

**Культурный проект:
«Уроки национальных культур на
территории Кировградского
городского округа».**

Проблема проекта

суть которого заключается в поиске и выборе эффективных путей для формирования духовной культуры и патриотических чувств народов проживающих в Кировградском городском округе, в условиях клубного формирования любительского национального объединения «Сандугач».

Цель проекта

Создание условий для формирования духовной культуры и воспитание патриотических чувств народов проживающих в Кировградском городском округе, посредством проведения уроков национальных культур.

Задачи проекта

- дать понятие о многообразности народов проживающих в Российской Федерации, в том числе в Кировградском городском округе;
- воспитание патриотических качеств человека;
- развитие творческих способностей;
- воспитание уважения к истории, традициям культуре своей семьи, малой родины, Отечества в целом.
- воспитание уважения и понимания к людям другой национальности - толерантности;
- приобщение юного поколения россиян к духовному наследию, богатствам отечественной культуры, как истоку, с которого начинается восхождение к высоким образцам российской и мировой культуры.
- воспитание устойчивого интереса к другим национальностям, их обычаям, традициям, культуре.

Ожидаемые результаты реализации проекта

- дети получать знания о многообразии народов проживающих в Российской Федерации, в том числе и Кировградском городском округе;
- в процессе урока воспитывается патриотические качества детей;
- в процессе урока, получают знания и навыки, развиваются творческие способности;
- в процессе урока воспитывается уважения к истории, традициям культуре своей семьи, малой родины, Отечества в целом.
- в процессе урока воспитывается уважение и понимание людей других национальностей. Толерантное отношение к национальностям;
- в процессе урока приобщаются юное поколения кировградцев к духовному наследию, богатствам отечественной культуры, как истоку, с которого начинается восхождение к высоким образцам российской и мировой культуры.
- в процессе урока воспитывается устойчивый интерес к другим национальностям их обычаям, традициям и культуре.

Урок башкирской культуры 2015



Урок татарской культуры 2015





Урок украинской культуры 2015







Урок русской культуры 2015







Проект «Уроки национальных культур»

ПРОЕКТ

гг. Кировград, Верхний Тагил, Невьянск № 10, 2015 г.

НАЦИОНАЛЬНОЕ ИЗМЕРЕНИЕ

2 марта стартовал новый проект, подготовленный Централизованной клубной системой: жители города смогут познакомиться с национальными культурами народов, проживающих на территории России. Дни Башкирской культуры будут проходить в Кировграде в течение всего марта, а на протяжении 2015 года кировградцам представится возможность более подробно познакомиться с традициями и обычаями русского, украинского и татарского народов. В планах организаторов - продолжение национального культурного проекта и в 2016 году.

Любой народ – явление уникальное. Каждый внес в цивилизацию что-то свое, неповторимое. И вести речь о том, какая нация древнее, а какая моложе – занятие, в принципе, бессмысленное. Величие народа – вещь неизмеримая. Оно не определяется только грандиозными архитектурными сооружениями, глубокомысленными философскими трактатами, иными неповторимыми памятниками материальной культуры. Есть народы, которые достигли захватывающих высот в области духовной культуры. К этой группе следует отнести и башкир.

Гимном Республики Башкортостан, переведенным на русский язык, встретили гостей со всей Свердловской области и горожан солисты ЦКС. Как позже отметила постоянный представитель Республики Насифа Токмеева, специально приехавшая в наш город для открытия Дней Башкирской культуры, кировградцы, как обычно, смогли приятно удивить своей теплотой и душевностью. Поразило гостей не только умение местных молодых ребят и девушек играть на таком национальном специфическом музыкальном инструменте, как кубыз, но и многогранность башкирских песен в исполнении русских солистов, гармоничность башкирского танца в исполнении



танцевального коллектива из Ливии.

Гости тоже приехали, что называется, не с пустыми руками. Башкирский художник Анас Харрасов, который живет и работает в Свердловской области, в одном из кабинетов ЦКС выставил свои пейзажи: в них он воспевает красоту родного края, величие саеда Урала. В числе почетных гостей посетили наш город и Фирдаус Башкирова – поэтесса, «Заслуженный работник культуры Республики Башкортостан». Основная тема ее стихов – гражданская мифика. Фирдаус Башкирова пишет на башкирском и татарском языках, ее стихи переводятся на русский. Два собрания произведений поэтессы вышли в свет в Башкортостане, два – в Татарстане. Кроме того, ее стихи вошли еще в восемь поэтических сборников. Кстати, президент Башкортостана Муртаз Рахимов высоко ценит большой вклад Фирдаус Тимербулатовны в сохранение национального самосознания за пределами Республики. Башкирова родилась 14 октября 1945 г. в Ишимбае. Основана Челябинский государственный педагогический институт. Многие годы работала главным референтом отдела по связям с общественностью и межнациональным связям в аппарате Президента Республики Татарстан.

Приехал в Кировград и супруг поэтессы Ядкар



Башкиров, известный как ученый-краевед, кандидат социологических наук, исследователь, инженер-конструктор, художник. Проживая долгие годы в Татарстане, он остается патриотом Башкортостана и своей малой родины – родной деревни Алабердино Курганского района. На встрече с кировградцами он презентовал свою новую книгу «Новый взгляд на историю народов Урала и Поволжья», которую вместе с поэтическими сборниками супруги подарили Кировграду.

Башкиры на протяжении столетий создали чрезвычайно богатую и многогранно уникальную культуру. Более ранние памятники (особенно материального характера), в силу гавенствующего кочевого образа жизни, к сожалению, не сохранились, но и дошедшие до современности свидетельствуют о жизнестойкости народа, о его огромном духовном потенциале. Можно с уверенностью сказать: башкирский народ является уникальным и неповторимым в своем роде. В наши дни, когда культура не знает национальных преград, Башкиры, сохраняя свое богатое наследие, осваивая духовные ценности других народов, принимают самое деятельное участие в развитии общей цивилизации. И хочется закончить словами Мустая Карима: «Жаль, конечно, что наши, предки-кочевники не оставили своим потомкам Белоземных городов и сказочных храмов, тишечных золотом юнг и дивных картин. Но мы признательны им за то, что веками они создавали сами себя и сберегли себя, достойно сберегли родную речь и песню...».

В завершение встречи гости поблагодарили председателя Куркулат Башкир Кировградского городского округа, художественного руководителя ЦКС Эльфиру Сулайманову за творчество, радушия, помощь, работу по сохранению культурных ценностей башкирского народа и создание межнациональной дружбы.

Алексей ПШЕНИЦИН, фото автора

Месячник татарской культуры 2015

МЕСЯЧНИК ТАТАРСКОЙ КУЛЬТУРЫ

гг. Кировград, Верхний Тагил, Невьянск № 36, 2015 г.

Кировград давно приводят в пример на уровне областного министерства культуры в качестве образца работы с национальными диаспорами. Так, на наш Сабантуй, который обрел свой дом в поселке Левиха, стремятся приехать не только из соседних городов, но и из Нижнего Тагила, и Екатеринбурга. А ведь проходят еще такие большие фестивали, как «Кировград многонациональный», «День народов Среднего Урала» и др. Недаром в добрых дружных национального любительского объединения «Сандугач» (Централизованная клубная система), которое и организует все эти мероприятия - лидеры многих национальных диаспор Свердловской области.

НАЦИОНАЛЬНОЕ ИЗМЕРЕНИЕ

Среди «ноу-хау» 2015 года - запуск инновационного проекта «Уроки национальных культур», в рамках которого все желающие могут поближе познакомиться с традициями, устоями и особенностями разных народов. Уже прошли Месячники башкирской и украинской культур, а 2 сентября эстафету принял Татарстан. С открытием Месячника татарской культуры поздравила начальник управления культуры и молодежной политики Кировградского городского округа Ксения Николаевна ЯКОВЛЕВА, которая выразила огромную благодарность всем культурным объединениям и национальным диаспорам, оказывающим помощь в организации работы по гармонизации межнациональных отношений.

На старт национального марафона приехал заместитель постоянного представителя Республики Татарстан по Уральскому региону заслуженный артиста Татарстана ГИЛЬФАНОВ. «Дорогие земляки, от всей души приветствую вас от имени постоянного представителя Республики Татарстан по Уральскому региону. Мы признательны вашей территории за то, что обращаете внимание на национальные культуры», - сказал он. Хайдар Маслахович в качестве подарка и благодарности преподнес



коллективу «Сандугач» оборудование спутникового телевидения.

Театрализованной постановкой татарского праздника Нардуган и песнями на национальном языке продолжилось мероприятие. Нардуган - Новый год, этот праздник проводится, когда солнце «рождается», то есть после зимнего солнцестояния в конце декабря или в январе. Во время праздника в Татарстане гадают на кольцах, проводят театральные представления с переодеваниями до неузнаваемости и с хождениями в гости. Дети ходят из



дома в дом, распевая куплеты с «альмами», благопожеланиями. Нардуган очень похож на православные Святки.

«Для занятий, в рамках Месячника национальной татарской культуры, подготовлен специальный кабинет, где находятся убранство и утварь татарского народа, книги и костюмы, - рассказывает руководитель объединения «Сандугач» Юлия ОЛЕЙНИК. - На протяжении всего месяца дети разного возраста смогут познакомиться с татарской культурой, узнать политический строй Республики Татарстан, имя президента, как выглядят

главные символы Республики - герб и флаг, послушают Гимн. Также ознакомится с обычаями и бытом татар в импровизированной комнате, услышат, как звучит татарский язык. Главный привилегированка - все можно трогать и смотреть, ну и, конечно же, фотографироваться. Предполагается, что уроки Татарской культуры посетят не менее тысячи детей, в возрасте от 7 до 18 лет. Приходите к нам, будет интересно!».

Следующий национальный Месячник будет посвящен русской культуре, его старт назначен на конец ноября - начало декабря этого года.

Алексей ПШЕНИЦИН,
фото автора



Областной Сабантуй 2015

ДАТА В ИСТОРИИ

гг. Кировград, Верхний Тагил, Невьянск № 26, 2015 г.

22 ИЮНЯ РОВНО В 4 ЧАСА

Эта дата из далекого 1941-го навсегда останется в нашей памяти. О начале Великой Отечественной войны, 22 июня, еще недавно помнили все страны СССР и страны Запада. Но последние мировые события заставили многих, в угоду политической и экономической выгоде, попросту забыть об уроках той страшной войны и тех, кто ценой собственной жизни принес Победу над фашизмом.

22 июня - в День памяти и скорби - никого не надо приглашать на митинг: к Мемориалу Славы в Кировграде приходит то, кто чтит память своих стпоц и прадедов. Наверное, многим в этом году (после реконструкции комплекса) по-особенному горько и больно было вспомнить и говорить о начале кровопролитной войны, ведь сегодня, в XXI веке, фашизм вновь поднимает голову.

В памятный и трагичный день к землякам обратились глава

Кировградского городского округа Александр Осыкин и глава администрации Александр Кожевников. «22 июня 1941 года - это самая трагическая дата в истории нашей страны: у кого-то не вернулись родные и близкие с полей сражений, кто-то умер в тылу. В течение нескольких лет тысячи кировградцев жили под одним лозунгом: «Все для фронта, все для Победы!». Сегодняшнее поколение обязано знать и помнить историю страны. Желая всем ветеранам войны и труженикам тыла здоровья и долгих лет жизни, а тем, кого с нами нет - Вечная память!», -

сказал Александр Александрович. Слова поддержки и сочувствия произнес председатель городского Совета ветеранов войны и труда Сергей Бисиков. Обратившись к собравшимся и дочь погибшего защитника Отечества Раиса Задкова, отец которой лоп смертью храбрых в 1942 году. На митинг к Мемориалу



Славы пришли школьники, учителя и люди пожилого возраста, а также члены Общественной организации детей погибших защитников Отечества «Память сердца». Жителям города трудоспособного возраста можно было пересчитать по пальцам одной руки, но, наверное, во время тревожного заводского гудка, прозвучавшего ровно в полдень, и они про себя вспомнили о судьбах

миллионов.

За годы Великой Отечественной войны погибли более 20 миллионов наших соотечественников: сгорели в газовых камерах и умерли от голода, сложили свои головы на полях боев... Если о каждом из них провести Минуту молчания, то на это ушло бы более 30 лет...

ВЕЧНАЯ ИМ ПАМЯТЬ!

Алексей ПШЕНИЦИН,
фото автора

12 июня в селе Кадниково Сысертского района на территории загородного клуба «Белая лошадь» прошел Областной юбилейный Сабантуй, ставший, десятым по счету. Свыше 10 тысяч гостей из десяти регионов России приняли участие в национальном празднике, программа которого включала традиционные спортивные и развлекательные мероприятия, выступления национальных творческих коллективов, ярмарку изделий народного художественного промысла и национальные угощения.

Кировградский городской округ и весь Горнозаводской управленческий округ представляло национальное любительское объединение «Сандугач» (Централизованная клубная система). Башкирские подполье и национальные саабданные традиции кировградцы представили на уровне области. Кудушев, театролизованное представление и предметы быта старинного народа были подготовлены с особой теплотой и тщательностью, что сразу оценили губернатор Свердловской области Евгений Куйвашев и управделами ГЗО Михаил Еришов.

СНАЧАЛА ТРУД, А ПОЧЕСТИ ПОТОМ ПРИДУТ



О масштабах и престижности участия в прошедшем празднике говорит и то, что под организацию Сабантуя было выделено 16 гектаров земли, установлено несколько сцен, где прошли концерты профессиональных и самодеятельных творческих коллективов, а также артистов из Татарстана, Башкортостана и Свердловской области. Популярные исполнители - группа

«Казан аетларе», Виль Усманов, Хайдар Гильфанов и другие исполнили национальные танцы и песни. Традиционно, одними из самых веселых и зрелищных мероприятий Сабантуя стали спортивные игры и соревнования: национальная борьба на поясах «Куреш», конные скачки, лазание на столб, разбивание горшков «всютепую», бой мешками на бревне, бег в мешках,



армрестлинг.

Все гости Сабантуя смогли пообщаться с представителями татарских и башкирских паворий, приобрести национальные сувениры, изделия народных художественных промыслов, сладости и выпечку, познакомиться с татарским чак-чаксом и отведать душистый башкирский мед.

Алексей ПШЕНИЦИН
Фото предоставлено ЦКС

Муниципальный фестиваль «Играй гармонь» 2015

ФЕСТИВАЛЬ

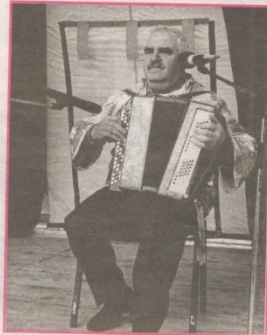
гг. Кировград, Верхний Тагил, Невьянск № 24, 2015 г.

СЫГРАЙ, ГАРМОНЬ, МОТИВ ЗАВЕТНЫЙ

Пятый раз на кировградской земле собрались лучшие гармонисты, баянисты и любители русской песни, для того чтобы себя показать и других посмотреть. Пятый раз на сцене Муниципального фестиваля имени Павла Семкина «Играй, гармонь!» соревновались в виртуозной игре на самом любимом народном инструменте представители всех населенных пунктов Кировградского городского округа, а также любители русской гармонии и частушек. Неслучайно фестиваль народной музыки проводится 12 июня, в День России, ведь без народных истоков не было бы и нашей страны. В этот день парк в посёлке Карпушка был, как никогда, многолюден: хозяйева – коллектив клуба «Прометей» – постарались, чтобы получился настоящий праздник. С ладой государственного значения и началом фестиваля «Играй, гармонь!» сердечно поздравил глава Территориального управления администрации посёлка Карпушка Расима Альфиановна Шахметова и начальник управления культуры и молодежной политики Кировградского городского округа Ксения Николаевна Яковлева.



Фестиваль «Играй, гармонь!» посвящен памяти кировградского гармониста Павла Федоровича Семкина. Павел Федорович был заслуженным ветераном Кировградского завода твердых сплавов, отличником социалистического соревнования, обладателем ордена «Знак отличия отличника труда». В его трудовой книжке было более 100 записей, благодарностей, он награжден медалью «За трудовую доблесть в годы Великой Отечественной войны». Всею жизнь Павел Федорович был неразлучен с гармонью, пел и играл в хоре ветеранов завода, являлся лауреатом



Виктор Мухаметов (п. Карпушка). Среди баянистов конкуренция была меньше (из-за малого количества участников), поэтому каждый из ушел с наградой: 1 место разделили Сергей Пузанов (п. Карпушка) и Александр Покухин (п. Невьянск), 2 место – Александр Власов (п. Левиха), 3 место – Раиса Козырь (п. Невьянск).

В номинации «Звонки, частушки» в возрастной категории от 21 года 1 место «взвонили» Мария Земцова и Александр Савина (солистки ансамбля «Родные напевы», ЦКС, г. Кировград), 2 место – Галина Касимова (солистка хора «Русь», ЦКС, г. Кировград), 3 место – Анна Федотова (солистка хора «Рябинушка», клуб «Нейва», п. Невьянск), клуб «Рябинушка» (ЦКС, г. Кировград), 2 место – ансамбль «Ивушка» (клуб «Прометей», п. Карпушка), 3 место – дольшольный оркестр детского сада № 15 (п. Карпушка).

Настоящая битва развернулась в самой многочисленной номинации «Русская народная песня». Красоту народной песни ярко показали исполнители, в возрасте от 5 до 80 лет, причем, у всех

гг. Кировград, Верхний Тагил, Невьянск № 24, 2015 г.

ИНИЦИАТИВЫ ФЕСТИВАЛЬ

участников и участниц был неповторимый образ и оригинальность исполнения. Среди самых маленьких певцов (от 5 до 10 лет) 1 место присуждено Валерии Белкиной (ЦКС, г. Кировград), диплом за участие получила Ксения Бетева (клуб «Прометей», п. Карпушка). По причине отсутствия соперников в возрастной группе от 11 до 16 лет дуэты Ольга Логинской и Настя Ворониной (ЦКС, г. Кировград) достался спецприз. Среди участников в возрастной группе от 17 до 25 лет Веласлав Зяновцев (ЦКС,

г. Кировград) занял 2 место, диплом за участие получил трио «Вокзал-Джем» (клуб «Нейва», п. Невьянск), п. Невьянск), 2 место – Анжелика Куприченко (ансамбль «Родные напевы», ЦКС, г. Кировград), 3 место – Фанна Ковальская (хор «Сударушка», ДК «Гармонь», п. Левиха); специальные призы награждены Лия Юткина (хор «Русь», ЦКС,



Пока длился фестиваль (а это – более 4-х часов!), участники конкурсных номинаций и гости праздника могли подкрепиться силой блюдами русской кухни, которыми угощали в национальных подарках организации посёлка Карпушка (детский сад, Центр «Измруд», православная церковь, клуб пожилого человека и др.). По итогам зрительского голосования, самым хлебосольным подарком признана «изба»



ИЗВЕЩЕНИЕ

24 июня 2015 г. в 10.00 час. в малом зале администрации состоится очередное заседание Думы Кировградского городского округа.

Предлагается рассмотреть следующие вопросы:
1. О выполнении Плана мероприятий на 2014 год по реализации Программы социально-экономического развития Кировградского городского округа на 2014-2018 годы.
2. Информация о выполнении бюджета Кировградского городского округа на 2015 г. по доходам за январь-июнь 2015 г.

3. О представлении к присвоению звания «Почетный гражданин Кировградского городского округа».

4. Об утверждении плана работы Думы Кировградского городского округа на 2 полугодие 2015 г. И другие вопросы.



г. Кировград), квартет «Рябинушка» (ЦКС, г. Кировград) и Анисия Беккер (хор «Рябинушка», клуб «Нейва», п. Невьянск), Диплом за участие получила Ирида Берестова, Надежда Христеенко,

вокальная группа «Рудольфовна» (Ирида Берестова, ансамбль «Родники», Наталья Кириллова, Наталья Мишина, трио Эвелины Стриковой, Веры Голицыной и Ириды Берестовой).

детского сада № 15 «Малыш», ГО ЗАРАБАТЯЕМ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И УЧАСТНИКОВ ПРАЗДНИЧНОГО ФЕСТИВАЛЯ!

Алексей ПШЕНИЦИН, фото автора

ПОЧТИМ ПАМЯТЬ ПАВШИХ

В России 22 июня отмечается День памяти и скорби – один из самых печальных дней в истории страны.

Именно 22 июня 1941 года началось Великая Отечественная война. Советский Союз понес самые большие людские потери во Второй мировой войне.

Как соборники в военно-мемориальном центре Вооруженных Сил РФ, жертвам Великой Отечественной войны, продолжавшейся 1418 дней и ночей, стали 26 млн 549 тысяч человек – солдат и офицеров, мирных жителей – убитых, погибших от голода, умерших от лишений.

Председатель Общественной организации «Память сердца» А.И. Редозубов

Месячник украинской культуры 2015

«А песни у нас красивые и длинные, как степь»

2 июня в Центре детского творчества состоялось торжественное открытие месячника украинской культуры

– В этом году мы планируем провести четыре национальных проекта: башкирский, который уже прошёл, сегодня наш второй проект – украинская культура. В сентябре пройдёт месячник татарской культуры, и закончим проект месячником русской культуры, – рассказывает художественный руководитель Централизованной клубной системы Зинфира Султанова.

Участие в реализации проектов принимают члены объединения «Сандугач» и молодёжный клуб «Спутник», который наиболее известен под названием «Типичный Кировград». В нашем округе украинская культура на городской сцене представлена впервые, тем не менее дебют – театрализованное представление прошло на высшем уровне. Зрители смогли увидеть красоту украинских костюмов, прочувствовать самобытность исполнения народных песен и танцев.

По данным правительства региона, сейчас в Свердловской области находится 6 тысяч 384 вынужденных переселенца из Украины. Работает 18 пунктов их временного размещения, в которых сейчас находится 714 человек. Остальные беженцы обеспечены собственным жильём, арендуют квартиры или временно живут у родственников. По данным Минсоцполитики региона, с начала процесса переселения на обеспечение беженцев всем необходимым было потрачено 113,28 миллиона рублей.

На сцене была представлена украинская околита. Здесь и собрались, словно накануне Купальской ночи, празднично одетые в украинские национальные ко-

стюмы, украшенные венками из душистой травы и цветов, девушки и молодые люди в шляпах. Здесь же установлен сделанный из соломы Бог Купала. Так молодёжь с песнями и танцами проводит время до рассвета.

А как пели со сцены наши русские парни и девушки на украинском языке! Какие зажигательные танцы они исполняли!

Шутки, задорный смех, загадки, украинские народные игры не прекращаются в течение всего представления.

– На голове у девушки всегда красовался веночек, это не просто украшение, это оберег. В народе считается, что в веночке заряжена такая сила, что и боль снимает, и волосы бережёт, – рассказывает Вячеслав Зиновьев, студент колледжа имени Ползунова, активный участник всех мероприятий Централизованной клубной системы. – Мы переехали из Донецка два года назад, родственники остались на Украине. В Кировграде много украинцев, приехавших сюда в поисках мирной жизни, и пусть им будет отраднее, что вдали от Родины они увидят хотя бы частичку того, что оставили в родных краях.

В ходе театрализованной постановки ребята представили обряд на Иванов день, рассказав об украинских обычаях и традициях. А зрителей заинтересовали поиски папоротника в этот праздник.

– Очень интересно, как будто они правду искали папоротник, чтобы зага-



В «красном углу» украинской хаты семья Зиновьевых.

дать желание. И ещё мне очень понравились украинские песни. А какие красивые у всех костюмы! – восторженно отзывается маленькая зрительница Ксюша Кириллова.

Подготовка к представлению шла в жатые сроки, но у ребят и старших наставников всё получилось.

– В нашем коллективе сейчас работает Слава Зиновьев, его родители и сестра Мария очень помогли в реализации нашего проекта. Также хотелось бы отметить помощь Ирины Половцевой и директора клуба «Горняк» Ольги Петровской, которые предоставили атрибуты и утварь, –

говорит Зинфира Султанова.

Уникальные атрибуты украинской культуры собраны в одном из кабинетов ЦДТ. Здесь же в миниатюре представлена и украинская хата, где гостей праздника Людмила Дмитриевна рассказывает: «Мы с Украины, по-старому – Таврия, это юг Украины. В старину, когда чумаки возили соль на возах, пели песни. А песни у нас певучие, красивые и длинные, как степь».

Знакомилась с украинской культурой и
РАИСА КЛЕСТОВА

2 июня в Централизованной клубной системе стартовал Месячник украинской культуры, цель которого - познакомиться с наследием и традициями родственного народа (даже несмотря на события последних полутора лет, между нами все равно больше общего, чем отличий). Это уже вторая национальная культура, с которой знакомит клубное формирование ЦКС «Сандугач» (национальный марафон стартовал весной), когда все желающие могли познакомиться с культурой Башкирии.

Через обряды, костюмы, песни на национальном языке, внутреннее убранство, предметы искусства представили украинский колорит художественный руководитель ЦКС Зинфира Султанова и руководитель «Сандугача» Юлия Олейник. Помощь в проведении Месячника украинской культуры оказали наши кировградские украинцы – семья Зинovieв: Яков, Людмила, Вячеслав и Мария. Над кулинарными блюдами (пампушками, варениками с творогом и картошкой, салом и др.) «колдовала» культуро-организатор Светлана Уварова, и даже несмотря на то, что готовила она украинскую еду по рецептам из книг, на первый раз получилось очень даже вкусно.

Первыми гостями (а познакомиться с этой национальной культурой можно будет в течение июня) стали дети из лагерей дневного пребывания. Специально для них было подготовлено театрализованное представление по мотивам праздника Ивана Купалы, в котором приняли участие ребята из молодежного объединения «Типичный

ВІЛЬНА... САМОСТІЙНА... НЕЗАЛЕЖНА...



Кировград». Специально к этому дню они изготовили куклы-чучела - Купало и Марену. Вокруг этих персонажей происходят главные события вечера на Ивана Купалу. Марена представляет собой сделанную из соломы куклу, которую одевают в женскую одежду. Купало тоже изготавливается из соломы, но одежда на нем мужская. Марену, соответственно, делают девочки, а Купало - ребята. Происхождение образов Марены и Купало неизвестно, зато все знают, что и Купало, и Марену ждет трагическая развязка: их или топят, или сжигают. Как известно, и этот обычай сейчас хорошо сохранился, главным развлечением вечера на Ивана Купала являются прыжки через костер. Если прыгнуть очень проворно, считается - будет хорошее здоровье, если удачно через пламя перепрыгнут влюбленные - они скоро поженятся. И не дай вам, Боже, вскочить в огонь - беды на протяжении года не избежать. По окончании веселых действий можно идти отдыхать. Это не касается лишь самых смелых и чистых сердцем людей, у которых есть шанс найти волшебный цветок папоротника

и получить все земные сокровища. Но помните: путь к цветку защищает нечистая сила, да и земные богатства, которые он открывает, еще никого до добра не доводили.

Прекрасная культура Украины родственна русской, но при этом между ними видны и довольно глубокие различия. Это очень сердечный и талантливый народ, чья культура сохранила огромное количество древнейших славянских обрядов. Она во многом консервативна в повседневной жизни, особенно в

языке. Украинская культура, по сути, осталась более традиционной, языческой, народной. Наряду с произведениями Гоголя, сытной кухней и трогательным пением, символом этой страны являются очень красивые украинские девушки.

Кто по-настоящему создавал поэтическое искусство Украины - так это крестьяне, ремесленники и простые казаки. Поэтому, несмотря на православие, так велико в ней значение традиционной народной культуры, мифологии. Вспомните хотя бы демонические образы и мистический реализм гоголевских произведений. Удивительно, что многие писатели, изобретатели, музыканты, актеры и художники имеют близкие украинские корни или родились здесь: художник Илья Репин, композиторы Сергей Прокофьев и Петр Чайковский, изобретатели Сергей Королев и Игорь Сикорский. Не стоит и говорить, что эти люди сильнейшим образом повлияли на мировую культуру.

Не каждый понимает, что гениальный Николай Васильевич Гоголь - чистейшей воды украинский писатель, произведения которого основаны на украинском фольклоре, традициях и поверьях. Даже волшебные галушки, которые так аппетитно поедает деревенский староста - это традиционное украинское блюдо. Михаил Афанасьевич Булгаков также во многом писатель, сформированный именно украинской культурой с ее поэтикой. Еще одна особенность - многие украинские таланты становятся известными в России. Поэт Тарас Шевченко, родившийся в украинском селе, стал российским академиком, философ Григорий Сковорода - прадед знаменитого русского философа Владимира Соловьева.

Отдельно хочется рассказать и о кулинарных традициях Украины. Ассортимент мучных кушаний украинской кухни включает разнообразие хлебных изделий, большинство которых - обрядовые (каравай, корочун, лежбека, мандрики, пояса,

Национальный праздник Сабантуй передает богатство традиций тюркских народов. Но веселиться в одиночку в Муравленко не привыкли: праздник плуга, отмечаемый после окончания полевых работ, традиционно собирает в парке культуры и отдыха всех жителей города, независимо от того, какой язык они считают родным – чужих здесь нет.

В минувшие выходные в пятый раз «праздник плуга» (именно так переводится Сабантуй) отметили в Кировградском городском округе. У этого праздника нет четких временных рамок, поэтому на каждой территории его проводят по-разному: начиная с мая и заканчивая в июле. Четвертый год Кировградский Сабантуй «прописан» в Левихе, именно сюда 23 мая съехались творческие коллективы Централизованной клубной системы из досуговых учреждений населенных пунктов КГО. Уже традиционно на праздник приезжают и высокие гости из областной столицы.

От лица хозяев – администрации Кировградского городского округа участники и гости праздника поздравил начальник управления культуры и молодежной политики Ковеня Николаевна Яковлева. Послание от президента Республики Башкортостан привез председатель Курганской области, член Конституционного совета при губернаторе Свердловской области Нафиса Фасухдиновна Томенцева: «От имени многонационального народа Республики Башкортостан сердечно поздравляем вас с замечательным народным праздником Сабантуй, который издавна входит в календарь важнейших событий тюркских народов. Сегодня он символизирует не только окончание весенней страды, но и стремление к



сохранению богатства культуры наших народов, родного языка, радушия и гостеприимства, способствует единению людей различных национальностей и вероисповеданий. Сабантуй дорог тем, кого объединяет любовь к родному краю, родной земле, тем, кто укрепляет своим трудом благополучие своей страны и ценит доброе взаимоотношение со своими земляками. На Сабантуй мы даем дань уважения мудрости ветеранов, силе и удали молодежи. Праздником Сабантуй Республика Башкортостан укрепляет

САБАНТУЙ СОБИРАЕТ ДРУЗЕЙ



меняющейся жизни и системы взглядов Сабантуй способствует духовной преемственности поколений. На этот раз Сабантуй пройдет в 58 регионах России и 28 странах ближнего и дальнего зарубежья. Нынешний год 70-летия Великой Победы для всех является особенным. Несмотря на тяготы и лишения военных лет, Сабантуй проводился ежегодно, объединяя вокруг майдана представителей всех национальностей и вероисповеданий. Пусть неповторимый дух Сабантуя надолго сохранит хорошее настроение и подарит вам тепло и радость».

С праздником Сабантуй жителей Кировградского городского округа поздравил глава Союза узбеков Урала Закир Байназарович Олмбергенов, который пожелал всем участникам праздника отличного настроения и любви к своей Родине. После произнесения всех официальных, но теплых и дружеских речей Сабантуй заключил в свои объятия и стар, и млад. Любители спорта сошлись на футбольном поле, силичи показали свою удачу в гиревом спорте, детвора с удовольствием резвилась на детском майдане, а взрослые веселились и соревновались в конкурсах и национальных играх. Конечно, весь этот праздничный хордовод сопровождается выступлением артистов, исполнявших национальные песни и танцы.

Но, безусловно, самыми ожидаемым стал традиционный конкурс национальных подворий, где высокие гости и все участники праздника смогли познакомиться с культурой, обычаями и самобытной кухней народов нашего края. Коллектив клуба из поселка Невья-Рудянка представлял русское подворье. «Своей темой для тематического выступления мы выбрали сватовство, поэтому в нашем подворье представлено



убранство русской избы, а также музыкальные инструменты – гармонь, балалайка и дигра, – рассказывает Марина Артемовна Петрова. – Постарались, конечно, вкусно приготовить и блюда русской национальной кухни – уха, расстегаи, окрошка, шаньги и перепелка с картошкой.



Вообще интересно готовить подворье, жители Рудянки приносили нам предметы старины (особенно много вещей давала Галина Викторовна Шведова), делилась своими интересными экспонатами и школьный музей. Например, в прошлом году мы показывали Библию XVII века, подсвечник XIX века, вафельницу XVIII века, ухваты, пряжку, старинные скатерти, рушники».

Клуб «Прометей» из поселка Карпушица подготовил татарское национальное подворье. «К Сабантуйю мы готовились очень тщательно, с ребятами учили стихи и песни на татарском языке, – делится секретарши Альфира Рауфьяновна Сабирова. – В этом году номеров подготовили творческих артистов. Представили и небольшую книжную выставку об истории праздника Сабантуй (кстати, наш библиотекарь Светлана Леонидовна недавно была в Казани и изучала традиции этого праздника). В самом же подворье покажем

красивую татарскую кухню, наряды и убранство жилия татарского народа. Мы – гостеприимные люди, поэтому постарались приготовить и вкусные национальные блюда, сегодня будем угощать кыстыбьями, иппишмак, беляшиками, хворостом, азу. Кстати, совсем недавно приобрели татарские народные костюмы, в которых сегодня будем биться во всей красе. Карпушинцы тоже помогут нам, а вообще могут заметить, что татары и башкиры обрусели, но шокирующее сохранение национальной самобытности. Но есть еще в нашем поселке люди, которые бережно хранят традиции своего народа. Участвуя в празднике Сабантуй, мы попытаемся возродить национальные корни татарского народа, и именно за это выражаем огромную благодарность организаторам праздника».

Централизованная клубная система представила башкирское национальное подворье. «Башкирское подворье обязательно представило наичи

е угощать пловом, кыстыбьей, медом, пирожным дарван, чтобы утолить жажду будем разливать медовый и смородиновый напитки. Для конкурса подворья обряд встречи новости. Это красочное действо, кстати, у меня свадьба тоже проходила по народным башкирским обычаям, и даже сунадук, представленный в нашей юрте, – настоящий, в нем хранилось мое свадебное приданое. А вообще в Башкирии сильные национальные традиции».

Впервые на Сабантуйе в Левихе было выставлено узбекское подворье, его помог организовать глава Союза узбеков Урала Закир Байназарович Олмбергенов: «Впервые с Левихой я познакомился в прошлом году, когда приезжал на Сабантуй по приглашению Курганта башкир. Этот праздник проводится во многих городах, но, как мне кажется, в малых населенных пунктах, таких, как поселок Левиха, он проходит теплее (наверное, потому что здесь живут искренние люди). Поэтому в этом году Союз узбеков Урала тоже решил организовать свое подворье. Поверьте, чем больше таких мероприятий, тем лучше, ведь молодое поколение очень мало знает об истории своих народов. С собой мы привезли таблетки, национальные костюмы, литературу, атрибуты. Хотели привезти и настоящий узбекский плов, но большой казан не поместился в машину. Думаю, в



юрте, и мы наши возможности ее поставить (в Кировград ее передала наш друг Нафиса Томенцева), – рассказывает Зинфира Раифовна Султанова. – Юрта настоящая, а не театральная, она была привезена из Уфы. По крупицам собирали и все убранство юрты: у нас можно увидеть национальную литературу об истории башкирского народа, праздниках, национальных костюмах, обычаях и традициях. Есть у нас две маслосбойки (побашкирски – пуб), одна из них настоящая и старинная, ее я привезла со своей башкирской родины. Гостей праздника будем сегодня

следующем году приготовим плов прямо здесь, в планах – привезти в Левиху группу «Евразия», в которой поют студенты УрФУ, горного и медицинского институтов. Благодаря организаторам праздника за телулогу встреч. Я сам – бывший военный, по роду службы пришлось жить во многих городах России и ближнего зарубежья, но Кировград и Левихинцы покорили меня открытостью и искренностью! Поздравляю всех с праздником Сабантуй».

Зрительскими голосами были определены победители конкурса национальных подворий. В номинации «Сохранение национальных традиций» (тематическое творческое выступление) победу одержала Централизованная клубная система из Кировграда, а лучшим хлебобоящим подворьем признано татарское, подготовленное коллективом клуба «Прометей» из поселка Карпушица.

Сабантуй всегда проходит очень широко, хлебобоянно, весело. На праздник приглашают дорогие гостей, родственников, друзей. Весельем, азартом спортивных состязаний Сабантуй объединяет людей всех возрастов, национальностей и вероисповеданий. Желаем всем благополучия, крепкого здоровья, удачи, бодрого настроения и ярких впечатлений от праздника!

Алексей ПШЕНИЦКИН, фото автора

Навруз 2015

г. Кировград, Верхний Тагил, Невьянск № 13, 2015 г.

ПРАЗДНИК

навыки, умения, которые станут незаменимы в дальнейшей жизни! Анна Родинова показала участникам сборов несколько приемов, как легко и весело, а, главное – необычно встретить День рождения.

Наталья Родкина подготовила для активистов уроки «Школы начинающего предпринимателя». Что такое бизнес и как его начать? В чем плюсы и минусы предпринимательства? Какими качествами должен обладать бизнесмен? Как выявлять основные потребности окружения? Что такое прибыль, и от чего она зависит? Какие бывают расходы? Зачем нужна реклама, какие ее виды? Навыки презентации: речь, походка, рукопожатия делового человека. Структура и назначение бизнес-плана. На эти и другие вопросы ребята получили ответы в ходе мастер-класса.

Побеждая и немного отдохнув после столь насыщенных занятий, участников слета «Крепкий орешек» ждал еще один сюрприз – игра на сплочение «Джумкачида» (авторская разработка Н.В. Родкиной). Преодолевая «ядовитое озеро» и «сети паука», «гигантских скорпионов» и «горное ущелье», пережив последствия «землетрясения» и оценив ценность «платежной воды», а после всего этого еще и выпалив «коллективный хрюк», ребята поняли, насколько ценно быть единой командой, когда каждый может подставить тебе плечо.

Ну, а завершились сборы школьных активистов по-дружески, теплыми и искренне Большим орытским кругом.

Алексей ПШЕНИЦИН,
фото автора



С НОВЫМ ГОДОМ!

Навруз Байрам
в предобрый час
Опять объединяет нас!
Он обновление несет,
Прекрасная
начиная год!

Уже в пятый раз за свою историю Центральноазиатский клубная система вместе со своими друзьями из национально-культурных общественных организаций встречает самый добрый и светлый праздник Навруз Байрам. 20 марта в Кировграде и 21 марта в поселках Кировградского городского округа артисты и солисты ЦКС покажут музыкальное театрализованное представление «В поисках Наврузбаева».

С древних времен у восточных народов существует праздник Навруз, который перекликается с другими весенними праздниками различных народов – молдавским Мардэшэром, русской Масленицей, славянскими Сороками и Красна гора, египетским Шамель-Нессим, кельтско-германским Easter, японским Хиган – продолжать можно до бесконечности. У каждого из наблюдателя, наверняка, складывается впечатление, что, несмотря на сотни имен, он имеет практически один и тот же сценарий и алгоритм. Что в далекие

времена все люди были единым целым, и праздник был общими, но по каким-то причинам распался и вписался в народную культуру различных народов.

По сюжетной линии праздничной программы, восточный Султан ищет самую красивую девушку – Наврузбаеку, а помогает ему в этом его верный подданный слуга Визиряка, который представляет ему кандидаток с Востока, Татарстана, Башкирии, и, конечно, русских красавиц. В Карлушкихе, Левихе и Нейво-Рудянке к участницам «национально-культурного кастинга» присоединились еще и творческие коллективы культурно-досуговых

учреждений. Песни на разных языках, яркие танцы, самобытное народное исполнение – все это красочно переплелось в дивном празднике Навруз, не оставив равнодушными не только полусказочных Султана и Визиряка, но и всех зрителей, пришедших на концерт.

Суть праздника – в единении человека с природой. Навруз отмечается в День весеннего равноденствия (с 21 на 22 марта), когда день равеняет ночи. С этого времени дни становятся длиннее, а ночи короче. Люди заранее готовились к встрече этого праздника. Проводилась уборка жилищ, окрестностей. Праздник начинался с приветствия. Засорваться

нужно непременно обеими руками. Навруз – есть рождение весны – Новый год, согласно древнему восточному календарю. Щедрое празднование Навруз Байрам принесет в дом изобилие и успех на целый год. Специально к празднику из семи компонентов готовится особое сокращенное кушанье – самалж. Его едят досыта, чтобы весь следующий год был плодотворным. В эти дни важно получить благословение старших. Спортивные состязания, восточная борьба, песни, танцы, веселье, национальные игры – вот «визитная карточка» весеннего праздника Навруз. **Алексей ПШЕНИЦИН,**
фото автора



Масленица 2015

г. Кировград, Верхний Тагил, Невьянск № 10, 2015 г.

ПРАЗДНИК



ЖАВОРОНКИ, ПРИЛЕТИТЕ, ВЕСНУ-КРАСНУ ПРИНЕСИТЕ!

Уж так совпало в этот раз - 8 Марта в Кировграде поздравляли не только прекрасную половину человечества, но и провожали зиму. В полдень на главной городской площади у ЦАТ горожан поджидали главные герои праздника - удалой Василий и распотешная Евдокия, которые, несмотря на дату в календаре, все никак не могли дожидаться прихода Весны. И, действительно, как по сценарию организаторов (Централизованная клубная система), воскресный день выдался прохладным.

На этом отличия от предыдущего праздника не закончились: многие считают, что проводи Зимы и Масленица - это одно и то же. Но в этом году масляная неделя закончилась еще 22



февраля, а встречать Весну, когда на календаре еще самый студеный месяц, как-то неправильно. Вот поэтому, как и положено, с 15 по 22 февраля кировградцы отъели русские блины, а 8 Марта персонажи Василий и Евдокия проводили Зиму еще по одной русской древней традиции - празднику жаворонков, которые олицетворяли собой Солнце. Вместе с другими персонажами - стихией Воды и Земли - Василий и Евдокия все же дожались прихода Весны. Конечно, в этом им помогли детвора и взрослые, участвовавшие в любимых забавах - традиционном ручейке, перетягивании каната, конкурсе частушек, соревнованиях

гиревиков (кстати, в этом году поднять 16-килограммовую гирию отважилась даже женщина по имени Наталья, правда, сделала она это один раз, но все равно молодец - доказала, что русские женщины способны на многое!). Конечно, помогли артистам и детские, и взрослые творческие коллективы ЦКС, которые своими задорными песнями не давали зрителям замерзнуть и поднимали настроение, ну, а самым активным из них достались в качестве угощения настоящие печеные жаворонки. А как все это происходило, без лишнего слов, предлагаю взглянуть через объектив фотоаппарата...

Алексей
ПШЕНИЦИН,
фото автора



систему и в саму баню. Помимо бойлеров были установлены температурные датчики, благодаря им появилась возможность установки температуры воды. Это позволяет защитить посетителей бани от случайных ожогов кипятком. Температура систе-

- для пенсионеров и детей в возрасте от 7 лет до 15 лет – 115 руб./чел./ час;
- для детей до 7 лет посещение бани является бесплатным.

С 1 марта 2015 года в учреждении сократился штат сотрудников и изменилась плата за ус-

не ощутимая цена, особенно для пенсионеров. Я как ходила, так и буду ходить».

ная посетительница бани Наина Николаевна.

Несмотря на то, что сегодня коллектив учреждения претерпел изменения, баня всегда остаётся чистой и приятной для посетителей. Это связано, прежде всего, с ответственным отношением к трудовым обязанностям

А вообще в местную баню ездят попариться не только жители Кировграда и близлежащих посёлков, но и гости из Новоуральска, Невьянска и даже Екатеринбург.

О банных днях
ИРИНА ЧИСТЯКОВА

ГОРОДСКИЕ ГУЛЯНИЯ

Проводили зиму весело

Кажется, только недавно встречали Новый год, радовались Рождественским праздникам, а в минувшие выходные, 8 марта, на площади Центра детского творчества прошли проводы зимы

«Эй, народ, все сюда: будет всё, как никогда! Будет представление всем на удивление. Внимание! Сегодня народное гуляние», – зазывают кировградцев ведущие праздника Евдокия (Светлана Уварова) и Василий (Вячеслав Зиновьев).

По традиции проводы зимы сопровождаются обрядами, различными состязаниями, песнями, плясками, потешками, поговорками, хороводами и весёлыми конкурсами с призами.

Вот трёхлетняя Леночка Пе-



Леночка Педищенко.

дишенко с большим удовольствием играет с ростовыми куклами и весело хохочет, убегая от мамы – Анны Михайловны. Девчушке не терпится всё увидеть, погулять на празднике.

– *Настроение отличное, очень интересная развлекательная и концертная программа, конкурсы. Сегодня вообще двойной праздник – Женский день, поздравляем всех женщин,* – говорят Иван Потапов и Максим Лисьих.

Издавна на Руси существовало поверье, что на Сороки (народный праздник) прилетает сорок птиц, сорока начинает строить себе гнездо, кладёт в него сорок палочек. На Сороки и начинается настоящая весна.

Следуя поверью, девочки участвуют в забавном конкурсе: вьют гнездо для сороки. Кто же сделает это быстрее? И, к всеобщему удовольствию, все участницы получают подарки и сладкие призы.



Не менее весело проходит

Торговые палатки, волшебный тир с призами, сказочный батут, – вот раздолье для детей, а взрослым остаётся только терпеливо открывать кошельки.



Ксюша Лескова
и Эвелина Ахметшина.

и следующее испытание: у кого же больше всего веснушек на лице? И тут же наравне с детьми с удовольствием участвуют и девушки.

– *Сегодня здесь так здорово! Весело, интересно, а ещё вкусно пахнет сладкой ватой и различными лакомствами,* – радуются проводом зимы Ксюша Лескова и Эвелина Ахметшина.

Гуляния на площади никого не оставляют равнодушными, на громкое веселье всё подходят и подходят семьями и шумными компаниями, радуясь празднику, приближению весны и встрече со знакомыми. Праздник удался!

Провожала зиму и
РАЙСА КЛЕСТОВА

Урок узбекской культуры 2016









Спасибо за внимание!