



ХРАМ ГРОБА ГОСПОДНЯ

Выполнил

ученик

9 Б класса

Маморов

Максим

Храм Гроба Господня является одной из величайших святынь христианства, возведенных в Иерусалиме на том месте, где был распят и погребен, а потом воскрес Иисус Христос.



Первую церковь Гроба Господня в 335 году построила Елена – мать императора Константина Великого. В своем довольно преклонном возрасте, по принятии христианства, она совершила свое паломническое путешествие в Израиль, в Иерусалим. В то время на месте теперешнего Храма был языческий храм Венеры, возведенный при императоре Адриане. В самом подземелье храма Елена заметила вход в пещеру с Гробом Господним. Помимо этого она обнаружила и крест, на котором был распят Иисус. Существует даже легенда, что Елена нашла три креста и, чтобы определить, какой именно крест истинный, каждый из них она прикладывала к гробу покойника. При прикосновении истинного креста случилось чудо



За многосотлетнюю историю Иерусалима Храм Гроба Господня неоднократно, перестраивался, разрушался, переходил под власть то мусульманских, то христианских правителей. В том виде, в котором он сейчас существует, он был построен в 1810 году после ужасного пожара. В состав нынешнего Храма Гроба Господня входят три основных сооружения: храм на Голгофе, часовня Гроба Господня и храм Воскресения.



Территория Храма Гроба Господня строго разделена на шесть христианских конфессий: армянскую, эфиопскую, коптскую, сирийскую, римско-католическую и греко-православную. Это соглашение было принято в 1852 году и ныне известно как «статус-кво». Для каждой конфессии отведены определенные часы для

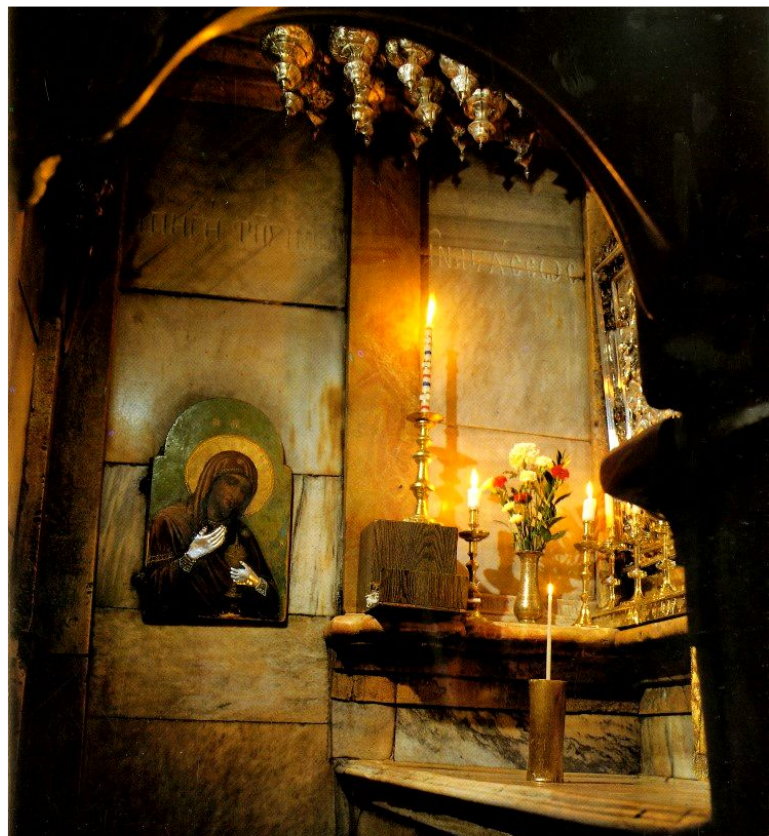


Такое разделение конфессий нередко служит причиной неприятных конфликтов между представителями различных конфессий, именно поэтому с середины 12-го столетия ключи от Храма Гроба Господня хранят в мусульманской семье, а представитель еще одной мусульманской семьи – Нусейбе – ежедневно открывает и закрывает ворота. Ключи от Храма в этих семьях передаются из поколения в поколение старшему сыну вот уже много столетий.

Пройдя через огромный двор, мощенный каменными плитами, Вы подойдете к фасаду Храма Гроба Господня с двумя гигантскими арками, одна из которых замурована, – именно это и есть вход. В нескольких шагах от него, прямо на мраморном полу, можно увидеть камень миропомазания – место, где Никодим и Иосиф помазали алоэ смирной тело Иисуса.



Прямо за камнем находится стена Воскресенского собора. Если пройти налево от камня, то можно попасть в большую ротонду здания Храма, в самом центре которой возвышается кувуклия – мраморная часовня. Она перекрывает пещеру Гроба Господня, в которой был похоронен Иисус, и разделяется на две части: собственно Гроб Господень и придел Ангела. Два окошка в приделе служат для передачи Благодатного Огня всем молящимся.



По традиции, в Великую Субботу перед Пасхой патриархи армянской и греко-православной церквей входят в кувуклию. В это время патриарх греческой церкви заходит в пещеру Гроба Господня и начинает молиться о ниспослании огня. А патриарх армянской церкви в то же время остается в приделе Ангела, потому как он должен наблюдать за тем, чтобы патриарх греческой церкви не возжег огонь с помощью природных средств.

Когда же огонь загорается, патриарх греческой церкви выносит горящую лампаду. От нее армянский патриарх зажигает связки из 33-х свечей (по количеству лет жизни Христа на Земле), после чего оба священнослужителя выходят ко всем верующим.



Гроб Господень, вторая часть часовни, представляет собой небольшую пещерку, в которой с трудом могут поместиться даже три человека. Это и есть каменное погребальное Ложе, которое высечено в природной скале. Тело Христа, по еврейскому обычаю, было положено ногами на восток, а головой на запад.





Вторая святыня священного Храма Гроба Господня – это Голгофа. К вершине горы, на которой был распят Иисус, ведут ступени из мрамора. Голгофский храм делится на две части. Место, куда врыт крест, обозначено серебряным кругом. Предполагаемые места, на которых стояли кресты двух преступников, казненных с Иисусом Христом на Голгофе, обозначены черными кругами. Через застекленное окошко можно увидеть трещину в скале, образованную при последнем вздохе Иисуса Христа.

Третьей частью Храма Гроба Господня является Храм Воскресения. В самом его центре на небольшом возвышении на мраморном полу установлена каменная ваза, которая символизирует «пуп земли». К месту обретения Креста Господня, в подzemелье, ведет многоступенчатая лестница. Принято считать, что именно здесь Епена обнаружил крест из дерева с гвоздями.

