

Интеллектуальная игра

"След"

*«Ты хочешь знать: кто я? Я то же,
Что и был и буду весь мой век:
Не скот, не дерево, не раб, но человек!
Дорогу проложить, где не бывало следу.»*

А.Н.Радищев.



I тур

"Историю делают люди"



“События
столько же
создаются
людьми,
Сколько - люди
событиями”
А.И.Герцен

КТО ЭТО? - НАЗВАТЬ ИМЯ.



1. Народ назвал её Хитрой, церковь - Святой, история - Мудрой. Русские князья воевали - она же государством правила.

2. "Иду на вы" - предупреждал этот князь врагов перед боем.

3. Немецкая принцесса - Софья Фредерика Августа Ангальт - Цербская, прожившая 67 лет, известна под именем...?



КТО ЭТО? - НАЗВАТЬ ИМЯ.

1. Князь крестивший Русь в 988г.?

2. Император, выигравший Северную войну?

3. Царь, первый из династии Романовых?



КТО ЭТО?

2

1



3



II тур

АУКЦИЙОН



ЗАДАНИЕ:

За 3 минуты напишите даты, слова, понятия, относящиеся к теме:

«Эпоха Петра I»



Исторические документы.

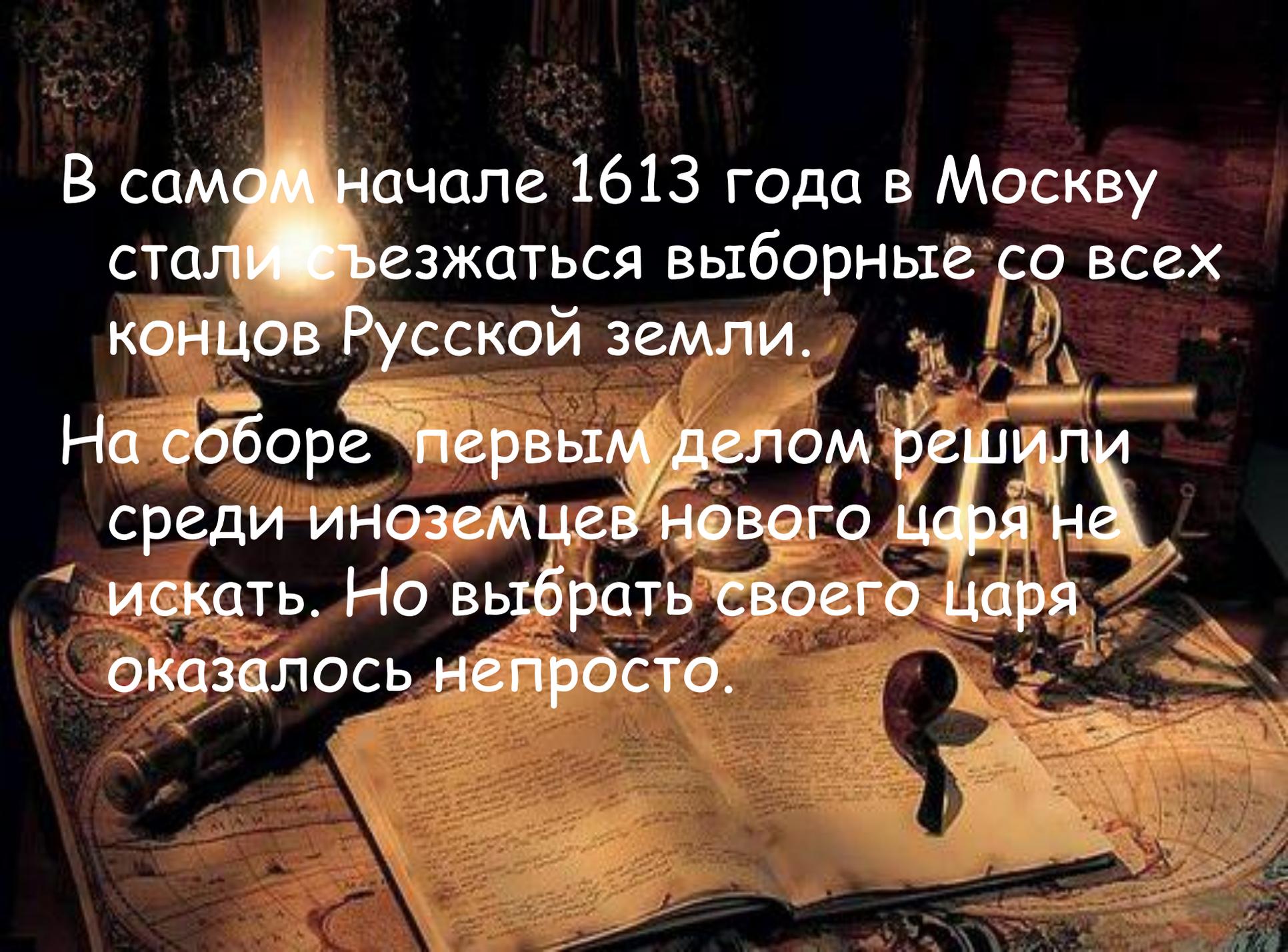


«Надо знать прошлое,
чтобы понимать
настоящее
и предвидеть будущее».

В.Г.Белинский

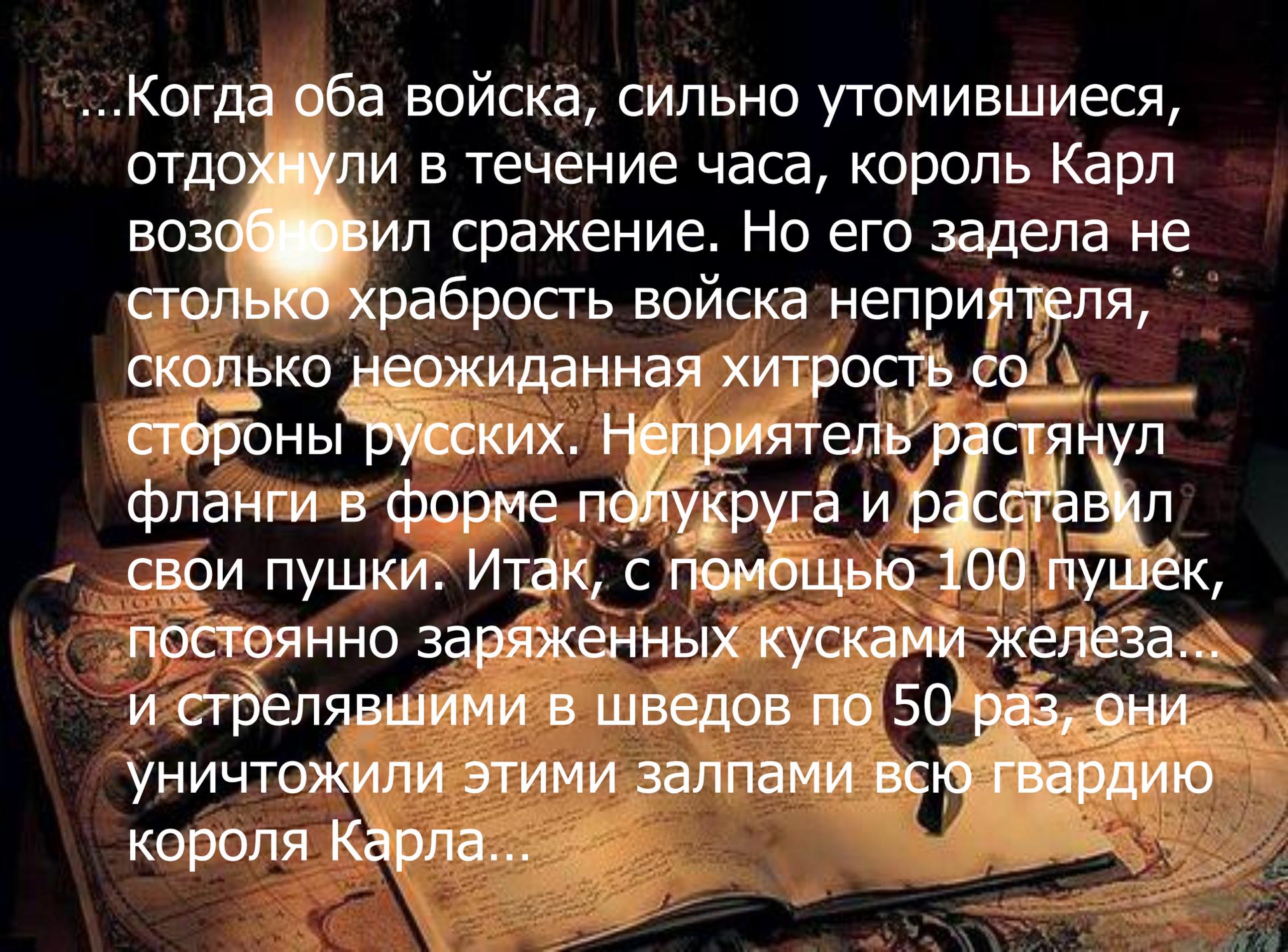
О каком событии рассказывает документ?



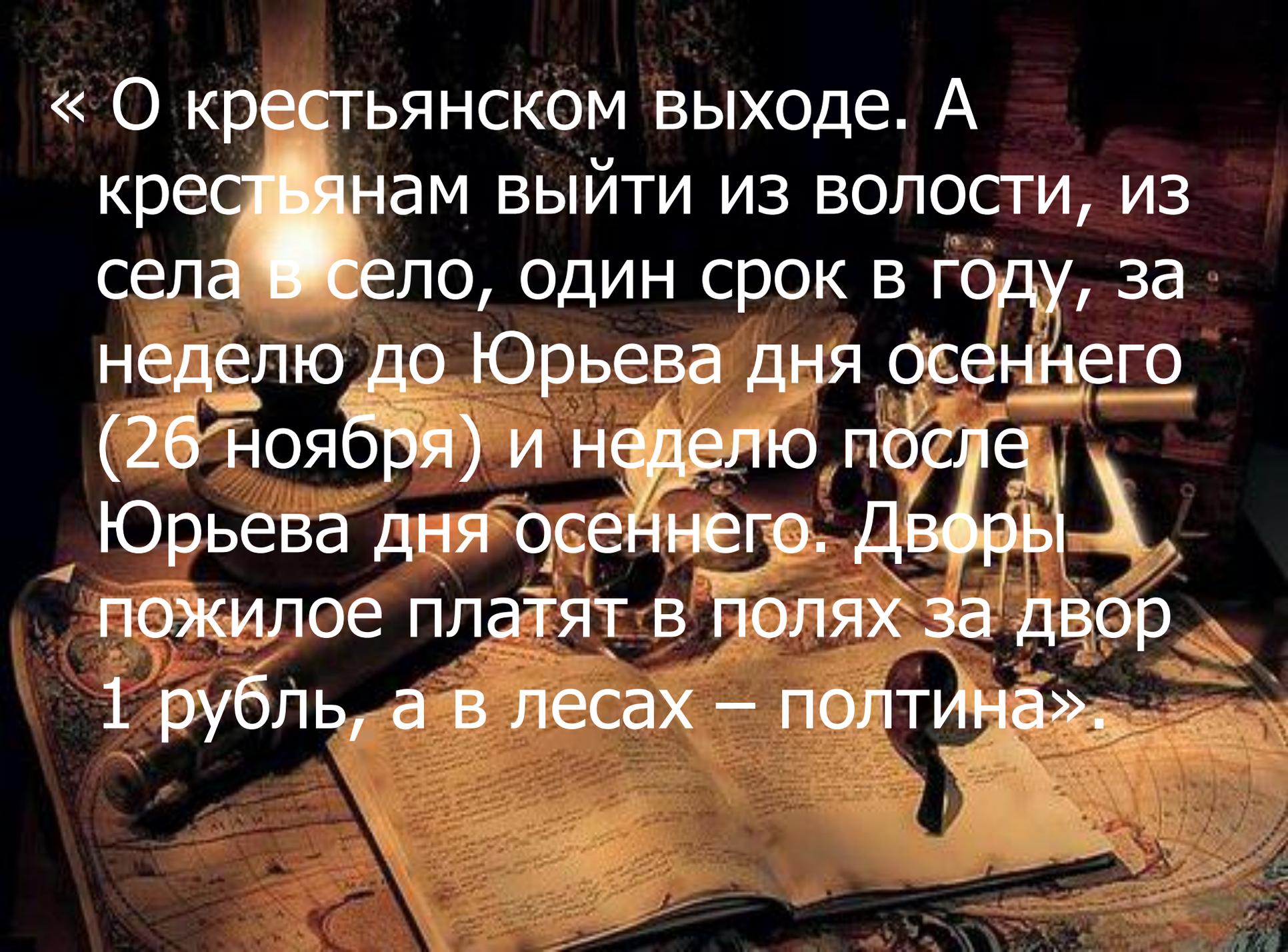
A detailed illustration of a historical study desk. On the left, a glowing oil lamp sits on a dark stand. In the center, a quill pen is held in an inkwell. To the right, a telescope is mounted on a stand. The desk is covered with various items: a rolled-up document, an open book with handwritten text, and a small wooden object. The background shows a window with a view of a city at night.

В самом начале 1613 года в Москву стали съезжаться выборные со всех концов Русской земли.

На соборе первым делом решили среди иноземцев нового царя не искать. Но выбрать своего царя оказалось непросто.

A historical scene featuring a desk with a lit lamp, a telescope, and various documents. The text is overlaid on this scene.

...Когда оба войска, сильно утомившиеся, отдохнули в течение часа, король Карл возобновил сражение. Но его задела не столько храбрость войска неприятеля, сколько неожиданная хитрость со стороны русских. Неприятель растянул фланги в форме полукруга и расставил свои пушки. Итак, с помощью 100 пушек, постоянно заряженных кусками железа... и стрелявшими в шведов по 50 раз, они уничтожили этими залпами всю гвардию короля Карла...

A detailed illustration of a historical desk. On the left, a glowing oil lamp sits on a small stand. In the center, a quill pen is held in a holder. To the right, a large, ornate desk set with a telescope-like instrument is visible. An open book with handwritten text lies in the foreground. The scene is dimly lit, with the lamp providing the primary light source.

« О крестьянском выходе. А
крестьянам выйти из волости, из
села в село, один срок в году, за
неделю до Юрьева дня осеннего
(26 ноября) и неделю после
Юрьева дня осеннего. Дворы
пожилые платят в полях за двор
1 рубль, а в лесах – полтина».

IV тур

ИСТОРИЧЕСКАЯ КАРТИНА









|| ВЕРИТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО ||

Отвечаем «да» или «нет».



8 вопросов-

8 баллов.

VI TVB



**Команды задают
вопросы друг другу.**

Загадки истории



Это Иван Грозный. При нем существовало такое явление как *опричнина*. Объяснить что это такое.

О каком событии рассказывает эта картина?



ВНИЛИКИЕ СРАЖЕНИЯ

Схема какого сражения

изобрел
схеме

VII

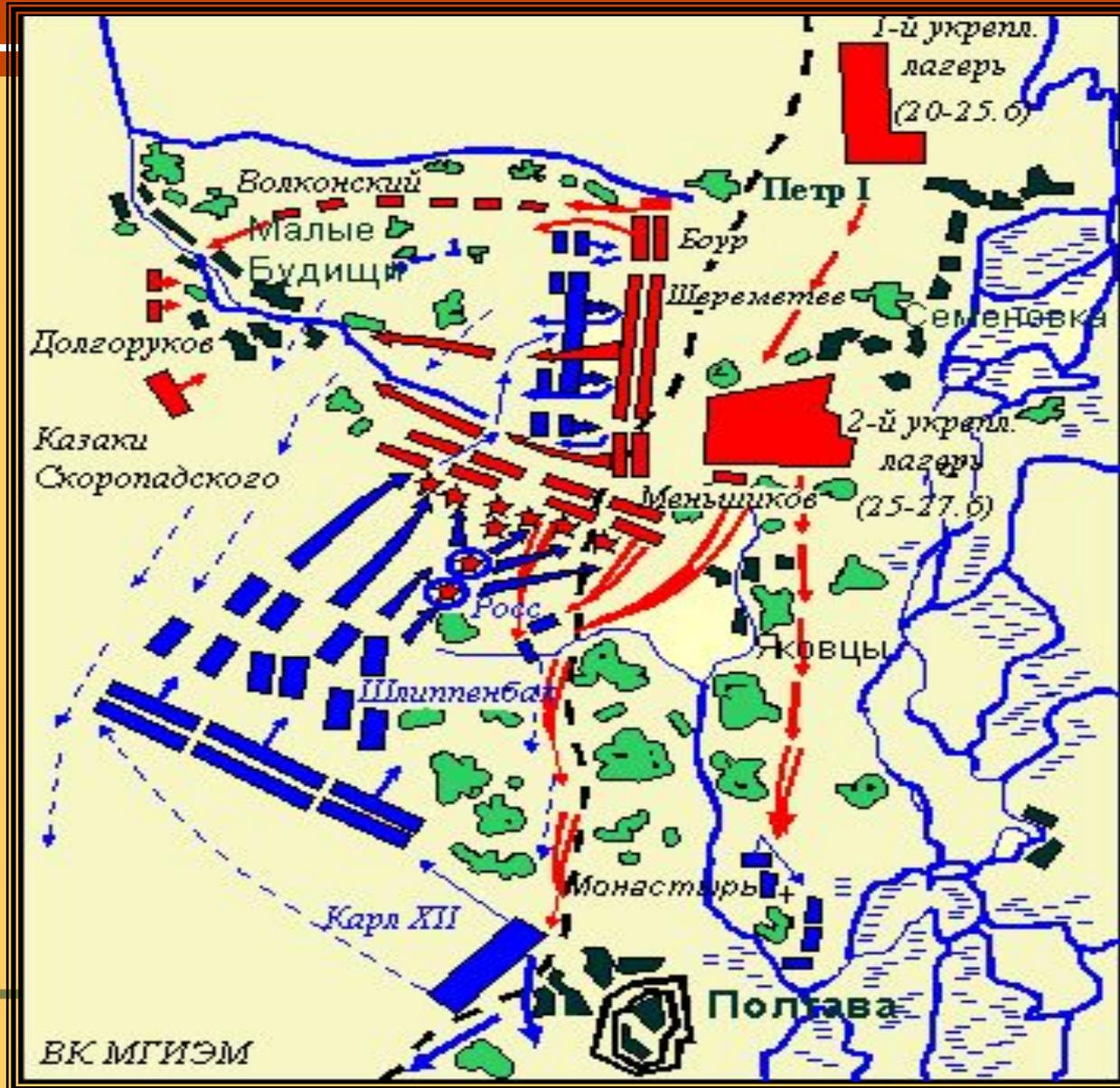
TVR



????????????????

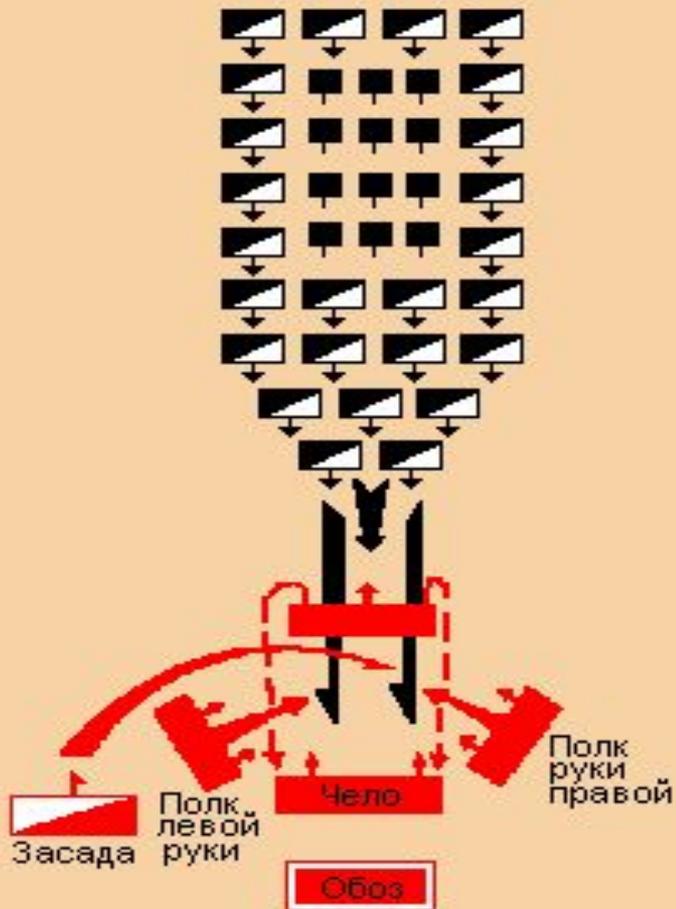


????????????????



????????????????

Войско немецких рыцарей



Дружина Александра Невского



Подводим итоги



финал

потому, что оно прошло, а потому, что,
уходя, не умело убрать своих

Прошедшее время нужно знать не
потому, что оно прошло, а потому, что,
уходя, не умело убрать своих
последствий.

В.О.Ключевский