

ВЫЯВЛЕНИЯ ОСОБЕННОСТЕЙ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ  
И ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ  
У ДЕТЕЙ  
С ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Выполнена:

Дорошовой Еленой Викторовной

## Актуальность

Выбор данной категории детей обусловлен тем, что многочисленные исследования речевого развития детей с нарушением зрения показывают, что в последние годы значительно возросло число детей, у которых наблюдается недоразвитие основных компонентов языковой системы: фонетико-фонематического, лексического, грамматического, (смысловой) сторон речи, что ведет недоразвитию ведущих психических процессов (восприятия, внимания, памяти, воображения и мышления) создает дополнительные затруднения в овладении связной монологической речью; поэтому проблема развития фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с нарушением речи занимает один из важнейших разделов современной специальной педагогики (Л. С. Волкова, А. Н. Гвоздев, Н. С. Костючек, Т. А. Ткаченко и др.).

***Цель исследования:*** целью моего исследования явилось изучение особенностей звукопроизношения и фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

***Объект исследования*** – процесс формирования звукопроизношения и фонематического восприятия у детей дошкольного возраста.

***Предмет исследования:*** особенности звукопроизношения и фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

***Гипотеза исследования:*** если в комплексной диагностике звукопроизношения и фонематического восприятия включить средства сюжетно-ролевой игры, то диагностика детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи будет более эффективной.

## Задачи исследования:

- подобрать и проанализировать литературу по данной проблеме;
- подобрать диагностический инструментарий и составить диагностический комплекс ;
- реализация комплекса
- провести сравнительный анализ полученных результатов и оценить эффективность предлагаемого комплекса;
- разработать рекомендации

## **Методы исследования:**

1. Организационный метод: сравнительный;
2. эмпирические методы: экспериментальные (психолого-педагогический эксперимент), анализ продуктов речевой деятельности
3. Количественный и качественный анализ результатов исследования.
4. Интерпретационный метод.

Экспериментальной базой  
исследования стало МДОУ  
«Лазаревский детский сад № 49» В  
эксперименте принимало участие 10  
детей старшего дошкольного  
возраста с фонетико-  
фонематическим недоразвитием  
речи.

# І часть. Обследование фонематического восприятия.

## Методика № 1

Авторы: Филичева Т. Б., Чевелева Н. А., Чиркина Г. В.

Цель: выявить умение выделять звук в слове на слух.

Материал: специально подобранные слова, в которых отмечалось наличие или отсутствие заданного звука.

Ход проведения. Ребенку предлагается ряд слов (санки, цапля, миска, шапка, чашка). Услышав слово с заданным звуком, например с с, дошкольник должен хлопнуть в ладоши.

Критерии оценки: 3 балла (высокий уровень) - выполнение задания не вызывает трудностей; 2 балла (средний уровень) - выполняет задание частично, или не в полном объеме; 1 балл и 0 баллов (низкий уровень) - задание вызывает затруднения, или ребенок не справился с заданием.

## Методика №2.

Авторы: Филичева Т. Б., Чевелева Н. А., Чиркина Г. В.

Цель: выявить умение выделять звук в слове по картинке.

Материал: картинки с изображением предметов, в которых заданный звук стоит в разных позициях: в начале, в конце, в середине слова, а также картинки с изображением предметов, в названиях которых нет заданного звука.

Ход проведения. Перед ребенком раскладывается ряд картинок в произвольном порядке. Предлагается из данного ряда картинок отобрать те картинки, на которых изображены предметы, в названиях которых отмечалось наличие заданного педагогом звука.

Критерии оценки: 3 балла (высокий уровень) - выполнение задания не вызывает трудностей; 2 балла (средний уровень) — выполняет задание частично, или не в полном объеме; 1 балл и 0 баллов (низкий уровень) - задание вызывает затруднения, или ребенок не справился с заданием.



## Методика №3.

Авторы: Филичева Т. Б., Чевелева Н. А., Чиркина Г. В.

Цель: выявить у ребенка умение выделять на слух слово с заданным звуком из предложения.

Материал: специально подобранные предложения, в которых отмечается наличие или отсутствие слов с заданным звуком, колокольчик.

Ход проведения. Ребенку предлагается на слух ряд предложений, и ставится задача позвонить в колокольчик, когда услышишь слово с заданным звуком.

Критерии оценки: 3 балла (высокий уровень) - выполнение задания не вызывает трудностей; 2 балла (средний уровень) - выполняет задание частично, или не в полном объеме; 1 балл и 0 баллов (низкий уровень) - задание вызывает затруднения, или ребенок не справился с заданием.

## Методика №4.

Авторы: Филичева Т. Б., Чевелева Н. А., Чиркина Г. В.

Цель: выявить у ребенка умение дифференцировать звуки.

Материал: специально подобранные слова, в которых отмечается наличие или отсутствие звука; демонстрационные карточки.

Ход проведения. Педагог произносит ряд слов. Перед ребенком ставится задача поднять вверх флажок, услышав слово с заданным педагогом звуком.

Критерии оценки: 3 балла (высокий уровень) - выполнение задания не вызывает трудностей; 2 балла (средний уровень) - выполняет задание частично, или не в полном объеме; 1 балл и 0 баллов (низкий уровень) - задание вызывает затруднения, или ребенок не справился с заданием.

## Методика №5.

Авторы: Филичева Т. Б., Чевелева Н. А., Чиркина Г. В.

Цель: выявить у ребенка умение различать на слух слова- паронимы.

Материал: предметные картинки, на которых изображены слова- паронимы.

Ход проведения. Педагог произносит слово, ребенку предлагается выбрать картинку, на которой изображен предмет, обозначающий названное слово. Например: «Покажи, где жук, а где сук. Где дом, а где ком? Где лужа, а где лыжи? Где день, а где пень?» и т. д.

Критерии оценки: 3 балла (высокий уровень) - выполнение задания не вызывает трудностей; 2 балла (средний уровень) - выполняет задание частично, или не в полном объеме; 1 балл и 0 баллов (низкий уровень) - задание вызывает затруднения, или ребенок не справился с заданием.

## II часть. Обследование звукопроизношения.

на звуки «с» —

В лесу темно, все спят давно,  
Одна сова не спит, на суку сидит.

на звуки «с», «ч», «щ» —

Часовщик, прищурив глаз,  
Чинит часики для нас.

«с», «з», «щ», «ж», «т», «д» —

Белый снег пушистый  
В воздухе кружится  
И на землю тихо  
Падает, ложится.

«р», «к», «л» —

Вез корабль карамель,  
Наскочил корабль на мель.  
И матросы три недели  
Карамель на мели ели.

«л », «к», «р» —

У леса на опушке,  
Высоко на суку  
С утра поет кукушка:  
Ку-ку, ку-ку, ку-ку!

«г», «с'», «х» —

Гуси, гуси!  
Га-га-га!  
Есть, хотите?  
Да-да-да!

«р», «з», «с», «к», «г» —

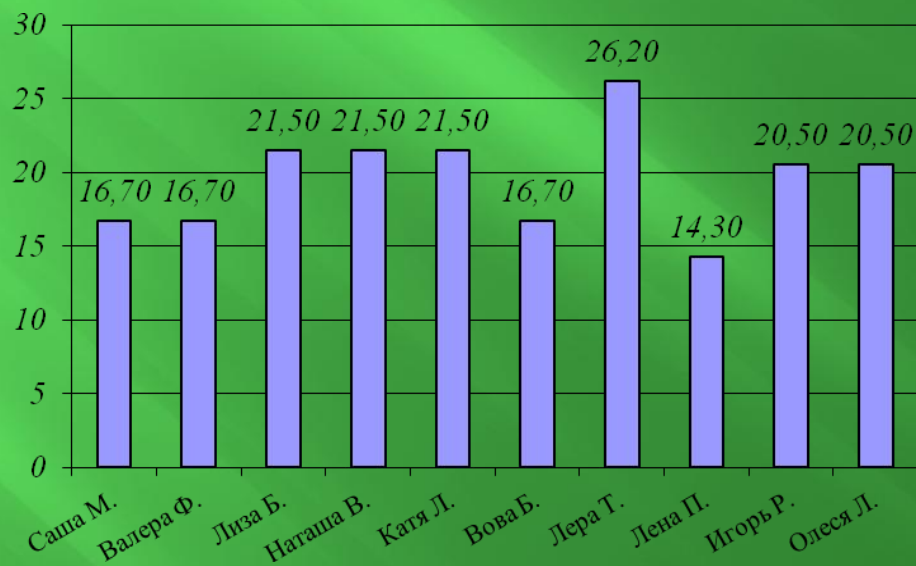
Роет землю старый крот,  
Разрывает огород.

«к», «р», «р'», «ч» —

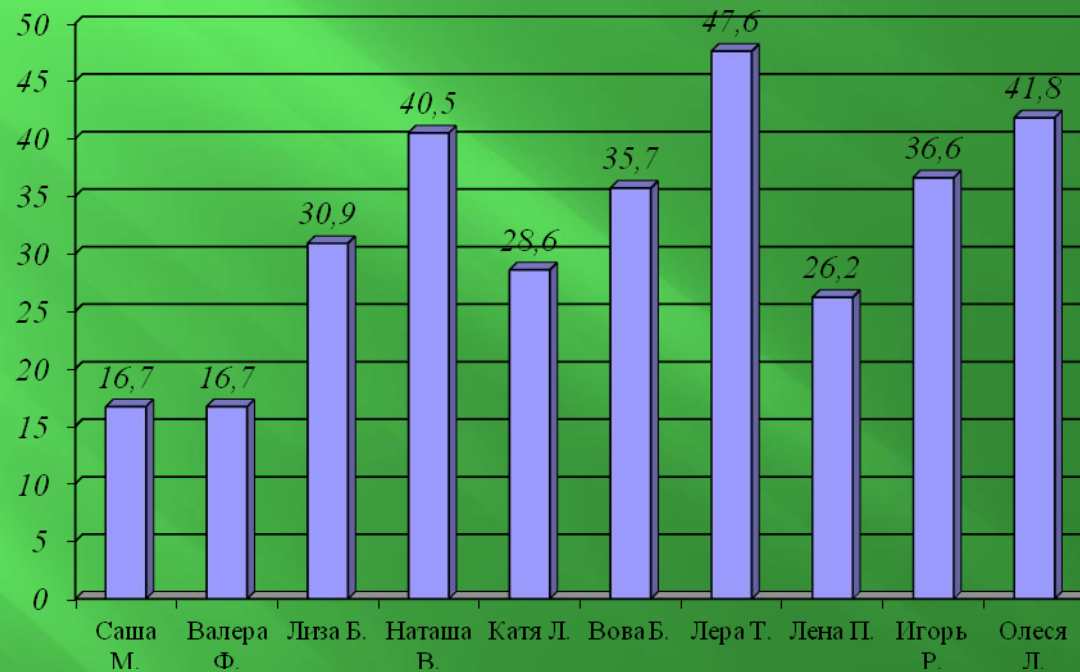
Открываем календарь:  
Начинается январь.  
В январе, в январе  
Много снега на дворе.

- Оценка: 3 – правильное, отчётливое произношение всех звуков родного языка. Умение дифференцировать звуки (различать на слух и при произношении), хорошая регуляция темпа речи и речевого дыхания;
- 2 – нарушены один – два звука, звуки в стадии автоматизации;
- 1 - нарушена одна группа звуков, отсутствие дифференциации.
- 0 – нарушены две и более групп звуков, способность регулировать темпы речи и дыхание отсутствует.

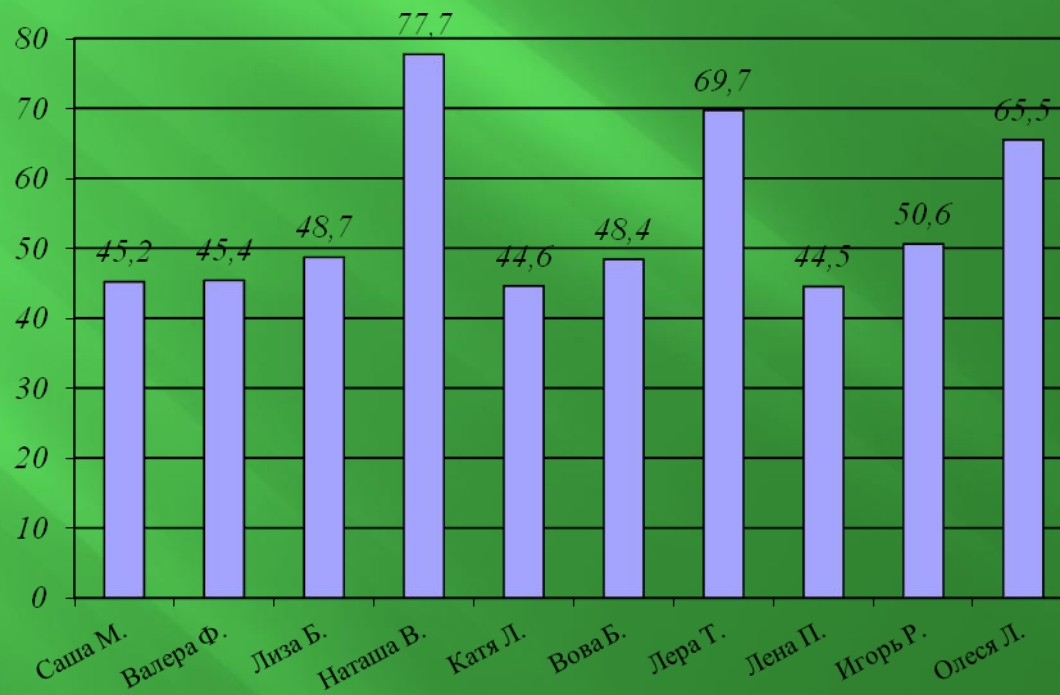
# Результаты обследования фонематического восприятия



**Рис. 2. Показатели уровня развития фонематического восприятия при выполнении второго задания (в %)**

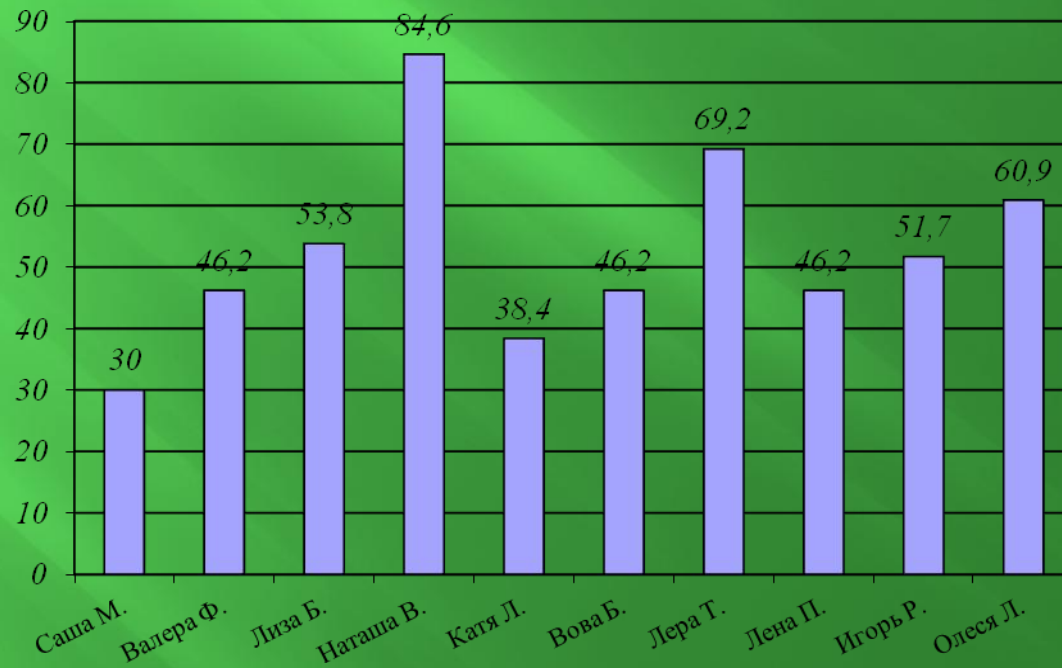


**Рис. 3. Показатели уровня развития фонематического восприятия при выполнении третьего задания (в %)**

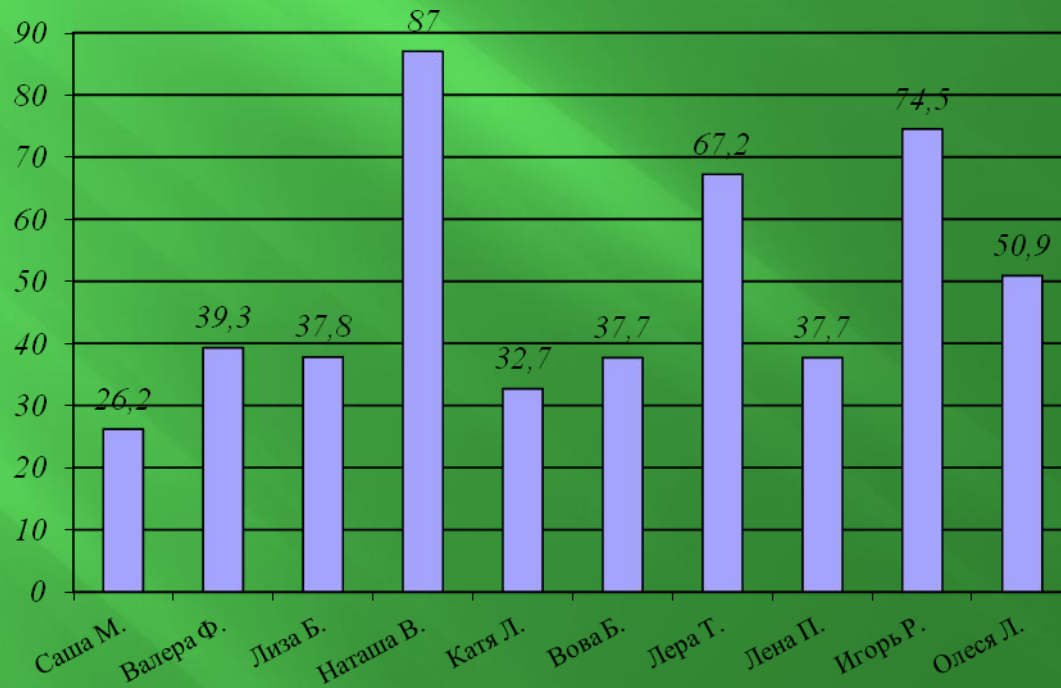




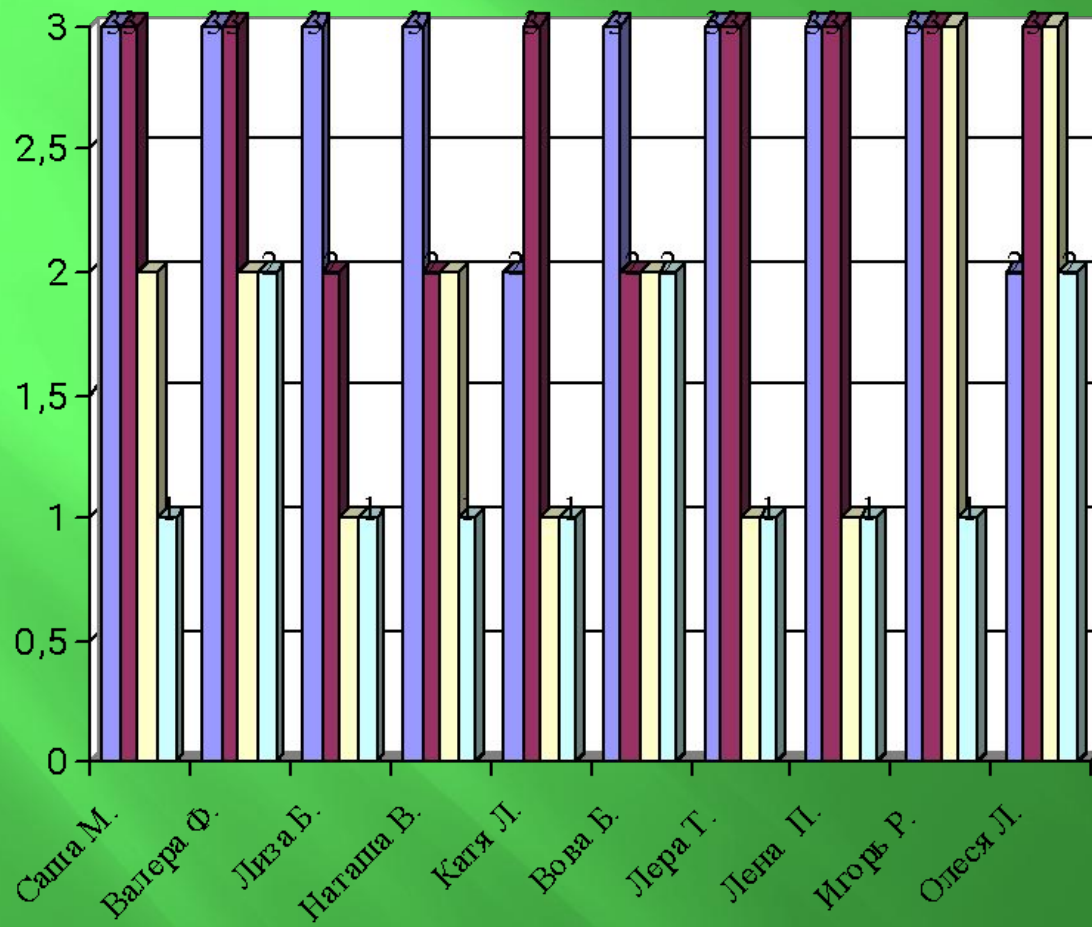
**Рис. 4. Показатели уровня развития фонематического восприятия при выполнении четвертого задания (в %)**



**Рис. 5. Показатели уровня развития фонематического восприятия при выполнении пятого задания (в %)**

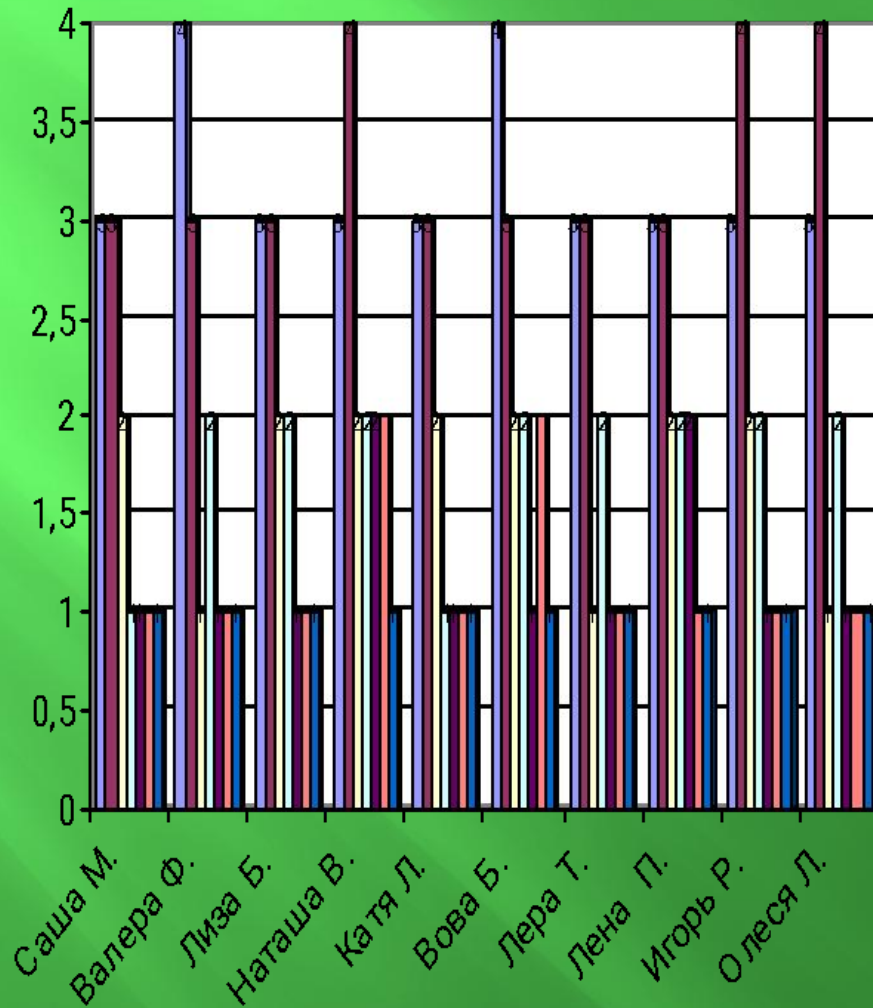


## Результаты обследования чего?



- Обследование возможности изолированного произнесения звука
- Обследование возможности произнесения звука в словах в разных позициях по отношению к началу, концу, середине слова
- Обследование возможности произнесения звука в словах разной слоговой структуры
- Обследование возможности произнесения звука в предложении

## Результаты обследования чего?



- В слоге СГ-открытом
- В слоге ГС-закрытом
- В слоге со стечением согласных CNC
- В слоге со стечением согласных CNG
- В слоге со стечением согласных CSC

**Спасибо  
за внимание!**