

Л-3.

## Школьный учебник географии

Вопросы:

1. Значение школьных учебников географии
2. История создания школьных учебников
3. Характеристика школьных учебников географии
4. Основные приемы работы с учебником географии
5. Требования к учебнику нового поколения

# Дидактическая копилка

## Прием «Шпаргалка»

Использование: на уроках повторения и обобщения, или при подготовки к ним

Ход:

1. Учитель рассказывает школьникам про пользу написания шпаргалок
  2. Учитель выделяет основные приемы написания шпаргалок
  3. Написанные учениками шпаргалки используются на уроках, или при подготовке к ним
  4. Можно провести конкурс на лучшую шпаргалку
- !!! Шпаргалки НЕ ИСПОЛЬЗУЮТЯ при контроле знаний

# Требования дидактики к средствам обучения

1. Перед использованием средств наглядности обеспечить усвоение школьниками обобщенных приемов учебной работы с различными средствами наглядности.
2. Каждый новый для учащихся источник знаний вначале должен стать объектом специального изучения. Школьники должны сначала усвоить приемы работы с ним.

# Учебник - это

книга, содержащая в себе научное, последовательное, доступное для учащихся изложение содержания учебного предмета, соответствующее программе и требованиям дидактики (Каиров, 1948);

- форма фиксации содержания, проекция целостной деятельности обучения, в которой запрограммирована деятельность учителя и учащихся (Краевский, 1976);
- массовая учебная книга, излагающая предметное содержание образования и определяющая виды деятельности, предназначенные школьной программой для обязательного усвоения учащимися с учетом их возрастных или иных особенностей (Зуев, 1987);
- комплексная информационная модель, отображающая четыре элемента педагогической системы — цели обучения, содержание обучения, дидактические процессы, определенные организационные формы обучения, — и позволяющая воспроизвести их на практике (Беспалько, 1988).
- средство усвоения содержания образования (Лернер, 1992);
- проектируемая цель обучения (Товпинец, 1992).

# Основные дидактические требования к школьному учебнику

1. Соответствие учебника содержанию образования
2. Соответствие учебника принципам обучения
  - систематичности
  - доступности
  - наглядности
  - сознательного и активного участия

- *гуманитаризации* – основой содержания образования является человек-ученик, развитие его способностей, умений, ценностных отношений в гармонии и культуре мира;
- *целостности картины мира* - отбор такого содержания образования которое поможет школьнику воссоздать целостность картины мира обеспечит осознание учеником разнообразных связей между его объектами и явлениями;
- *культуросообразности* – отбор содержания, соответствующего достижениям и требованиям научной и профессиональной, общечеловеческой культуры народов России;
- *непрерывного общего развития каждого ребенка*

□ *инструментальность* - это предметно-методические механизмы, способствующие практическому применению получаемых знаний (включение словарей разного назначения во все учебники, создание условий необходимости их применения при решении конкретных учебных задач, постоянная организация специальной работы по поиску информации внутри учебника, комплекта в целом и за его пределами, требование применения в учебном процессе простейших инструментов для решения конкретных учебных задач.

□ *Инструментальность* - это и максимальное размещение методического аппарата в корпусе учебника, рассчитанного как на индивидуальное выполнение заданий, так и на парную или групповую работу; дифференциация учебных заданий, сориентированных на разноуровневое развитие школьников.

Это единая система специальных выделений учебного материала во всех учебниках.

□ *интерактивность* - прямое диалоговое взаимодействие школьника и учебника за рамками урока посредством обращения к компьютеру или посредством переписки.

□ Internet-адреса в учебниках комплекта рассчитаны на перспективное развитие условий использования компьютера во всех школах и возможностей школьников обращаться и к этим современным источникам информации.

□ Современный учебник характеризуется разнообразными заданиями для самопроверки, проблемными вопросами, упражнениями.

□ Учебник написан живым языком с использованием метафор, игрой стилей.

# В-1. Значение школьных учебников географии

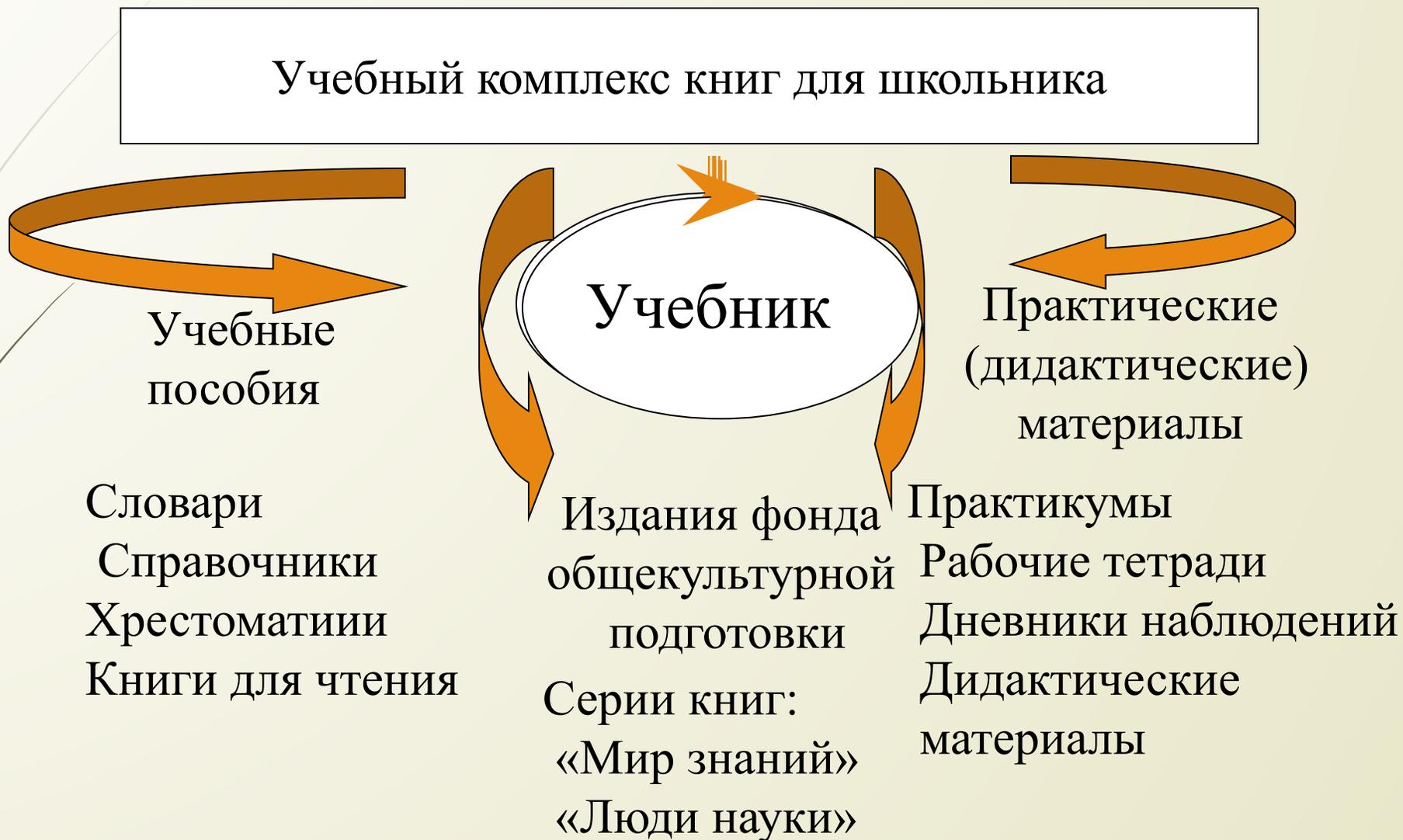
Учебник — главное звено методического комплекса.

В дидактике школьный учебник рассматривается как главное средство обучения, с помощью которого в первую очередь реализуются основные замыслы учебного плана, определяется

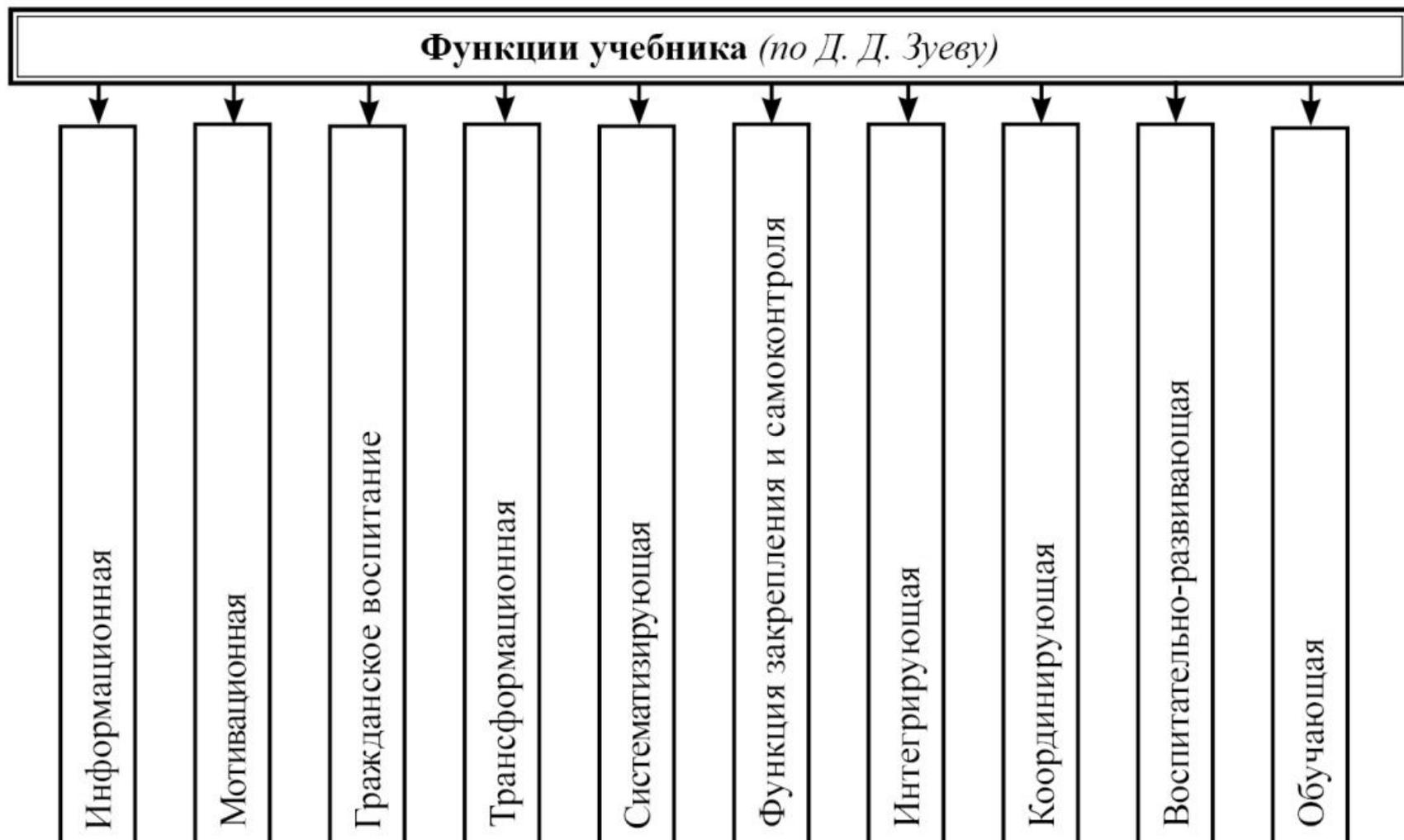
- содержание образования,
- виды учебной деятельности.



# В-1. Значение школьных учебников географии

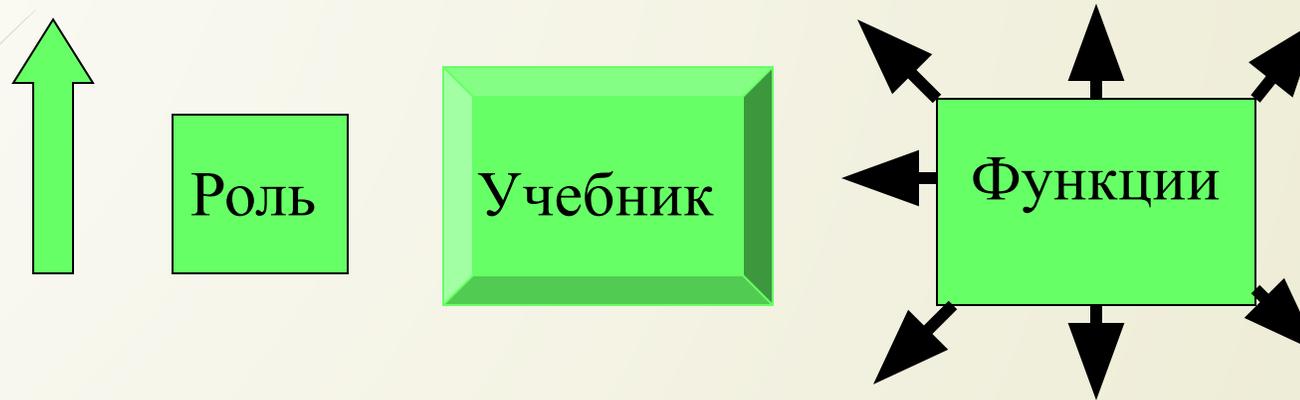


# В-1. Значение школьных учебников географии



Зуев, Дмитрий Дмитриевич.  
Школьный учебник / Д. Д.  
Зуев. - М. : Педагогика, 1983. -  
240 с.

# Роль учебника и его функции



Учебник называют сценарием учебного процесса

Каково разделение труда между учителем и учебником?

Существует две точки зрения:

1. Учебник нужен чтобы помогать закреплять в памяти знания и осуществлять переработку информации, данную учителем.
2. Учебник должен учить детей сам, чтобы школьник мог самостоятельно понять учебный материал.
3. Учебник содержит необходимые школьнику знания, а применять их учит учитель, он выявляет недочеты, устраняет их.

# Разделение труда между учителем и учебником



- Учебник наряду с учителем – основной источник знаний и средство, формирующее основные виды учебной деятельности ученика на уровне учебных действий.
- Для школьника важен как учитель так и учебник.
- Учитель и учебник равноправны в учебном процессе, они дополняют и обогащают друг друга.

# В-1. Значение школьных учебников географии

## Значение учебников (учебной книги)

1. Расширение и углубление знаний по географии
2. Развитие мышления
3. Развитие и обогащение речи учащихся
4. Учебник – организатор самостоятельной деятельности школьников (с помощью учебника школьник становится "учителем для самого себя", приобретает умения и навыки самообразования)
5. Учебник - сценарий учебного процесса, служащий основой планирования деятельности учащихся.
6. Учебники географии ориентированы на формирование географической культуры школьников, на реализацию проблемного обучения, творческого мышления, дифференцированный подход к учащимся
7. Для начинающего учителя учебник - ориентир в подготовке к уроку, в поисках, отборе и обработке необходимого дополнительного материала.

# В-1. Значение школьных учебников географии

В учебнике географии отражаются новые идеи школьной географии:

- Интеграция;
- комплексный подход;
- страноведческий подход;
- внимание к единству географических знаний;
- практическая направленность предмета;
- гуманизация содержания;
- культурологический подход.

# Требования к учебнику

- наличие специальных приемов, возбуждающих интерес и усиливающих мотивацию учения;
- наличие дифференцирования материала;
- увеличение удельного веса самостоятельной работы с широким использованием проблемности и опыта творческой деятельности;
- включение специальных приемов, обучающих работе с учебным материалом (в том числе текстом);
- повышение воспитательной роли учебника;
- более широкий спектр методических средств, содержащих основу для различных вариантов урока;
- переход к более сложным формам конструирования учебников и соответствующее им улучшение качества оформления и полиграфического исполнения (Донской, 1985).

## 2. История создания школьных учебников

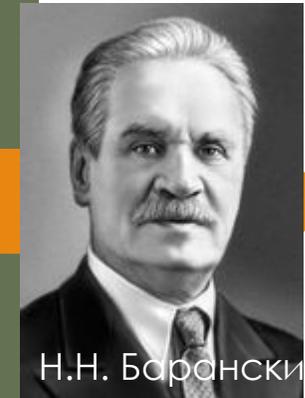
1. XIX в. - первые работы по теории и практике школьного учебника появились на Западе
2. О школьном учебнике много писали В. Г. Белинский («Учебная книга не роман, и если дурно составлена, то делает вреда не меньше чумы или холеры»), Н.А.Добролюбов, Л. Н. Толстой, К. Д. Ушинский и др.
3. После первой мировой войны во Франции и в Скандинавских странах, которые предприняли даже попытку создать единые учебники для всего этого региона.
4. После второй мировой войны под руководством Совета Европы уделил особое внимание таким мировоззренческим предметам как история и география. Конкретным же исполнителем ряда проектов стал Международный институт по изучению школьных учебников в г. Брауншвейге. В 1949 г ЮНЕСКО приняла специальный план анализа и совершенствования школьных учебников как средства международного взаимопонимания.

В РФ и крупных странах Запада выпуском школьных учебников занимаются десятки издательств. Каждое из них само формирует коллектив авторов, который пишет учебник по своей программе.

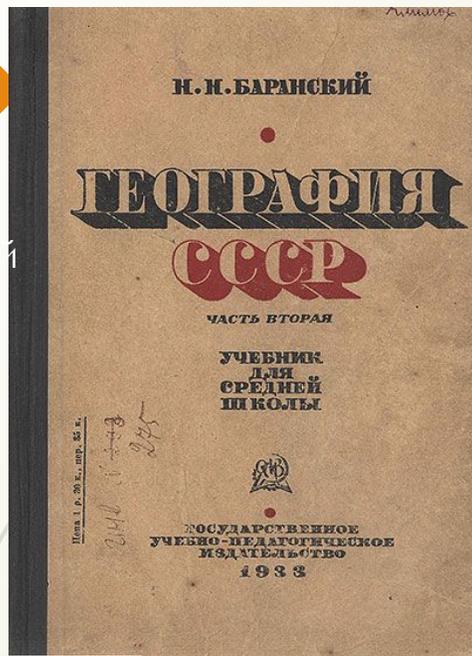
## 2. История создания школьных учебников

### История создания учебников географии в XX веке в России.

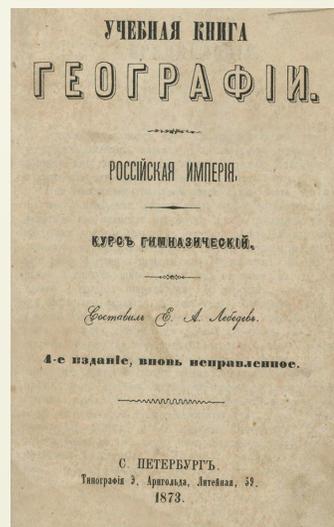
1. Первая «волна» продолжалась с середины 30-х до середины 60-х годов. Школа стала работать по учебникам А. С. Баркова и А. А. Половинкина, С. В. Чефранова, Н. Н. Баранского, И. А. Витвера и др.



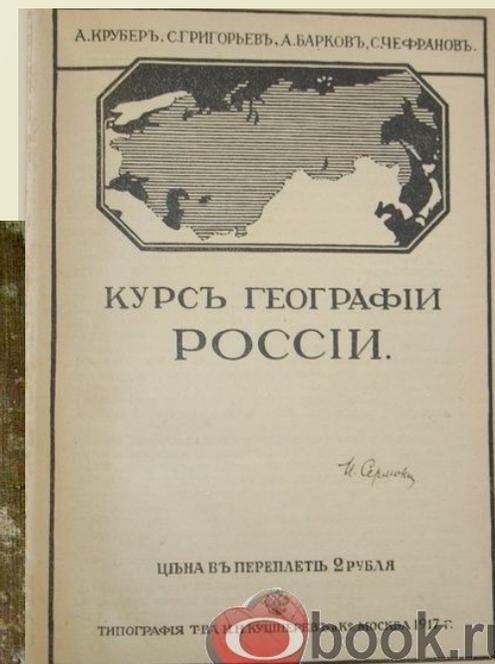
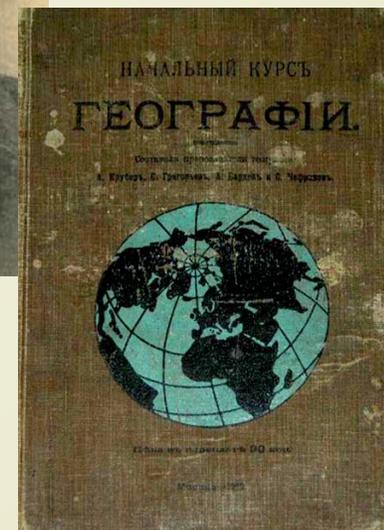
Н.Н. Баранский



А.А. Половинкин



А.С. Барков



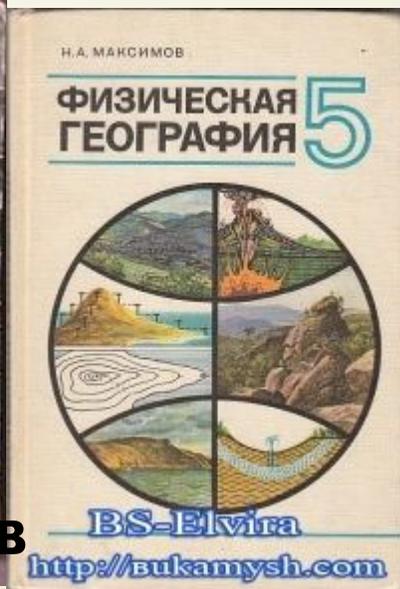
# 2. История создания школьных учебников

## 19 История создания учебников географии в XX веке в России.

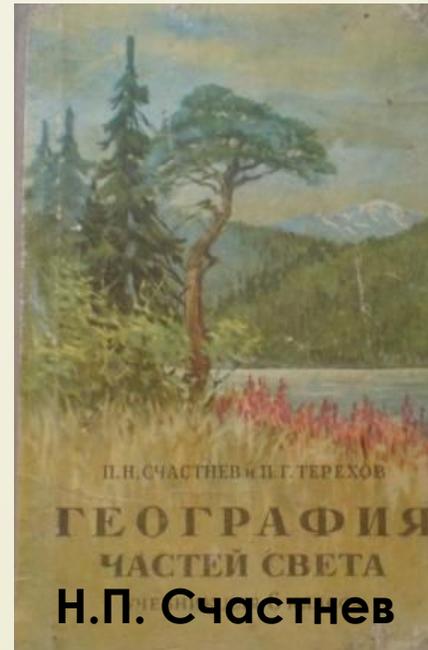
2. Вторая «волна» продолжалась с середины 60-х до середины 80-х годов. Начало ее было положено школьной реформой 1966 года, ознаменовавшей переход к десятилетнему всеобучу, а конец совпал с реформой 1984 года. В этот период физическая география преподавалась по учебникам Н. А. Максимова, П. Н. Счастнева, В. А. Коринской, А. И. Соловьева, И. С. Матрусова и некоторых других авторов, экономическая - по учебникам К. Ф. Строева, М. К. Ковалеской, В. Я. Рома, В. П. Максаковского с соавторами; этот учебник с 1964 по 1988 год выдержал 24 издания. Учебники экономической географии были буквально напичканы мировоззренческими идеями периода холодной войны, такими как: «Роль мировой системы социализма неуклонно возрастает», «Империализм — враг народов и общественного прогресса», «США — оплот мировой реакции»



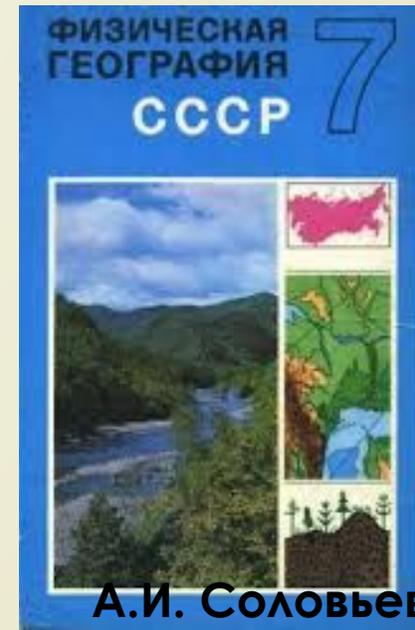
Н.А. Максимов



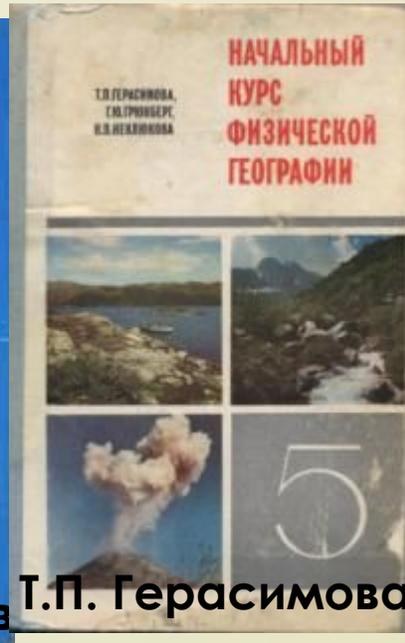
BS-Elvira  
<http://bukamysh.com>



Н.П. Счастнев

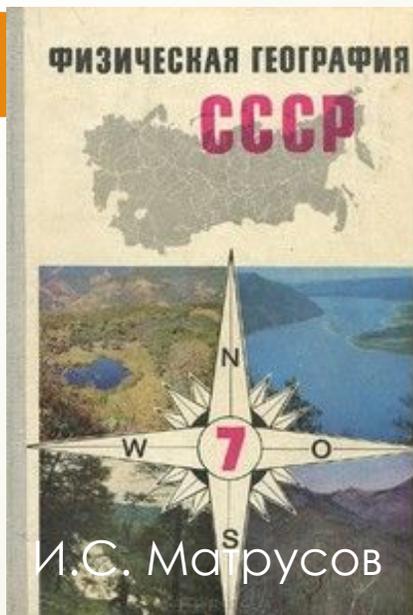


А.И. Соловьев

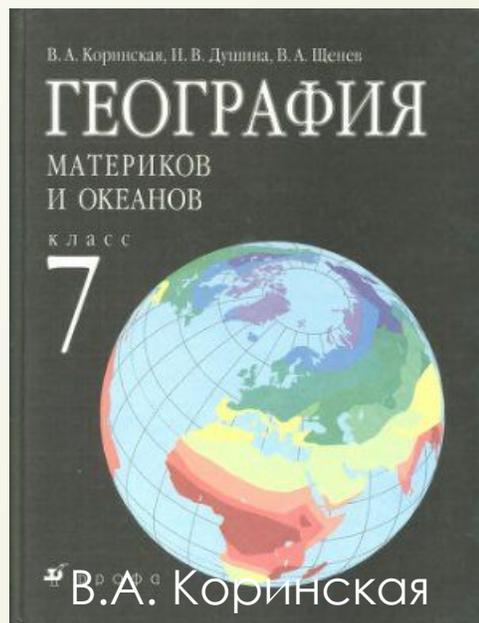


Т.П. Герасимова

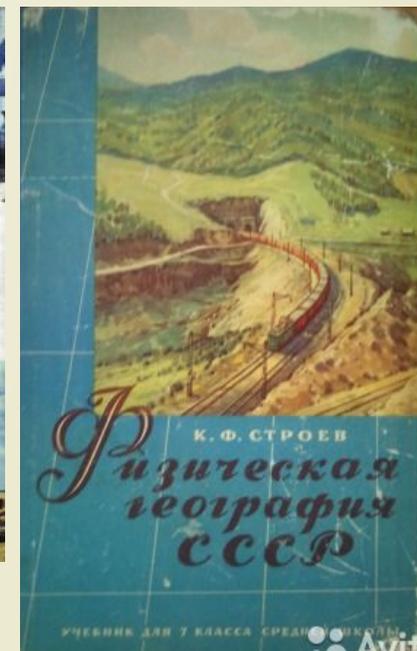
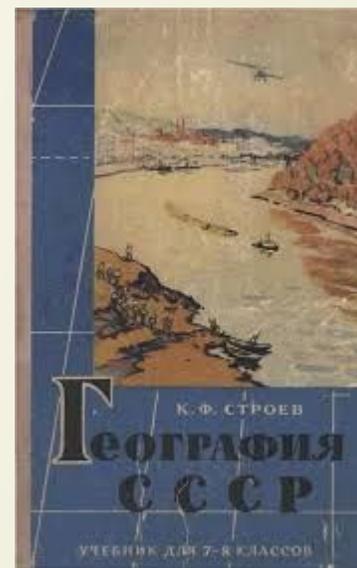
# 2. История создания школьных учебников



И.С. Матрусов



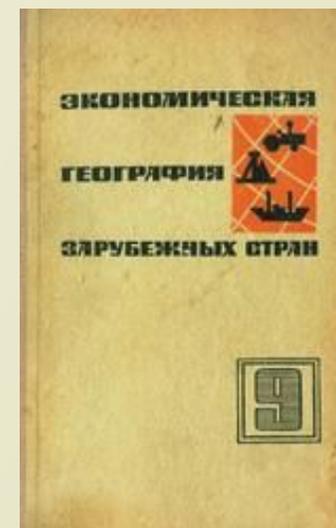
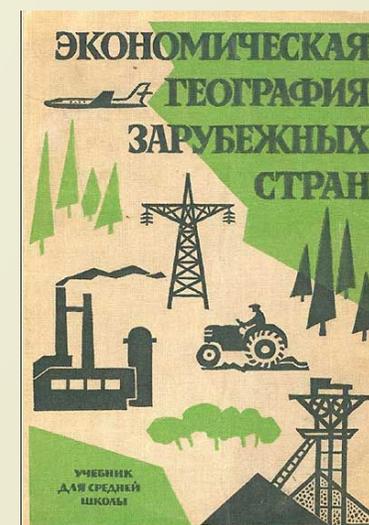
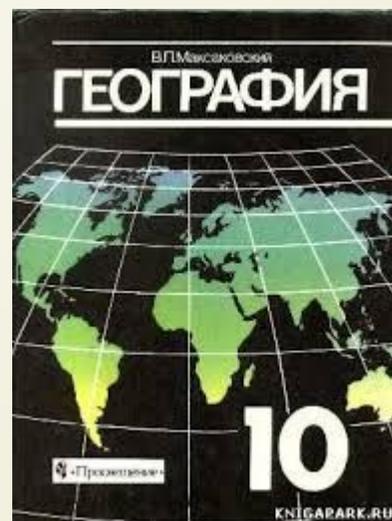
В.А. Коринская



К.Ф. Строев



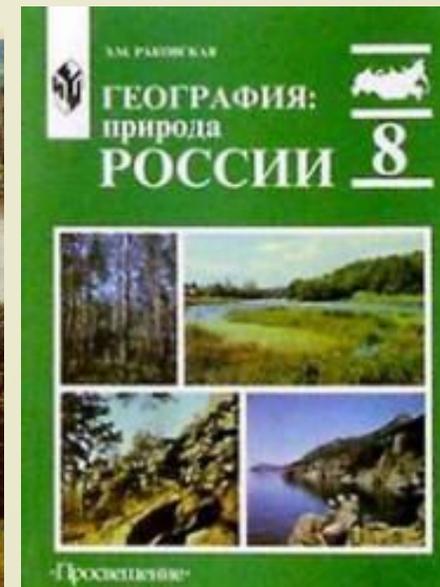
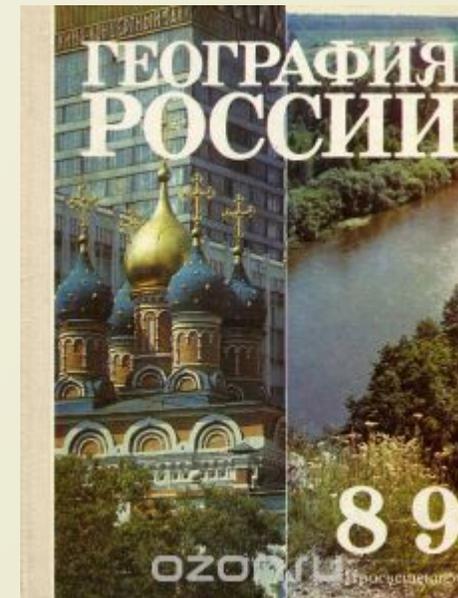
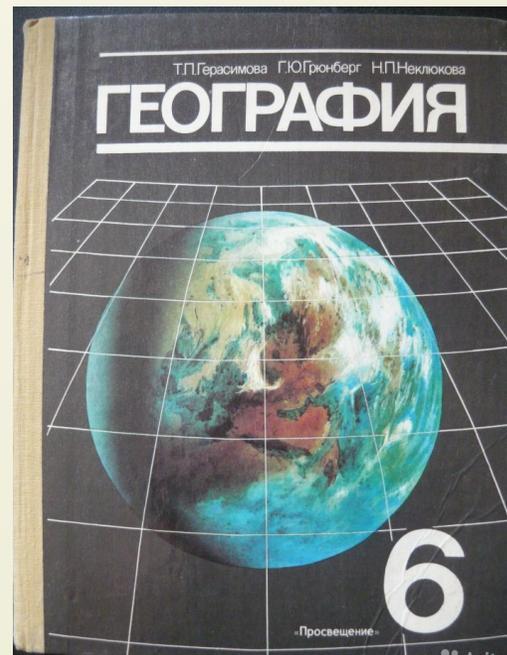
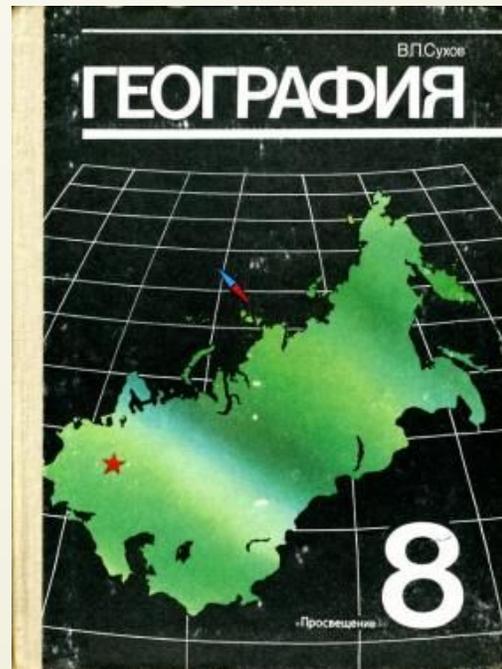
В.П. Максаковский



## 2. История создания школьных учебников

3. Третья «волна» охватывает период второй половины 80-х и начала 90-х годов.

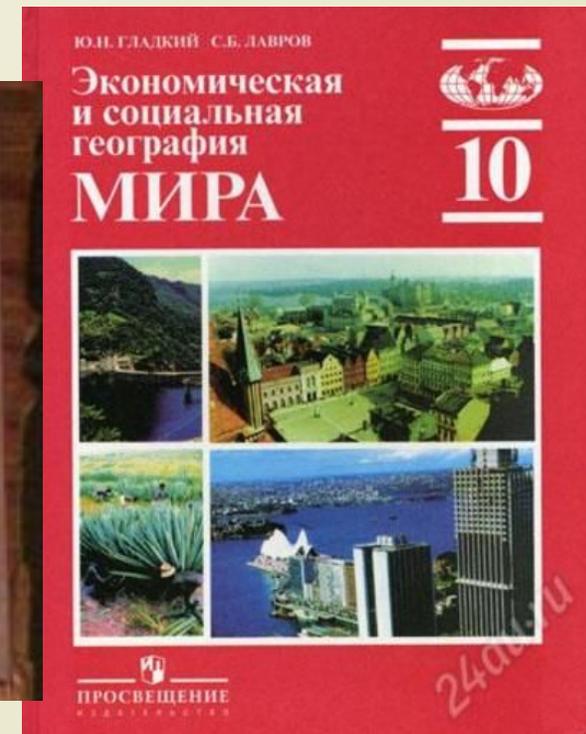
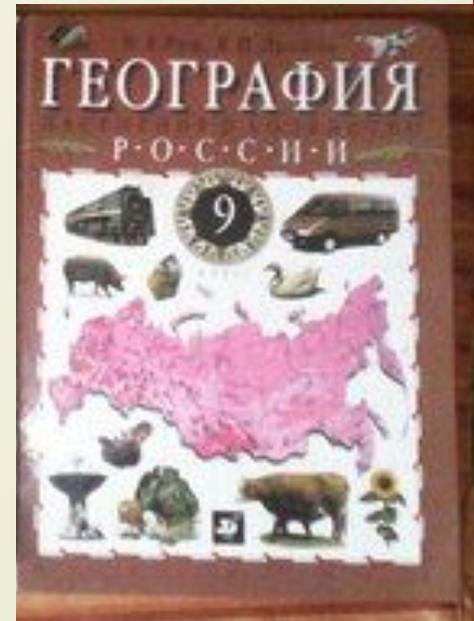
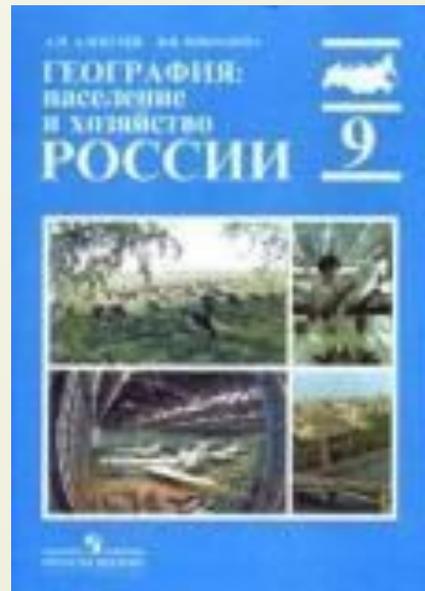
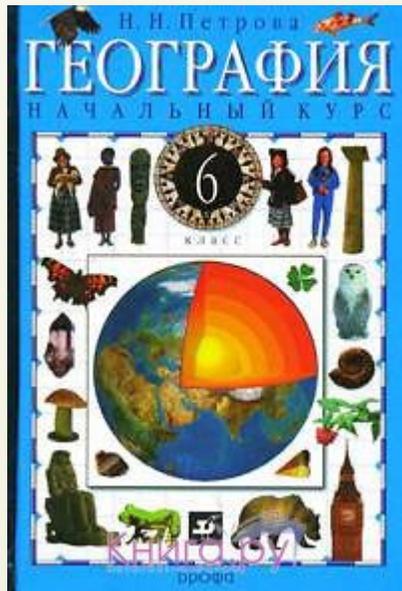
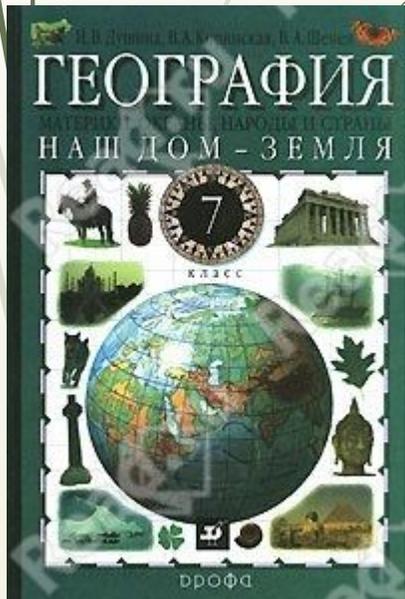
В связи с реформой 1984 года в 1987 году был объявлен всесоюзный конкурс на школьные учебники и, в том числе, по географии. На этой «волне» начался переход от прежнего единого стабильного учебника, по которому учились десятки миллионов школьников к гораздо более демократической системе параллельных учебников географии.



## 2. История создания школьных учебников

22

4. Четвертая «волна» середина - вторая половина 90-х годов. Это поколение учебников стало гораздо более «раскованным» — разнообразным по методическим подходам и структурному моделированию, более ярким по оформлению, более эмоционально-чувственным по форме изложения и, наконец, более интересным по содержанию в учебниках встречается большое количество «персоналий» Были изданы новые, параллельные учебники



# 3. Характеристика школьных учебников

## географии

23

Большинство из действующих учебников географии называют учебниками нового поколения, так как:

1. у них высокий научный уровень,
2. оригинальный методический аппарат, построение которого направлено на решение задачи — научить школьника учиться, привить ему навыки самообразования, развить средствами учебника творческие способности, индивидуальные черты личности школьника, вызвать интерес к изучению географии.
3. Все построение учебников рассчитано на выбор активных методов обучения и воспитания.
4. Во всех действующих учебниках географии усилено внимание к мотивационной стороне учения (способы мотивации: посредством целевых установок в начале разделов и тем, раскрытием практического значения географических знаний и умений, постановкой проблемных задач, предъявлением ориентировочных планов-схем в начале изучения раздела, привлечением внимания к необычным фактам, процессам, феноменам природы, обращением к личности: "Это вы уже знаете, а это вам предстоит узнать...", постановкой вопросов на актуализацию опорных знаний и умений, на установление ВПС и МПС)

# Структура школьного учебника

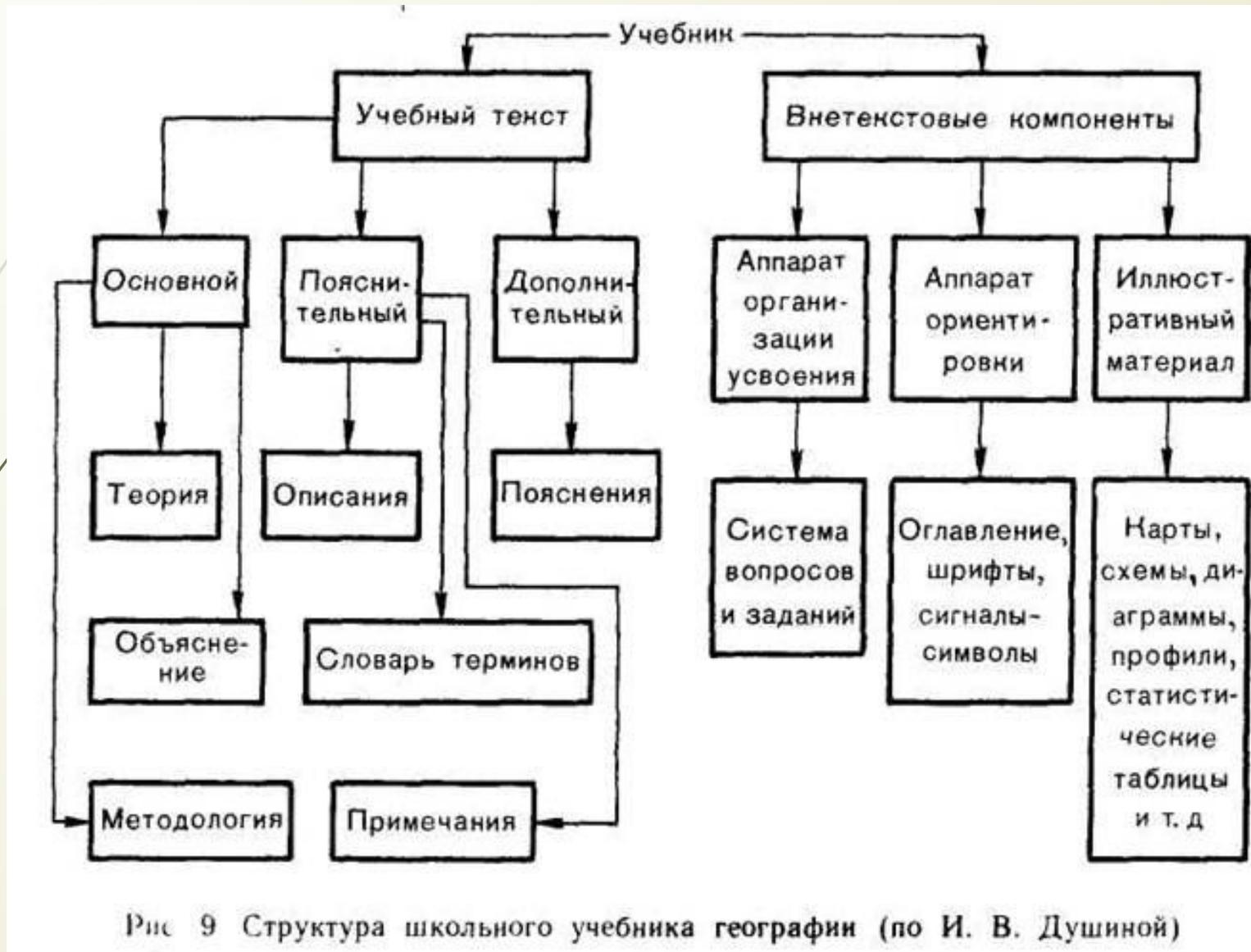


Рис 9 Структура школьного учебника географии (по И. В. Душиной)

# Структура школьного учебника

## 1. Текстовый компонент

### 1.1 Основной текст

- 1.
- 1) Вводный
- 2) Информационный (учебный)
- 3) Заключительный
- 2.
- 1) Описательный
- 2) Повествовательный
- 3) Объяснительный
- 4) Проблемный

### 1.2 Дополнительный текст

- 1) Документы
- 2) Научно-популярные тексты
- 3) Художественные тексты

### 1.3 Пояснительный текст

- 1) Постраничный словарь
- 2) Пояснения в скобках внутри основного текста
- 3) Подписи к иллюстрациям
- 4) Сведения о представленных в учебнике документах и их авторах

## 2. Внетекстовый компонент

### 2.1 Иллюстрации

#### А) Изобразительные :

- Учебные рисунки
- Репродукции
- Документальные изображения
- Б) Условно-графические:
- Карты, картсхемы, планы
- Схемы, чертежи

### 2.2 Методический аппарат

#### А) Вопросы и задания:

- Воспроизводящие
- Преобразующие
- Творческие образные
- Проблемные
- Б) Текстовые таблицы:
- хронологические
- синхронистические
- сравнительно-обобщающие
- конкретизирующие
- иллюстрированные комплексы

#### В) Опорные схемы

#### Г) Планы-схемы, памятки-алгоритмы

#### Д) Тесты самоконтроля

### 2.3 Аппарат ориентировки

#### А) Оглавление

- Б) Рубрикация и тематические символы
- В) Сигналы-символы
- Г) Выделения в тексте курсивом, жирным и шрифтом и т.п.

#### Д) Словари и указатели:

- понятий
- дат
- имен

#### Е) Глоссарии

#### Ж) Колонтитулы

#### З) Шмуцтитулы

#### И) Библиография

#### К) Справочники

# Структура учебника географии

26

## Виды текста:

1. объяснительный текст - обобщенные теоретические знания изложены в основном тексте в форме объяснения развития процессов, раскрытия причинно-следственных связей, факторов (условий), теории (научных понятий, формулировок законов, принципов), обобщающих мировоззренческих выводов)
2. инструктивный - методологические знания о методах исследования, о способах деятельности
3. информативно-описательный - факты, описания географических объектов и явлений, номенклатура излагаются в информативно-описательных текстах, В учебниках географии преобладает основной текст, который учащиеся должны понять и усвоить.

Поэтому многие тексты построены в форме цепи умозаключений, связаны словами типа: таким образом, поэтому, так как, следовательно, значит, если, то и т. д. Примером могут служить тексты, в которых раскрываются особенности климатов Земли, факторы образования климатов на территории России, причины особенностей внутренних вод, их связь с рельефом и климатом и т. п.

# Структура учебника географии

## Методический аппарат

А) Вопросы и задания:

Воспроизводящие

Преобразующие

Творческие образные

Проблемные

Б) Текстовые таблицы:

-хронологические

-синхронистические

-сравнительно-обобщающие

-конкретизирующие

-иллюстрированные комплексы

В) Опорные схемы

Г) Планы-схемы, памятки-алгоритмы

Д) Тесты самоконтроля

## Вопросы и задания различаются по:

- дидактической цели;
- элементам содержания;
- источникам знаний;
- уровню познавательной деятельности;
- по месту в учебнике:
  - перед параграфом - в тексте
  - после параграфа;
  - в конце тем и разделов;
  - к иллюстрациям.

# Система вопросов и заданий

- Главное их назначение - научить школьников самостоятельно учиться: самостоятельно думать, анализировать, сопоставлять, отвечать на вопросы.
- В каждом учебнике вопросов и заданий несколько сотен. В учебнике «Материки, океаны, народы и страны» насчитывается примерно 690 вопросов и заданий. Размещаются они таким образом:
  - - перед текстом параграфа – 220
  - - в тексте (думать при его чтении) – 85
  - - в конце параграфов – 325
  - - в конце разделов для обобщения знаний - 55

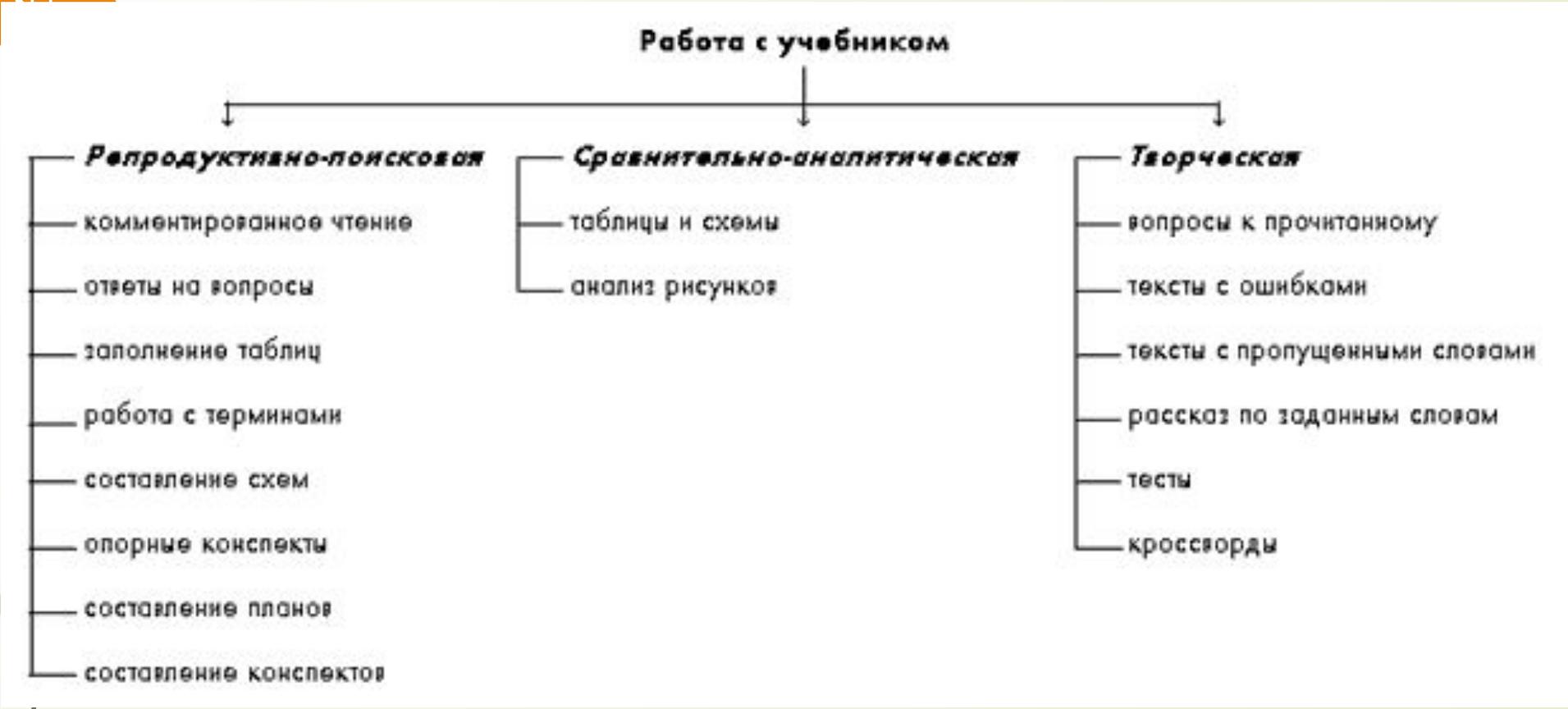


## Мотивация обеспечивается:

- Посредством целевых установок в начале тем;
- Раскрытием практического значения географических знаний и умений;
- Постановкой проблемных задач;
- Предъявлением ориентировочных планов-схем;
- Привлечением внимания к интересным фактам;
- Обращением к личности (это вы уже знаете, это...);
- Постановкой вопросов на актуализацию опорных знаний (перед параграфами, т.е. изучением нового).

# 4. Основные приемы работы с учебником географии

30



## 4. Основные приемы работы с учебником географии

1. Работа с аппаратом ориентировки
2. Приемы работы с рисунками, картами
3. Приемы работы с текстом
4. Приемы работы с аппаратом усвоения учебного материала



# Виды работы с учебником

1. Работа с аппаратом ориентировки
  2. Приемы работы с рисунками, микрофотографиями
  3. Приемы работы с текстом
  4. Приемы работы с аппаратом усвоения учебного материала
- 

## ОБЩИЕ ПРАВИЛА РАБОТЫ С УЧЕБНИКОМ

- знакомство с учебником;
- обучение приемам работы с учебником с учетом уровня предшествующей подготовки учащихся по географии и другим предметам;
- этапность в обучении приемам работы с учебником;
- обучение приемам работы с различными компонентами учебника: с каждым в отдельности и в сочетании.

## Основные задачи, решаемые при работе с учебником:

34 - научить сознательному чтению, применяя ряд приемов, и таким путем развивать умения и навыки самостоятельной познавательной деятельности в области географии – 6 кл.

- каждый курс географии учитель начинает с того, что знакомит учащихся с новым для них учебником, чтобы пробудить интерес к новому курсу и учебнику, научить пользоваться им и ценить.

Первая и основная задача — научить сознательному чтению, применяя ряд приемов, и таким путем развивать умения и навыки самостоятельной познавательной деятельности в области географии – 5 (6) кл.

**Каждый курс географии учитель начинает с того, что знакомит учащихся с новым для них учебником, чтобы пробудить интерес к новому курсу и учебнику, научить пользоваться им и ценить.**

## Обучение школьников приемам работы с учебником проводится поэтапно:

**первый этап** — введение приема; (Чаще всего приемы работы с учебником вводятся в 5 (6) или 7 классе). Дается прием в виде правила или плана-инструкции, рекомендации

**второй этап** — усвоение приема с обязательным осознанием его состава и закрепление - усвоение приема (второй этап) осуществляется в ходе выполнения системы заданий (по анализу текста, рисунков, текстовых карт, профилей, статистических материалов и т. д.), при этом учащиеся могут пользоваться составом приема.

**!!!** чтобы задания обеспечивали закрепление знаний о **Действиях**, входящих в состав приема, например: *Какие действия и в какой последовательности надо выполнить, чтобы проанализировать текстовую карту?*

*Что надо сделать, чтобы составить план текста?*

*Как следует работать с заданиями перед параграфом?*

**третий этап** — самостоятельное применение приема в условиях новых учебных задач.

# 3 этапа формирования умений

1. Воспроизведение (говорение)
2. Применение знаний в знакомой ситуации
3. Применение знаний в новой ситуации.



# Работа с аппаратом ориентировки

- Введение, оглавление, условные обозначения
- Задача – научить ориентироваться в учебнике, быстро находить материал, организация внимания и учебной деятельности
- Например – найдите тему сегодняшнего урока в §16

# Приемы работы с текстом

- Составление характеристик по заданному плану
- Составление характеристик по своему плану
- Работа с текстом на понимание прочитанного
- Поиск новых слов, терминов (этап просмотрового чтения)
- Структурирование текста (таблицы, диаграммы)
- Творческие задания (задачи, кроссворды)
- Задача- развитие мыслительных операций (сравнения, анализа, классификации, установления причинно-следственных связей, доказательства) **постепенное усложнение, УУД, деятельностный подход**

# Работа с учебником – обязательный учебный труд школьника

- Школьников необходимо специально обучать приемам работы со всеми компонентами учебника.
- Эта работа должна вызывать интерес, желание работать со всеми компонентами.
- Качество обучения во многом зависит от желания и умения работать с учебником.
- В современных условиях изменяется роль учителя. Он не информатор учебного материала, а организатор деятельности учащихся.

**Обязательное правило — каждый новый для учащихся источник знаний вначале должен стать объектом специального изучения.**

**Школьники должны сначала усвоить приемы работы с ним.**



# Условия успешной работы

- Построение сквозной поэтапной системы работы, где каждый этап соответствует определенному курсу.
- Специальное обучение школьников приемам работы со всеми компонентами учебника.
- Работа на разных уровнях: под руководством учителя, по его заданию, полностью самостоятельно.
- Применение учебника в сочетании с другими СО.

# 5. Требование к учебнику нового поколения

- отражение широкой научной картины мира (в том числе в виде нисходящей иерархии: законы — закономерности — научные теории — научные гипотезы — научные понятия — факты);
- ориентация на фундаментальные знания (независимо от будущей профессии);
- организующая роль теории (обобщений по отношению к фактам);
- стимулирование учащихся к самостоятельному добыванию знаний;
- дифференцированный подход (выделение в учебном тексте 2–3 планов);
- проблемный подход;
- баланс научности и доступности (включая искусство научной популяризации) (Максаковский, 1991).

# 5. Требование к учебнику нового поколения

- учебник должен реализовать цели обучения, которые могут диагностироваться в реальном масштабе учебного времени;
- построение учебника по модульному типу как совокупности законченных тематических блоков;
- вариативность содержания учебника;
- наличие системы упражнений, необходимой и достаточной для овладения учащимися учебно-познавательной деятельностью;
- учебник должен включать соответствующий данному возрасту мотивационный компонент;
- структура и содержание учебника должны соответствовать принятой в дидактическом процессе системе управления;
- учебник должен быть ориентирован на возможность его использования в условиях информационной технологии обучения;
- учет возрастных норм и возможностей учащихся (специфики мотивации и интересов, скорости усвоения, нормальной учебной нагрузки и т. п.) (Монахов, 1995).

## 5. Требование к учебнику нового поколения

- мировоззренческая (учебник вооружает учащихся диалектико-материалистическим методом, то есть убежденностью в познаваемости, объективности и взаимообусловленности явлений природы и общества);
- синтезирующая (учебник призван формировать целостное представление о мире и целостную творческую личность ученика);
- ценностно-ориентационная (учебник должен усиливать гуманитаризацию образования, развертывать процесс самообразования и саморазвития учащихся) (Рахимов, 1991).

## 5. Требование к учебнику нового поколения

Кроме того, учебник предусматривает реализацию трех педагогических функций:

- общеобразовательной (вооружение школьников знаниями методологических принципов, диалектическими методами познания предмета, а также умением сознательно применять эти знания и методы в учебно-познавательной деятельности);
- воспитывающей (формирование мировоззрения, способности к контролю и самоконтролю, самооценке и взаимопомощи и т. д.);
- развивающей (развитие познавательной потребности, положительной мотивации, целеполагающей активности и творческих качеств учащихся) (Рахимов, 1991).

CARICATURA.RU

