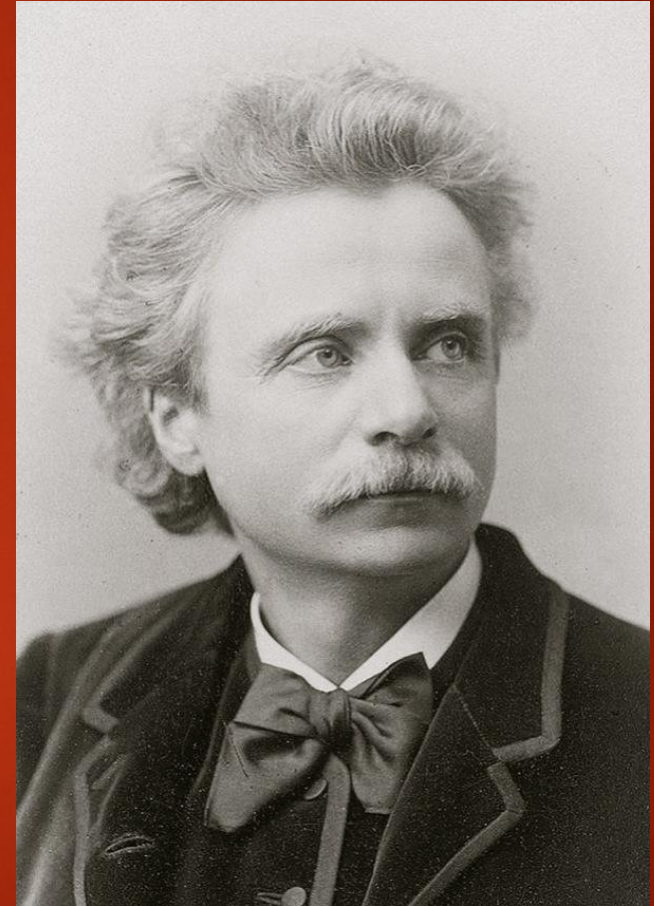


ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО ЭДВАРДА ГРИГА

КУЗНЕЦОВ КОНСТАНТИН 3 «Г» КЛАСС

КУЗНЕЦОВ НИКИТА 2 «Г» КЛАСС

Эдвард Хагеруп Григ (1843 – 1907)
Норвежский композитор,
пианист, дирижёр,
общественный деятель.



Школа

▶ В Норвегии часто шли дожди, и Григ приходил мокрый в школу. Его отправляли домой и Григ получал выходной . Поэтому он специально мочил себя водой. Но однажды, он пришёл в школу мокрый, когда не было дождя, и его обвинили в обмане.



- ▶ В возрасте двенадцати лет Григ написал своё первое произведение для фортепиано.
- ▶ После окончания школы, по совету известного норвежского скрипача Уле Булла, Григ поступил на обучение в консерваторию



Начало карьеры

Окончив консерваторию Григ уехал в Копенгаген, центр музыкальной жизни всей тогдашней Скандинавии.



Норвежская народная культура

В Копенгагене Григ сблизился с группой единомышленников, борцов за норвежскую национальную музыку



Норвежские народные мотивы
занимают все больше
места в творчестве Грига

Иггдрасиль - мировое
древо и центр вселенной,
которое покоится на трех
корнях уходящих в **Асгард**,
Ётунхейм и **Нифльхейм**



Творчество Эдварда Грига
впитало в себя черты
норвежского музыкального
фольклора — эпических и
лирических песен скальдов,
мелодий пастушьего
альпийского рога, трудовых и
бытовых песен. Этот
фольклор формировался
на протяжении многих
столетий.

Немалую роль в них играло
воспроизведение образов
природы, персонажей
норвежских народных
сказаний о подземном
мире — гномов, кобольдов,
троллей, домовых, водяных



Мультфильмы с музыкой Грига



Григ и Андерсен



- ▶ Молодой Григ был покорен прекрасной, полной любви к человеку поэзией Андерсена, ко многим стихам его он писал музыку. А великий сказочник был одним из тех, кто первым оценил творчество Грига. Первый сборник романсов «Мелодии сердца.» Эдвард Григ посвятил Хансу Кристиану Андерсену.



Григ-Андерсен Сердце поэта

Там, где не хватает слов, говорит музыка...

▶ А великий сказочник был одним из тех, кто первым оценил творчество Грига.



Эдвард Григ - Избушка (слова Андерсена)

- ▶ Сегодня творчество Эдварда Грига высоко почитаемо. Пьесы Грига используются в художественных и культурных мероприятиях. Ставятся различные музыкальные спектакли, сценарии фигурного катания и другие постановки.



- ▶ «Утро» было любимой пьесой Карла Столлинга, который часто использовал композицию в эпизодах мультфильмов киностудии «Уорнер-бразерс». Эта пьеса теперь типично связывается со скандинавскими сценами; однако мелодия предназначалась, чтобы изобразить восход солнца в Пустыне Сахара.



▶ «В пещере горного короля» является, пожалуй, наиболее популярной и узнаваемой композицией Грига. Она пережила множество обработок эстрадными музыкантами.



Композиция,
используется в
саундтреках к
фильмам,
телепередачам,
компьютерным играм,
рекламным роликам



Кэндис Найт и Ричи
Блэкмор даже написали к
«Пещере горного короля»
текст и обработали её в
виде песни «Hall of the
Mountain King».



«Мысли о чудесах и
неожиданностях
Прячутся в твоих глазах,
Когда дым начинает
подниматься в горных
залах...»

- ▶ В маленьком садовом домике на берегу озера Нордос, Григ написал многие из своих самых известных произведений.
- ▶ Теперь дом, рабочая избушка, усадьба и окружающая местность — открытый музей писателя.



**Спасибо за
внимание!!!**