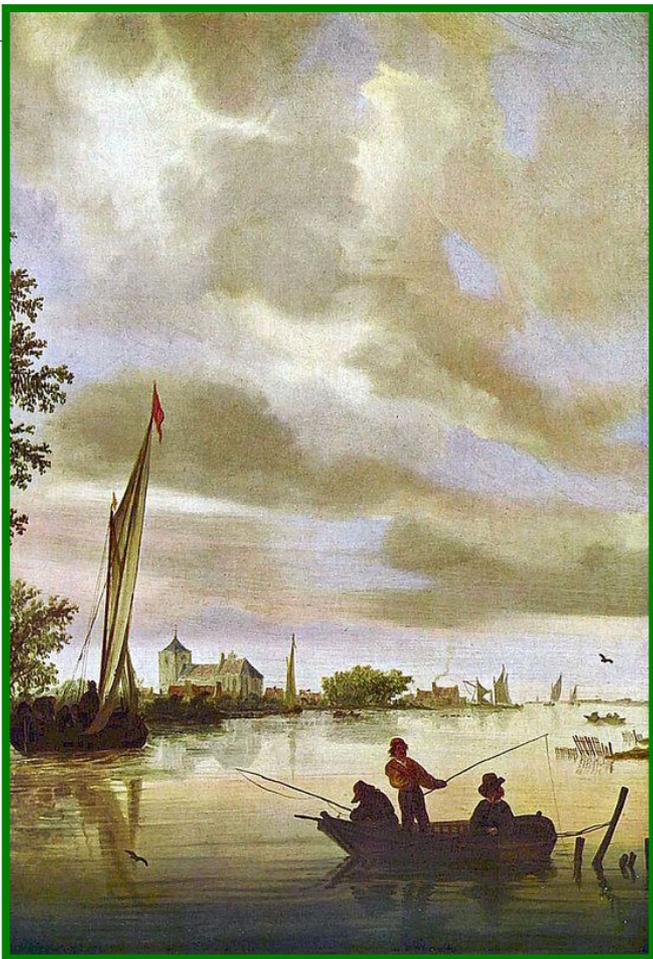


Жанр «пейзаж»



6 класс

Пейзаж (от фр. «пайс» - страна, местность)



- Самостоятельным жанром **Пейзаж** становится в XVII веке в Голландии.

Ван Рейсдадь
«Речной пейзаж»

Ван Рейсдааль
«Морской пейзаж»



- Голландцы первыми начали писать **городские пейзажи** и **марины** – морские пейзажи (от латинского слова «маринус» - морской)

Хендрик Аверкамп
«Городской пейзаж»





- В первой половине XIX века художники начинают изображать не просто природу, а её различные состояния: гроза, сумерки, туман, закат солнца.



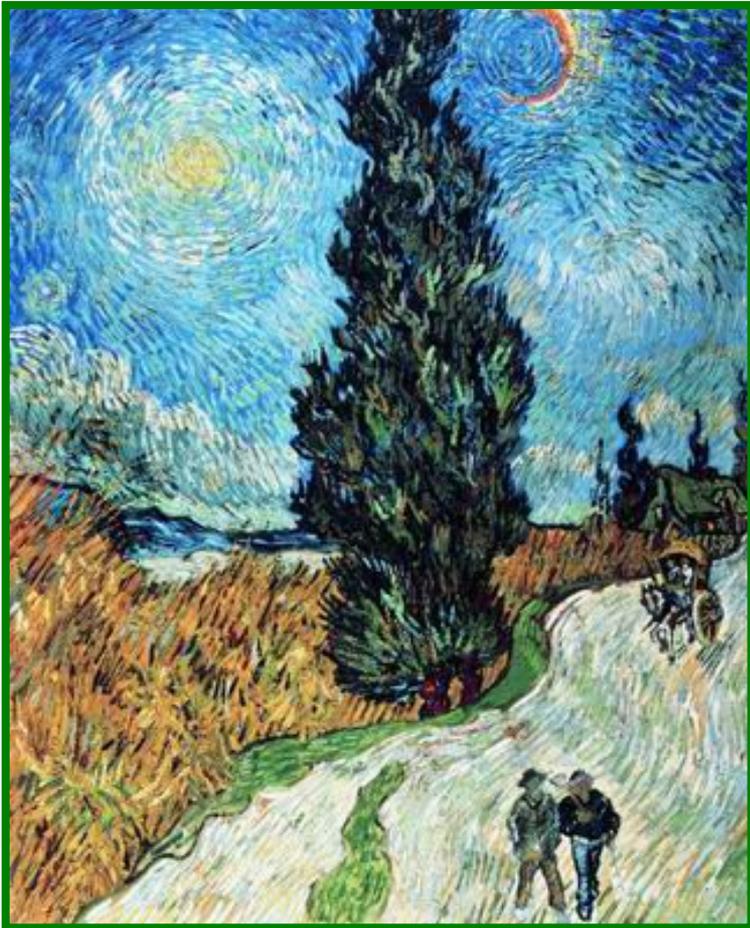
Жан-Батист-Камиль Коро
«Воз сена»
«Пейзаж с озером»

Художники - импрессионисты



Клод Моне Впечатление.
Восход солнца. 1872, музей
Мармоттан-Моне, Париж.

Художники - импрессионисты



- Импрессионисты создали особую живописную манеру, накладывая краску на холст отдельными мазками чистого цвета, которые смешивались на глазах у зрителя, образуя более сложные цвета и оттенки.

Ван Гог

«Дорога с кипарисом и звездой»

1. Виды пейзажа по изображению



Сельский пейзаж



И.И. Левитан «Золотая осень. Слободка»

Сельский пейзаж



И.И. Левитан « Вечерний звон»



И.И. Левитан «Золотая осень»



И.И. Левитан «Над вечным покоем»



И.И. Левитан «Март»

Городской пейзаж



Фёдор Яковлевич
АЛЕКСЕЕВ
«Соборная площадь
в Московском Кремле»

Городской пейзаж



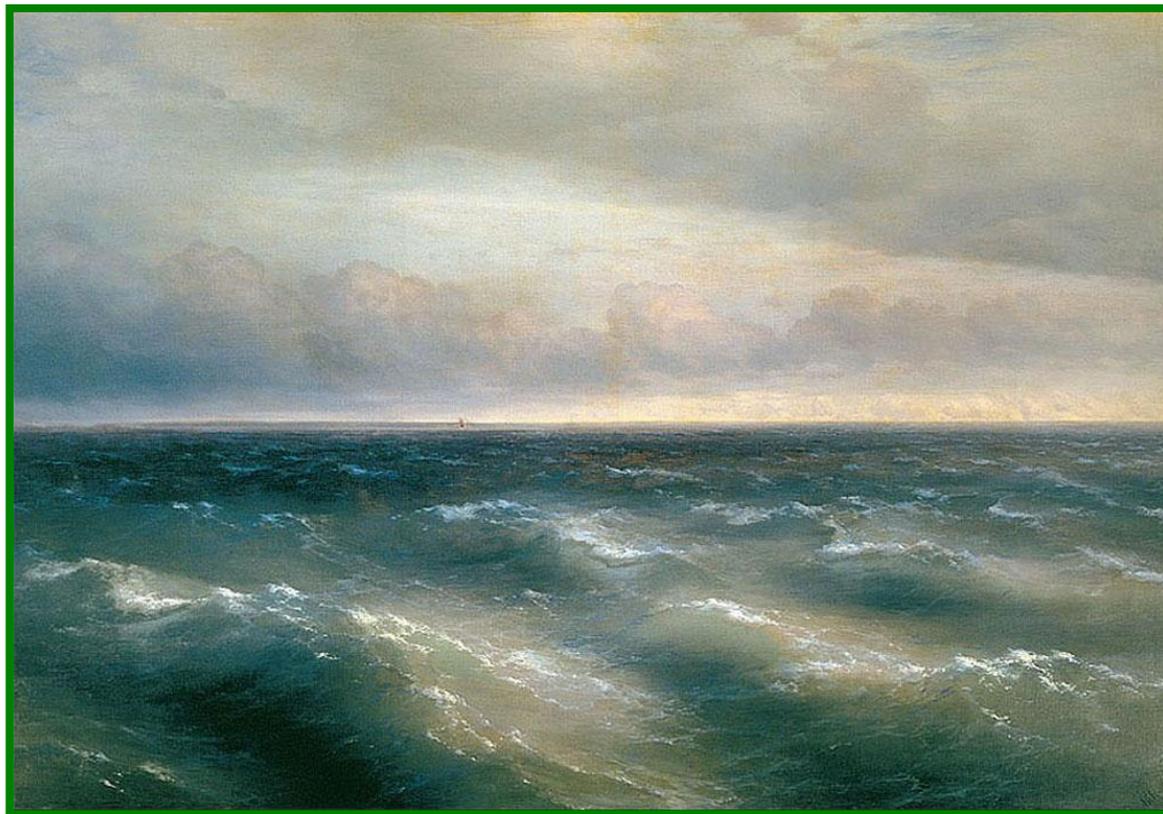
Фёдор Яковлевич АЛЕКСЕЕВ
«Вид на Биржу и Адмиралтейство от Петропавловской крепости»

Архитектурный пейзаж – ведута («ВИД» по-итальянски)



Каналетто
«Римский коллизей»

Морской пейзаж



Айвазовский «Чёрное море»

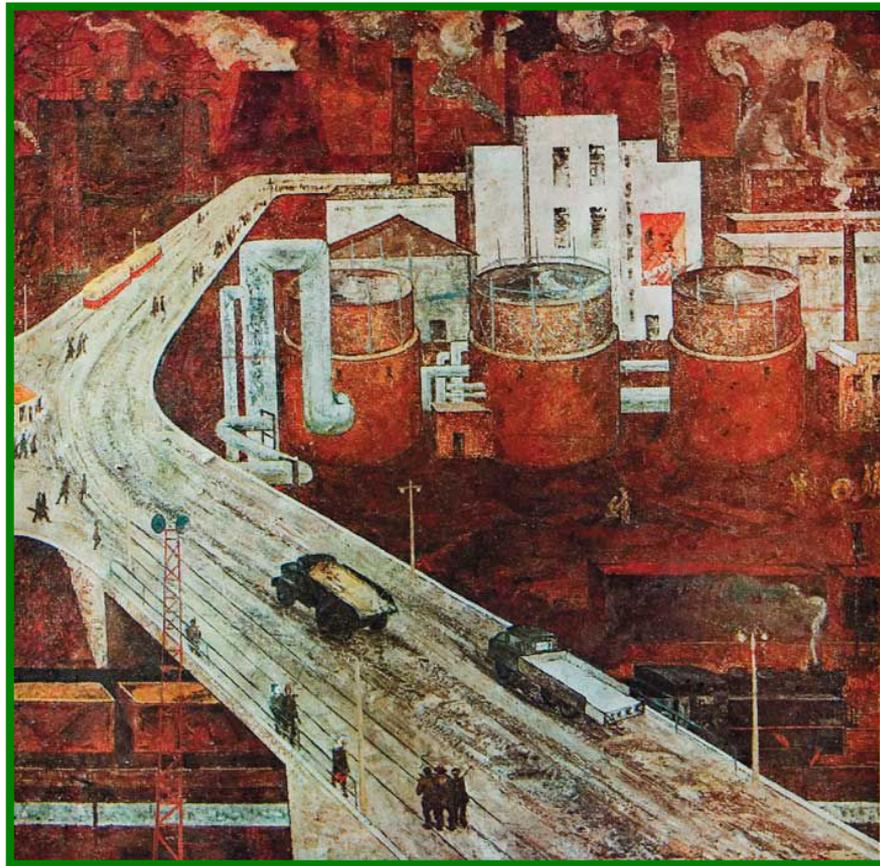
Морской пейзаж



[Увеличить](#)

Айвазовский «Девятый вал»

Индустриальный пейзаж



Юрий Егаков «Индустриальный пейзаж»

2. Виды пейзажа по характеру



Эпический пейзаж



Шишкин И.И. «Корабельная роща» 1898 г.

Исторический пейзаж



М. Воробьев «Набережная Невы» 1835
г.

Героический пейзаж



А.А. Рылов «В голубом просторе» 1918 г.

Лирический пейзаж



Саврасов
"Грачи прилетели» 1871 г.

Романтический пейзаж



Н.К. Рерих «Небесный бой» 1912 г.

Фантастический пейзаж



В тетради по ИЗО записать **число, тему урока.**

Сформулировать и записать в тетрадь **определение жанра «пейзаж».**

Ниже перечислить столбиком (см. презентацию):

Виды пейзажа по изображению.

Виды пейзажа по характеру.

Письменно ответить на вопрос:

Где и когда впервые возник жанр пейзаж, как самостоятельный жанр?

Записать в тетрадь 4 любых пейзажа и фамилии художников.

Пример: И.И. Левитан «Над вечным покоем»

Выполненное задание в тетради необходимо сфотографировать и отправить на почту olyamillion@list.ru или на страницу ВКонтакте <https://vk.com/id14312409> не позднее 18-00 в день когда стоит урок по расписанию.

Файл необходимо подписать «Фамилия Имя, класс»