

Ломоносов Михаил  
Васильевич

---

(8 ноября 1711— 4 апреля 1765)

- Первый русский учёный-естествоиспытатель мирового значения, энциклопедист, химик и физик.
- Вошёл в науку как первый химик, который дал физической химии определение
- Его молекулярно-кинетическая теория тепла во многом предвосхитила современное представление о строении материи
- Астроном, приборостроитель, металлург, поэт, филолог, художник, поборник развития отечественного просвещения.
- Разработал проект Московского университета, впоследствии названного в его честь.
- Яркий пример «универсального человека»



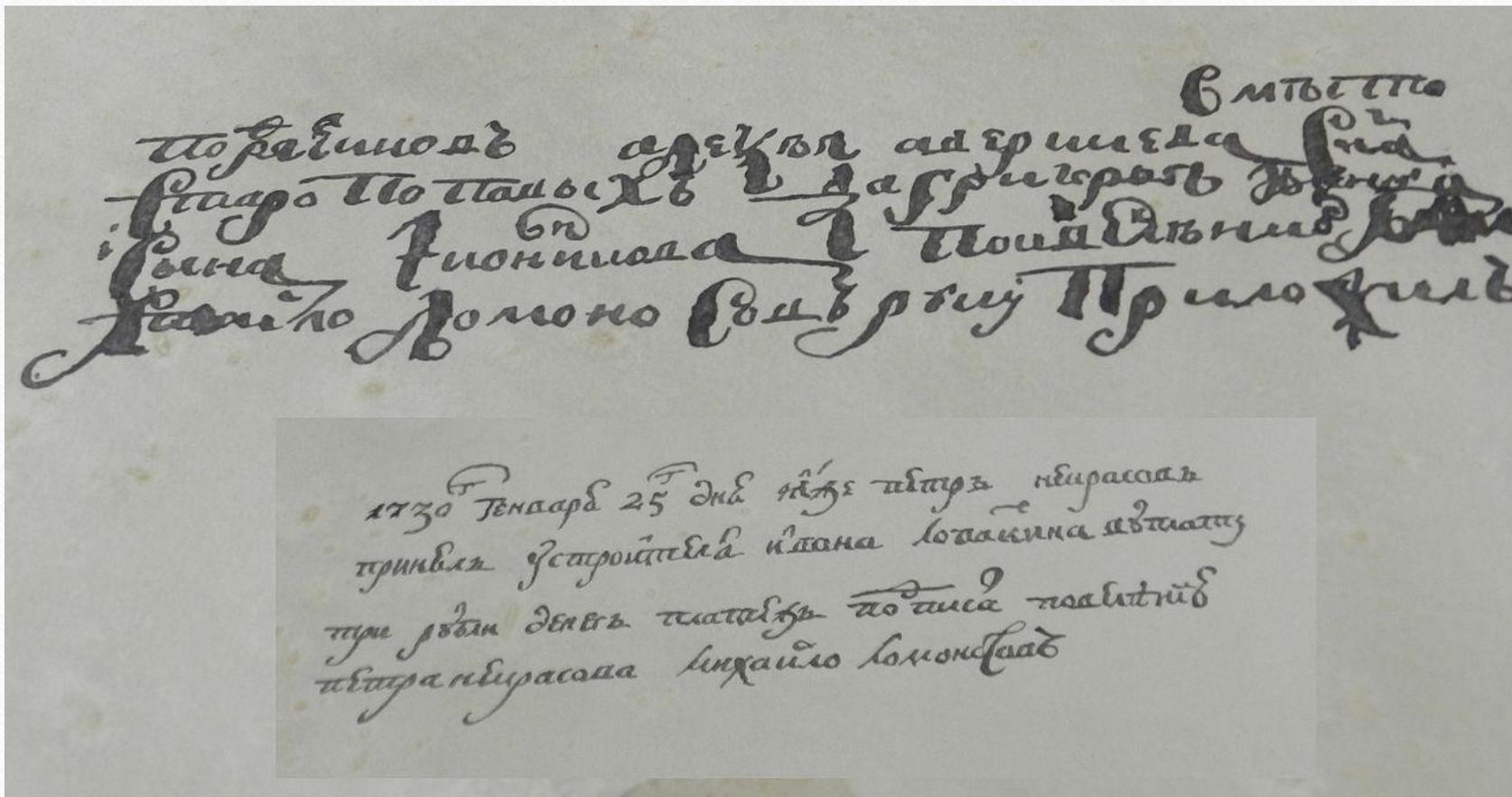
# Детство

---

- Родился в деревне Мишанинской Архангелогородской губернии в зажиточной семье
- Отец, Василий Дорофеевич, был по натуре человек добрый, но «в крайнем невежестве воспитанный»
- Мать М. В. Ломоносова умерла, когда ему было девять лет. После этого отец был дважды женат, в последний раз на вдове Ирине Семёновне. Для тринадцатилетнего Ломоносова третья жена отца оказалась «злой и завистливой мачехой».

Михаил начал помогать отцу с десяти лет. Нередкие опасности плавания закаляли силы юноши и обогащали его ум разнообразными наблюдениями. Влияние природы севера легко усмотреть не только в языке М. В. Ломоносова, но и в его научных интересах: *«вопросы северного сияния, холода и тепла, морских путешествий, морского льда, отражения морской жизни на суше — всё это уходит далеко вглубь, в первые впечатления молодого помора»*

---



Образцы почерка 14-летнего (сверху) и 19-летнего (снизу)  
М. В. Ломоносова

# Принадлежность к поморам

---

- Ставится под сомнение именование «помором» Михаила Васильевича Ломоносова, происходившего из семьи крестьян Куростровской волости под Холмогорами, которые только по случаю и редко занимались дальними для них морскими промыслами. Журналист Дмитрий Семушин утверждает, что «Поморскость» М. В. Ломоносова — это красивый исторический миф
- Исторических документов, в которых М. В. Ломоносов именовал себя или своих родственников «поморами» не существует.
- В документах со сведениями об отце Ломоносова и его дяде они именуются «крестьянами Куроостровской волости», но никак не «поморами»

## Образование и Трудовая деятельность



Н. Кисляков "Юноша  
Ломоносов на пути в Москву"

- Движимый стремлением к знаниям, он пешком приходит в Москву (1731 г.), где поступает в Славяно-греко-латинскую академию. Там жизнь Ломоносова очень трудна и бедна. Однако благодаря упорству ему удается за 5 лет пройти весь 12-летний курс обучения.
- В числе лучших студентов в 1736 году отправляется учиться в Германию, где изучает технические и естественные науки, а также иностранные языки и литературу. Начал собирать свою библиотеку, в которую вошли как античные авторы, так и современники.



- Для тех времен биография Михаила Ломоносова была весьма насыщенной. Он изучает множество наук, ставит опыты, выступает с лекциями. Даже при такой занятости у Ломоносова остается время на сочинение стихотворений.
- В 1741 году Михаил Васильевич возвращается на родину.
- В 1742 году Ломоносов был назначен адъюнктом физики в Петербургской академии наук, а через 3 года стал профессором химии.



---

## Научная деятельность

Главные открытия Ломоносова М. В. касаются химии, физики и астрономии. Они на десятилетия опередили работы западноевропейских ученых.

Главные открытия Ломоносова М. В. касаются химии, физики и астрономии. Они на десятилетия опередили работы западноевропейских ученых.

В 1748 году Ломоносов добился постройки химической лаборатории при Академии наук.

Физические и химические опыты, которые проводил Ломоносов, отличались высокой точностью.

Открыл закон сохранения материи — один из основных законов природы. В истории закона сохранения энергии и массы Ломоносову по праву принадлежит первое место.

Ломоносов первым сформулировал основные положения кинетической теории газов, открытие которой обычно связывают с именем Бернулли.

Он высказал правильную догадку о вертикальных течениях в атмосфере, правильно указал на электрическую природу северных сияний.

Он пытался разработать эфирную теорию электрических явлений, думал о связи электричества и света.

Разработал оригинальную теорию цветов.



- В 1761 году Михаил Ломоносов у себя дома в Петербурге, наблюдая в небольшую трубу, сделал великое открытие, что на Венере есть атмосфера, более плотная, чем атмосфера Земли.
- Стремясь вооружить астрономов лучшим инструментом, Ломоносов создал новый тип отражательного телескопа-рефлектора.
- Далеко опережая современную ему науку, Ломоносов первым из ученых разгадал, что поверхность Солнца представляет собой бушующий огненный океан.
- Загадкой во времена Ломоносова была и природа комет. Ломоносов высказал смелую мысль, что хвосты комет образуются под действием электрических сил, исходящих от Солнца. Позднее было выяснено, что в образовании хвостов комет действительно участвуют солнечные лучи.



Значительна роль Ломоносова в создании русского научного языка.

Деятельность по упорядочению терминологии была направлена в сторону ограничения количества иностранных слов. Ломоносов при разработке терминологии держался следующих положений:

- «чужестранные слова научные и термины надо переводить на русский язык
- оставлять непереуведенными слова лишь в случае невозможности подыскать вполне равнозначное русское слово
- в этом случае придавать иностранному слову форму, наиболее сродную русскому языку»

Ломоносов положил начало точному научному языку, без которого теперь никто не может обойтись.



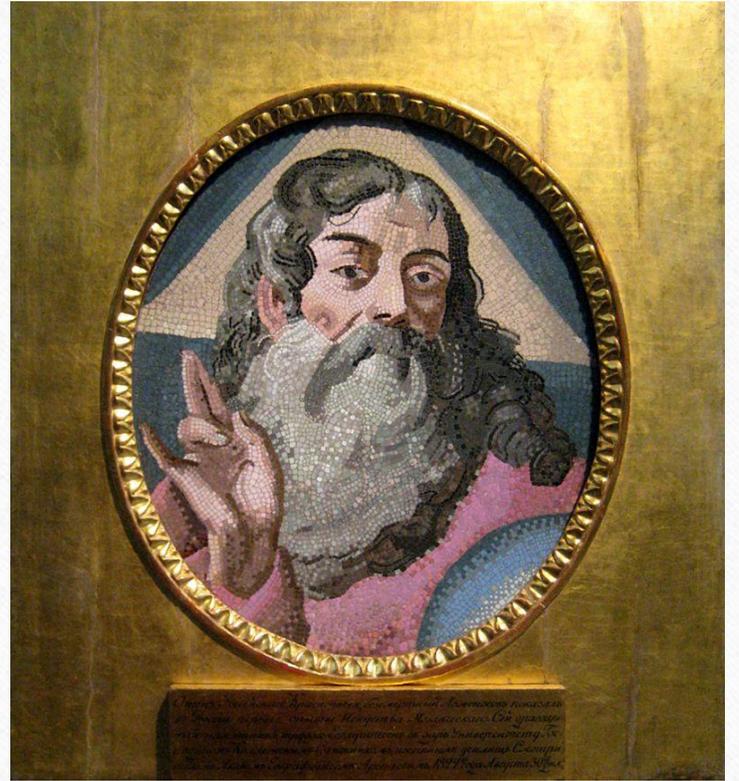
---

Литература и искусство

Научные интересы Ломоносова касались самых неожиданных сфер и привели его даже в область изящных искусств. В начале пятидесятых Ломоносов проявляет особый интерес к мозаике, стеклянным и бисерным заводам. Именно Ломоносову мы обязаны рождением русской мозаики и истинного шедевра.

«Полтавская баталия».  
Мозаика М. В. Ломоносова  
в здании Академии Наук.  
Санкт-Петербург.  
1762—1764





Ломоносов был лучшим поэтом своего времени. Он ценил то искусство, которое служит пользе общества. Сам в своей поэзии блестяще осуществил требования, которые предъявлял к литературе.

Он писал оды, трагедии, лирические и сатирические стихотворения, басни, эпиграммы. Любимым его жанром была ода.

В своих одах Ломоносов прославляет различные торжественные даты, воспевает талантливость русского народа, могучий дух его войска.

Ломоносов писал и оды, посвященные религиозным и научным темам. Таковы, например, его два «Размышления»: «Утреннее размышление о божием величестве» и «Вечернее размышление о божием величестве при случае великого северного сияния». В них он как никто сумел дать сочетание науки и поэзии в едином целом.

Оды Ломоносова по музыкальности и легкости были явлением исключительным. Впервые в русской поэзии появились такие подлинно художественные произведения, в которых достигнуто было единство формы и содержания.

# Семья

В 1739 Михаил Ломоносов женился на дочери вдовы марбургского пивовара Елизавете-Христине Цильх. Тогда же у них родилась дочь.

Сын, в 1741 году, умер в Марбурге в январе 1742 года. В 1743 году Елизавета-Христина Ломоносова с дочерью Екатериной-Елизаветой и братом Иоганном Цильхом приехала в Санкт-Петербург. Первая дочь Ломоносовых умерла в 1743 году . 21 февраля 1749 года в Санкт-Петербурге у них родилась дочь Елена. Так как Михаил не имел сыновей, линия рода Ломоносовых, которую он представлял, пресеклась.

# Характеристика личности

---

**Якоб Штелин:** «Выдающейся крепости и силы почти атлетической. Например, борьба с тремя напавшими матросами, которых одолел и снял с них одежду.

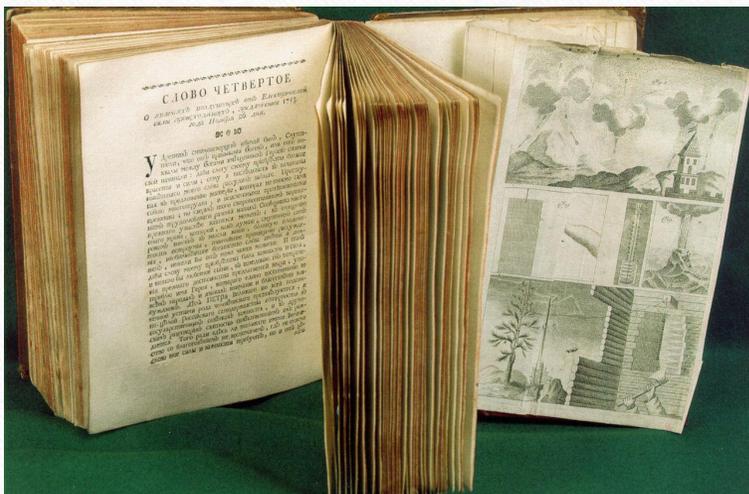
Жадный к знанию, исследователь, стремящийся к открытию нового.

Неотесанный, с подчинёнными и домашними строг. Стремление к превосходству, пренебрежение к равным».

**А.С. Пушкин:** «Он везде был тот же: дома, где все его трепетали; во дворце, где он дирал за уши пажей; в Академии, где не смели при нем пикнуть.»

«В отношении к самому себе он был очень беспечен... Ломоносов, рожденный в низком сословии, не думал возвысить себя наглостию и панибратством с людьми высшего состояния. Но зато умел он за себя постоять и не дорожил ни покровительством своих меценатов, ни своим благосостоянием, когда дело шло о его чести или о торжестве его идей»

История его пребывания в Германии сохранила свидетельства «беспорядочности» его тамошней жизни. Известны скандальные эпизоды уже петербургской его бытности... «Схватя болван, на чём парики вешают, и почал всех бить и слуге своему приказал бить всех до смерти...» — объявляет его «жертва» об этом столкновении, которое обернулось для М. В. Ломоносова следствием и непродолжительным заключением.



Ломоносов умер 4 (15) апреля 1765 года на 54-м году жизни от воспаления лёгких.

В то же время поэт Сумароков так прокомментировал смерть Ломоносова : «Утомонился дурак и не будет более шуметь!»