



Твардовский Александр Трифонович

21 июня 1910 г. - 18 декабря 1971 г.

< Александр Трифонович Твардовский – известный советский писатель, поэт, лауреат Ленинской и Сталинских премий, Государственной премии СССР, а также обладатель многих орденов и медалей, автор поэмы «Василий Тёркин», которая выделяется на фоне остальных произведений того времени отсутствием идеологической пропаганды



Ранние годы

- > Родился Александр 8 июня 1910 года в Смоленской губернии Российской империи.
- > Его родиной стал хутор Загорье, который ныне относится к Смоленской области.
- > Грамоте обучен не был в ранних годах.
- > Родители будущего поэта никакого отношения к миру литературы не имели.
- > Отец, Трифон Гордеевич, работал кузнецом.
- > Мама, Мария Митрофановна Плескаческая, принадлежала к однодворцам.
- > Это сословие людей, которые жили на пограничной зоне Российской империи и совмещали земледельческую работу с охраной границ.
- > Также у Александра Трифоновича было еще четыре брата и две сестры: Константин, Василий, Павел, Иван, Мария и Анна.



ХУТОР ЗАГОРЬЕ

Родители Твардовского



Трифон Гордеевич, отец поэта



Мария Митрофановна, мать поэта



Первая книга

- > Уже в пятнадцать лет Твардовский Александр Трифонович начал писать небольшие заметки, которые печатали смоленские газеты. А когда у него уже было собрано несколько серьезных стихотворений, то принес их Михаилу Исаковскому, который в то время работал в редакции газеты «Рабочий путь». Именно Михаил Исаковский в дальнейшем помогал Александру Трифоновичу, став для него не только наставником, но и другом.
- > В 1931 году вышла первая поэма Твардовского «Путь к социализму». А уже через четыре года в смоленском издании вышла и первая книга «Сборник стихов», где были собраны стихотворные произведения Твардовского, написанные с 1930 по 1936 годы.

СТИХИ ПОЭТА

- > Стихи Твардовского написаны простым языком, они моментально находят дорогу к сердцу читателей благодаря удивительному сочетанию юмора, звенящей искренности и лиризма.
- > Замечательный писатель, журналист, военный корреспондент, талантливый поэт и просто негибаемый, отважный человек – Александр Твардовский навсегда останется яркой звездой на российском литературном небосводе.
- > Его творческий путь не был простым, популярность пришла к автору после многих неудач и сомнений.
- > Одним из популярных стихов является “Я знаю, никакой моей вины”.

А.Т. Твардовский



Я знаю, никакой моей вины

**В том, что другие не
пришли с войны,**

**В то, что они – кто старше,
кто моложе –**

**Остались там, и не о том
же речь,**

**Что я их мог, но не сумел
сберечь, -**

Начало военных лет

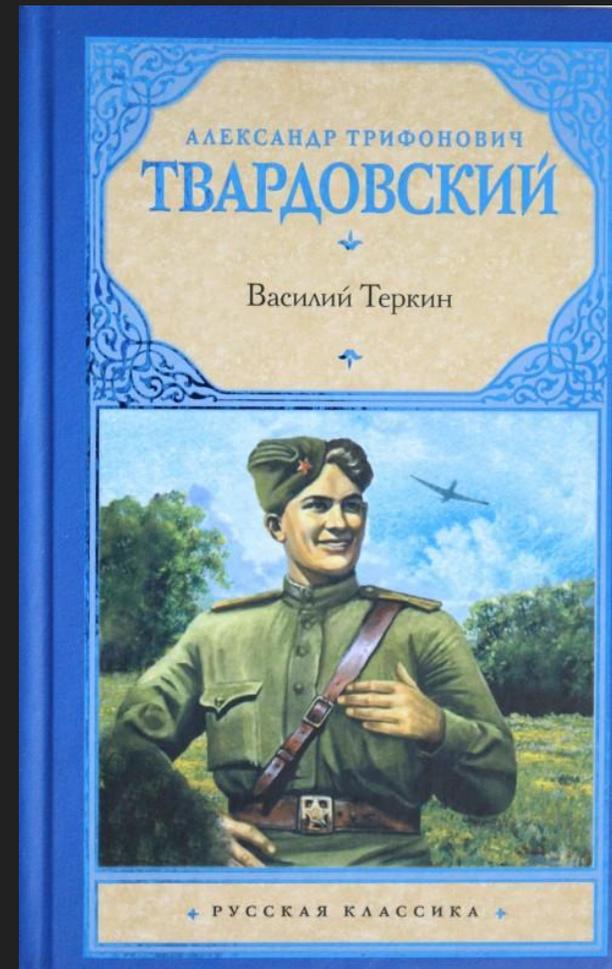
- > В 1939 году Александра призвали в армию, и он стал военным корреспондентом газеты, издаваемой в военном округе Ленинграда.
- > В этом качестве в период с 1939 по 1940 годы писатель вместе с частями Красной армии участвовал в боевых операциях в Западной Белоруссии, а также в Финской войне.
- > По словам поэта, именно в это время он придумал образ знаменитого «Василия Тёркина», для специальной рубрики газеты «На страже Родины», созданной для того, чтобы с помощью юмора поднимать настроение и боевой дух солдат.



Когда началась война с Финляндией, Александр Трифонович становится военным корреспондентом и уходит на фронт

Поэма “Василий Теркин”

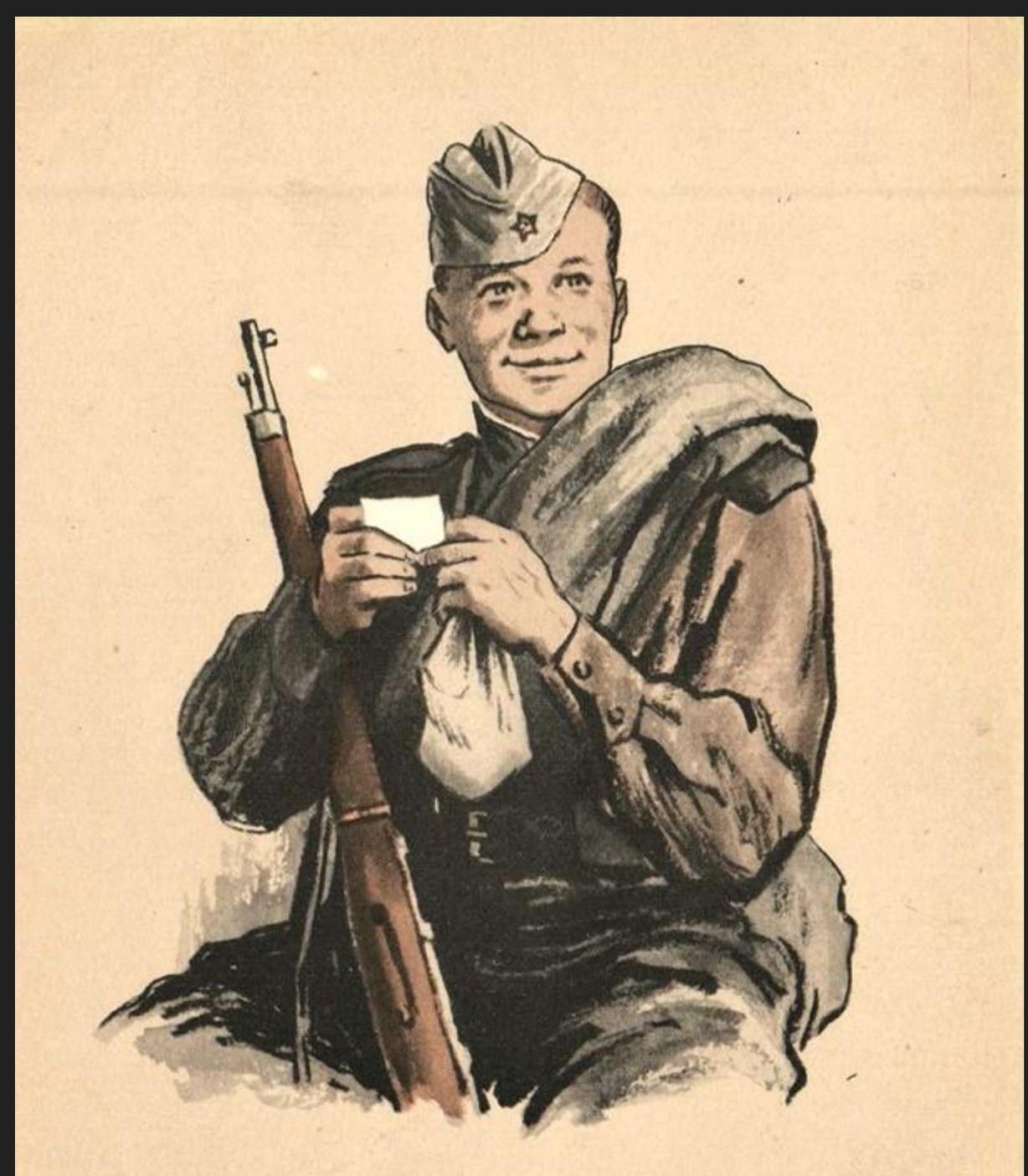
- > Самым известным произведением Александра Трифоновича Твардовского стала поэма «Василий Теркин».
- > Автору поэма принесла большой успех, поскольку была очень актуальна в военное время.



> В поэме автор раскрывает тему войны, упоминая события 1941 – 1942 годов: битву у Волги, переправу через Днепр, взятие Берлина.

> Связующим мотивом произведения становится мотив дороги, по которой солдаты идут к цели, к победе.

> Произведение состоит из 30 глав и написано преимущественно четырехстопным хореем – размером, характерным для русской частушки и других жанров фольклора. Поэтому произведение легко читается.



Дальнейший путь писателя

- > Дальнейший творческий период в жизни Твардовского был наполнен философскими мыслями, которые прослеживаются в лирике 1960-х годов.
- > Твардовский начал работать в журнале «Новый мир», полностью пересмотрел свои взгляды на политику Сталина.
- > В 1961 году под впечатлением от выступления Александра Твардовского на XXII съезде КПСС, Александр Солженицын передал ему свой рассказ «Щ-854» (позже названный «Один день Ивана Денисовича»).

Конец журналистской деятельности

- > Твардовский, будучи в то время на посту редактора журнала, оценил рассказ чрезвычайно высоко, пригласил автора в Москву и стал добиваться разрешения Хрущева на публикацию данного произведения.
- > В конце 60-х годов в биографии Александра Твардовского произошло значимое событие: началась кампания Главлита против журнала «Новый мир».
- > Когда же автора вынудили покинуть редакцию в 1970 году, вместе с ним ушла и часть коллектива. Журнал был, кратко говоря, разгромлен.

Смерть писателя

- > Умер Александр Трифонович Твардовский от рака легких 18 декабря 1971 года и был похоронен в Москве на Новодевичьем кладбище.
- > Именем знаменитого писателя названы улицы в Москве, Воронеже, Новосибирске, Смоленске.
- > В его честь названа школа и установлен памятник в г. Москве.
- > В его память воздвигнуто несколько памятников разных городах России таких как: Москва, Смоленск.



Памятник Твардовскому и Василию Теркину в Смоленске.