



Ильяс Джансугу́ров (каз. *Іліяс Жансүгіров*)
(1 мая 1894 — 26 февраля 1938) — казахский
советский поэт, классик казахской литературы.
Первый председатель Союза писателей
Казахстана (1934—1936).
Член РКП(б) Российской Коммунистической
партии (большевиков), коммунист с 1924 года.

Биография

- ▣ Родился 1 мая 1894 года в ауле № 4 Аксуйской волости Копальского уезда Семиреченской области^[1].
- ▣ До 1920 года он жил и рос в ауле, пас скот и занимался земледелием. В то время он не мог получить соответствующего обучения, так как в его районе отсутствовали школы. Благодаря своей жажде знаний он упорно занимался самообразованием и потому умел читать и писать по-казахски. Любя народную словесность, старался освоить её и стал неплохим сказителем некоторых казахских эпосов и народных поэм. Уже в 1916 году познакомился с произведениями Абая, Шангирея, Байтурсунова, Булатова, Карашева, Худайбердиева и прочел все издания «Улен Китаб» казахской литературы.
- ▣ Ильяс — поэт, драматург, прозаик, фельетонист, сатирик, журналист, переводчик.
- ▣ После окончания краткосрочных учительских курсов в Ташкенте (1920) работал учителем, был сотрудником газеты «Тілші» («Корреспондент»).
- ▣ С 1922 заведовал институтом просвещения в Верном (Алматы).



Личная Жизнь

- Был женат 4 раза.
- Первая жена (1912—1914) — Жамила, была вдовой его дяди (дочь местного бая)
- Вторая жена (1922—1925) — Аманша Берентаева, умерла будучи беременной и с ослабленным здоровьем, не выдержала предродовых схваток, в тот момент Жансугуров был в отъезде на учёбе в Коммунистическом институте журналистики в Москве
- Третья жена (1929—1931) — Фатима (Батима) Торebaева. Дети в браке: сын Саят и дочь Сайра. Во время отъезда Фатимы на учёбу в Москву, Жансугуров заводит отношения на стороне с супругой прославленного педагога Биляла Сулеева Фатимой Габитовой. В 1931 году Жансугуров развелся с Фатимой Торebaевой, а в 1943-м она умерла от туберкулеза.
- Четвертая жена (1932—1938) — Фатима Габитова (нац.татарка). В связи с арестом Биляла Сулеева развелась и вышла замуж за Жансугурова, а после его смерти за [Мухтара Ауэзова](#)



Литературное наследие

- Начал писать в 1912 году. Первые стихотворения «Сарыарқа» («Сарыарка») и «Тілек» («Пожелание») были напечатаны в журнале «Сарыарқа» в 1917 году.
- Произведения «Байшұбар» («Байшубар», 1923), «Балаларға тарту» («Подарок детям», 1926) сыграли большую роль в эстетическом воспитании подростков. В 1928 году был издан первый сборник произведений «Сағанақ» («Саганак»). Поэмами «Күй» («Кюй», 1929), «Күйші» («Кюйши», 1934) проявил себя знатоком казахской музыки.
- Поэма «Құлагер» («Кулагер», 1937) стала классикой казахской литературы. Привлекательные образы героев, тонкий лиризм, превосходные образцы 11-сложного казахского стиха позволяют назвать «Құлагер» жемчужиной казахской поэзии. Герой поэмы — Акан серы, певец и поэт 19 века. Жансугуров обращается к одному из самых трагических эпизодов из жизни Акана серы, когда завистники погубили его любимого иноходца — Кулагера, победившего в байге.
- Жансугуров — автор пьес «Кек» («Мечь», 1931), «Турксіб», «Исатай — Махамбет» (1936).
- Его фельетоны и сатирические рассказы «Сөз Қамысбаевқа!» («Слово Камысбаеву!»), «Ізет» («Честь»), «Шалгыбай» и другие были напечатаны в сборнике «Ізет».
- И. Жансугуров участвовал в составлении учебников для школ и первого казахского календаря; занимался литературной критикой, подготовкой к печати произведений казахского фольклора, художественным переводом. Перевел на казахский язык произведения классиков: А. Пушкина («Евгений Онегин», две поэмы и 30 стихотворений), М. Лермонтова, Н. Некрасова, Я. Купалы, Д. Бедного, М. Горького, В. Маяковского, Г. Гейне, В. Гюго, Г. Тукая, А. Лахути. Внес заметный вклад в развитие национальной поэтической культуры, творчески развил традиции казахского устного народного творчества, поэзии Абая.

Память

- [Талды-Курганскому педагогическому институту](#) (ныне — [Жетысуский университет](#)) при его создании в 1972 году было присвоено имя Ильяса Жансугурова.
- В [Талды-Кургане](#) на пересечении улиц [Абая](#) и [Ленина](#) (ныне [Тәуелсіздік](#)) в 1985 году был открыт литературно-мемориальный музей, посвященный жизни и творчеству поэта. Перед входом в музей установлен бюст Жансугурова.
- В 1990 году в Талды-Кургане одна из главных магистралей города — улица Кирова была переименована в [улицу Жансугурова](#).
- На пересечении улиц Жансугурова и [Балапанова](#) в Талдыкоргане установлен памятник Ильясу Жансугурову.
- В 1990 году в [Алма-Ате](#) одна из магистралей города — улица Белинского — была переименована в [улицу Жансугурова](#).
- В [Астане](#) в [улицу Жансугурова](#) была переименована одна из улиц города — улица Училищная.
- В [Шымкенте](#) в [улицу Жансугурова](#) была переименована одна из важных улиц города — улица Шаумяна.
- Улицы Жансугурова есть в городах [Текели](#), [Урджар](#), ряде малых сёл Казахстана.
- В 1964 году посёлок Абакумовка был переименован в Джансугурово, позже [Жансугуров](#).
- Школа № 130 г. Алма-Ата носит имя Ильяса Жансугурова.
- В посёлке Жаналық, где обнаружены массовые захоронения (расстрелы 1938 г.), школа названа именем Ильяса Жансугурова.
- Открыт Республиканский фонд Ильяса Жансугурова^[2]



- Рукопись поэмы «Кулагер» была безвозвратно утеряна при аресте поэта, номера газеты «Социалистик Казахстан», где она печаталась, были изъяты из библиотек. Но после реабилитации Жансугурова эту подборку номеров газеты принёс семье Сапаргали Бегалин, 20 лет хранивший её зашитой в подушке. Поэма была сразу включена в готовившийся к изданию первый однотомник поэта.
- Часть архива поэта, уцелевшую при аресте, сохранил в ауле родственник жены поэта Усман Жилкибаев, а другую часть 43 года прятал следователь НКВД Голубятников, который дал органам расписку об её уничтожении. Бумаги были найдены в его доме после смерти хозяина в 1980 году. Среди них нашли роман «Ак-Билек» арестованного за пять лет до этого [Жусыпбека Аймаутова](#), который прятал от властей сам Жансугуров.

