде обитания"



Показательное занятие №5:

Тема: "Тематическая композиция с животными, птицами, морскими обитателями в их среде обитания"



Показательное занятие №5:

Тема: "Тематическая композиция с животными, птицами, морскими обитателями в их среде обитания"



Показательное занятие №6:

Тема: «Какого цвета снежинка?».

Тип урока: комбинированный

Подготовительная группа, 7 лет

Преподаватель: Шекова Ирина Валентиновна

Показательное занятие №6:

Тема: "Какого цвета снежинка?"



Показательное занятие №6:

Тема: "Какого цвета снежинка?"



Показательное занятие №6:

Тема: "Какого цвета снежинка?"



Показательное занятие №6:

Тема: "Какого цвета снежинка?"

Выполненные работы



Производственная практика (по профилю специальности) «Пробные занятия»

Цели: Приобретение практического опыта, формирование ПК, ведение отчетной документации.

Задачи: Применение полученных знаний на практике: определение рациональных способов работы, ведение УМК, развитие и воспитание педагогических качеств и умений.

Пробные занятия:

Тема 1: «Сказочный город в технике «гаттаж»

Подготовительная группа, 9-10 лет

Преподаватель: Граф Дарья Анатольевна

Тема 2: «Натюрморт как жанр ИЗО»

1А класс, 11-12 лет

Преподаватель: Граф Дарья Анатольевна

Тема 3: «9 мая – День Победы!»

Подготовительная группа, 9-10 лет

Преподаватель: Граф Дарья Анатольевна

Пробное занятие №1

Тема: «Сказочный город в технике Граттаж»

Цель: Выполнить композицию сказочного города в технике «граттаж».

Задачи урока:

- **Образовательные:** познакомиться с разновидностями пейзажного жанра, расширить знания обучающихся в области графики, изучить технологию выполнения рисунка в технике «граттаж».
- **Воспитательные:** воспитать у обучающихся интерес к новой технике, воспитать самостоятельность, усидчивость, наблюдательность.
- **Развивающие:** развить у учащихся творческое мышление фантазию, умение грамотно пользоваться средствами художественной выразительности, способствовать развитию навыков работы в технике «граттаж».

Тема: «Сказочный город в технике «гаттаж»»

Оформление доски



Тема: «Сказочный город в технике «гаттаж»»

Закрашивание листа



Тема: «Сказочный город в технике «гаттаж»»

Создание заготовок



Тема: «Сказочный город в технике «гаттаж»»

Процарапывание рисунка



Тема: «Сказочный город в технике «гаттаж»»

Выполненные работы



Итоги пробного занятия №1

Тема: «Сказочный город в технике «граттаж»

- Наблюдение, анализ, обсуждение обучающимися отдельных занятий, фиксирование хода урока.
- Ведение учебной документации
- Закрепление умений проводить педагогическое наблюдение на уроках.
- Определение общих принципов организации занятия

Пробное занятие №2

Тема: «Натюрморт как жанр ИЗО»

Цель: Нахождение большого количества составных цветов и оттенков,
диктуемых натурой.

Задачи урока:

- **Образовательные:** познакомиться с историей возникновения и развития жанра натюрморт, создать грамотную композицию внутри заданного формата, совершенствовать навыки работы в технике «гуашь», показать плановость и глубину пространства (передать воздушную перспективу), передать объем предметов и цветовую гармонию.
- **Воспитательные:** воспитать эстетический вкус, внимательность, наблюдательность;
- **Развивающие:** развить умение выражать характер работы в цвете, развить глазомер, образное мышление, творческие способности.

Тема: «Натюрморт как жанр ИЗО»

Оформление доски



Тема: «Натюрморт как жанр ИЗО»

Натюрморт на сближенную цветовую гамму



Тема: «Натюрморт как жанр ИЗО»

Процесс работы



Тема: «Натюрморт как жанр ИЗО»

Выполненные работы



Итоги пробного занятия №2

Тема: «Натюрморт как жанр ИЗО»

- Наблюдение, анализ, обсуждение обучающимися отдельных занятий, фиксирование хода урока.
- Ведение учебной документации
- Закрепление умений проводить педагогическое наблюдение на уроках.
- Определение общих принципов организации занятия

Пробное занятие №3

Тема: "9 мая – День Победы!"

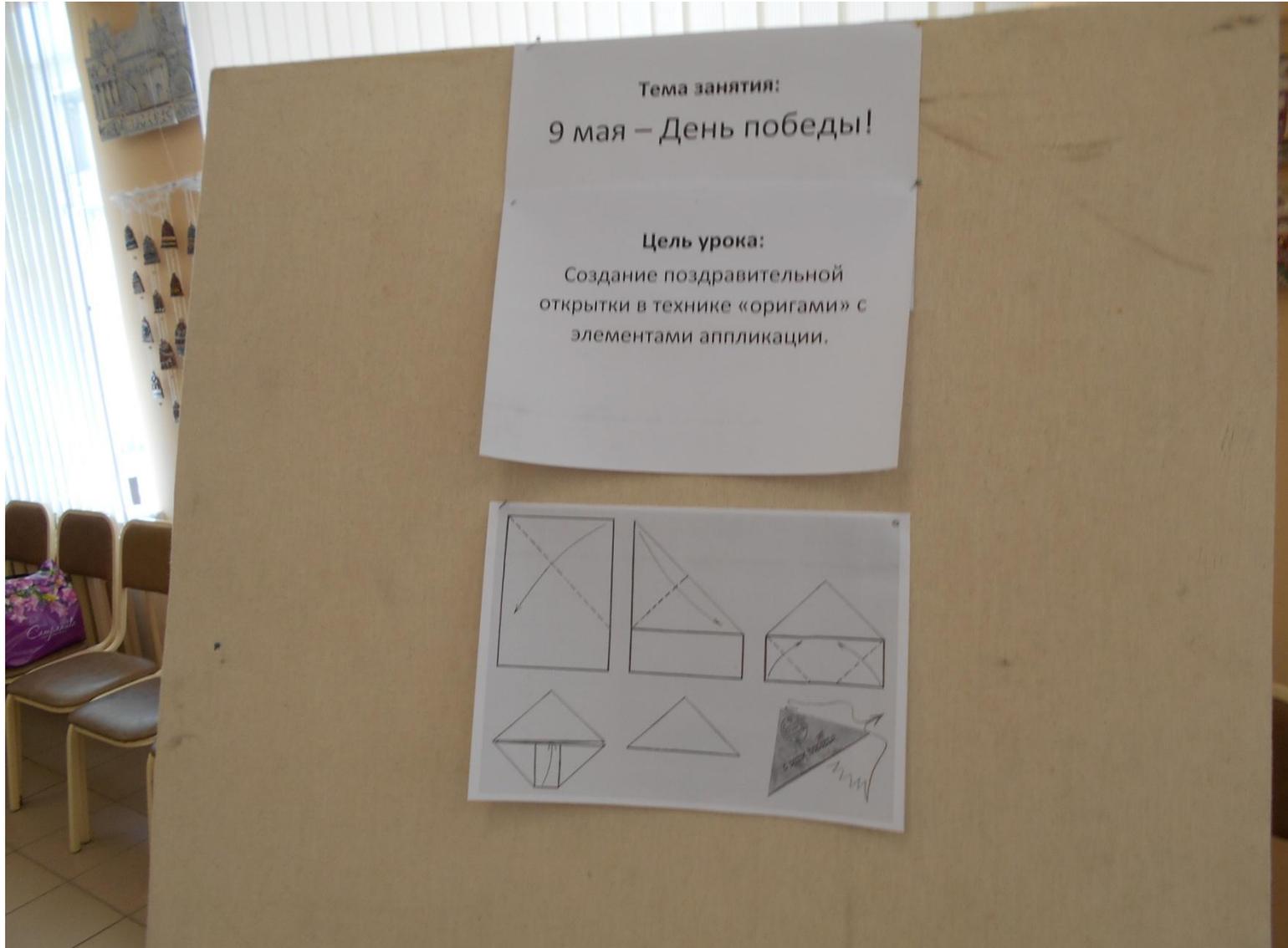
Цель: Создание поздравительной открытки с элементами аппликации в технике «оригами».

Задачи урока:

- **Образовательные:** совершенствовать навыки работы с бумагой в технике «оригами», создать грамотную композицию при создании открытки, совершенствовать навыки работы с шаблонами
- **Воспитательные:** воспитать внимательность, аккуратность, усидчивость, воспитывать патриотические чувства и уважительное отношение к ветеранам ВОВ, воспитать интерес к прошлому своей страны.
- **Развивающие:** развить у обучающихся чувство вкуса, образное мышление и фантазию, мелкую моторику рук, развить творческие способности при составлении поздравления

Тема: "9 мая – День Победы!"

Оформление доски



Тема: "9 мая – День Победы!"

Подготовка раздаточного материала



Тема: "9 мая – День Победы!"

Процесс работы



Тема: "9 мая – День Победы!"

Процесс работы



Тема: "9 мая – День Победы!"

Процесс работы



Тема: "9 мая – День Победы!"

Выполненные работы



Итоги пробного занятия №2

Тема: "9 мая – День Победы!"

- Наблюдение, анализ, обсуждение обучающимися отдельных занятий, фиксирование хода урока.
- Ведение учебной документации
- Закрепление умений проводить педагогическое наблюдение на уроках.
- Определение общих принципов организации занятия

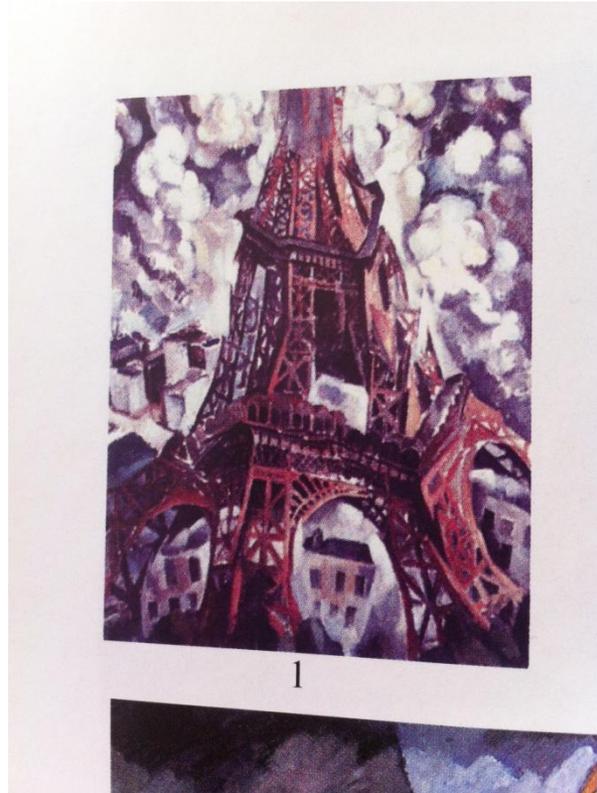
Наглядные пособия

Тема: «Сказочный город в технике «граттаж»»



Наглядные пособия

Тема: «Сказочный город в технике «граттаж»»



Работы обучающихся

Тема: «Иллюстрация к пословицам и поговоркам»



Работы обучающихся

Тема: «Иллюстрация к пословицам и поговоркам»



Работы обучающихся

Тема: «Иллюстрация к пословицам и поговоркам»



Общественная работа

- Проведение мастер-класса по созданию пасхальной открытки
- Оформление выставки
- Выполнение цветового круга

Общественная работа

Проведение мастер-класса по созданию пасхальной открытки



Проведение мастер-класса по созданию пасхальной открытки

открытки

Подготовка раздаточных материалов



Проведение мастер-класса по созданию пасхальной открытки

Объяснение этапов работы



Проведение мастер-класса по созданию пасхальной открытки

Создание открыток



Проведение мастер-класса по созданию пасхальной открытки

Выполненные работы

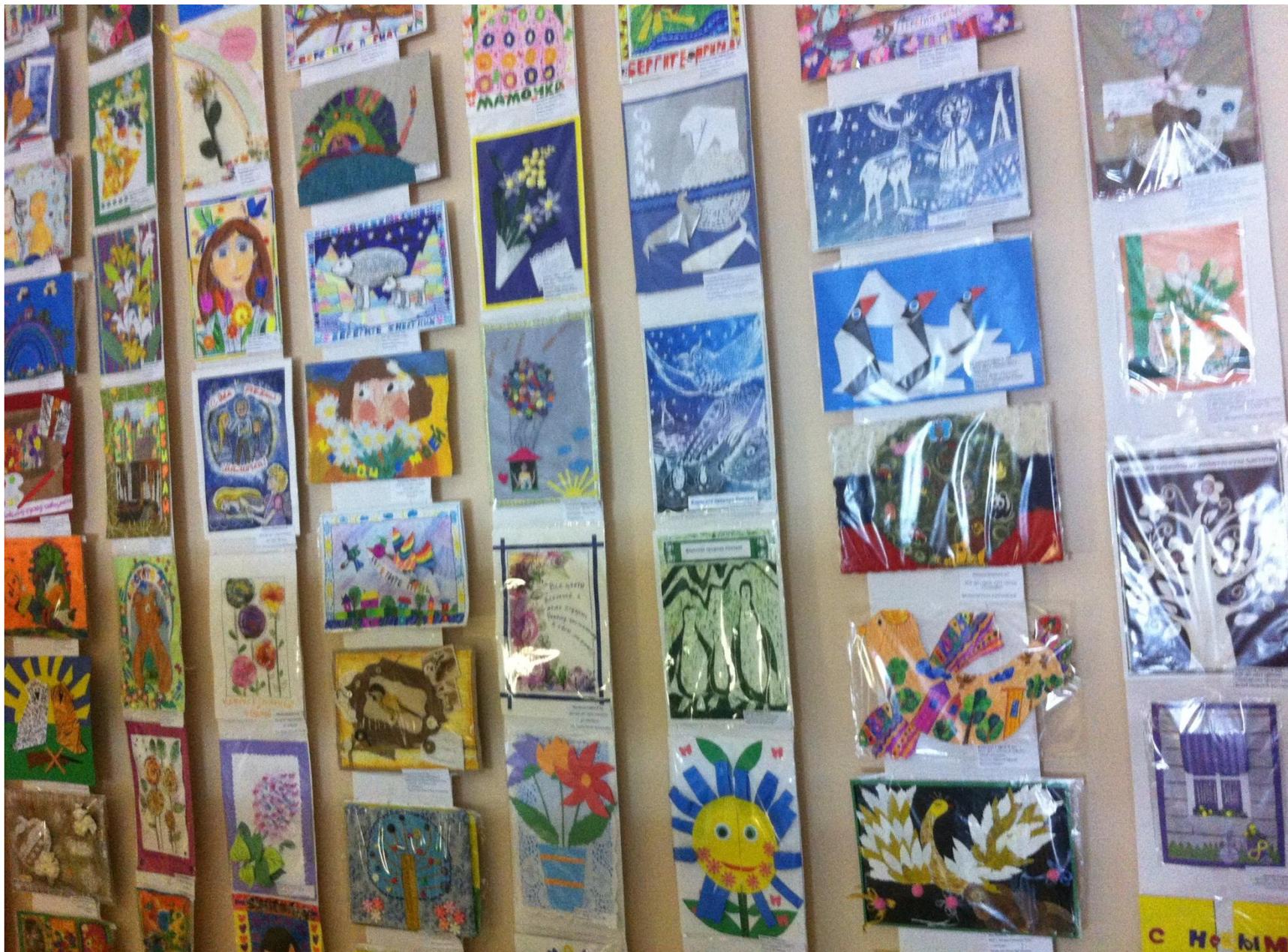


Проведение мастер-класса по созданию пасхальной открытки

Выполненные работы



Оформление выставки



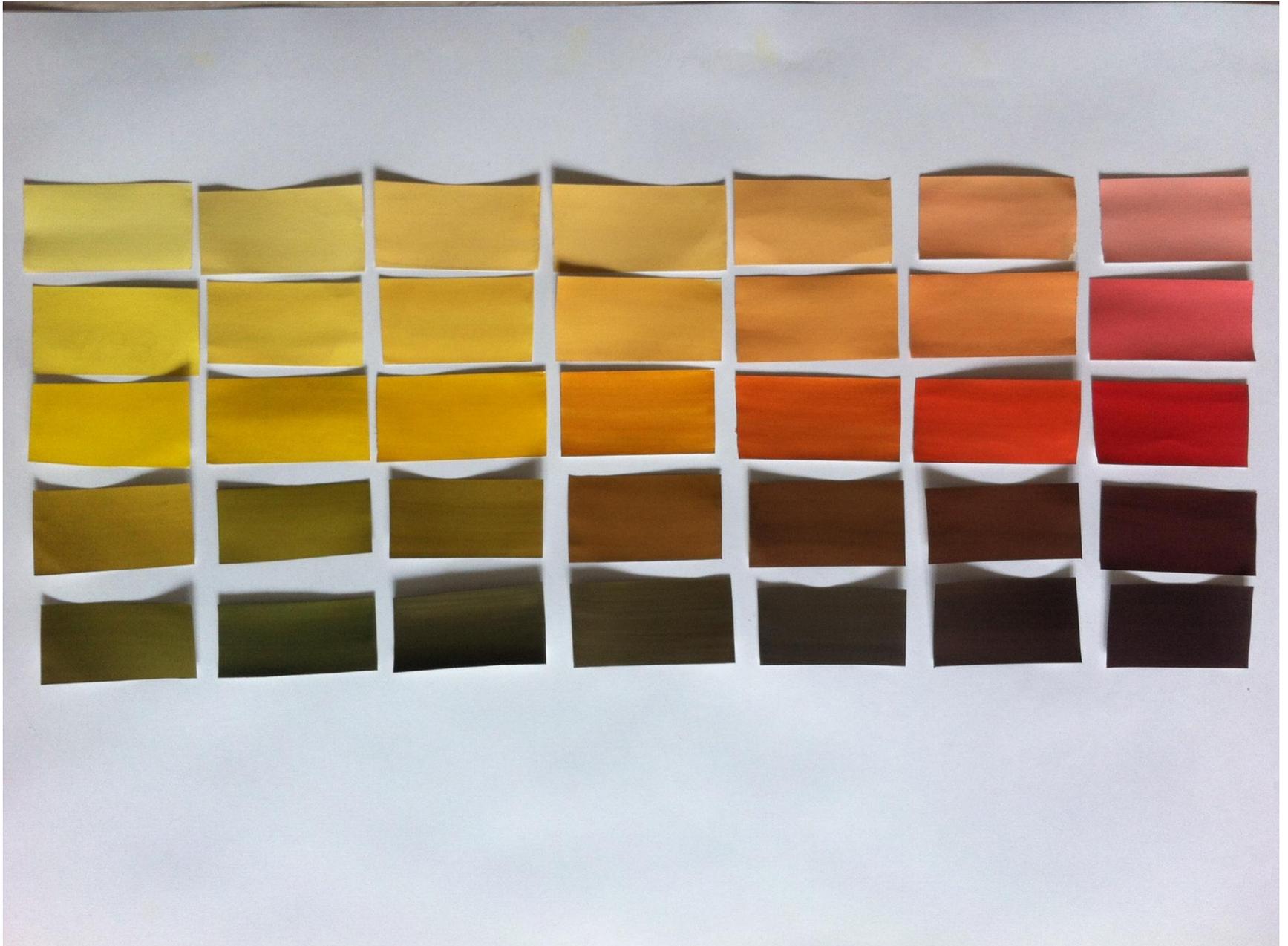
Оформление выставки



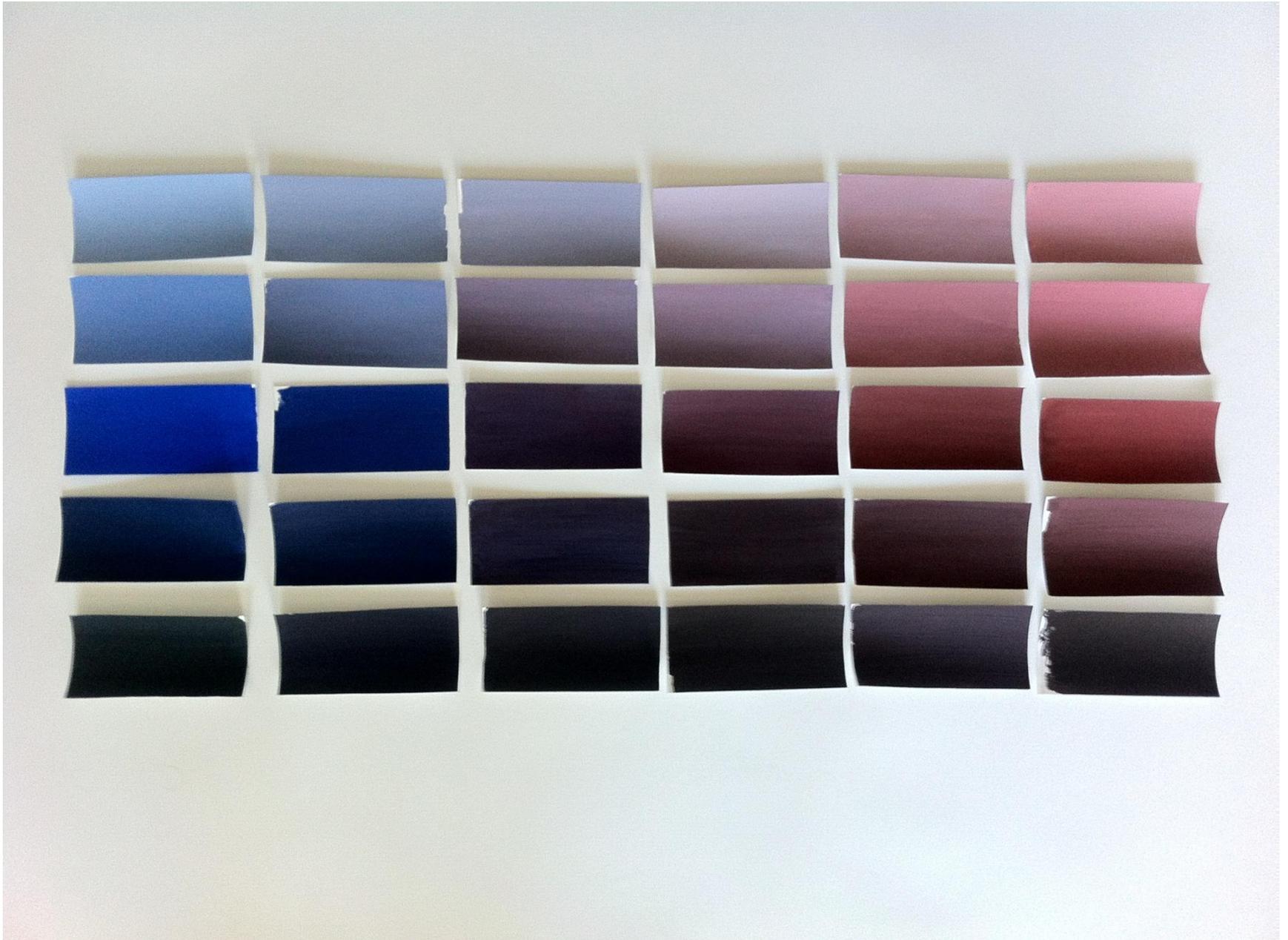
Выполнение цветового круга



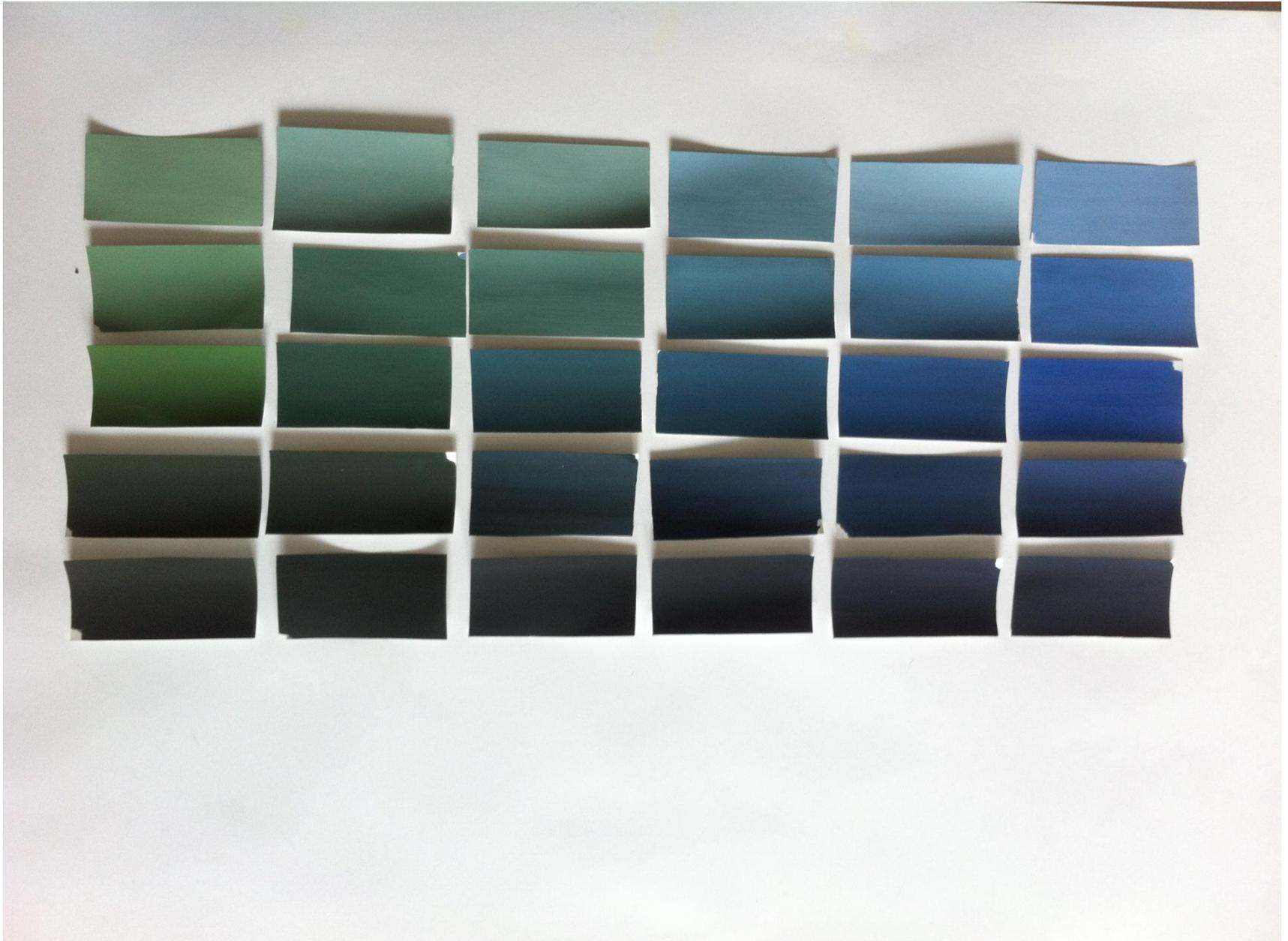
Выполнение цветового круга



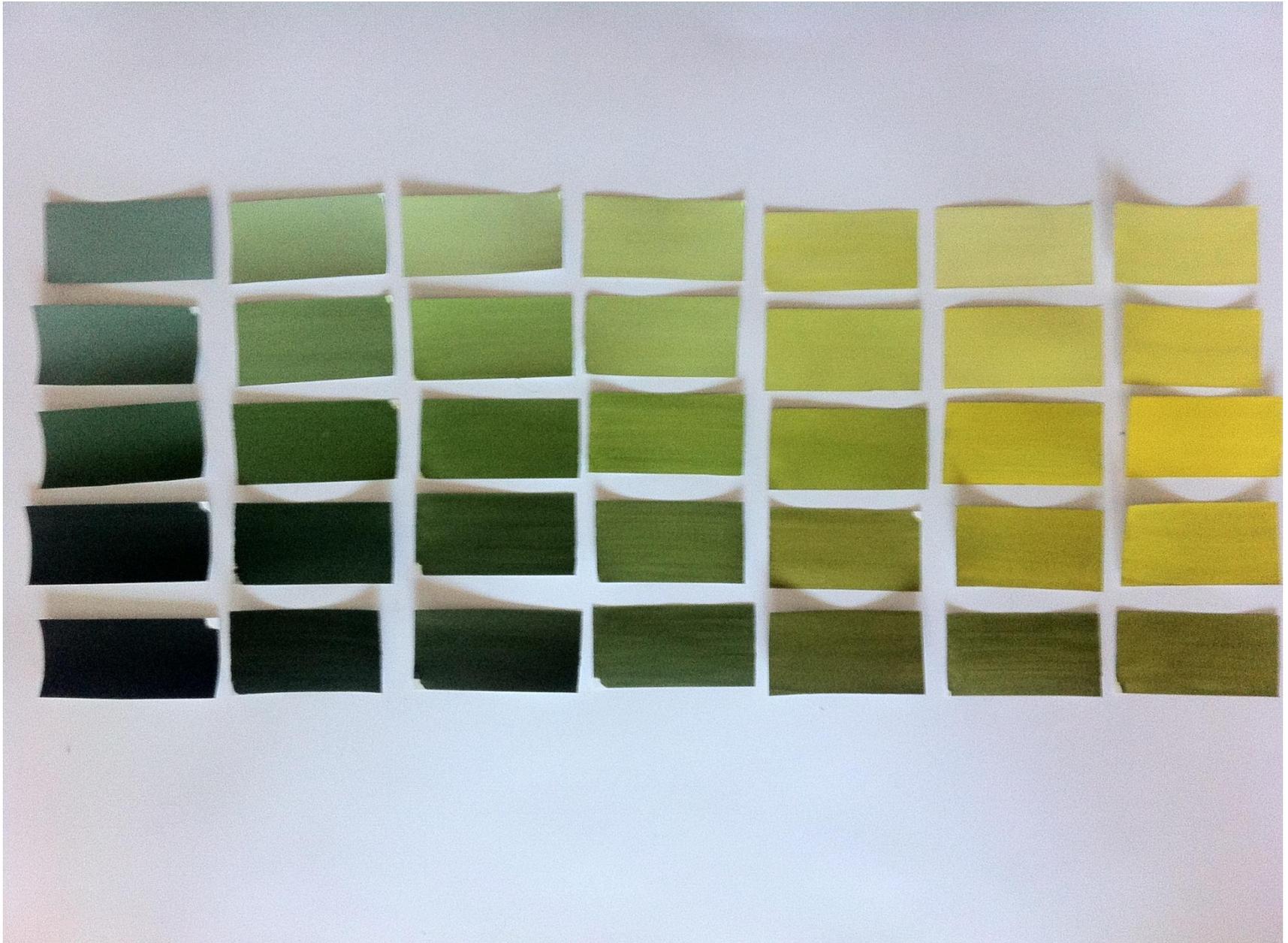
Выполнение цветового круга



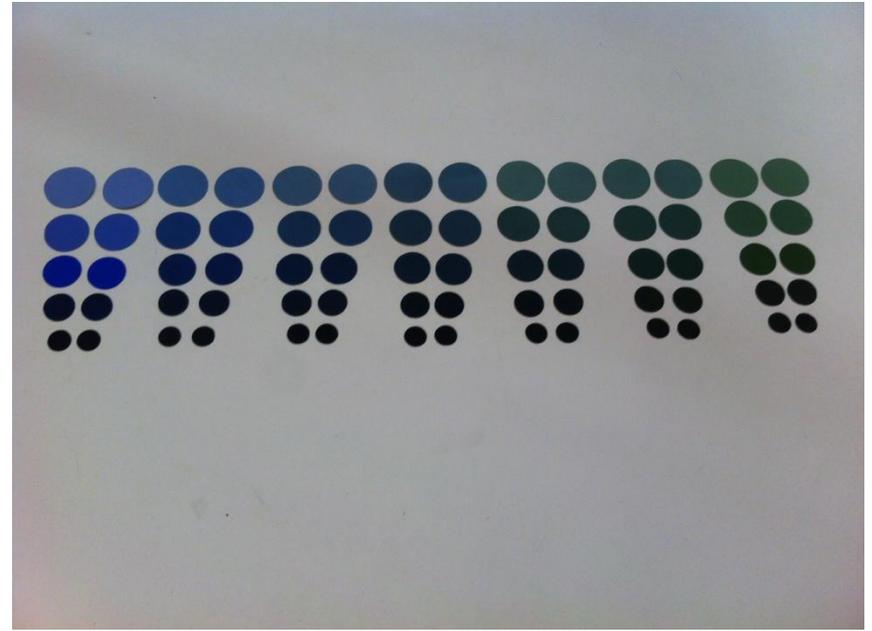
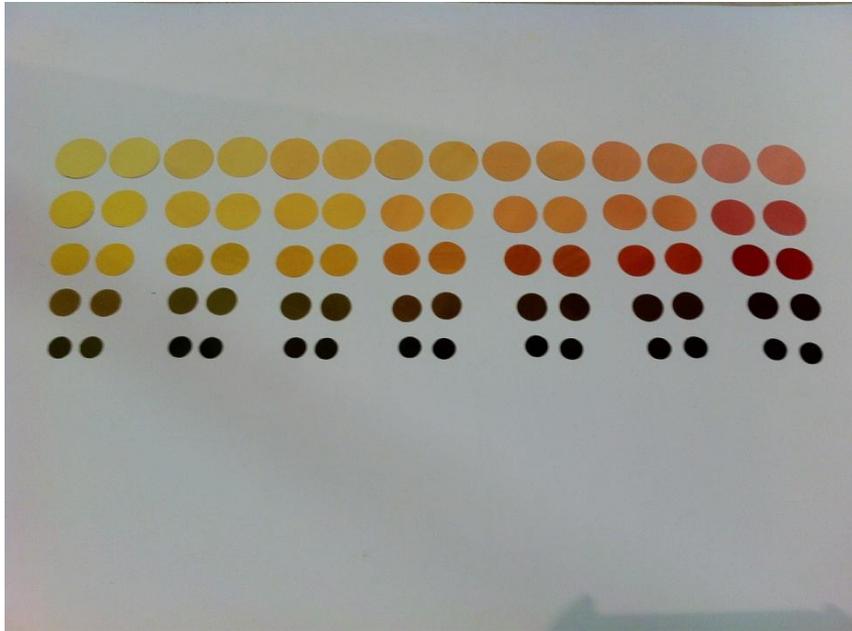
Выполнение цветового круга



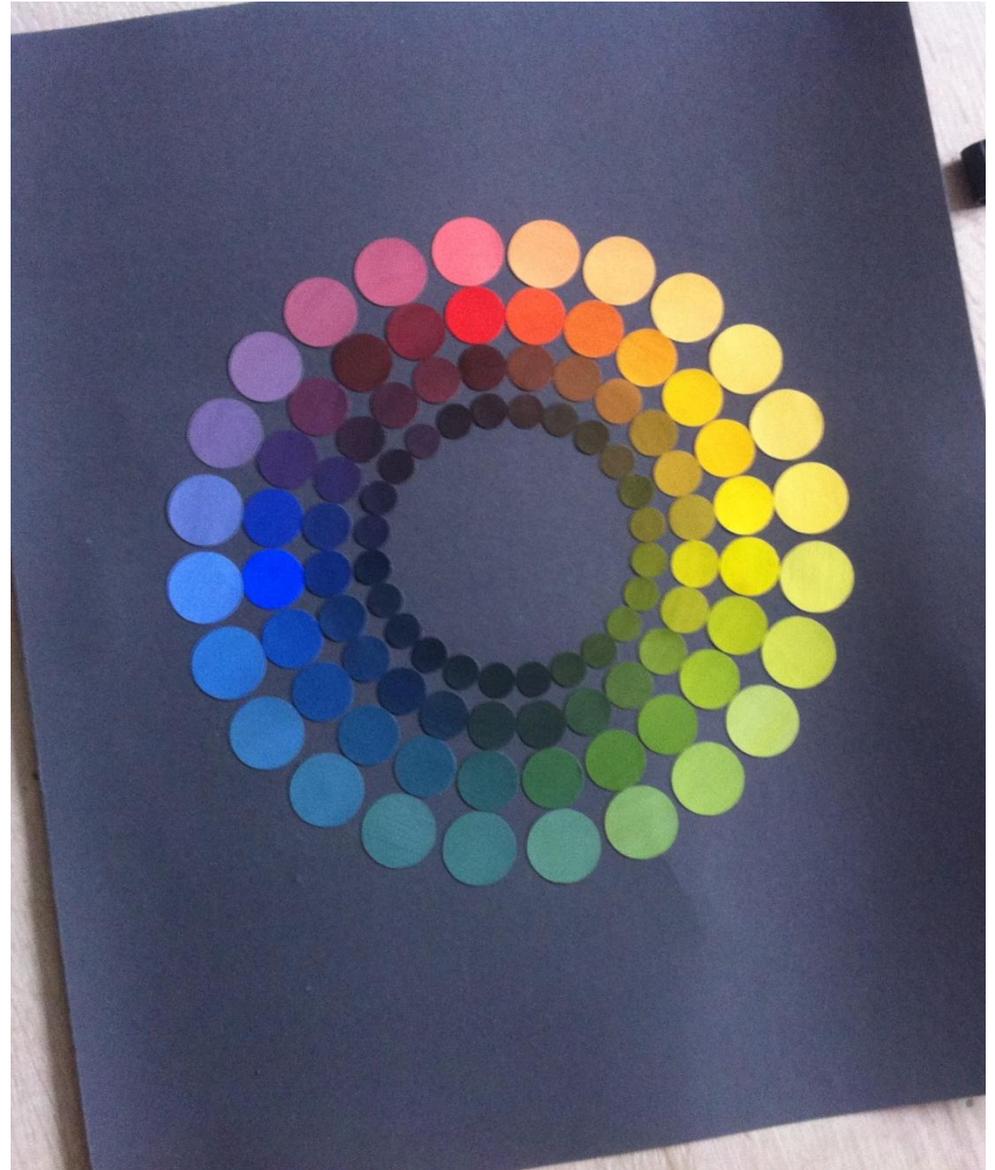
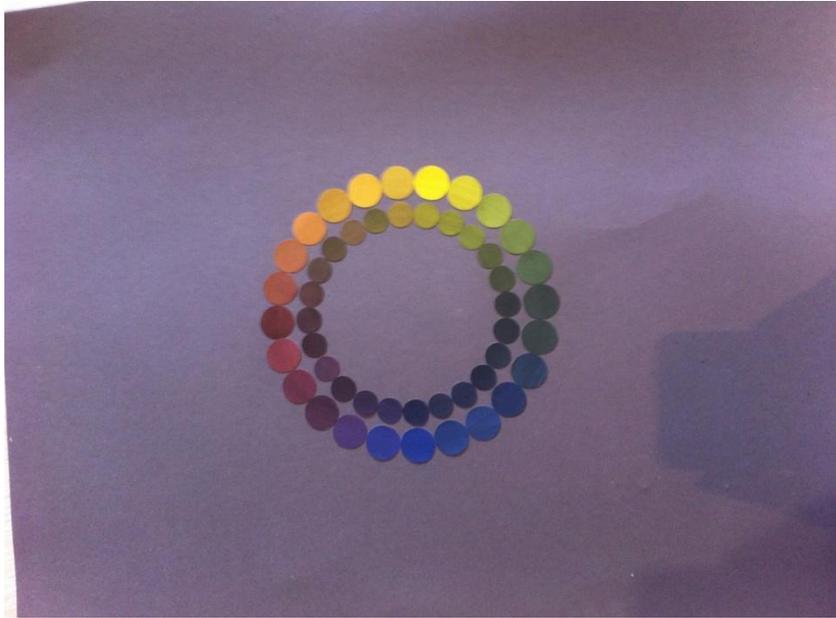
Выполнение цветового круга



Выполнение цветового круга



Выполнение цветового круга



Выполненный цветовой круг



Вывод. Соответствие ОК и ПК

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней интерес.
 - ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
 - ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
 - ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
 - ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
 - ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
 - ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
 - ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
 - ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
 - ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
 - ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.
 - ОК 12. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).
- 5.2. Учитель начальных классов должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:
- 5.2.1. Преподавание по программам начального общего образования.
 - ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки.
 - ПК 1.2. Проводить уроки.
 - ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.
 - ПК 1.4. Анализировать уроки.
 - ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую обучение по программам начального общего образования.
 - 5.2.2. Организация внеурочной деятельности и общения младших школьников.
 - ПК 2.1. Определять цели и задачи внеурочной деятельности и общения, планировать внеурочные занятия.
 - ПК 2.2. Проводить внеурочные занятия.
 - ПК 2.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся.

Заключение

Во время прохождения практики «Показательные занятия» и производственной практики (по профилю специальности) «Педагогическая «Пробные занятия» я научилась наблюдать, анализировать и конспектировать различные этапы занятия. Также, наблюдая за педагогом-наставником, я научилась грамотно формулировать и высказывать собственные мысли, научилась грамотно общаться с обучающимися. В процессе ведения пробных уроков, возникали некоторые трудности, связанные с волнением и неуверенностью перед большой аудиторией, но не смотря на это, я научилась более свободно контактировать с обучающимися. Мне удалось найти общий язык с учениками, кроме того, я не только давала новую информацию обучающимся, но и сама почерпнула много новых идей для проведения уроков, более тщательно изучила методы организации учебной деятельности и